СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ И АБИЛИТАЦИЯ ИНВАЛИДОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ, В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ:

ЛУЧШИЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ И ИНКЛЮЗИВНЫЕ СЕРВИСЫ

Министерство культуры Свердловской области
Свердловская областная специальная библиотека для слепых

Социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов, в том числе детей–инвалидов, в учреждениях культуры Свердловской области:

лучшие социальные практики и инклюзивные сервисы

Сборник статей

Екатеринбург, 2018

УДК 364.04
ББК 60.993(2Рос–4Све)
С69

С69 С**оциокультурная реабилитация и абилитация инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в учреждениях культуры Свердловской области: лучшие социальные практики и инклюзивные сервисы** : сборник статей / М-во культуры Свердл. обл. ; Свердл. обл. спец. б-ка для слепых ; сост. А. Р. Харламцева ; отв. за вып. И. А. Гильфанова. – Екатеринбург, 2018. – 175 с. : фот.

Сборник обобщает опыт работы государственных и муниципальных учреждений культуры Свердловской области. Библиотеки, музеи, культурно-досуговые учреждения Екатеринбурга, Новоуральска, Березовского, Лесного, Краснотурьинска, Первоуральска, Горноуральского городского округа представили лучшие социальные проекты по работе с инвалидами разных нозологий, инклюзивные программы и технологии межведомственного взаимодействия в интересах формирования доступной среды и продвижения достижений отечественной культуры людям с ограниченными возможностями здоровья.

Сборник предназначен специалистам сферы культуры, образования, социальной политики и представителям общественности инвалидов. Тексты в сборнике представлены в авторской редакции.

УДК 364.04
ББК 60.993(2Рос–4Све)

© Коллектив авторов, тексты, 2018
© Свердловская областная специальная библиотека для слепых, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Головина Г. Ю. О реализации в Свердловской области пилотного проекта по отработке подходов к формированию в России комплексной системы социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов **5**

Арсентьева В. В. Адаптивное чтение в контексте информационного пространства: инклюзивные сервисы в муниципальных библиотеках Свердловской области **17**

Архипова Н. Б., Бочкарева А. В., Доронина Н. С. «Мир возможностей» – до и после (проектная деятельность Централизованной библиотечной системы г. Березовского) **43**

Бабайлова О. В. Работа сельских библиотек Горноуральского городского округа с людьми с ограниченными возможностями здоровья.....**57**

Бартова С. Ф. Роль Публичной библиотеки Новоуральского городского округа в социальной адаптации и реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья.....**70**

Гильфанова И. А. «Увидеть ценность каждого!»: деятельность Свердловской областной специальной библиотеки по продвижению доступного адаптивного чтения.....**76**

Коваль М. Н. Муниципальное объединение библиотек г. Екатеринбурга: библиотечное обслужи-

вание инвалидов и формирование доступной среды (комплексный подход) 87

Крючкова О. Ю. Специальный проект или норма жизни? 105

Лобанов В. В., Лепаловская В. А. Мир должен видеть каждый… (опыт инклюзивного взаимодействия Военно–исторического музея «Крылатая гвардия») 112

Нежданова Л. И., Камаева Т. В. Социокультурные проекты для детей с особыми потребностями (опыт работы ЦГДБ им. А.П. Гайдара с детьми–инвалидами) 118

Новопашина В. Г., Морева Д. В. «Традиции народной культуры – на кончиках пальцев»: социокультурный проект для людей с ограничениями по зрению 129

Попов Н. В. «Дорожная карта» по доступной среде в Горноуральском городском округе.....137

Попова М. С. Инновационный культурный центр – центр безграничных возможностей.....142

Сторожук И. А. Подготовка специалистов культурно–досуговых учреждений Свердловской области к работе с людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.....155

Токмакова Е. А. Инклюзивные практики библиотечного обслуживания населения (на примере г. Краснотурьинска).....165

О реализации в Свердловской области пилотного проекта по отработке подходов к формированию в России комплексной системы социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов

Головина Галина Юрьевна,
первый заместитель
Министра культуры Свердловской области

В 2017 г. Свердловская область получила средства из федерального бюджета на реализацию пилотного проекта по формированию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов.

В целях реализации мероприятий пилотного проекта в Свердловской области в рамках комплексной программы «Доступная среда» на 2014–2020 годы, утвержденной постановлением Правительства Свердловской области от 22.01.2014 № 23–ПП, приказом Министерства культуры Свердловской области от 17 мая 2017 г. № 146 «Об организации работы по реализации мероприятий пилотного проекта по отработке подходов к формированию и совершенствованию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе, детей инвалидов» утвержден перечень учреждений культуры Свердловской области для внедрения и апробации методических материалов по формированию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов, разработанных Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации.

В сфере культуры ответственным за методическое сопровождение пилотного в 2017 г. стала Свердловская областная специальная библиотека для слепых. Выбор библиотеки для включения в пилотный проект не случаен.

В 2016 г. по инициативе Министерства культуры Свердловской области в целях научно–методического обеспечения и повышения уровня профессиональных компетенций специалистов учреждений культуры Свердловской области, связанных с обеспечением доступности объектов культуры для людей с ограниченными возможностями здоровья и предоставлением им услуг, на базе Свердловской областной специальной библиотеки для слепых *был открыт региональный научно–методический центр «Доступная среда».*

В 2016 г. на базе Центра было проведено *18 обучающих мероприятий,* в которых приняли участие 480 человек. В 2017 г. *проведено 27 мероприятий*, на которых было обучено 1261 человек – представителей государственных, муниципальных и негосударственных учреждений культуры Свердловской области.

Сегодня Свердловская областная специальная библиотека для слепых – современный универсальный комплексный библиотечный тифлоцентр, имеющий необходимые и достаточные ресурсы для информационного сопровождения решения проблем приоритетных групп пользователей:

Для людей с ограниченными возможностями здоровья: обеспечение адаптивного чтения фондами специальных форматов; развитие дистанционного и внестационарного обслуживания; предоставление

в пользование технических средств реабилитации (прокатный фонд); организация культурно–досуговых мероприятий.

Для родителей, имеющих незрячих детей: информационное обеспечение культурного и творческого развития ребенка; поддержка образовательного процесса; интеграция в общество.

Для специалистов, профессионально занимающихся проблемами инвалидов и инвалидности: методическое обеспечение образовательной, культурно–досуговой, реабилитационной деятельности для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Библиотека для слепых – территория инклюзивных практик и модель доступной социокультурной информационно–библиотечной среды. Библиотека реализует ряд социокультурных проектов, обеспечивающих поддержку и продвижение чтения в специальном формате, способствующих развитию инклюзивного, межсетевого, межведомственного взаимодействия и социального партнерства:

- Досуговый центр слепоглухих (при поддержке Фонда «Со–единение», г. Москва);
- Проект «Электронный пандус» (развитие адаптивного чтения);
- Проект «Рассказы об ЭкстрАбилити» (демонстрация позитивной роли инвалидов в обществе);
- Центр социально значимой и правовой информации (подтверждении личности на портале госуслуг);
- Кинозал в библиотеке (фильмы с телекомментариями – 243 названия);

- Проект «тифлотурне (социальный туризм);
- «Правовой навигатор» (избирательные права инвалидов. Содействие Избиркому Свердловской области);
- Издательский проект «Уральские писатели – незрячим читателям» (в том числе краеведческие чтения в БРАЙЛЕ «ЧитайУрал!»);
- Проекты «Живопись слепых», «Слепые дети в музее» (с Екатеринбургским музеем изобразительных искусств);
- Проект «Прикосновение к прошлому» (выставки – исторические реконструкции со Свердловским государственным областным краеведческим музеем);
- Областной фестиваль лучших социальных практик библиотек Свердловской области «Радуга добра»;
- Проект «Традиции народной культуры на кончиках пальцев» (реализуется совестно с Центром традиционной народной культуры Среднего Урала с 2013 г.). Проект стал победителем Всероссийского конкурса лучших практик и инициатив социально–экономического развития в субъектах Российской Федерации (номинация «Развитие человеческого капитала»).

В сентябре 2017 г. в г. Екатеринбурге состоялся Первый Всемирный Конгресс для людей с ограниченными возможностями здоровья и VI Межрегиональная специализированная выставка «Социальная поддержка и реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья. Технические средства, тех-

нологии, услуги», в котором Министерство культуры Свердловской области, а также государственные учреждения культуры Свердловской области приняли самое активное участие.

В рамках подготовки к Конгрессу государственным учреждениям культуры Свердловской области были предоставлены средства областного бюджета на реализацию социокультурных мероприятий в объеме 1 млн. рублей (*Областные читательские и профессиональные конкурсы: на лучшую рукодельную тактильную книгу «Особым детям – особая книга», Проект «Уральские писатели – незрячим читателям», социальная инклюзивная акция «Библиотечная симфония в формате ТИФЛО», Областной фестиваль игр «Быть первым» (ИКЦ), Фестиваль творчества детей с ограниченными возможностями «Лучики добра»*).

В рамках деловой программы Конгресса Министерством культуры Свердловской области был проведен Круглый стол «Социокультурная интеграция людей с ограниченными возможностями здоровья: опыт, проблемы, перспективы», в котором приняли участие более 50 человек из разных регионов Российской Федерации.

В течение 2017 г. специалистами Министерства культуры Свердловской области и Свердловской областной специальной библиотеки для слепых **были апробированы документы,** представленные Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации:

- Проект Стандарта по организации основных направлений реабилитации и абилитации инвали-

дов, в том числе детей–инвалидов с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности (социокультурная реабилитация).

- Примерная модель межведомственного взаимодействия организаций, представляющих реабилитационные и абилитационные услуги.
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30 декабря 2016 года № 3019 «Об утверждении модельной программы социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов».

Необходимо отметить, что ***по результатам проведенной работы*** по апробации представленных федеральных документов специалистами библиотеки, входящими в состав межведомственной рабочей группы по реализации пилотного проекта на территории Свердловской области, ***в МИНТРУДА России были направлены замечания и предложения о необходимости доработки федеральных «пилотных» документов.***

В декабре 2017 г. стандарт «Социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов, в том числе детей–инвалидов» **актуализирован федеральным ведомством** и вновь направлен в наш регион для проведения повторной апробации.

В течение 2017 г. специалистами Минкультуры Свердловской области и специальной библиотеки для слепых ***изучены и проанализированы лучшие социальные практики*** по организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, включая детей–инвалидов, в рамках межведомственного

взаимодействия и внедрены в работу Свердловской областной специальной библиотеки для слепых.

На основе апробированных федеральных документов и социальных практик специалистами библиотеки в течение года разработаны:

- **план мероприятий** («дорожная карта») по организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, включая детей–инвалидов;
- **регламент предоставления услуг** по организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, включая детей–инвалидов;
- **соглашение о межведомственном взаимодействии** по организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, включая детей–инвалидов.

В соответствии с приказом Минкультуры Свердловской области от 18 января 2018 г. № 12 утвержден перечень учреждений культуры Свердловской области, в отношении которых Минкультуры Свердловской области осуществляет функции и полномочия учредителя, для включения в пилотный проект по отработке подходов к формированию и совершенствованию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов. В этот перечень вошли:

1. Свердловская областная специальная библиотека для слепых **(в качестве ответственного за методическое сопровождение мероприятий пилотного проекта)**.

2. Свердловская ордена Трудового Красного Знамени государственная академическая филармония.
3. Свердловский государственный областной Дворец народного творчества.
4. Уральский государственный военно–исторический музей.
5. Центр традиционной народной культуры Среднего Урала.
6. Инновационный культурный центр.

В 2018 г. Минкультуры Свердловской области совместно с «пилотными учреждениями» планируется изучить и обобщить опыт создания и функционирования инклюзивных коллективов в культурно–досуговых учреждениях и провести обучающие семинары–практикумы для специалистов муниципальных учреждений культурно–досугового типа, расположенных на территории Свердловской области, по внедрению опыта лучших социальных практик создания инклюзивных коллективов в культурно–досуговых учреждениях.

Учреждениями культуры, включенными в проект, будет обеспечено:

- заключение соглашений с учреждениями социальной защиты населения и его подразделениями о проведении совместных мероприятий по социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов;
- проведение мониторинга деятельности муниципальных учреждений библиотечного, музейного и культурно–досугового типов

в части создания условий доступности объектов и услуг для инвалидов и других маломобильных групп населения и реализации мероприятий по социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов;

- обобщение опыта создания и функционирования инклюзивных коллективов в муниципальных культурно–досуговых учреждениях Свердловской области;
- проведение обучающих семинаров–практикумов для специалистов муниципальных учреждений культурно–досугового типа, расположенных на территории Свердловской области, по внедрению опыта лучших социальных практик создания инклюзивных коллективов в культурно–досуговых учреждениях;
- размещение актуальной информации о деятельности учреждений библиотечного, музейного и культурно–досугового типов, расположенных на территории Свердловской области, по созданию условий доступности объектов для инвалидов и других маломобильных групп населения и предоставляемых в них услуг (на собственных сайтах в информационно–телекоммуникационной сети «Интернет»).

В рамках работы научно–методического центра «Доступная среда» Свердловской областной специальной библиотеки для слепых в 2018 г. планируется создание ***единой карты доступности для инвалидов***

государственных и муниципальных учреждений культуры Свердловской области. Реализация данного проекта позволит создать единую систему информирования в части организации доступности учреждений культуры Свердловской области для людей с ограниченными возможностями здоровья в целях обеспечения быстрого поиска и получения достоверной информации.

В 2018 г. *сфера компетенции Центра «Доступная среда»* расширена. В штат Центра включены должности методиста–эксперта, регулирующего вопросы, связанные с паспортизацией объектов организаций культуры и специалиста по тифлосурдокоммуникациям.

Предоставление услуг по социокультурной реабилитации в государственных учреждениях культуры, участвующих в реализации пилотного проекта по формированию комплексной системы реабилитации и абилитации инвалидов, планируется осуществлять в рамках ***программно–проектной деятельности.*** Лишь в этом случае появляется возможность дать объективную оценку результативности оказания социокультурной услуги для каждого инвалида, участвующего в реализации проекта, индивидуально.

Проекты, разработанные учреждениями культуры, будут учитывать доступные виды социокультурной реабилитации с учетом социально–психологических, педагогических особенностей личности, а также медицинских ограничений. Содержание и длительность работы проектов по оказанию реабилитационных или абилитационных услуг по социокультурной реабилитации будет определяться индивидуально

в каждом конкретном случае (в зависимости от тяжести нарушений процессов жизнедеятельности среди участников проекта). В *состав участников* проектов войдут:

– инвалиды;

– инклюзивный состав.

Анализ доступных по состоянию здоровья видов реабилитации, особенностей взаимодействия, позволили определить *основные виды социокультурной реабилитации в рамках реализации проектов*, направленные:

а) на расширение общего кругозора посредством посещения специально организованных выставочных комплексов, библиотек с использованием специализированных средств получения информации, социальный туризм);

б) на развитие навыков общения и ориентации посредством формирования клубов и объединений по интересам, позволяющим реализовывать творческие амбиции и культурно–познавательные потребности инвалидов;

в) на приобщение к культурным, духовно–нравственным ценностям посредством просмотра специализированных театральных представлений, фильмов с телекомментариями или субтитрами; участие в инклюзивных фестивалях, конкурсах, смотрах и др.;

г) на самореализацию посредством организации занятий декоративно–прикладными искусствами (вязание, резьба по дереву, лепка и др.) с проведением итоговых выставок–ярмарок достижений, организации участия в мероприятиях самодеятель-

ного народного творчества (занятия вокалом, танцами, театральным искусством), а также участия в международных конкурсах.

Основной акцент в рамках программно–проектной деятельности будет сделан на межведомственное взаимодействие в целях формирования и развития единой интегрированной системы реабилитации и абилитации инвалидов в Свердловской области.

В настоящее время отмечается неполное использование возможностей отрасли культуры для реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов. Правовая основа для обеспечения социокультурной интеграции инвалидов в настоящее время недостаточна, кроме того отсутствуют социальные ориентации и организационные основания для ее реализации. Отмечается неразвитость инфраструктуры социокультурной деятельности (материально–техническое, технологическое оснащение, кадровое обеспечение).

В связи с этим проблема актуализации и доработки стандартов по организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов, является актуальной.

Адаптивное чтение в контексте информационного пространства: инклюзивные сервисы в муниципальных библиотеках Свердловской области

Арсентьева Виктория Валерьевна,
заместитель директора
Свердловской областной специальной
библиотеки для слепых,
г. Екатеринбург

Показатели деятельности муниципальных библиотек по итогам 2017 год

Число зарегистрированных пользователей, имеющих ограниченные возможности здоровья	Число посещений пользователей, имеющих ограниченные возможности здоровья	Число книговыдач пользователям, имеющим ограниченные возможности здоровья
9 056 чел.	60 371 чел.	171 496 экз.

Книговыдача по форматам изданий по итогам 2017 года

Печатные издания (плоскопечатные книги, книги рельефно–точечного шрифта, книги укрупненного шрифта, тактильные книги, рельефно–графические пособия)	Электронные документы на съемных носителях (CD, флэш–карты, библиотека av3715/ru, жесткий диск, библиотека ЛитРес, DVD)	Документы на микроформах (кассеты)
37 434 экз.	75 552 экз.	4 510 экз.

Лидеры по основным показателям деятельности в библиотечном обслуживании лиц с ограниченными возможностями здоровья

Муниципальные образования	Число зарегистрированных пользователей, имеющих ограниченные возможности здоровья	Число посещений пользователей, имеющих ограниченные возможности здоровья	Число книговыдач пользователям, имеющим ограниченные возможности здоровья
Березовское МБУК «ЦБС»	286	724	153
МБУК Верхнепышминская «ЦЮС»	214	1 599	777
Городской округ Каменск–Уральский	312	2 307	4 584
МБУК «БИЦ» Кушвинского городского округа	324	2 355	5 366
Невьянский городской округ	217	3 119	1 916
Нижний Тагил	1 679	8 625	31 495
Городской округ Первоуральск	159	1 834	1 768

Одним из приоритетных направлений деятельности муниципальных библиотек Свердловской области 2017 г. стало содействие в социокультурной реабилитации и развитию творческих возможностей людей с ограничениями возможностями здоровья. С каждым годом библиотеки проявляют всё большую активность в организации обслуживания инвалидов, становятся центрами информации, досуга и общения, организуя работу в доступной для них форме.

2017 год стал для муниципальных библиотек периодом ***активного внедрения инклюзивных форматов деятельности.***

Работа в данном направлении велась в ***следующих направлениях***:

– организация безбарьерной, комфортной среды и создание условий для доступа в библиотеку;

– внедрение альтернативных форм библиотечного обслуживания людей с инвалидностью;

– организация акций и специальных событий в поддержку людей с ОВЗ, направленных на преодоление их социальной изолированности.

Инклюзивные сервисы муниципальных (общедоступных) библиотек Свердловской области

Одним из самых основных принципов инклюзивного общества является не просто получение людьми с ограниченными возможностями здоровья тех же услуг, что и остальная часть населения, но и вместе с ней (не изолированно). Поэтому тот факт, что в большинстве муниципальных библиотек инвалиды получают услуги «в общем потоке», на тех же кафедрах, что и остальные читатели является важным фактором для их включения в библиотечные мероприятия и организации инклюзивного общения.

В 2017 г. ***МБУК городского округа Красноту-рьинск «Централизованная библиотечная система»*** получены три гранта по программе «Помогать просто» ОК РУСАЛ на реализацию социальных проектов для инвалидов и маломобильных групп населения, детей с задержкой развития на общую сумму 120 тыс. руб.

Среди социальных проектов, получивших грантовую поддержку, значительную часть занимают программы инклюзивного библиотечного обслуживания.

Так, в Центральной городской библиотеке прошла инклюзивная игра–симуляция «Взаимодействие» в рамках проекта «Книжное включение – Book inclusion», ставшего победителем грантового конкурса «Помогать просто» ОК РУСАЛ.

Легко ли передвигаться в темноте в плохо знакомом помещении? Можно ли полностью положиться на сопровождающего человека, и что чувствует в таком случае проводник? Такими впечатлениями делились студенты Краснотурьинского медицинского колледжа, попробовав себя в роли тотально слепого человека.

С повязкой на глазах студенты передвигались по залу, обследуя пространство с помощью трости. Путем тактильных ощущений пытались определить, какое животное изображено в рельефно–графической книге. Потеряв всего на несколько минут зрение, ребята признавались, что это очень сложно, и надо обладать огромной силой воли, чтобы не просто жить, но и уметь радоваться жизни, не видя окружающего мира.

В рамках проекта «Книжное включение Book inclusion» накануне Международного дня инвалидов прошел «Инклюзивный квартирник». Наряду с другими участниками, свои любимые стихи читали инвалиды.

В библиотеках ***Муниципального объединения библиотек города Екатреинбурга***, в рамках празднования Международного дня инвалидов, организовали

выставки, уроки толерантности, благотворительные спектакли в рамках акции «День больших возможностей» в поддержку для людей с ОВЗ.

В библиотеке № 9 прошла специальная программа, посвящённая детям–аутистам. Посетители библиотеки познакомились с изданиями, посвящёнными аутизму, и посетили выставку фотографий «Такие, как все!», организованную с участием Свердловской областной общественной организации родителей и детей с расстройством аутистического спектра «Дорида». В этот же день в библиотеке № 15 для людей с ограничениями физического здоровья прошла информационная программа «Город равных возможностей». Слушатели познакомились со своими правами и льготами и с возможностями получения интернет–услуг.

В библиотеке № 42 состоялся праздник для особых читателей – «С открытым сердцем, добрым словом». Для гостей выступили детские коллективы, прошли конкурсы и литературные викторины. Библиотека № 3 организовала в этот день мастер – класс «Кукла на счастье». Под руководством мастерицы горожане изготовили куклы–обереги, которые были переданы ребятам из коррекционной школы № 7. Эти обереги ручной работы, сделанные с душой, стали символами защиты, поддержки детям, столкнувшимся с бедой. В «Малой Герценке» открылась выставка детских рисунков «Зимний сезон»,. Педагоги центра медико–социального сопровождения «Эхо», реализующие адаптированные общеобразовательные программы, помогли ребятам воплотить их фантазии в жизнь при помощи гуаши, пастели и каран-

дашей. Выставка стала и своеобразным новогодним подарком для всех посетителей библиотеки, создавая легкую и сказочную атмосферу.

В течение 2017 г. в стенах библиотек МОБ было проведено более 130 мероприятий, ориентированных на различные потребности людей с ОВЗ.

В отчетном году работа ***библиотеки–филиала № 2 Асбестовского городского округа*** проводилась в рамках просветительского проекта «Солнце светит всем одинаково». Его целью является привлечение внимания общественности к проблемам инвалидов по зрению, изменение отношения к ним окружающих, способствуя тем самым развитию толерантности. В рамках проекта на кафедре организована студия «Возможность», где, с одной стороны, люди, имеющие проблемы со зрением, могут проявить свои творческие и интеллектуальные способности, а с другой стороны, для всех остальных горожан – это возможность увидеть, понять, прочувствовать, как живут инвалиды по зрению. Наиболее значимыми событиями в рамках реализации проекта в 2017 г. стали:

– познавательно–игровые программы для школьников под общим названием «Каждый особенный – все равные», способствующие умению взаимодействовать с незрячими людьми. В ходе мероприятий школьники знакомились и общались с приглашенными на встречу инвалидами по зрению, занимающими активную жизненную позицию.

– передвижная выставка «Город на ощупь», предоставленная библиотеке Музеем истории Екатеринбурга, которую посетили не только инвалиды по зрению, но и обычные жители Асбеста. Горожанам была

предоставлена возможность узнать, как люди с потерей зрения через погружение в среду запахов, тактильных и слуховых ощущений могут прикоснуться, например, к истории города.

В ***Березовской «ЦБС»*** в 2017 г. шла работа по реализации инклюзивной программы «Мир возможностей», в рамках которого была организована работа инклюзивного семейного клуба – «Субботние читалки вместе с мамой», студии инклюзивного молодёжного телевидения «КОМПАС ТВ». Партнер библиотеки, ннклюзивный клуб волонтеров "Искорка добра" предложили для семей с детьми с ОВЗ и обычным детям современные игры для разного возраста интересов: "Так – так бум!", "Иманджинариум", и другие. На «Самовар–пати» библиотека семейного чтения встречала школьников из США и инклюзивный клуб волонтеров "Искорки добра". Программа инклюзивного семейного часа «Шоколад–шоу» была насыщена играми, историческими сведениями о стране, в которой растут какао зерна, кто в России первым начал делать шоколад. На инклюзивном «Картофельном банкете» ребята и взрослые узнали об истории появления картофеля в России, играли, рисовали картофельными печатями, дегустировали блюда из картофеля. В «День варенья» в сквере у музыкальной школы библиотекари рассказали историю Дня малинового варенья, провели дегустацию, загадывали загадки и играли. Количество посещений в рамках инклюзивной программы составило 366 человек.

В ***Центральной городской библиотеке городского округа Красноуральск*** работает инклюзивный детский клуб «Преодоление». В течение 2017 г. для

участников клуба, в составе которого дети с ограниченными возможностями здоровья, были организованы следующие мероприятия: игровой квест «Сказочное путешествие», праздничная программа «Мамочка милая, мама моя!», познавательно–игровая программа «Космические дали», игра – путешествие: «Мы все соседи по планете», игровой вечер «Переменка», благотворительная акция «Поход в музей», актуальный диалог «Добры словом друг друга согреем» и др. Всего было организовано и проведено 9 мероприятий, которые посетило 158 детей, в том числе детей – инвалидов.

«Звонкая строка» – программа детского литературного объединения, организованного при ***Центральной детской библиотеке г. Верхняя Пышма***. Цель программы: формирование читательской мотивации младших школьников, совершенствование способности к художественному восприятию и интерпретации лирики. Детское литературное – инклюзивное объединение, где наряду с детьми из общеобразовательных школ занимаются ребята из Верхнепышминской школы–интерната, реализующей адаптированные общеобразовательные программы им. Мартиросяна. В 2017 г. прошло 16 занятий. Охвачено 80 детей младших классов. Посетило 230 детей.

Просветительские акции, фестивали

В апреле 2017 г. ***библиотеки Муниципального объединения библиотек города Екатеринбурга*** присоединилась к акции «Зажги синим», приуроченной к Всемирному дню распространения информации

о проблеме аутизма. В этот день фасады многих зданий, учреждений культуры города с помощью специальной подсветки подкрасились в синий цвет. Библиотеки МОБ организовали в этот день тематические выставки, на которых были представлены книги, журналы и брошюры с информацией о расстройствах аутического спектра.

В детской библиотеке «Малая Герценка» работала выставка творческих работ детей с аутизмом «Хорошее настроение с добрыми глазами». В библиотеке № 37 прошли громкие чтения фрагментов книги Марка Хэддона «Загадочное ночное убийство собаки», посвященной мальчику–аутисту. Кроме того, сразу в нескольких библиотеках прошли творческие мастер–классы по изготовлению книжных закладок «Синий карандаш мы взяли». Детская библиотека № 3 в течение недели провела большой информационный марафон, который посетило около 250 человек. Посетители библиотек в этот день могли принять участие в буккроссинге и познакомиться с выставкой книг и периодических изданий «Открывая книгу – открываю мир». Здесь были представлены книги по психологии и статьи в журналах, в которых освещается тема расстройств аутистического спектра. Также на выставке была художественная литература, где главные герои – люди с особенностями развития, их жизнь, их борьба, их особенный путь. Информационно – библиографический отдел МБУК МОБ специально к этому дню подготовил онлайн–путеводитель полезных информационных ресурсов «Аутизм. Мир один для всех» и подборку материалов «Обычные семьи, особые

дети» размещенную на официальном сайте: *моб.екатеринбург.рф.*

Общее количество участников и проинформированных человек, которые приняли непосредственное участие в подготовке и проведении акции (сотрудники учреждений культуры, посетители, учащиеся школ, родители, приглашенные гости, зрители, вовлеченные в активности на улице прохожие, волонтеры и т.д.) составило более трёх тысяч человек. В акции приняли участие около 100 сотрудников, организованы беседы для 70 человек, мастер – классы посетили около 250 человек.

Акция по привлечению внимания к людям с нарушением зрения «Белая ленточка» прошла в ***библиотеках Первоуральского городского округа*** в рамках Месячника белой трости. Приняли участие 10 библиотек системы. Цель акции – сформировать у жителей города толерантное отношение к людям с проблемами зрения. Всего акцию поддержало 548 жителей Первоуральского городского округа. Активное участие в акции приняли жители сельских территорий.

Фестиваль творчества инвалидов, посвященный ***Дню города Краснотурьинска, проводится в Центральной городской библиотеке*** ежегодно. В Фестивале принимают участие члены Краснотурьинской городской организации «Всероссийское общество инвалидов» с 14 лет. Цель Фестиваля – привлечение внимания общественности к творческой деятельности людей с ограниченными возможностями. В читальном зале Центральной городской библиотеки оформлена выставка работ членов общества инвалидов «Тебе, любимый город!», на которой пред-

ставлены творческие работы в разных техниках: бисероплетение, вышивка, вязание и др. Кроме того, участники фестиваля представили на конкурс вокальные номера и поэтическое творчество.

В июне 2017 г. в ***Центральной городской библиотеке им. А. И. Герцена МОБ г. Екатеринбурга*** прошел ежегодный фестиваль «Царский мост». В 2017 г. его участниками стали молодые люди с ограниченными возможностями здоровья, увлеченные художественными видами творчества. Гостями фестиваля стали ребята из художественных школ и мастерских города. На фестивале был показан инклюзивный мюзикл «Муха–Цокотуха», приуроченный к 135–летию со дня рождения К. И. Чуковского. Театральная постановка была продемонстрирована давними партнерами библиотеки: коллективом учеников Модуля «Арт–мастерская» и Молодежного клуба «Парус Надежды» Кировского района Екатеринбурга. На фестивале выступили ребята из летнего лагеря Детской школы искусств № 4 «АртСозвездие». Школа известна своей уникальной арт–педагогикой, как средство развития личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья. В залах библиотеки состоялось открытие художественной выставки «Летняя рапсодия», на которой представлены творческие работы молодых инвалидов с ментальными нарушениями, обучающихся в Модуле «Арт–мастерская» при ГАУ КЦСОН Октябрьского района Екатеринбурга». Для слабовидящих читателей прошел мастер–класс по мягкой игрушке из помпонов

25 апреля по 10 сентября 2017 г. в «Центре традиционной народной культуры Среднего Урала» при

участии автономной некоммерческой организации «Благое дело» проходил Межрегиональный фестиваль декоративно–прикладного творчества инвалидов, приуроченный к I Всемирному Конгрессу людей с ограниченными возможностями здоровья «Увидеть ценность каждого». Фестиваль проводился в целях выявления наиболее талантливых мастеров по декоративно–прикладному искусству с ограниченными возможностями здоровья и направлен на развитие творческих возможностей личности в социокультурном пространстве.

Читательница Верхнесинячихинской центральной библиотеки Мария Валерьевна Игнатьева приняла участие в фестивале. Было представлено пять работ в трех номинациях: вязание крючком, текстильная кукла, художественная вышивка. По итогом фестиваля М. В. Игнатьева заняла второе место в номинации «Текстильная кукла», с работой «Гусляр».

Центр адаптивной культуры

Совершенствуются формы и содержание работы библиотек с инвалидами. Так, в 2017 г. Проект Клуба любителей книги ***Центральной городской библиотеки города Нижнего Тагила*** – стал победителем конкурса грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. На привлеченные средства было приобретено сенсорное и тифлооборудование, в трех библиотеках – филиалах оборудованы игровые комнаты, адаптированные для занятий с детьми – инвалидами по зрению и с диагнозом ДЦП,

здание Центральной библиотеки стало доступным для маломобильных пользователей.

20 октября 2017 г. состоялась презентация Центра адаптивной культуры в Центральной городской библиотеке. Цель проекта: абилитация людей с ограниченными возможностями здоровья средствами культуры и искусства. Целевые группы: люди с ограниченными возможностями здоровья; родители, социальные работники, работники учреждений культуры и искусства.

Сотрудники библиотеки прошли обучение и стали успешно заниматься арт– терапией. Освоены и пользуются большим спросом такие направления абилитации, как занятия с тактильными книгами, песочная терапия, пластилинография, общение с животными с использованием методов канистерапии и чтения вслух, развитие творческого потенциала «особых» детей средствами мультипликации, тифлопросмотры, занятия в мастерской книжного дизайна.

Центр не только сделает доступными для восприятия виды искусств и произведения культуры, но и предложит людям с ОВЗ самим активно участвовать в творческой деятельности. Открытие и работа Центра позволит библиотеке перейти от модели поддержки людей с ОВЗ в рамках одного проекта к модели постоянного сопровождения.

Организация библиотечного обслуживания детей с ОВЗ

Благодаря грантовой поддержке по программе «Помогать просто» ОК РУСАЛ в ***МБУК городского округа Краснотурьинск «Централизованная библи-***

отечная система» был реализован проект «Радостное чтение», цель которого – помочь детям с отставанием в умственном развитии приобщиться к миру книг с помощью сказочной куклотерапии. За отчётный период было проведено 6 мероприятий, четыре из них – на базе Краснотурьинской школы–интерната. Мероприятиями проекта охвачено 112 детей с задержкой психического развития из специализированной коррекционной школы – интерната в возрасте 7–11 лет. Данный проект позволил вовлечь детей в игровую театральную деятельность с помощью перчаточных кукол, которые были приобретены на средства гранта, познакомить детей с лучшими произведениями известных детских писателей.

На территории лагеря «Актай» ***городского округа Верхотурье*** для детей – инвалидов был проведен Час общения «Мы разные, но мы вместе».

Проект «По дороге к доброму здоровью» ***Н–Павловской библиотеки Горноуральского городского округа*** направлен на работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья; родителями детей инвалидов; специалистами, профессионально связанных с этой группой населения. Формы работы в рамках реализации проекта: игровые программы, литературно–музыкальные композиции, посиделки, конкурсы, викторины, обзоры. Интересно, в рамках реализации проекта, прошла литературная игра–викторина «Сказочная карусель». Юные читатели с удовольствием приняли участие в игре, демонстрируя сказочную эрудицию, весело и с пользой провели время.

Библиотеками ***Заречного городского округа*** разработана программа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Читаем и играем» (игровые программы «Чудо–дерево», «В мире сказок Сутеева», «Книжкины именины» и др.)

Программа «Быть добру!» реализуется в ***Городской детской библиотеке Кушвинского городского округа***. Программа рассчитана на социокультурную реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья. В рамках реализации программы на базе библиотеки проходят игровые, познавательно–развлекательные программы, семейные праздники.

В ***Центральной детской библиотеке г. Красноуфимска реализуется программа «Мир один на всех» (2014 – 2018гг.)***, нацеленная на работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Программа реализуется на базе МАДОУ Детского сада № 16 и ГКОУ СО «Красноуфимская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа». Цель программы: приобщение к чтению детей с ограниченными возможностями и социально незащищённых детей. За год в рамках программы проведено 20 мероприятий, на которых присутствовало 373 человека.

В ***Березовской «ЦБС» на базе библиотеки семейного чтения*** работает проект «Особый ребенок». В библиотеке организовано удобное эргономическое пространство: безбарьерная среда, в том числе для инвалидов–колясочников. Для проведения просмотра мультимедийных презентаций, литературных встреч выделен специальный зал. **Задачи проекта:**

- привлечение внимания жителей городского округа к решению проблем детей–инвалидов и детей с ОВЗ;
- организация работы по созданию условий для открытия и развития познавательного игрового центра для детей–инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий для реализации программ реабилитации, абилитации детей–инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, условия для интеграции в общество детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий для творческого, нравственного развития детей целевой группы, их социальной адаптации;
- создание условий для профессиональной ориентации детей–инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей.

В рамках работы программы состоялся семейный праздник для детей с ОВЗ и их родителей «Особенные мамы особенных детей». Для учащихся коррекционной школы № 13, детей с ограниченными возможностями здоровья лицеев № 3 и № 7 г. Березовского в рамках работы цикла мероприятий «Русские народные сказки» состоялось знакомство с русскими народными сказками, чтение вслух; рисование персонажей сказки, оформление выставки рисунков, просмотр мультфильма, театрализация. На литературных уроках «Сказы П. Бажова», «Герои сказки Дж. Родари – Чиполино», «Современные детские писатели для детей», «По следам сказок А.С. Пушкина», «Рассказы

М. Пришвина», «Сказки дедушки Корнея» состоялось знакомство с творчеством писателей; проводились литературные игры и конкурсы, были организованы мастер–классы. В рамках Года экологии для детей с инвалидностью были организованы Часы экологии» («Мир в кошачьих лапах», «Экологическое ассорти», «Насекомые», «Бабочки», «Жуки», «Птицы», «Мир животных», «Медведи на нашей планете», «Радуга–дуга»). Формы работы при проведении Часов экологии: праздничные, литературные программы с элементами игры, оформление выставок рисунков детей, просмотр отрывков ил мультипликационных фильмах, экологические игры и пр.

В ***Центральной городской детской библиотеке им. Гайдара*** г. Лесного работают три проекта, направленные на социокультурную реабилитацию детей – инвалидов. Творческое объединение «Лучики» для детей–инвалидов и членов их семей включает в себя работу по трем проектам. Социальный проект «Я иду к тебе навстречу» направлен на привлечение внимания общественности к проблемам социализации детей – инвалидов. В рамках проекта состоялись встречи «лучиков» и членов их семей с представителями воинской части 3275; молодёжной организацией ФГУП «Комбинат «ЭХП»; МБУДО «Детская музыкальная школа», Благотворительным фондом «Верба» (г. Екатеринбург); Комитетом солдатских матерей. Социально–просветительский проект «Книга открывает мир» направлен на адаптацию детей–инвалидов через социокультурные технологии и творческую деятельность. Данный проект состоит из комплекса мероприятий: литературное занятие (знакомство

с новыми книгами) и творческая мастерская участие в выставках детского творчества, городском фестивале «Мы всё можем». Проект «И зазвенит колокольчик в душе…» направлен на социализацию и реабилитацию детей–инвалидов через приобщение к православной культуре, гармонизацию физического и духовного здоровья больных детей посредством благотворного воздействия колокольного звона. Чтение притч, легенд и сказаний о колоколах и колокольном звоне; паломнические поездки в храмы; душеполезные разговоры с православным священником, творческие мастер–классы. В 2017 г. для членов творческого объединения «Лучики» в рамках реализации проекта было организовано и проведено 14 мероприятий, которые посетило 489 человек.

В рамках программы ***филиала № 10 МБУК «ЦГБ» города Нижний Тагил*** по привлечению детей к чтению «В поисках книжной Вселенной» специалисты библиотеки работают со слабовидящими детьми. В течение 2017 г. в рамках программы было проведено 61 массовое мероприятие, которое посетило 466 человек. Мероприятия помогают слабовидящим детям в познании окружающего мира, знакомят их с книгами на разные темы, со знаменательными и праздничными датами. Благодаря им, дети, посещающие только массовые мероприятия, стали записываться на абонемент, посещать его вместе с родителями и брать книги индивидуально.

В течение года в ***«ЦБС» Первоуральского городского округа*** была реализована программа по работе с детьми с нарушением зрения «Впусти книгу в сердце». По программе работали: Центральная

библиотека, библиотеки № № 1 и 6, мероприятия проводились на базе Филиала МАДОУ – «Детский сад № 39» – «Детский сад № 22 комбинированного вида»; ЦСПСиД «Росинка». В рамках программы в 2017 году было разработано 16 информационных, познавательных и игровых мероприятий, которые посетило 176 детей с ограниченными возможностями здоровья.

С учащимися коррекционной школы, коррекционных классов общеобразовательных школ, воспитанниками детского дворового клуба «Сказ» для детей с ограниченными возможностями здоровья активно работают ***библиотеки города Полевского***. Всего в 2017 г. было организовано и проведено 9 мероприятий, которые посетило 140 детей с ограниченными возможностями здоровья.

Предоставление инвалидам, в том числе детям – инвалидам, оборудования, необходимого для получения ими услуг по социокультурной реабилитации

Обслуживание лиц с ограниченными физическими возможностями не представляется без использования современных информационных технологий, возможностей, предоставляемых Интернетом.

Растет количество библиотек, пользующихся услугами Первой интернациональной онлайн библиотеки для инвалидов по зрению «ЛОГОС». В 2017 г. «скачивали» книги в библиотеке «ЛОГОС 12 муниципальных библиотек; количество посещений составило 211 человек; количество книговыдач – 11 458 экземпляров.

Для формирования основ компьютерной грамотности у людей с ограничениями жизнедеятельности на базе ***Верхнесинячихинской библиотеке Алапаевского района*** реализуется программа по обучению компьютерной грамотности «Мы можем все», которая включает в себя занятия по пяти темам. Занятия проходят два раза в неделю, продолжительность каждого занятия – 1 час. Курс рассчитан на 2 месяца. Средняя численность групп – 6 человек. Бесплатные занятия курсов пользуются повышенным спросом у представителей разных социальных групп населения, особенно у пенсионеров и людей с ограниченными возможностями здоровья; в 2017 году прошли учебу компьютерной грамотности 20 пользователей.

Целью программы библиотек ***городского округа Верхняя Пышма*** «Компьютер без возраста: персональный компьютер – ликбез для пенсионеров» является выход из социальной и информационной изоляции людей с ограниченными возможностями здоровья и других маломобильных групп населения; возможность получать необходимую социальную, юридическую и другие виды информации. В 2017 г. проведено 72 занятия, обучено 26 человек.

В ***Центральной городской библиотеке г. Краснотурьинска*** за счет средств бюджета (556 тыс. руб.) проведены работы по организации доступной физической среды для инвалидов. 1 декабря, накануне Международного дня инвалида, в Центральной городской библиотеке состоялась презентация электронного читательского места для незрячего пользователя в рамках проекта «Книжное включение

Book inclusion» – победителя грантового конкурса ОК РУСАЛ.

На презентации присутствовали члены общества инвалидов и читатели библиотеки. Благодаря грантовой поддержке была приобретена специальная говорящая программа SuperNova, которая позволяет незрячему пользователю познакомиться с содержанием книг, газет, журналов из фондов библиотеки, самостоятельно работать в сети Интернет, заказывать книги в специальной электронной библиотеке для слепых «Библиотека Михайлова» и многое другое.

В ***Публичной библиотеке Новоуральского городского округа*** работает Школа компьютерной и финансовой грамотности для инвалидов и пожилых людей. В рамках работы школы проходит обучение/консультирование компьютерной грамотности. В 2017 г. количество посещений школы составило 107 человек. Школа компьютерной грамотности «Открытый мир» занимается обучением работе на персональном компьютере молодых людей с ограниченными возможностями здоровья. Работает также практический всеобуч для пожилых людей и инвалидов «Покажем. Научим. Подскажем», на котором проводятся консультации по использованию полезных интернет ресурсов и сервисов: «Как сэкономить на покупке лекарств?»: обзор интернет–аптек; «Любишь–смотри!»: обзор онлайн–кинотеатров; «Пишите письма!»: консультация по созданию электронного ящика; «Как записаться к врачу онлайн» и др. Консультации в рамках практического всеобуча получили 121 человек.

Межведомственное взаимодействие

Библиотеки ставятся центрами, консолидирующими силы муниципальных учреждений культуры: совместно с детскими школами искусств, музеями, общественными организациями, медицинскими центрами осуществляли культурные практики для социализации людей с ограниченными возможностями здоровья средствами.

В рамках межведомственного взаимодействия были организованы выездные мероприятия силами ***Муниципального объединения библиотек города Екатеринбурга***: библиотеки № 28 им. А. М. Горького в ГАУ СОН СО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Талисман» города Екатеринбурга»; библиотекой № 7 в ГКОУ СО «Екатеринбургская школа № 1, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»; библиотекой № 26 в Центр психолого–медико–социального сопровождения «Эхо». Впервые в апреле 2017 года сотрудники Городского библиотечного информационного центра организовали цикл библиотерапевтических чтений для пациентов отделения паллиативной помощи Центральной городской больницы № 2.

Межведомственный проект «Сказки на ушко» ***библиотек Серовского городского округа*** был реализован при участии ГБПОУ СО «Северный педагогический колледж» и Серовской местной организации Всероссийкого общества слепых. На данный момент аудиокнига «Сказки на ушко» представлена в первую

интернациональную онлайн–библиотеку для инвалидов по зрению «Логос».

Выездные мероприятия в социальных учреждениях стали для муниципальных библиотек Свердловской области одной из важных направлений деятельности. Информационные программы, выездные читальные залы, литературные праздники, мастер – классы давали возможность людям с ОВЗ радоваться жизни, способствовали улучшению их психологического состояния, помогали обрести уверенность в своих силах.

В сентябре 2017 года, в рамках проекта Управления культуры Администрации Екатеринбурга «Мобильной культурный центр», сотрудники ***Муниципального объединения библиотек города Екатеринбурга*** выступили организаторами читального зала и интерактивной программы в пансионате «Семь ключей». Традиционными стали и мероприятия библиотеки № 25 в ГБУЗ СО «Свердловская областная клиническая психиатрическая больница. Психиатрическое отделение № 7». Познавательные игровые программы, конкурсы, обзоры, праздники для маленьких посетителей больницы становятся долгожданными, создают позитивную, эмоциональную среду.

В ***Ачите центральная библиотека*** обслуживает престарелых и инвалидов в отделении дневного пребывания Комплексного центра социального обслуживания населения, работает там выездной читальный зал. Выходят туда работники 1 раз в месяц. Обслужено 18 человек пожилого возраста и инвалидов, выдано им 81 экземпляров. Для клиентов Отделения библи-

отекари проведено за год 11 выездных мероприятий, присутствовало на них 175 человек.

Проект «***ЦБС» города Режа*** «Книга без дистанции» включает в себя организацию и проведение выездных мероприятий в Режевском доме–интернате для пожилых людей и инвалидов: кинопоказы фильмов с тифлокомментариями, поэтические гостиные, литературные гостиные, акция «Неделя доброты». Всего в 2017 г. было проведено 8 мероприятий, которые посетило 194 человека.

Якшинская библиотека ***Ирбитского муниципального образования*** плотно работала с Красногвардейским психоневрологическим интернатом. Совместными усилиями были организованы театрализованное представление «Широкая Масленица», литературно–музыкальные программы «Молоды душой» и «Жизнь всегда прекрасна». Для подопечных психоневрологического интерната в стенах Красногвардейской поселковой библиотеки были проведена: заочная экскурсия «По музеям города Ирбита».

Основные направления работы в рамках межведомственного взаимодействия:

– информационная поддержка инвалидов по зрению, знакомство с правилами получения технических средств реабилитации в рамках действующего российского законодательства;

– консультации по предоставлению социальных услуг инвалидами по зрению и инвалидам по общим заболеваниям;

– совместное проведение интеллектуально – досуговых мероприятий, работа по программам, сотрудничество при организации мероприятий для ветеранов и инвалидов;

– распространение афиш, объявлений о мероприятиях в библиотеках.

Выводы

Библиотечное обслуживание инвалидов – одно из самых сложных направлений библиотечной деятельности, требующее постоянного обновления знаний и знакомства с инновационными методиками. Организованные в библиотеках инклюзивные мастер – классы, выставки, концертные программы и театрализованные представления с участием людей с инвалидностью, бесспорно, способствуют социальной интеграции инвалидов в общество.

Муниципальные библиотеки Свердловской области стремятся улучшить качество жизни людей с инвалидностью, организовывать информирование по социальным проблемам, помогают в культурном и интеллектуальном развитии, предоставляют возможность использовать свой творческий и художественный потенциал.

Муниципальные библиотеки Свердловской области ставят перед собой задачи внедрения в деятельность библиотек механизмов и технологий постоянного модерирования между здоровыми посетителями и людьми с особыми потребностями, создания инклюзивного толерантного пространства.

Главная ***цель*** информационных и досуговых технологий, используемых в муниципальных библиотеках Свердловской области, – помочь людям с ограниченными возможностями здоровья освоить коммуникативные навыки, необходимые для адаптации в социокультурном окружении. В связи с этим, первоочередными задачами в организации библиотечно–информационного обслуживания инвалидов является:

– расширения доступа к различным видам информации, в том числе и электронной;

– продвижение идей социальной ответственности и социального партнёрства в рамках внутриведомственного и межведомственного взаимодействия,

– развитие моделей, практик и технологий использования различных видов творчества для удовлетворения особых познавательных потребностей детей (взрослых) с ограниченными возможностями здоровья;

– организация творческих инклюзивных мастерских и площадок в рамках городских и общероссийских акций и проектов.

Среди учреждений, способных помочь людям с ограниченными возможностями здоровья, именно библиотеки имеют возможность содействовать преодолению информационной и личностной замкнутости, реализации их творческого потенциала.

«Мир возможностей» – до и после (проектная деятельность Централизованной библиотечной системы г. Березовского)

Архипова Наталья Борисовна,
библиотекарь
Центральной городской библиотеки,
Бочкарева Анна Владимировна,
заведующая отделом обслуживания
Центральной городской библиотеки,
Доронина Наталья Сергеевна,
заведующая филиалом № 6
Березовской ЦБС

Использование различных грантов для поддержки и развития того или иного проекта давно вошло в практику работы библиотек. Это позволяет выйти за границы традиционной библиотечной деятельности, слегка улучшить материальное положение и т. д. Практически всегда гранты выделяются не на основную деятельность библиотек. Но бывают гранты, которые коренным образом меняют жизнь библиотек, да и не только библиотек, а даже целого города. Таким стал для нас грант «Мир возможностей», полученный от московского Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, создан в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 26 марта 2008 года № 404 «О создании Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации».

Учредителем Фонда от имени Российской Федерации является Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации.

Приоритетные направления деятельности фонда:

- профилактика семейного неблагополучия и социального сиротства детей, включая профилактику жестокого обращения с детьми, восстановление благоприятной для воспитания ребенка семейной среды, семейное устройство детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- социальная поддержка семей с детьми–инвалидами для обеспечения максимально возможного развития таких детей в условиях семейного воспитания, их социализации, подготовки к самостоятельной жизни и интеграции в общество;
- социальная реабилитация детей, находящихся в конфликте с законом (совершивших правонарушения и преступления), профилактика безнадзорности и беспризорности детей, преступности несовершеннолетних, в том числе повторной.

Зоны особого внимания фонда:

- содействие развитию межведомственной координации решения проблем детского неблагополучия как на федеральном уровне, так и на уровне субъектов Российской Федерации, выработка успешных моделей построения такой работы на местном уровне;
- выявление, распространение и поддержка лучших практик работы;

- продвижение программно–целевого подхода в решении задач по улучшению положения детей;
- целенаправленное содействие инфраструктурным изменениям, необходимым для сокращения распространенности детского неблагополучия;
- содействие сокращению разрыва между территориями в организации социальной работы с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- поддержка профессиональных сообществ специалистов, работающих с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации.

Основной формой деятельности Фонда является софинансирование программ субъектов Российской Федерации, а также проектов муниципальных образований, государственных и муниципальных учреждений, российских некоммерческих организаций, направленных на решение проблем детского неблагополучия. (1)

Работа с людьми с ограниченными возможностями для библиотек – это трудное направление, и в нашем городе оно в течение многих лет не складывалось. Общественные организации, например, родителей детей–инвалидов очень неохотно шли на контакт, практически не принимали участие в мероприятиях. И хотя детей с ОВЗ в нашем городском округе не очень много (по данным управления социальной защиты на учете состоит около 100 человек), нам все равно хотелось сделать для них что–нибудь хорошее. Хотя определенная работа в этом направ-

лении велась: у нас был создан библиотечный пункт для слепых и слабовидящих, книги для которого (в основном с крупным шрифтом) предоставляла Свердловская областная библиотека для слепых, были закуплены тифлофлешплееры и электронный видеоувеличитель. Та же областная библиотека для слепых предоставила нам огромное количество «говорящих» книг. Уже несколько лет в Центральной городской библиотеке работал тифлокинозал, в котором демонстрировались фильмы с тифлокомментариями (для слепых) и субтитрами (для глухих). Время от времени в местном отделении всероссийского общества слепых проводились массовые мероприятия.

В 2015 г. наш город принял участие в конкурсе социальных проектов, который проводил Фонд и получил грант на реализацию социального проекта в размере почти двух миллионов рублей. Особенностью этого конкурса было то, что заявку подавали не учреждения, а муниципальное образование.

Главной целью проекта «Мир возможностей» было создание системы комплексной социальной поддержки детей–инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, а также их семей в Березовском городском округе. Проект был рассчитан на реализацию в течение полутора лет с апреля 2016 года по сентябрь 2017 г. Главной особенностью проекта был его межведомственный характер, поэтому для его разработки были привлечены специалисты из учреждений культуры, образования, спорта. Из предложенных мероприятий проекта фонд отобрал для финансирования не все, но библиотечные меро-

приятия были профинансированы полностью. Исполнителями стали более 20 учреждений, организаций, органы власти и другие структуры. Проект получился разносторонним: были предусмотрены мероприятия: культурно–досуговые, спортивные, творческие, реабилитационные, коррекционные, методические, информационные и другие.

Ресурсное обеспечение Проекта не только деньги гранта, но и собственные возможности грантополучателя, т. е. муниципального образования. Средства от Фонда муниципалитет получил не в полном объёме: почти на 240 тысяч рублей меньше чем запрашивал. Необходимо отметить, что деньги Фонда не могли быть использованы на заработную плату исполнителей Проекта. Суммарный объем собственных средств муниципалитета потраченных в ходе реализации Проекта составил более трех с половиной миллионов рублей. Это деньги, потраченные на ремонты, заработную плату сотрудников, приобретение оборудования и т. д.

Чуть более половины выделенных Фондом денег были реализованы Централизованной библиотечной системой (1736882 руб. – 942004 руб.). Непосредственно в реализации проекта приняли участие три городские библиотеки – Центральная городская библиотека, Библиотека семейного чтения и библиотека–филиал № 6. Эти деньги были предназначены на закупку оборудования, в т.ч. компьютеров и мебели, расходных материалов для мастер–классов, оплату привлеченных специалистов, приобретение специальных развивающих игр, компьютерных программ, литературы.

Одно из самых заметных событий Проекта – в октябре 2016 г. в библиотеке семейного чтения был открыт познавательный игровой центр «Теремок» с элементами лекотеки (2), где реализовались различные программы для детей целевой группы и их здоровых сверстников. В центре были организованы и проводились развивающие занятия в течение 18 месяцев, один раз в неделю по 2 часа. Все остальное время центр свободно могли посещать все дети младшего возраста. Для привлечения внимания к работе центра в библиотеке была создана группа в социальной сети «Вконтакте» и клуб «Почитай–ка» для родителей и детей до трех лет с ОВЗ и инвалидностью. Для успешной работы клуба была разработана программа, в которую вошли мастер–классы по развитию мелкой моторики: аппликации, лепке, а также проводились кукольные спектакли. Библиотекари на каждом занятии проводили обзоры новой литературы для детей и родителей, рассказывали об особенностях детской литературы, и предлагали списки литературы по возрастам. Для родителей – участников клуба приглашались специалисты: сомнолог – специалист по детскому сну, раз в неделю с консультацией родителей по вопросам сна, представитель магазина здорового питания и природной косметики с беседой о преимуществах детской косметики без добавления химии. На базе центра «Теремок» нейропсихологом проводились семинары–практикумы по психологопрофилактической и коррекционной работе с молодыми родителями и детьми. Также в рамках проекта проведены индивидуальные занятия с логопедом для 15 детей

и консультации для родителей (288 занятий за весь период).

Активно участвовал в работе центра и городской инклюзивный волонтерский клуб «Искорка добра», привлеченный нами для проведения в библиотеке игротеки. В клубе 11 человек детей, есть дети с инвалидностью, все они являются волонтерами. Создан он Татьяной Каминской вместе с ее дочерью Ксенией. (Ксения – инвалид детства, но это не мешает ей быть очень активной и заметной в городе личностью).

Так как проект был межведомственным, в его реализации задействованы и учреждения дополнительного образования, в частности городские дворовые клубы. Педагоги клубов два раза в неделю проводили в библиотеке различные мастер–классы (валяние, лепка, декупаж и др.).

Перед Библиотекой семейного чтения есть симпатичная лужайка, поэтому было принято решение проводить в течение лета одно большое мероприятие на улице. Поводом послужил приход в библиотеку индивидуального предпринимателя, устроителя «Самовар–пати», который предложил бесплатно устроить праздник русского самовара для всех желающих на улице. Была проведена рекламная компания, и в итоге праздник собрал большое количество желающих попить чая из настоящих русских самоваров. Так же специально были приглашены дети с ОВЗ и их родители. Всего за лето прошло три таких мероприятия («Самовар–пати», «Шоколад–шоу», «Картофельный бум»).

Плюсы для Библиотеки семейного чтения от полученного гранта очевидны: отремонтировали

несколько залов (на деньги муниципалитета), мебель, закупленная на деньги гранта, осталась в библиотеке, она функциональная, красивая, прочная. И конечно клуб «Почитай–ка» успешно работает в библиотеке, собирая на кукольные спектакли и мастер–классы родителей и детей.

В библиотеке–филиале № 6 создан филиал познавательного игрового центра «Теремок». В филиал также была приобретена специальная мебель, литература, расходные материалы. Участниками мероприятий стали дети, которые посещают коррекционную школу № 13, дети с ограниченными возможностями здоровья из школ № 3 и № 7. Основной формой работы с особенными детьми стали мастер–классы с использованием самых разных техник – аппликации, пластилиновая графика, рисование и т.д.

В Центральной городской библиотеке в соответствии с планом реализации Проекта был организован клуб «Субботние читалки вместе с мамой». Вложены значительные средства в приобретение мебели, специализированной детской литературы, дидактических пособий и материалов для творчества. Целью клуба было создание условий для социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья и неорганизованных детей, посредством совместной досуговой деятельности.

Реализацию программы клуба начали с сентября 2016 г. На встречах использовались различные формы массовой работы: кукольные театры, обзоры, громкие чтения. Дети читали стихи, занимались лепкой, рисованием, аппликацией, настольными играми,

конструированием из мягких модулей. По окончании мероприятия деткам вручались небольшие призы: раскраски, наклейки и конфетки. К каждому мероприятию готовился обзор литературы, оформлялась книжная выставка и предлагался просмотр книг и журналов по тематике занятия. Так, например, участникам клуба были продемонстрированы издания для слепых и слабовидящих из Свердловской областной библиотеки для слепых. Особый интерес вызвал у детишек волшебный карандаш, озвучивающий текст книги. Малыши прослушали книги: «Великие приключения маленькой мышки» и албанскую народную сказку «Кого испугались».

Кукольный театр является любимым детским зрелищем. В нашей городской библиотеке уже несколько лет существует свой кукольный театр и его спектакли активно используются на занятиях «Читалок». Кроме того, активно приглашаются и наши партнеры, так в занятиях клуба приняли участие дошкольники из детского сада № 9 с показом своего спектакля «Мешок яблок» по Владимиру Сутееву и музыкальный театр «Чародеи» из школы искусств под руководством Ирины Русских со спектаклем «Праздник непослушания». Подвижные игры также имеют огромное значение в развитии детей, улучшают физическое здоровье, обучают жизненным ситуациям. Совместная игровая деятельность родителей с детьми эмоционально обогащает детей, удовлетворяет потребность в общении с близкими людьми, Наши родители с удовольствием совместно с детьми участвуют в разных видах игр.

После каждого мероприятия мы выкладываем отчет для родителей в наш блог «Библиороссыпь» и в группу «Вконтакте». С начала работы клуба было проведено 16 занятий, 1 раз в месяц, среди участников клуба дети с нарушением зрения (слепые, слабовидящие) – 8 чел., дети с нарушением речи (логопаты) – 16 чел., дети с нарушением поведения и общения – 14 чел.

Для детей среднего и старшего возраста в рамках проекта в центральной городской библиотеке была создана инклюзивная видеостудия «Компас–ТВ». Открытие и работа видеостудии для детей целевой группы планировались с начала 2017 г., но деньги поступили из Фонда поздно, поэтому студия начала свои занятия в октябре 2017 г. Для студии была приобретена компьютерная и видеотехника. Проект осуществляется благодаря специалистам центральной городской библиотеки, оператору с телеканала «Век телевидения» Вадиму Владимировичу Бочкарёву, руководителю инклюзивного клуба волонтёров «Искорка добра» Татьяне Анатольевне Каминской и Ксении Каминской, студентки Гуманитарного университета факультета журналистики. Занятия в студии проводятся два раза в неделю. Ребята учатся снимать сюжеты, монтировать их. Уже несколько сюжетов было показано по местному телевидению.

Что еще произошло в городе, благодаря этому проекту?

Впервые педагоги работали над созданием службы психолого–педагогического сопровождения семей с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра (РАС). Для качественного исполнения

мероприятия было организовано обучение специалиста в С.–Петербурге. Приобретены тактильная панель, кинетический песок, оборудование, компьютерная коррекционная речевая программа.

В Детском саду № 19 открыт консультационный пункт по обучению родителей детей–инвалидов пользованию приобретенным на средства Гранта реабилитационным оборудованием, которое семьи могут взять напрокат. Были приобретены: вертикализатор, опора для ползания, подъемное устройство для детей–инвалидов для ванны.

Занятия иппотерапией были организованы дважды – летом 2016 г. для 20 человек, а летом 2017 г. – для 22 детей. Благодаря экономии средств услугу смогли получить больше детей, чем планировалось.

В Детско–юношеской спортивной школе «Олимп» приобретено оборудование для адаптивных занятий на суше и в бассейне, разработаны адаптационные программы, были созданы группы для посещения занятий в бассейне и на суше совместно с родителями.

Организация и проведение спортивных мероприятий для детей целевой группы – одна из ярких страниц проекта. Педагогами спортивной школы организованы и проведены спортивные мероприятия «Уникальная Березиада», «Малая Березиада», «Мама, папа, я – спортивная семья».

К проведению подключались волонтеры из школ № 1 и 2, ребята из творческих коллективов «Акварель», Театра мод. Неоценимую помощь оказали

студенты техникума «Профи» и Волонтерского клуба «Искорка добра». Подключились и благотворители.

Один из важных результатов Проекта – подготовка, издание информационно–методической продукции – например, буклетов для родителей. Среди школьников провели конкурс социальной рекламы. Плакаты были вывешены в Библиотеке семейного чтения.

Нужно отметить особую роль наших газет и телевидения, благодаря которым жители городского округа узнавали обо всех больших мероприятиях Проекта и об особенных жителях города, среди которых немало ярких личностей.

Проект успешно реализован. Достигнуты все основные целевые количественные показатели. Внедренные в ходе Проекта инновационные технологии, методики, социальные практики получат свое дальнейшее развитие и будут внедрены в опыт работы организаций и учреждений. Это мы уже видим на примере Центральной городской библиотеки и филиалов. Все оборудование, закупленное в рамках Проекта (а это компьютеры, проекторы, программы, ноутбуки, мебель, а также книги, игры), остается у исполнителей.

Сегодня уже можно говорить о том, что в городе произошли серьёзные подвижки по формированию среды для людей с ограниченными возможностями, благодаря реализации данного проекта на нашей территории. И дело даже не в создании физической доступности инфраструктуры города – это дело дорогое и длительное. Изменилось отношение жителей города к особенным людям. Появились новые про-

екты, которые поддержаны и жителями, и властями. Например, фотопроект Ксении Каминской о летних каникулах семей с детьми с ОВЗ, проект детского сада для детей–инвалидов, не посещающих этот детский сад и многие другие.

Проект закончился, но работа в данном направлении продолжается. Администрация города продолжает поддерживать некоторые направления проекта. Так в 2018 г. выделены деньги на продолжение работы центра «Теремок», в том числе на проведение консультаций специалиста нейропсихолога. Продолжают свою работу и клуб «Субботние читалки с мамой» и филиал «Теремка» в библиотеке – филиале № 6 уже в рамках основной деятельности библиотеки. Город оценил вклад библиотек – именно создание центра «Теремок» было отмечено, как событие 2017 г. и информация об этом была размещена на городской Аллее славы.

Продолжается дружба с общественными организациями, объединяющих людей с ОВЗ и их родителей – инклюзивным клубом волонтеров «Искорка добра», сообществом родителей детей–инвалидов «Содружество», местными отделениями общества инвалидов и общества слепых. Именно благодаря клубу «Искорка добра» и другим волонтерским организациями с большим успехом прошли Волонтерские игры в «Библионочь–2018». Так что впереди, мы надеемся, еще много интересных событий и находок.

Примечания

1. Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации [Электронный ресурс] сайт. – Режим доступа http://fond–detyam.ru/

2. **Лекотека** – это новая форма дошкольного образования. Само слово лекотека (произошло от шведского слова leco– игрушка и греческого theke– хранилище – это служба психологического сопровождения и специальной педагогической помощи родителям, воспитывающим детей с выраженными нарушениями и проблемами развития. Она подразумевает бесплатные индивидуальные занятия для детей с логопедом, дефектологом, психологом. Основной целью лекотеки, является развитие речи, математических навыков, и психологическая помощь детям, имеющим проблемы в общении со сверстниками.

Работа сельских библиотек Горноуральского городского округа с людьми с ограниченными возможностями здоровья

Бабайлова Оксана Вениаминовна,
директор Петрокаменской
центральной районной библиотеки

Реабилитация людей с ограниченными возможностями здоровья является не только актуальной проблемой для общества, но и приоритетным направлением государственной социальной политики.

Согласно принятому законодательству, политика в отношении инвалидов должна быть направлена на предоставление им равных с другими гражданами возможностей в реализации экономических, социальных, культурных, личных и политических прав, предусмотренных Конституцией Российской Федерации.

Публичные библиотеки как учреждения социального и культурного назначения способны оказывать поддержку в получении информации и организации досуга людям с ОВЗ, нуждающимся в социальной реабилитации и адаптации в обществе.

Выделяют три основные группы пользователей с ОВЗ, с которыми должна работать библиотека в плане их социальной адаптации:

- непосредственно инвалиды;
- родители детей–инвалидов;
- специалисты, по роду профессиональной деятельности связанные с людьми с ОВЗ (социальные

и медицинские работники, учителя, представители различных общественных организаций и др.).

Так как люди с инвалидностью как целевая группа пользователей публичных библиотек неоднородна, работа с ними проводится дифференцированно на основании характера ограниченных возможностей (дефекты зрения, слуха, ограниченная подвижность) и возраста (дети, подростки, молодежь, взрослые, пожилые люди).

Работа с людьми с ограниченными возможностями здоровья является одним из приоритетных направлений в работе библиотек Горноуральского городского округа. Деятельность библиотек в этом направлении заключается в оперативном предоставлении маломобильным гражданам общественно–значимой информации, в подборе, рекомендации и доставке книг, пользующихся повышенным спросом, организация общения и досуга. Работа с данной категорией пользователей ведется по различным направлениям: информационное обслуживание на основе правовых документов из справочно–правовой базы данных, предоставление ресурсов Интернет; индивидуальное обслуживание книгой на дому, выпуск печатной продукции (буклетов, закладок, календарей и т. д)

Библиотекари привлекают людей с ограниченными возможностями к участию в культурно–массовых мероприятиях. С их участием проводятся различные декады, вечера памяти, фольклорные праздники. Библиотекари стараются быть и внимательными собеседниками, и психологами.

Для социально незащищенных слоев населения, к которым относятся пользователи с ограниченными возможностями здоровья, очень важно быть нужными, ощущать свою полноправную сопричастность к жизни общества.

Для того, чтобы организовать библиотечное обслуживание маломобильных групп пользователей, пользователей с ограниченными возможностями здоровья были поставлены следующие задачи:

– социальное партнёрство (установлены тесные контакты с филиалами «КЦСОН Пригородного р–на» (есть практически в каждом крупном населенном пункте нашего округа), различными обществами инвалидов города Нижнего Тагила);

– комплектование фонда с учётом различных потребностей пользователей с ограниченными возможностями здоровья. Библиотеки округа поддерживают партнерские взаимоотношения с областной библиотекой для слепых, на базе центральной районной библиотеки открыт передвижной пункты выдачи книг;

– выполнение программы по организации безбаръерной среды для пользователей с ограниченными возможностями здоровья с целью сглаживания остроты социального неравенства (МБУ ГГО "Петрокаменская ЦРБ разработан и утвержден паспорт доступности объекта, инструкции по обслуживанию маломобильных граждан).

В практической деятельности по обслуживанию пользователей библиотек с ограниченными возмож-

ностями по здоровью в полном объёме используются имеющиеся информационно – досуговые ресурсы.

Организовано стационарное и внестационарное библиотечное обслуживание

В течение 2017 года было проведено 2286 культурно–просветительских мероприятий, включая традиционные формы массового облуживания – выставки и обзоры литературы, различные литературные викторины, конкурсы, литературно– музыкальные мероприятия и т.д. Наряду с традиционными формами предоставления информации, использовались новые: компьютерные презентации, слайдовые показы и др.

Библиотечное обслуживание маломобильных граждан имеет свою специфику, так как зачастую они, не имеют возможности посещать библиотеки. Для них применяется внестационарное обслуживание. Доставка на дом литературы осуществляется для 433 человек.

В последнее время в библиотечную практику все больше внедряется такая форма работы, как **библиотерапия**. Акция «Книга спешит на помощь» стала во многих библиотеках своеобразным «правилом хорошего тона» и действует практически круглогодично. Тем читателям, которые не в состоянии свободно перемещаться, библиотеки предоставляют такую услугу, как доставка книг на дом. Эту функцию берут на себя библиотекари, юные читатели и социальные работники, привлекаются родственники. Они не просто приносят книги, но и беседуют, интересуются самочувствием. Ведь важно не только принести нужную книгу, но и поддержать беседу на любую тему.

Так в Краснопольской сельской библиотеке пользуется популярностью такая форма библиотечного обслуживания. Цель таких посещений на дому не дать человеку с ограниченными возможностями здоровья замкнуться в себе, помочь ему расширить круг интересов и общения, предложить литературу, учитывая его пожелания.

На территории села проживает 10 человек – инвалидов, из них 1 ребенок с диагнозом ДЦП. По заявкам трёх маломобильных пользователей, библиотекарь Суздалова Н. В. 2–3 раза в месяц доставляет на дом книги и журналы.

Всего за 2017 год пользователям внестационарных пунктов было выдано 5067 книг и журналов. Особый интерес у читателей к «Пригородной газете», из материалов, опубликованных в ней, они узнают обо всём, что происходит в округе и области. Также большое внимание уделяется журналам о ведении хозяйства, детективной литературе, историческим романам.

За прошедший год библиотеками округа проведено большое количество мероприятий, направленных на пропаганду чтения, здорового образа жизни, привитие интереса к книге, создание нового позитивного образа библиотеки. Хочется отметить некоторые из них:

Семейный час, для семей, имеющих детей инвалидов и пенсионеров «Встреча под открытым небом»

Совместно с Южаковским детским домом Петрокаменская центральная районная библиотека подготовила мероприятие для семей с детьми инвали-

дами и пожилых пенсионеров – инвалидов, провела книжную выставку беседу о ЗОЖ: «Основы точечного массажа», «очищение суставов», «Аптека в огороде», «Лечебная гимнастика при заболеваниях сердца», «Целебные травы и т.д. в основном большим спросом пользовались буклеты у пожилых: «Трава душица», «Профилактика ИБС», «Советы по здоровому образу жизни». Провели игры и тренинги на тренировку памяти.

Игра–викторина «По сказочным тропинкам»

К Дню инвалида, с учениками коррекционного класса Петрокаменской средней школы была проведена игра–викторина. В беседе с детьми выяснилось, что все они любят сказки. И в ходе мероприятия, это подтвердилось, так как дети хорошо справились со всеми заданиями. Отгадывали загадки о сказочных героях, разгадывали зашифрованные сказки. А в завершение встречи с ребятами организовали моментальный спектакль «Курочка Ряба».



В Зональной библиотеке совместно со специалистами Центра социального обслуживания населения проведены мастер – классы по лечебной гимнастике и по изготовлению конфетных букетов.



«Мы за здоровый образ жизни!» – под таким лозунгом прошло мероприятие в Новоасбестовской поселковой библиотеке. Приглашенными спикерами были успешные предприниматели, номинанты «Предприниматель года», молодая семейная пара Вадим и Наталья Трегуб. Они не только обладают знаниями о здоровом образе жизни, но и применяют на практике все принципы достижения оптимального результата в этой области.

Желающих узнать что–то новое и перенять опыт в области здорового образа жизни, в библиотеке оказалось не мало. Зал был полон, всем было комфортно и уютно, так как в помещении царила благоприятная, домашняя атмосфера.

Все желающие имели возможность пройти диагностику функционального и эмоционального состоя-

ния на аппарате РОФЕС **(Регистратор Оценки Функционально–Эмоционального Состояния).**

В День инвалида в Висимском доме культуры совместно с библиотекой прошел **мастер–класс «Снегирь – оберег».** Библиотекарь провела мастер–класс, по созданию оберега. Посетители мастер–класса вырезали, клеили снегирей. Созданных своими руками птичек забрали с собой.



В Первомайской библиотеке круглогодично проходит в**олонтерская акция «Добро отзывчиво, как эхо».** Вот что говорит о волонтерской помощи библиотекарь Костоусова Любовь Алексеевна: «Есть в нашем посёлке человек, который нам очень дорог. Она инвалид с детства. Ходит в ансамбль, поёт, очень активна в общественной жизни, никогда не показывает свою слабость и не просит помощи. Если есть возможность, подвезём до дома. Поможем донести продукты из магазина, хотя она всегда отказывается, стесняется кого–то затруднить. Мы носим ей воду домой и в баню, зимой разметаем от снега дорожки. Нам кажется, что мы получаем от неё даже больше, чем даём сами – мощный заряд энергии и добра.

Глядя на неё, понимаешь, что надо любить и ценить жизнь в любых её проявлениях».



В Бродовской библиотеке к Международному дню белой трости прошла **акция «Смотрю душой».** В ходе акции волонтеры совместно с библиотекарем Бызовой Тамарой Егоровной посетили инвалидов по зрению.

Цель данной акции формирование гуманного отношения и уважения к лицам с нарушениями зрения; способствовать социальной адаптации людей с ограниченными возможностями, оказании им помощи и приобщении к активной общественной жизни.

Задачи акции: привлечение внимания общественности и государственных структур к проблемам инвалидов по зрению; привлечение в библиотеку потенциальных читателей; содействие реабилитации инвалидов по зрению и интеграции их в общество зрячих; содействие распространению гуманных социокультурных ценностей; стимулирование людей с ограниченными возможностями к активной творческой жизни.

Ну и конечно же библиотекарями Горноуральского городского округа проводится очень большая работа по воспитанию толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Показ и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик». Библиотекарем Покровской библиотеки № 2 было проведено мероприятие по воспита-

нию толерантного отношения к детям–инвалидам. Ребятам дошкольного возраста был показан мультфильм «Цветик–семицветик», по одноимённой сказке В. Катаева. Сказка Катаева Цветик семицветик о доброй девочке Жене, получившей в подарок волшебный цветок с лепестками разных цветов. Произнося заклинания и отрывая один лепесток Женечка могла загадывать любое желание и, оно тотчас исполнялось. И вот когда у неё остался последний лепесток, она нашла нового друга... Друга, который не мог с ней играть, по причине трудности в передвижении. Мальчик Витя передвигался только на костылях. Увидев это Женя не пожалела своего последнего желания, на то, чтобы Витя стал здоров.



Ребята остались под хорошем впечатлением, от мультфильма. И совместно с библиотекарем и присутствующем педагогом обсуждали правильность поступка девочки Жени. А также приводили примеры из жизни. Ребятам было рассказано о толерантном отношении к людям с ограниченными возможностями здоровья. О том, что они такие же мальчишки и девчонки, и ни чем не отличаются от здоровых детей. Также любят сладости, любят общаться, играть, как и все дети, просто их недуг мешает им в полной мере

выполнять некоторые действия. Ребята рассказали о своём приятеле мальчике Вадиме, который также не может самостоятельно передвигаться, но они с ним дружат. В целом занятие прошло успешно, дети более осознано отнеслись к проблемам детей – инвалидов.

В Краснопольской библиотеке к « Международному дню инвалидов» с детьми, посещающими кружок «Книголюбы» была проведена беседа «Помоги инвалиду». В ходе беседы ребята узнали о людях с ограниченными возможностями, о том , что каждый инвалид желает, чтоб к нему относились как к полноценному человеку. И как сказал один из таких людей: «Мы чувствуем себя нормально, как и все другие люди, инвалидами нас делает – отношение людей к нам. Нам не нужна ваша жалость, Нам нужна ваша дружба и помощь».

Итог беседы: ребята поняли, что не нужно сторониться инвалидов, им нужна наша помощь и забота.



При организации библиотечного обслуживания людей с ограниченными возможностями здоровья библиотекари Горноуральского округа прилагают максимум усилий для того чтобы люди с ограничен-

ными возможностями здоровья чувствовали себя комфортно, но сталкиваются с рядом проблем, порой трудноразрешимых.

Во–первых, библиотечное пространство мало приспособлено для этой категории читателей, особенно с болезнями опорно–двигательного аппарата.

Недостаточно пандусов, специальных дверей, нет специальных стеллажей.

Во–вторых, фонды библиотек в силу недостаточного финансирования не в полной мере отвечают потребностям людей с ограниченными возможностями здоровья (необходимы средства на приобретение книг со шрифтом Брайля).

В третьих, создание оптимальных условий для работы лиц с ограничением жизнедеятельности в библиотеках (библиотечное оборудование, добавочное освещение, необходимые технические средства для адаптации: например тифлофлэшплееры). Необходимо современное техническое обеспечение, оборудование автоматизированных рабочих мест для инвалидов разных категорий.

В четвертых, требуется специальная подготовка библиотечных кадров. Необходимо создать систему профессиональной подготовки специалистов, осуществляющих библиотечное обслуживание данной категории читателей.

Организация подготовки должна включать ознакомление с психологическими особенностями людей с ограниченными возможностями здоровья разных категорий (в том числе и родителей детей–инвалидов), особенностями их информационных потребностей, методиками библиотечного обслуживания этой

категории читателей (в том числе методике библиотерапии), этикой обслуживания. К обучению библиотекарей необходимо привлекать психологов, дефектологов, социальных работников. В МБУ ГГО «Петрокаменская ЦРБ» обучено 11 сотрудников, это 28,8 % от общего числа сотрудников библиотеки.

Для улучшения библиотечного обслуживания людей с ограниченными возможностями здоровья необходимо инвестировать дополнительные средства на обеспечение доступности объектов и услуг для инвалидов в сфере библиотечного обслуживания.

Проблемы организации библиотечного обслуживания и доступного для людей с ограниченными возможностями здоровья библиотечного пространства стоит очень остро. Необходимо сформировать установку на чёткое исполнение требований доступности, обозначенных законодательными и нормативными документами. Сосредотачивая внимание на организационных и технических аспектах создания безбарьерного библиотечного пространства необходимо помнить, что наиболее серьёзным барьером, который должен быть устранён, является отношение общества к инвалидам. Только так можно обеспечить людям с ограниченными возможностями здоровья возможность полного и эффективного участия в жизни общества наравне с другими. Задача библиотекарей Горноуральского городского округа – сделать всё от них зависящее, чтобы люди с ограниченными возможностями здоровья вели полноценную, насыщенную, интересную жизнь, и обслуживание в библиотеке стало для них привычным и комфортным.

Роль Публичной библиотеки Новоуральского городского округа в социальной адаптации и реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья

Бартова Светлана Федоровна,
директор Публичной библиотеки
Новоуральского городского округа

Современная культурная политика представляет собой пространство взаимодействия различных субъектов, что предполагает обеспечение равного доступа всему населению к ценностям культуры. Обеспечение доступной среды и беспрепятственного доступа к зданиям и сооружениям, транспорту, информации – одно из фундаментальных прав человека. И в наших силах обеспечить такое право всем гражданам без исключения.

В Новоуральском городском округе постановлением Администрации от 07.10.2015 № 2065–а утверждена Дорожная карта по повышению значений показателей доступности для инвалидов действующих объектов и услуг, в которую входят, в том числе, мероприятия по повышению значений учреждений культуры. В каждом учреждении культуры приказом закреплены ответственные лица за организацию работы по формированию доступной среды для инвалидов, разработаны методические рекомендации для сотрудников учреждения по правилам взаимодействия и оказания ситуационной помощи инвалидам и проводятся периодические инструктажи и учебные занятия. На прозрачных полотнах входных

дверей и на ступенях размещена яркая контрастная маркировка.

Не осталась в стороне и МБУК «Публичная библиотека» НГО. С момента своего открытия библиотека ведет работу с людьми с ограниченными возможностями здоровья. В настоящее время этой категорией горожан занимается Служба библиотечного обслуживания граждан с ОВЗ «Милосердие». В центре её внимания, как взрослые, так и дети.

Маломобильным горожанам сотрудники библиотеки приносят книги домой, рассказывают о новинках литературы, выполняют информационные запросы.

Для слепых и слабовидящих новоуральцев работает пункт выдачи в Новоуральском отделении ВОС. Здесь можно найти книги разных форматов (со шрифтом Брайля, аудиокниги, плоскопечатные). Фонд постоянно обновляется, благодаря Договору, заключенному со Свердловской областной специальной библиотекой для слепых. Кроме этого, библиотекой организован здесь Кружок чтения вслух, проводятся различные мероприятия.

С развитием новых информационных технологий перед Библиотекой встала задача оперативного предоставления горожанам с ограниченными возможностями доступа к знаниям и информации во всех формах.

Сегодня одним из приоритетных направлений работы Библиотеки с людьми с ОВЗ является организация физической доступности объекта для людей с инвалидностью и маломобильных граждан.

Для того чтобы библиотеки стали более доступными для людей с ОВЗ:

- вход в филиал «Детская библиотека» оборудован наружным пандусом, перед центральным входом уложена тактильная предупреждающая и направляющая плитки. Организовано парковочное место для инвалидов на территории филиала.
- на входе в Центральную библиотеку и филиале «Детская библиотека» установлены системы вызова персонала,
- изготовлены тактильные таблички о графике работы в Центральной библиотеке лестницы центрального входа оборудованы поручнями.





Библиотека сегодня имеет большие возможности для накопления, хранения и предоставления информации всем нуждающимся в ней пользователям.

Расширяя информационные возможности людей с ОВЗ, в библиотеке работают курсы компьютерной и финансовой грамотности для пожилых, в том числе, взрослых людей с инвалидностью. А с ноября 2017 в библиотеке ведутся занятия по программе компьютерной грамотности «Открытый мир» для подростков

с ОВЗ. Для каждого «ученика» школы разработана индивидуальная программа с учётом его психологических и физических возможностей и индивидуальный график посещений. За период с ноября 2017 г. по март 2018 г. обучено 4 подростка.



Как центр общения, библиотека способствует развитию процессов культурного взаимовлияния, рационального использования свободного времени.

Библиотечные массовые мероприятия по формированию доступной среды для инвалидов, которые проводятся в Публичной библиотеке Новоуральского городского округа, можно разделить на 3 категории.

В первую категорию входят мероприятия, проведённые непосредственно для инвалидов: беседы, литературно–музыкальные композиции, мастер–классы, творческие конкурсы. Например, большой популярностью пользуются ежемесячные просмотры художественных фильмов с тифлокомментариями.

Во вторую категорию включены мероприятия, проведённые библиотекой совместно с членами ВОИ, МО ВОС. Именно так прошёл День чтения, на котором член новоуральской МО ВОС и ведущий библиотекарь МБУК «Публичная библиотека» НГО знакомили школьников с книгой, созданной методом Брайля. На Дне молодёжи города люди с ОВЗ проводили совместно с библиотекарями литературно–музыкальные викторины.

К третьей категории относятся массовые мероприятия с разными слоями населения, формирующие, с одной стороны, уважение и сострадание к людям с ограниченными возможностями здоровья, а с другой, позволяющие инвалидам социализироваться. С каждым годом таких мероприятий становится все больше.

Вот уже несколько лет Отдел интеллектуального отдыха проводит инклюзивные мероприятия с участием детей с инвалидностью и без инвалидности. В конкурсе исполнителей поэтического слова «Белые снежинки» вместе с детьми из общеобразовательных учреждений города принимают участие дети с инвалидностью, воспитанники коррекционных дошкольных учреждений и школ города. Цель данных мероприятий – создание доброй и творческой атмосферы, объединяющей детей с ограниченными возможностями здоровья и их здоровых сверстников и способствующей созданию инклюзивного общества. Показательно, что дети с ОВЗ не только активно принимают участие в конкурсе, но и становятся победителями.

Учащиеся пятого класса общеобразовательной школы подготовили «Весёлый час здоровья» с играми, загадками, ребусами. Пригласили на это мероприятие ребят из третьего класса коррекционной школы. Немного ощущали неловкость в самом начале, а затем, в процессе игры и чаепития все подружились. Это стало важным



мероприятием для социальной адаптации всех участников данного мероприятия

В рамках Всероссийской акции «Библионочь» уже дважды работала площадка «Я тебе верю», которая пользовалась огромным успехом. Ее цель – помочь участникам понять тактильные ощущения людей проблемами зрения. Ребятам и взрослым всего лишь завязывали глаза – и мир менялся: суета, шум, другие мероприятия в рамках акции уже не казались обычными и естественными. А передвижение с помощью белой трости – квест «Невидимая зона» – не было простым и легким.

Большой интерес у горожан вызвал мастер–класс по созданию тактильных книг для слепых и слабовидящих детей, и проведение конкурса тактильных рукотворных книг. Как итог – 16 тактильных книг подарены библиотеке.

Таким образом, Публичная библиотека вносит свою лепту в социальную адаптацию, реабилитацию людей с ограниченными возможностями здоровья.

«Увидеть ценность каждого!»: деятельность Свердловской областной специальной библиотеки по продвижению доступного адаптивного чтения

Гильфанова Ирина Анатольевна,
директор Свердловской областной
специальной библиотеки для слепых,
г. Екатеринбург

Свердловская областная специальная библиотека для слепых является единственным учреждением культуры в Свердловской области, выполняющим функции комплексного информационного, культурно–досугового, образовательного центра по социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей–инвалидов. Приоритетная целевая аудитория пользователей – люди с проблемами зрения.

Общественная значимость и социальная роль Свердловской областной специальной библиотеки для слепых как центра компетенций в сфере формирования доступной среды – в развитии адаптивной культуры региона, поддержке и продвижении ассистивного («особого») чтения, демонстрации успешного инклюзивного, межведомственного и социального взаимодействия и партнерства.

С 2016 г. библиотека является региональным Научно–методическим центром «Доступная среда» для специалистов государственных, муниципальных и негосударственных учреждений культуры по вопросам организации доступной среды и предоставления услуг людям с ограниченными возможностями здо-

ровья. В течение 2017 г. на базе Центра в Библиотеке было проведено обучение 1295 специалистов учреждений культуры Свердловской области.

Основополагающий принцип деятельности – принцип свободного и равного доступа к библиотечным фондам и информации, практическая реализация которого состоит в обеспечении людей с проблемами зрения необходимой информацией и услугами в том же объеме и того же качества, что и всех остальных пользователей библиотек.

Свердловская областная специальная библиотека для слепых является единственной библиотекой в Свердловской области, имеющей в составе своего книжного фонда документы специальных форматов, адаптированных для чтения инвалидов по зрению – это более 200 тыс. экземпляров книг рельефно–точечного шрифта, рельефно–графических пособий и «говорящих» книг на аудиоленте и электронных носителях информации (CD, флэш–картах и жестких дисках). Для маленьких слепых детей формируется фонд тактильных книг и лекотека. Фонд библиотеки ежегодно пополняется фильмами с тифлокомментарием и субтитрами: сегодня количество фильмов составляет 246 названий.

Библиотека имеет два филиала, действующих при учебно–производственных предприятиях для слепых в г. Реже *(ООО «Режевское предприятие «Элтиз»)* и в г. Нижнем Тагиле *(ООО «Нижнетагильское предприятие трудовой реабилитации инвалидов»)*, а также около 100 библиотечных пункта по обслуживанию инвалидов по зрению на базе муниципальных библиотек Свердловской области, вузовских библи-

отек Екатеринбурга, библиотек учреждений социального обслуживания.

Количество пользователей библиотеки по состоянию на 1 января 2018 г. насчитывает 11 470 человек (инвалиды по зрению, слепоглухие, инвалиды других категорий, дети и родители, специалисты сферы культуры, образования, социальной защиты населения и др.). В 2017 г. участниками культурно–досуговых мероприятий, организованных и проведенных мероприятий на базе библиотеки, стали 9161 человек из числа пользователей библиотеки.

Развивая межведомственное взаимодействие, Библиотекой для слепых осуществляется информационно–библиографическое обслуживание образовательных учреждений компенсирующего типа (коррекционные школы и детские сады) и учреждений социальной сферы (Областной центр реабилитации инвалидов, Уктусский пансионат для престарелых и инвалидов и Режевской дом–интернат для престарелых и инвалидов).

Для организации библиотечного обслуживания инвалидов, не имеющих возможности самостоятельно посещать библиотеку, используются внестационарные и дистанционные формы работ: услуги надомного и заочного абонементов, услуги выездного читального зала (для территориальных организаций ВОС). Реализуется просветительский проект «Внеклассное чтение» (совместно со Школой–интернатом № 10). Дистанционное обслуживание обеспечивают удаленные информационные цифровые ресурсы, в том числе, с «говорящим» контентом:

«ЛитРес», «ЛОГОС», НЭБ, «Коррекционная педагогика и психология» и др.

Самым востребованным для пользователей сегодня является Первая интернациональная он–лайн библиотека для инвалидов по зрению «ЛОГОС» (av3715.ru) – более 38000 аудиокниг в LKF форме от 9500 авторов в 58 жанрах. Ежедневно в библиотеке появляется 10 12 новых книг. Тысячи читателей ежедневно в удаленном режиме могут обращаться к данному ресурсу.

Свердловская областная специальная библиотека для слепых сотрудничает с «ЛОГОС» с 2012 г. и первая в России стала публичной площадкой для обсуждения вопросов ее использования и развития. В 2017 г. в Екатеринбурге прошел I Форум активных пользователей библиотеки av3715.ru (Библиотека Михайлова – так ее называют наши читатели по имени создателя). Форум состоялся 5 мая в Международный день защиты прав инвалидов и неожиданно превратился в масштабную всероссийскую акцию с международным участием: среди гостей и участников Форума были представители из Москвы, Казани, Омска, Новосибирска, Мурманска, Санкт–Петербурга, Тюмени. На Форуме присутствовали библиотечные специалисты из Донецкой Народной Республики. Открывали Форум создатели библиотеки «ЛОГОС»: Михайлов Александр Владимирович, Попко Анатолий Дмитриевич общались с участниками Форума по Скайпу, Корнеев Михаил Олегович – присутствовал лично.

В рамках форума состоялось чествование самых активных читателей библиотеки «ЛОГОС» из числа

незрячих жителей г. Екатеринбурга и Свердловской области (рождение новой библиотечной традиции).

По итогам Первого форума был издан сборник, где представлены результаты исследования виртуального чтения незрячих пользователей, тексты выступлений и отзывы читателей и библиотекарей Свердловской области.

4 мая 2018 г. в Екатеринбурге прошел Второй форум активных читателей Первой Интернациональной Онлайн–Библиотеки для инвалидов по зрению «ЛОГОС». Основной принцип работы библиотеки av3715.ru – открытость, прямой разговор с читателем. В таком же ключе и проводилась вся конференция – открытый диалог с сотрудниками библиотек, активными и продвинутыми пользователями, начинающими читателями, которые только осваивают возможности интернета вслепую, о злободневных проблемах и перспективах развития общего будущего Интернет–ресурсов и региональных библиотек.

В 2017 г. библиотекой ЛОГОС воспользовались 384 читателя. Каждого вновь записавшегося пользователя сотрудники библиотеки обязательно знакомят с этим ресурсом, желающим выдается логин и пароль, при необходимости, проводится консультирование по использованию, поиску и записи книги на флэшку. Незрячие читатели из 34 муниципальных образований Свердловской области являются пользователями библиотеки «ЛОГОС»: особенно активны Реж, Ревда, Нижний Тагил, Асбест, Серов, Каменск–Уральский, Новоуральск, Красноуральск, Березовский.

В 2017 г. посещения библиотеки ЛОГОС составили 6836 (посещаемость – 18), книговыдача – 29954

(читаемость – 78). В 1 полугодии 2018 г. читателями библиотеки ЛОГОС стали 205 чнловек (в том числе 90 новых), посещения составили – 4025, книговыдача – 14319 экз.

Динамика обращений читателей Свердловской областной специальной библиотеке для слепых к библиотеке av3715.ru за четыре года.

Год	Читатели	Посещения	Книговыдача
2014 год	79 чел.	3 248 чел.	12 194 экз.
2015 год	158 чел.	3 797 чел.	14 250 экз.
2016 год	445 чел.	5 614 чел.	22 964 экз.
2017 год	315 чел.	6 835 чел.	29 954 экз.

Для нас, библиотечных специалистов Библиотека ЛОГОС – это, прежде всего, профессиональный ресурс, позволяющий развивать дистанционное библиотечное обслуживание, расширить круг удаленных пользователей, повысить качество чтения (самостоятельность и независимость), увеличить показатели деятельности библиотеки, обеспечить доступ к краеведческому аудио контенту, представить новую, современную литературу местных уральских авторов.

Для муниципальных библиотек существование «ЛОГОС» (av3715.ru) – уникальная возможность комплектования фондов спецформатами, повышения уровня работы с читателями и удовлетворения читательского спроса (значительно уменьшилось количество отказов читателям).

Кроме того, библиотека ЛОГОС позволяет решить и некоторые исследовательские задачи: создать портрет виртуального читателя, сделать анализ «текущего» чтения, выявить предпочтения наших пользователей, запросы, выделить популярных авторов, темы, направления, жанры и др.

Свердловская областная специальная библиотека для слепых, сохраняя и совершенствуя традиционные библиотечные услуги, активно развивает новые формы работы на основе использования современных информационных технологий, телекоммуникационных и тифлотехнических средств, которые позволяют компенсировать нарушенные функции зрения и дают возможность незрячему читателю приблизиться к уровню информированности людей с нормальным зрением.

Web–сайт библиотеки Свердловской областной специальной библиотеки для слепых (www.sosbs.ru) позволяет обеспечить инвалидам по зрению быстрый и легкий доступ к информации, так как выполнен в соответствии с требованиями ГОСТ Р 52872–2007 «Интернет–ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению».

В 2016 г. на базе Свердловской областной специальной библиотеки для слепых был открыт Центр социально значимой и правовой информации. Дополнительное программное обеспечение и специальное оборудование, закупленное для качественной работы Центра, позволяют незрячему пользователю знакомиться с возможностями и репертуаром Единого портала государственных и муниципальных услуг, пройти процедуру регистрации и подтверждения личности

на портале госуслуг, и получить государственную и муниципальную услугу в электронном виде прямо в библиотеке или дистанционно (не выходя из дома).

Библиотека осуществляет формирование собственных электронных ресурсов: электронного каталога, электронной библиографической базы по вопросам дефектологии «Дефектология», электронной базы данных «Журналы» и электронной базы данных по проблемам инвалидов и инвалидности на территории Свердловской области. Является участником крупных корпоративных проектов «Весь Урал» и «МАРС».

Особое внимание уделяется работе с «особыми» детьми и их родителями. На протяжении нескольких лет осуществляется взаимодействие со Свердловской областной организацией родителей незрячих и слабовидящих детей «Окно в мир». Результатом совместной работы стало создание библиотечного семейного клуба «Светлячок». С 2013 г. в библиотеке работает сенсорная комната для маленьких слепых детей.

Проекты по социокультурной реабилитации детей–инвалидов:

- Библиотечный семейный клуб «Светлячок» (с 2012 г.): создание комплексных условий для адаптации детей в социальной среде, способствующих развитию круга общения, а также расширению творческих возможностей и интересов.
- Проект «Слепые дети в музее»: совместный проект с музеями г. Екатеринбурга по обеспечению доступности музейных экспозиций для детей с проблемами зрения, развитию творческого вооб-

ражения и эстетического восприятия произведений искусства.

- Проекты по продвижению чтения: межрегиональная детская научно–практическая конференция «Задушевное чтение в эпоху ИНТРНЕТ», on–line фестиваль «Читаем вместе», конкурсы чтения и письма по Брайлю «Волшебное шеститочие», «Слово о родной природе»; акции «Библионочь», «День чтения», детская конференция «Читаем Горького» и др.
- Проект «Порталы памяти»: читательская конференция «Коллективная память»: от «живых» свидетелей к «наследникам», мастер–классы по реконструкции детьми с проблемами зрения воспоминаний свидетелей Великой Отечественной войны, прочтения книг о войне.
- Проект «Спектакли–невидимки» (2016-2018 гг.): организация и показ спектаклей, адаптированных для детей с проблемами зрения: благотворительный проект «Спектакли–невидимки» от театра им. Булгакова (г. Москва), «Живой театр» Александра Пантыкина (г. Екатеринбург).
- Областной читательский форум «Мамины глаза» (2016 г.): повышение значимости семьи и материнства, обеспечение общественного признания и высокого уважения к матери, воспитывающей незрячего ребенка, увеличение социальной активности женщин–матерей, имеющих ребенка с проблемами зрения.
- Проект «Живопись слепых» (реализуется с 2015 г.): развитие творческих способностей незрячих детей, новому видению мира и новой технологии живописи незрячих художников.

- Проект «Попугай»: тренинги для детей – инвалидов и их родителей, направленные на личностный рост, формирование успешности в коммуникативной среде.

Круг социальных партнеров библиотеки постоянно расширяется. Появляются новые интересные проекты. Библиотека востребована среди людей с проблемами зрения, специалистов, работающих в сфере социальной реабилитации и адаптации инвалидов, родителей, воспитывающих незрячих и слабовидящих детей.

Социально–культурная деятельность Свердловской специальной бибилиотеки для слепых отмечена на областном и на российском уровнях. Совместный с Центром традиционной народной культуры Среднего Урала проект «Традиции народной культуры на кончиках пальцев» в 2016 г. стал победителем Всероссийского конкурса лучших практик и инициатив социально–экономического развития (учредитель – Агентство стратегических инициатив). Проект «Электронный пандус: альтернативные площадки продвижения чтения среди людей с проблемами зрения» стал победителем Конкурса лучших практик и инициатив на региональном уровне.

Библиотека выступает инициатором и организатором проведения на территории города Екатеринбурга и Свердловской области международных и всероссийских акций по созданию в учреждениях культуры условий доступности для инвалидов и других маломобильных групп населения: «Летняя международная школа «Тифлокомментирование как новая социальная услуга для людей с проблемами зрения»;

международный инклюзивный круглый стол «Роль людей с инвалидностью в реализации Конвенции ООО о правах инвалидов в Российской Федерации и странах СНГ», Фестиваль лучших социальных практик библиотек Свердловской области «Радуга добра» и др.

Муниципальное объединение библиотек г. Екатеринбурга: библиотечное обслуживание инвалидов и формирование доступной среды (комплексный подход)

Коваль Марина Николаевна,
заместитель генерального директора
Муниципального объединения библиотек,
г. Екатеринбург

Одним из приоритетных направлений деятельности библиотек МОБ является содействие в социокультурной реабилитации и развитие творческих возможностей людей с ограничениями возможностями здоровья. С каждым годом библиотеки Объединения проявляют всё большую активность в организации обслуживания инвалидов, становятся центрами информации, досуга и общения, организуя работу в доступной для них форме. 2017 год стал для нас периодом активного внедрения инклюзивных форматов деятельности.

Работа в данном направлении велась в следующих направлениях:

– организация безбарьерной, комфортной среды и создание условий для доступа в библиотеку;

– внедрение альтернативных форм библиотечного обслуживания людей с инвалидностью;

– организация акций и специальных событий в поддержку людей с ОВЗ, направленных на преодоление их социальной изолированности.

В 2017 г. шло активное развитие проекта «Книга – на дом!», в рамках которого осуществляется обслуживание на дому маломобильных групп населения. В 2017 г. 76 человек смогли воспользоваться услугами библиотек на дому.

В МБУК МОБ в 2017 г. функционировали 10 пунктов обслуживания незрячих и слабовидящих читателей. С целью организации обслуживания читателей в данных пунктах, МБУК МОБ заключил договор с ГБУК СО «Свердловская областная специализированная библиотека для слепых» (ГБУК СО «СОСБС»). По данному договору МБУК МОБ получил во временное пользование книги и журналы специальных форматов (книги рельефно–точечного шрифта, «говорящие» книги на кассетах, CD, флеш–картах, тактильные книги для детей), а также доступ к электронной универсальной базе данных «Говорящая книга» с криптозащитой и электронному ресурсу «Библиотека Михайлова» (более 20 тысяч аудиокниг)

Для людей с ОВЗ библиотеки МОБ имеют возможность организовать обслуживание в дистанционном режиме:

- Электронная доставка документов
- «Виртуальная справка» на сайте моб.екатеринбург.рф
- Продление книги через сайт МБУК МОБ *моб.екатеринбург.рф*
- Новостная рассылка и т. д

Сайт МБУК МОБ моб.екатеринрбург.рф обеспечен версией для слабовидящих.

Информационно–библиотечное обслуживание инвалидов в МБУК МОБ организовано в рамках про-

граммы **«Мы вместе»**, включённой в структуру Стратегического проекта «Библиотека XXI века», являющегося частью стратегического плана развития города Екатеринбурга.

С октября 2015 г. в Екатеринбурге реализуется общегородской проект «Культура для всех». Муниципальные учреждения культуры города воплощают в своей работе уникальные инклюзивные практики и технологии благотворительности. В рамках данного проекта библиотеки Муниципального объединения проводят серии мероприятий, программ, акций с участием людей с инвалидностью и ориентированные на людей, нуждающихся в особом внимании.

Социально – значимые даты (День распространения информации о проблеме аутизма, Международный день инвалидов, Международный день слепых, День пожилого человека) были широко отражены в деятельности библиотек.

2 апреля 2017 г. библиотеки Муниципального объединения библиотек присоединилась к акции «Зажги синим», приуроченной к Всемирному дню распространения информации о проблеме аутизма. В этот день фасады многих зданий, учреждений культуры города с помощью специальной подсветки подкрасились в синий цвет. Библиотеки МОБ организовали в этот день тематические выставки, на которых были представлены книги, журналы и брошюры с информацией о расстройствах аутического спектра.

В детской библиотеке «Малая Герценка» работала выставка творческих работ детей с аутизмом «Хорошее настроение с добрыми глазами». В библиотеке № 37 прошли громкие чтения фрагментов

книги Марка Хэддона «Загадочное ночное убийство собаки», посвященной мальчику–аутисту. Кроме того, сразу в нескольких библиотеках прошли творческие мастер–классы по изготовлению книжных закладок «Синий карандаш мы взяли». Детская библиотека № 3 в течение недели провела большой информационный марафон, который посетило около 250 человек. Посетители библиотек в этот день могли принять участие в буккроссинге и познакомиться с выставкой книг и периодических изданий «Открывая книгу – открываю мир». Здесь были представлены книги по психологии и статьи в журналах, в которых освещается тема расстройств аутистического спектра. Также на выставке была художественная литература, где главные герои – люди с особенностями развития, их жизнь, их борьба, их особенный путь. Информационно – библиографический отдел МБУК МОБ специально к этому дню подготовил онлайн–путеводитель полезных информационных ресурсов «Аутизм. Мир один для всех» и подборку материалов «Обычные семьи, особые дети» размещенную на официальном сайте *моб.екатеринбург.рф.* Общее количество участников и проинформированных человек, которые приняли непосредственное участие в подготовке и проведении акции (сотрудники учреждений культуры, посетители, учащиеся школ, родители, приглашенные гости, зрители, вовлеченные в активности на улице прохожие, волонтеры и т.д.) составило более трёх тысяч человек. В акции приняли участие около 100 сотрудников, организованы беседы для 70 человек, мастер – классы посетили около 250 человек.

3 декабря отмечается еще одна дата – Международный день инвалидов. В библиотеках МОБ, специально к этому дню, организовали выставки, уроки толерантности, благотворительные спектакли в рамках акции «День больших возможностей» в поддержку для людей с ОВЗ. С 2 по 4 декабря для горожан с особыми потребностями были организованы инклюзивные программы.

Дети из реабилитационного центра «Лювена» встретились с Еленой Мамонтовой в библиотеке № 17 (ул. Ленина, 70). Молодой талантливый автор прочла ребятам свои добрые стихи и провела литературный мастер–класс. Сотрудники библиотек твердо убеждены, что ограничения возможностей здоровья вовсе не означают ограничения для таланта. В этом смогли убедиться посетители выставок детских работ, которые открылись сразу в двух библиотеках № 30 и № 37.

В тот же день в библиотеке № 9 прошла специальная программа, посвящённая детям–аутистам. Посетители библиотеки познакомились с изданиями, посвящёнными аутизму, и посетили выставку фотографий «Такие, как все!», организованную с участием Свердловской областной общественной организации родителей и детей с расстройством аутистического спектра «Дорида». В этот же день в библиотеке № 15 для людей с ограничениями физического здоровья прошла информационная программа «Город равных возможностей». Слушатели познакомились со своими правами и льготами и с возможностями получения интернет–услуг.

В библиотеке № 42 состоялся праздник для особых читателей – «С открытым сердцем, добрым словом». Для гостей выступили детские коллективы, прошли конкурсы и литературные викторины. Библиотека № 3 организовала в этот день мастер – класс «Кукла на счастье». Под руководством мастерицы горожане изготовили куклы–обереги, которые были переданы ребятам из коррекционной школы № 7. Эти обереги ручной работы, сделанные с душой, стали символами защиты, поддержки детям, столкнувшимся с бедой. В «Малой Герценке» открылась выставка детских рисунков «Зимний сезон». Педагоги центра медико–социального сопровождения «Эхо», реализующие адаптированные общеобразовательные программы, помогли ребятам воплотить их фантазии в жизнь при помощи гуаши, пастели и карандашей. Выставка стала и своеобразным новогодним подарком для всех посетителей библиотеки, создавая легкую и сказочную атмосферу.

В течение 2017 г. в стенах библиотек МОБ было проведено более 130 мероприятий, ориентированных на различные потребности людей с ОВЗ. Наши библиотеки стремились улучшить качество жизни людей с инвалидностью, организовать информирование по социальным проблемам, помочь в культурном и интеллектуальном развитии, предоставить возможность использовать свой творческий и художественный потенциал. Мероприятия с элементами инклюзивных практик активно внедрялись в Центральной городской библиотеке им. А. И. Герцена, детской библиотеке № 3, библиотеке № 9.

Библиотеки становились центрами, консолидирующими силы муниципальных учреждений культуры: совместно с детскими школами искусств, музеями, общественными организациями, медицинскими центрами осуществляли культурные практики для социализации людей с ограниченными возможностями здоровья средствами искусства и арт–терапии: «День добрых друзей и добрых книг». Интерактивная игровая программа ко Дню борьбы с одиночеством (библиотека № 3); Цикл просветительских программ «Душевные встречи» с участием специалистов отделения медицинской профилактики ЦГБ МБУ № 2; «Добрый жест». Выставка декоративно–прикладного творчества людей с ОВЗ (библиотека № 30); «Путь к здоровому сердцу». Час профилактики (библиотека № 17); «Добрые жесты» Информационный час для слабослышащих (библиотека № 21); «Музыка сердца. Большая музыка Вены». Интерактивная литературно–музыкальная программа для пожилых людей–инвалидов в рамках года Австрии; «Добро пожаловать в библиотеку!». Экскурсия–приглашение для детей с ОВЗ (библиотека № 3); «Нам через сердце виден мир». Литературно–музыкальный вечер к Международному дню слепых (библиотека № 21); «Душою молоды всегда». Концерт для пожилых людей и людей с ОВЗ (библиотека № 27) и др.

В библиотеке № 28 совместно Детской школой искусств № 5 были организованы литературно – художественные вечера для Общества слепых Орджоникидзевского района.

Библиотека всё активнее способствует развитию творческого потенциала детей – инвалидов: более

70 работ детей детского дома–интерната размещались в залах «Малой Герценки» и библиотеке № 17.

В 2017 году в библиотеках активно работали 5 лубов для пожилых людей и инвалидов: «Надежда» (библиотека № 17), «Полиана» (библиотека № 19), «Слагаемые здоровья» (библиотека № 14), «Сад – души отрада» (библиотека № 25), «Добрых рук мастерство» (библиотека № 31). В течение года мероприятия в них посетили 836 человек.

Все клубы организованы при участии сотрудников библиотек и отвечают главному предназначению – помочь социально адаптироваться, преодолеть одиночество, замкнутость, предоставить возможность общаться по интересам, помочь в установлении и поддержании социальных связей.

В 2017 г. увеличилось количество мероприятий, организованных на площадках социальных и реабилитационных учреждений (в 2016 библиотеками МОБ было организовано 29 мероприятий, в 2017 г. – 38 мероприятий). Развивая круг социального партнерства, мы активно идем на сотрудничество с социальными учреждениями (школы – интернаты, детские дома, реабилитационные центры). В 2017 г. успешно воплотились новые партнерские проекты, направленные на взаимодействие с людьми с инвалидностью, преодоление их культурной изоляции. Выездные мероприятия в социальных учреждениях стали для библиотек МОБ одной из важных направлений деятельности. Информационные программы, выездные читальные залы, литературные праздники, мастер – классы давали возможность людям с ОВЗ радоваться жизни, способствовали улучшению их психологи-

ческого состояния, помогали обрести уверенность в своих силах.

В течение года, ежемесячно, сотрудники библиотеки № 11 посещали ГАУ «Пансионат для престарелых и инвалидов «Семь ключей». Специально для пациентов пансионата разработана программа литературно – художественных вечеров, обзоров книги праздников. Эти встречи вызвали самые приятные и позитивные эмоции. Приятно отметить, что подвижническая деятельность наших сотрудников была отмечена администрацией пансионата Благодарственным письмом в адрес библиотеки № 11. В сентябре 2017 г., в рамках проекта Управления культуры Администрации Екатеринбурга « Мобильной культурный центр», сотрудники наших библиотек выступили организаторами читального зала и интерактивной программы в пансионате «Семь ключей». Традиционными стали и мероприятия библиотеки № 25 в ГБУЗ СО «Свердловская областная клиническая психиатрическая больница. Психиатрическое отделение № 7». Познавательные игровые программы, конкурсы, обзоры, праздники для маленьких посетителей больницы становятся долгожданными, создают позитивную, эмоциональную среду.

Неоднократно были организованы выездные мероприятия силами библиотеки № 28 им. А. М. Горького в ГАУ СОН СО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Талисман» города Екатеринбурга»; библиотекой № 7 в ГКОУ СО «Екатеринбургская школа № 1, реализующая адаптированные основные общеобразователь-

ные программы»; библиотекой № 26 в Центр психолого–медико–социального сопровождения «Эхо».

Впервые в апреле 2017 г. сотрудники Городского библиотечного информационного центра организовали цикл библиотерапевтических чтений для пациентов отделения паллиативной помощи Центральной городской больницы № 2.

Особенно хочется отметить партнерские проекты со Свердловской областной специализированной библиотекой для слепых.

В 2017 г. наши коллеги предложили нам стать участником еще одного проекта – «Передвижная книжная выставка специальных форматов».

В сентябре выставка Свердловской областной специальной библиотеки для слепых «Творчество Максима Горького в специальных форматах» открылась на Уралмаше, в библиотеке, которая носит имя писателя. На выставке были представлены книги, написанные шрифтом Брайля, с увеличенным шрифтом: «Макар Чудра» и «Старуха Изергиль»; произведения на CD–дисках, сборник пьес Максима Горького на флэш–картах. Творчество основоположника метода социалистического реализма, писателя–романтика было представлено практически полностью в форматах, доступных для всех читателей. На выставке побывали читатели из Общество слепых Орджоникидзевского района, с которыми библиотеку№ 28 связывает давняя дружба. За время работы выставки с её экспонатами познакомились около 150 человек.

В октябре передвижная книжная выставка «Иван Сергеевич Тургенев в специальных форматах»,

открылась в Центральной городской библиотеке им. А. И. Герцена, ее посетили более 100 человек.

Удачным для МОБ стал и выставочный проект, организованный совместно с МБУК «Музей истории Екатеринбурга» в Центральной городской библиотеке им. А. И. Герцена в феврале 2017 года. Можно сказать, что для нашей библиотеки проект стал новым форматом выставочной деятельности.

На необычной выставке – «Город на ощупь» были предложены экспонаты – ассоциации с самыми популярными местами Екатеринбурга. Узнать знаковые точки городского пространства можно было только благодаря тактильным, обонятельным ощущениям и восприятию на слух. Чтобы узнать, какое место Екатеринбурга зашифровано в синем ящике, экспонаты выставки можно было потрогать, послушать, понюхать, но только не увидеть… Незрячие люди, особенно с детства лишенные способности видеть, привыкли ориентироваться в окружающем мире с помощью осязания и памяти. На выставке и зрячий человек, закрыв глаза или надев повязку, смог совершить путешествие по городу на ощупь, на слух и по запаху. Для полноты создания образа представленного объекта предлагались аудиозаписи и парфюмерные композиции. Экскурсоводами по выставки выступали сами библиотекари. Выставка вызвала широкий интерес у горожан и стала еще одним шагом к созданию инклюзивного пространства в залах библиотеки. Около 150 посетителей библиотеки смогли открыть для себя другой опыт восприятия мира и понять ощущения невидящих людей.

Формированию инклюзивной культуры, поиску технологий взаимодействия и включения в социально–культурные практики людей с ограниченными возможностями здоровья сегодня направлены усилия всех наших библиотек.

В 2017 г. Центральная городская библиотека им. А. И. Герцена предложила свои практики взаимодействия и построения инклюзивной социокультурной среды.

В рамках Всероссийской акции «Библионочь – 2017» в Центральной городской библиотеке им. А. И. Герцена была организована инклюзивная площадка – выставка и мастер–класс «тактильная книга» Юлии Крюковой, победителя Всероссийского конкурса «Горячее сердце».

Тактильная книга – это феномен в книжной культуре, она является заменой плоскопечатной книги и выполняется из различных материалов, максимально приближенных к оригиналу. Юлия Крюкова продемонстрировала специальные тактильные книжки для слабовидящих детей и показала уникальный мастер – класс по изготовлению мягкой книги «Муха – Цокотуха». Мастер – класс посетили более 40 человек.

В июне 2017 г. в Центральной городской библиотеке им. А. И. Герцена прошел фестиваль «Царский мост». Задуманный в 2010 г., фестиваль каждый год проводится в июне, накануне Дня молодежи. Каждый год выбирается новая тема. В 2017 г. его участниками стали молодые люди с ограниченными возможностями здоровья, увлеченные художественными видами творчества. Гостями фестиваля стали ребята

из художественных школ и мастерских города. На фестивале был показан инклюзивный мюзикл «Муха–Цокотуха», приуроченный к 135–летию со дня рождения К. И. Чуковского. Театральная постановка была продемонстрирована давними партнерами библиотеки: коллективом учеников Модуля «Арт–мастерская» и Молодежного клуба «Парус Надежды» Кировского района Екатеринбурга. На фестивале выступили ребята из летнего лагеря Детской школы искусств № 4 «АртСозвездие». Школа известна своей уникальной арт–педагогикой, как средство развития личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья. В залах библиотеки состоялось открытие художественной выставки «Летняя рапсодия», на которой представлены творческие работы молодых инвалидов с ментальными нарушениями, обучающихся в Модуле «Арт–мастерская» при ГАУ КЦСОН Октябрьского района Екатеринбурга». Для слабовидящих читателей прошел мастер–класс по мягкой игрушке из помпонов «Арт–мастерской» при ГАУ КЦСОН Октябрьского района Екатеринбурга.

Библиотечное обслуживание инвалидов – одно из самых сложных направлений библиотечной деятельности, требующее постоянного обновления знаний и знакомства с инновационными методиками. Организованные в библиотеках инклюзивные мастер–классы, выставки, концертные программы и театрализованные представления с участием людей с инвалидностью, бесспорно, способствовали социальной интеграции инвалидов в общество. Конечно, такие сложные задачи было бы трудно решить без давних и верных друзей и партнеров. В 2017 г. библи-

отеки МОБ активно налаживали социальное партнерство с органами социальной защиты населения, общественными организациями, волонтёрами и различными учреждениями, ставящими своей целью решение вопросов интеграции и адаптации в обществе социально незащищённых слоёв населения.

Нашими партнерами в 2017 г. стали:

ГКОУ СО «Екатеринбургская школа № 1, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы».

ГАУ «Пансионат для престарелых и инвалидов «Семь ключей».

ГБУЗ СО «Свердловская областная клиническая психиатрическая больница. Психиатрическое отделение № 7».

ГАУ Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Талисман».

ГАУ СО «Областной центр реабилитации инвалидов».

КРО ООО «Всероссийское общество инвалидов».

ГБОУ СПО СО «Свердловский областной музыкально – педагогический колледж» (Детский дом).

ГБОУ СО «Центр психолого–медико–социального сопровождения «Эхо».

Некоммерческая организация «Семья детям».

Коррекционные школы – интернаты Екатеринбурга.

Всероссийское общество слепых Орджоникидзевского района.

ГКУ «Социально – реабилитационный центр» Орджоникидзевского района.

Музей военно – морского флота при Фонде ветеранов и инвалидов ВМФ «Экипаж».

ГКОУ СО «Екатеринбургская школа–интернат «Эверест», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы».

В 2017 г. в МОБ уделялось особое внимание повышению уровня качества обслуживания людей с инвалидностью, освоению нормы поведения при общении с особыми читателями сотрудниками библиотек. В МБУК «Муниципального объединение библиотек города Екатеринбурга» разработаны документы, определяющие технологии создания безбарьерной среды для инвалидов всех категорий. Разработана и утверждена единая «Инструкция для сотрудников МБУК МОБ по оказанию ситуационной помощи инвалидам различных категорий». Проведена серия обучающих семинаров, тестовых занятий, тренингов по формированию механизмов создания инклюзивной среды. В 2017 г. сотрудники МБУК МОБ прошли серию обучающих тренингов в ГБУК СО «Свердловская областная специализированная библиотека для слепых»:

– семинар по вопросам формирования доступной среды и организации обслуживания инвалидов в учреждениях культуры Свердловской области (20 чел);

– профессиональный тренинг «Служба сопровождения инвалидов в учреждениях культуры» (3 чел);

– обучающий семинар по изучению жестового языка (1 чел).

В МБУК ДШИ им. Фролова посетили открытый семинар «Особенности и эффективность занятий инклюзивных групповых занятий с детьми с аутизмом» (1 чел.)

В 2017 году 4 сотрудника МБУК МОБ стали участниками Всероссийской открытой научно–практической конференции «Культура и социальная ответственность: мир равных возможностей».

В каждой из 38 библиотек Объединения закреплены сотрудники, ответственные за обслуживание людей с ОВЗ.

Задачи и перспективы

Сегодня муниципальные библиотеки становятся для людей с инвалидностью центрами информации, образования, реабилитации и досуга. Именно в библиотечных стенах они могут просто отдохнуть, найти свой круг общения, интересно и с пользой провести время, получить необходимую информацию по различным правовым вопросам. Уже сегодня многие библиотеки МОБ предоставляют возможность социокультурной адаптации людям с инвалидностью: они получают новые знания и навыки, приобретают информационную грамотность. В стенах библиотеки «особые читатели» могут отдохнуть, найти свой круг общения.

Но сегодня мы ставим перед собой задачи внедрения в деятельность библиотек механизмов и технологий постоянного модерирования между здоровыми посетителями и людьми с особыми потребностями, создания инклюзивного толерантного пространства.

Чтобы устранить барьеры на пути развития инклюзии, важно не только изменить физическую среду, сделать ее доступной, но устранить социальные барьеры: сформировать приемлемую универсальную среду для всех людей, вне зависимости от состояния их здоровья. Нам не хватает иногда еще и понимания, навыков общения с теми, чьи возможности ограничены.

Наличие проблем в коммуникации между работниками учреждений культуры, ставят перед нами следующие **задачи**:

- Обучение сотрудников МБУК МОБ по вопросам формирования доступной среды и организации обслуживания инвалидов в учреждениях культуры.
- Знакомство с современными методиками, новыми культурными практиками.
- Знакомство с актуальными направлениями социальной реабилитации инвалидов в учреждениях культуры.
- Консолидация ресурсов социального партнерства для создания инклюзивного пространства и решения задачи включения в социально–культурные практики людей с ограниченными возможностями здоровья.
- Продолжить работу по приобретению и установки в библиотеках МБУК МОБ оборудования, обеспечивающего ориентирование, навигацию и информирование.
- Расширить доступ к различным видам информации, в том числе и электронным.
- Способствовать продвижению идей социальной ответственности, активно развивать модели,

практики и технологии использования различных видов творчества для удовлетворения особых познавательных потребностей детей (взрослых) с ограниченными возможностями здоровья.

- Способствовать инклюзивному взаимодействию с инвалидами различных категорий в библиотеках МОБ.
- Организация творческих инклюзивных мастерских и площадок в рамках городских и общероссийских акций и проектов («Библионочь», «День чтения», «Читай, Екатеринбург!»)
- Развивать социальное партнерство с учреждениями культуры Екатеринбурга и общественными благотворительными организациями; реализация новых социально – ориентированных проектов в деятельность библиотек МОБ.

Среди учреждений, способных помочь людям с ограниченными возможностями здоровья, именно библиотека имеет возможность содействовать преодолению информационной и личностной замкнутости, реализации их творческого потенциала.

Главная цель информационных и досуговых технологий, используемых в библиотеке, – помочь людям с ограниченными возможностями здоровья освоить коммуникативные навыки, необходимые для адаптации в социокультурном окружении.

Специальный проект или норма жизни?

Крючкова Ольга Юрьевна,
музыковед Свердловской ордена
Трудового Красного Знамени
государственной академической филармонии,
г. Екатеринбург

Классическая музыка для глухих детей. На первый взгляд, звучит неожиданно и немного странно, но уже не так фантастично, как это было бы несколько десятков лет назад. Благодаря развитию новых технологий у детей с нарушениями слуха появилась возможность хотя бы в какой-то мере подступиться к искусству звуков.

Это не открытие Америки, скорее, – возделывание уже знакомых земель. Ведь в жизни детей, имеющих те или иные проблемы со слухом, музыка присутствует как минимум со времени прихода в школу. В обязательном порядке в специализированную программу включен такой предмет, как ритмика. Вот только музыка зачастую является лишь его небольшой вспомогательной частью, сопутствующей обучению речевому дыханию, регулированию интонации и громкости голоса – фоноритмике.

В феврале 2014 г. в Екатеринбурге впервые в России к музыкальному воспитанию глухих и слабослышащих детей подключилась филармония. Технически – закупкой специального оборудования (десять мобильных персональных стерео усилителей звука и десять беспроводных радиочастотных систем для

слуховых аппаратов); и творчески – разработкой и созданием цикла видео-занятий.



Совместный проект Свердловской филармонии и Центра психолого-медико-социального сопровождения «Эхо» получил название «РИТМ», что означает **Р**еабилитация, **И**нклюзия, **Т**ворчество, **М**узыка. Здесь музыка более самостоятельна – она призвана открыть интереснейшую грань звучащего мира, сократить дистанцию между ним и слабослышащими детьми, попутно оказывая благотворное воздействие на динамику слухоречевого развития.

Теперь в расписании детей, обучающихся в Центре «Эхо» два раза в месяц можно найти музыкальные занятия. Их посещают пятнадцать детей, имеющих кохлеарные импланты (фокус группа) и двадцать детей с нарушениями слуха. Последние надевают слуховое оборудование и на полчаса занимают свои места в зале. Занятие представляет собой просмотр видеоматериала, в котором музыкальные фрагменты сопровождаются словесными пояснениями, иллюстрациями, титрами и работой синхронного сурдопереводчика.

Музыкальной основой **первого, пилотного, цикла занятий** стала сказка.

С. С. Прокофьева «Петя и волк» в записи Уральского академического филармонического оркестра, сделанной Виртуальным концертным залом Свердловской филармонии на одном из концертов для юных слушателей. Симфоническая сказка Прокофьева стала для детей с нарушениями слуха первым опытом соприкосновения с классической музыкой, оркестром и его инструментами, а также – с музыкальными портретами персонажей.

Отклик на музыку детей с нарушенным слухом не похож на реакцию остальных детей. Им трудно передать свои впечатления и ощущения вербально, скорее они читаются в глазах, жестах и позах. Слова же вмешиваются только в ответы на конкретные вопросы: чей это музыкальный портрет? какой звучит инструмент?.. Настоящим же итогом музыкальных занятий первого сезона проекта стали десятки изображений уток, волков, охотников, птичек, кошек и музыкальных инструментов, поселившихся в воображении ребят. Означает ли это, что видео-занятия для слабослышащих детей – что-то вроде немого кино с субтитрами? Нет. Безусловно, все посещающие занятия дети, так или иначе, слышат и музыку, и словесные комментарии к ней. Они узнают по звучанию и отличают друг от друга Утку, Дедушку и Петю, но почти все свои ощущения и впечатления переносят в рисование.

Второй сезон был построен вокруг «Детского альбома» П. И. Чайковского. На этот раз все пьесы были записаны Виртуальным залом Свердловской филармонии специально для проекта «РИТМ». **Третий сезон** видео-занятий основан на зоологической фан-

тазии К. Сен-Санса «Карнавал животных», исполненной в Свердловской филармонии Камерным ансамблем «Солисты Москвы» под управлением Юрия Башмета. Темой **четвертого** сезона стал «танец», **пятого** – «сказка в музыке».

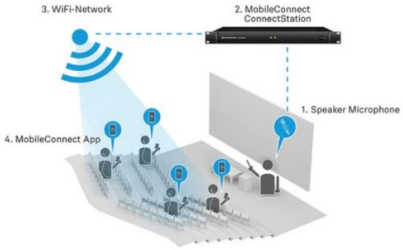
Музыка Прокофьева, Чайковского, Сен-Санса и других композиторов не подвергалась при исполнении никаким изменениям, звучала с обычной громкостью и в соответствующем произведению характере. Текст комментариев, напротив, предельно прост, ясен, очищен от любых уводящих в сторону смыслов, разработан с учетом характерных особенностей восприятия детей с нарушениями слуха, произнесен медленно и четко. И, тем не менее, в нем неизбежно появляется что-то неизвестное детям, поэтому к каждому занятию прилагается словарь, который вбирает в себя новые слова, дает их удобоваримую расшифровку и осваивается с детьми заранее и отдельно.

И, если с восприятием речи все более или менее понятно, то каким же образом глухие дети все-таки ощущают музыку? Это самый сложный вопрос, на который нет точного ответа даже у опытных специалистов. Они сходятся в одном – дети точно слышат ее. Но как воспринимают? Никакие специальные приборы еще не означают автоматического появления у глухого ребенка умения ее понимать. Совершенно ясно и то, что слуховые ощущения детей с нарушениями слуха опираются на ощущения зрительные и тактильно-вибрационные.

Чтобы подкрепить эти ощущения, все подопечные Центра «Эхо», группа за группой, посещают Свердловскую филармонию. На экскурсиях дети осо-

бенно оживляются, когда получают возможность приблизиться и прикоснуться к звучащему инструменту, положить на него руки – и так слушать. На экскурсиях их ждут рассказ о жизни филармонии, прогулки за кулисы и сцена: знакомый по видео-урокам рояль, рождающий наибольшую вибрацию громогласный орган и целый арсенал ударных инструментов. На них с огромным энтузиазмом глухие дети пробуют играть сами. Не менее интересно и важно, им, воспринимающим все очень конкретно, увидеть филармонию – то место, откуда с экрана ведется рассказ на музыкальных занятиях, узнать людей, которые обращаются к ним в кадре.

Видео-занятия в Центре «Эхо» и экскурсии в филармонию – не самоцель, а важные, но подготовительные этапы к посещению «живого» концерта. И с недавнего времени оно стало возможным: в сезоне 2018/19 Свердловская филармония начала новый этап работы со слабослышащими людьми. Закуплено профессиональное оборудование, позволяющее людям с нарушениями слуха посещать концерты наравне со всеми. Каким образом? Технология такова: звуковой сигнал от микрофонов, установленных на сцене, поступает на пульт звукорежиссера, а оттуда, через стационарный передатчик, – непосредственно в портативные приемники, к которым подключены индукционные петли или наушники закрытого типа. Сегодня одновременно слушать музыку в одинаково хорошем качестве в любом месте зала могут 8 слабослышащих посетителей. При этом остальные слушатели не испытывают никаких неудобств.



Что дальше? Инклюзия большего числа слушателей возможна благодаря использованию инновационных технологий. Так, новая технология Sennheiser MobileConnect, апробированная и успешно использующаяся в Ernst Deutsch Theater в Гамбурге, транслирует аудиоконтент через Wi-Fi в режиме реального времени и в отличном качестве на смартфон, к которому подключен слуховой аппарат или персональные наушники. При этом слушатель может самостоятельно откорректировать звуковые характеристики с помощью бесплатного приложения. (Эта же технология работает и на посетителей с ослабленным зрением, благодаря возможности создания описательного компонента).



Так опыт работы над детским проектом «РИТМ» показал, что, шаг за шагом, можно приблизить к миру

музыки слабослышащих людей любого возраста. И, если в настоящее время посетитель с нарушениями слуха должен совершить ряд предварительных шагов: обратиться в отдел по работе со слушателями филармонии, сообщить о выбранном концерте, заранее подойти к администраторам концертного зала и получить необходимые устройства, - то в будущем ему будет достаточно приобрести билет на любой концерт. Это и есть настоящая инклюзия, к которой филармония стремится.

Новые технологии способны существенно улучшить качество жизни особых категорий слушателей концертных залов и посетителей театров. А использование этих технологий при должном внимании вполне может перерасти из «специального проекта» в неотъемлемую часть жизни культурного пространства.

МИР ДОЛЖЕН ВИДЕТЬ КАЖДЫЙ…
(опыт инклюзивного взаимодействия Военно-исторического музея «Крылатая гвардия»)

Лобанов Вячеслав Владимирович,
заведующий научно–методическим центром
Уральского государственного
военно–исторического музея,
г. Екатеринбург
Лепаловская Валерия Александровна,
заместитель генерального директора
по информационным технологиям
и филиалам Уральского государственного
военно-исторического музея,
г. Екатеринбург

Я вижу мир… Я чувствую и вижу
То кожей пальцев, или через слух,
И он родней от этого и ближе
И робко входит в душу через мглу.
А мгла порой добра, порой тревожна,
Как наша жизнь тревожна и добра…
Пусть будет невозможное возможно,
И светит солнце каждый день с утра.

Согласно Закону о культуре и Конвенции о правах инвалидов, каждый гражданин России имеет право на доступ к культурным ценностям. Однако, музейные экспонаты не всегда доступны для изучения людям с ограниченными возможностями в силу специфики способов познания, характерных для них. В 2017 г. в головном филиале Уральского государственного

военно-исторического музея, Музее воздушно-десантных войск «Крылатая гвардия» города Екатеринбурга, была разработана специальная программа «Полет без границ» для слабовидящих и слепых посетителей с использованием их сенсорных и слуховых анализаторов. Она призвана помочь в социализации людям с инвалидностью по зрению и адаптации их к жизни. Нередко участники боевых действий становятся инвалидами. Ветераны войн, которые смогли мужественно перенести произошедшие с ними изменения в состоянии здоровья и сохранить активную жизненную позицию, могут стать достойным примером для тех, кто является инвалидом от рождения или получил инвалидность в гражданской жизни.



В экспозиции Музея ВДВ «Крылатая гвардия»

Эта программа актуальна ещё и потому, что, хотя сегодня во многих музеях России реализуются проекты для инвалидов по зрению, в том числе и в Свердловской области, такие программы практически не создаются в музеях военно-исторического профиля, что ограничивает доступ инвалидов к военной истории Урала и России.



На выставке «Сталь + град»
о Сталинградской битве в лекционно-выставочном зале Музея ВДВ «Крылатая гвардия».

Название программы «Полет без границ» выбрано не случайно. Человек сам определяет для себя, где и в чем он видит границы, а где – возможности. Природой не заложено, чтобы человек летал подобно птице, но люди научились преодолевать природные ограничения, и десантник бывает в свободном полете в небе, пусть даже несколько секунд. Отсутствие зрения у человека – это не ограничение его возможностей, это просто иной способ восприятия мира и взаимодействия с ним.

Цель программы - способствовать социокультурной реабилитации и самореализации инвалидов по зрению в обществе посредством знакомства с историей воздушно-десантных войск, с военной историей Урала и России в

XX веке. Ее аудиторией являются слепые и слабовидящие в возрасте от 10 лет и старше. Участники знакомятся с Великой Отечественной, Афганской, Чеченскими войнами, с современными конфликтами.

В качестве предметного ряда задействованы реальные типичные предметы вооружения и снаряжения десантников и массогабаритные макеты советского и российского стрелкового оружия, каждый из этих экспонатов доступен для тактильного изучения. Рассказ экскурсовода сопровождается звуковым рядом, позволяющим посетителям погрузиться в атмосферу парашютного прыжка, услышать знаменитый голос Ю. Б. Левитана, звуки реального боя, стрельбы оружия, макеты которых посетители держат в руках.



Учащиеся Екатеринбургской школы-интерната № 10 в Музее ВДВ «Крылатая гвардия»

Так, например, при изучении парашюта участникам предоставляется его макет, чтобы они могли познать форму раскрытого парашюта. Затем они знакомятся с тканью купола и стропами, с реальным уложенным парашютом, который можно не только полностью «осмотреть», но и примерить, ощутив его тяжесть. Через реальную аудиозапись парашютного прыжка участники узнают, как парашют и десантник

ведут себя в небе: шум ветра, хлопок раскрытого парашюта, замедление скорости падения. Таким образом, у участников формируется представление о парашюте и парашютном прыжке.



В школе-интернате
имени С. А. Мартиросяна г. Верхняя Пышма

Программа реализуется в двух вариантах: экскурсия в Музее ВДВ «Крылатая гвардия» и выездной вариант. Структура программы состоит из четырех частей с соответствующими предметным и звуковым рядами. В первой части рассказывается о создании парашюта, основах парашютного прыжка и применении парашюта в воздушно-десантных войсках. Вторая часть посвящена истории создания воздушно-десантных войск и предвоенных годах их становления (1930-1940-е годы). Третья часть повествует об участии ВДВ в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.), наиболее крупных воздушных десантах периода войны. В четвертой части говорится о воздушно-десантных войсках после Великой Отечественной войны и до наших дней. Рассказывается о развитии ВДВ в послевоенные годы, об участии в Афганской

войне (1979-1989 гг.) и Чеченских войнах (1994-1996; 1999-2009 гг.).

В заключение участники слушают песню «Синева» в исполнении ансамбля «Голубые береты» - неофициальный гимн воздушно-десантных войск.

Работа по реализации программы, как иллюстрируют представленные фотографии, уже идет. В 2017 – начале 2018 годов Музей ВДВ «Крылатая гвардия» провел 18 программ, в которых приняли участие 187 человек, в городе Екатеринбурге и ближайших городах области, таких как Верхняя Пышма, Полевской и Березовский. Программа стала участником фестиваля «Интермузей-2018» в Москве, акции «Музей для всех! День инклюзии» и победителем в номинации «Проект для горожан с ограниченными возможностями» городского конкурса «Лучший музейный проект года»-2017. «Полет без границ» получил положительный отклик от участников, многие из которых повторно приняли участие в программе.

Дальнейшее развитие программы предполагает ее реализацию в специализированных библиотеках и учебных заведениях Екатеринбурга и городов области. Мир должен видеть каждый…



В Центральной городской библиотеке Полевского

Социокультурные проекты для детей с особыми потребностями (опыт работы ЦГДБ им. А. П. Гайдара с детьми–инвалидами)

Нежданова Элеонора Ивановна,
директор МБУ «ЦГДБ им. А.П. Гайдара», г. Лесной,
Катаева Татьяна Викторовна,
заместитель директора
по библиотечным технологиям
МБУ «ЦГДБ им. А.П. Гайдара», г. Лесной

Обслуживание детей с особыми потребностями – одно из приоритетных направлений работы МБУ «Центральная городская детская библиотека им. А. П. Гайдара» г. Лесной. Более двадцати лет в библиотеке работает творческое объединение «Лучики» для детей–инвалидов и членов их семей. Для данной категории детей в библиотеке создана социокультурная среда, направленная на компенсацию социальной ограниченности ребенка–инвалида, преодоление негативных эмоциональных состояний, удовлетворение потребности в признании, самостоятельности, общении с другими детьми и взрослыми.

Социокультурная среда включает такие важные направления как библиотерапия и сказкотерапия, игровая терапия, арт–терапия, куклотерапия. Постоянное чтение, обсуждение прочитанного, подкреплённые системой творческой реабилитации, дают свои положительные результаты. Дети преуспевают в умственном и речевом развитии, приобретают

навыки общения. Изобразительные и декоративно–прикладные работы особых детей неоднократно отмечены дипломами городских и областных фестивалей творчества детей–инвалидов: «Мы всё можем» (г. Лесной), «Красная горка» (г. Нижний Тагил), «Зимняя соната» (г. Екатеринбург), «Россия героическая» (г. Екатеринбург). Наши «Лучики» являются самыми активными участниками библиотечных фестивалей, праздников, конкурсов, акций!

В последнее время с целью оказания помощи в социализации ребёнка–инвалида Гайдаровка взаимодействует с настоятелями православных храмов, расположенных на территории городского округа «Город Лесной». Наше плодотворное сотрудничество обусловлено, прежде всего, неоценимыми возможностями церкви в духовной поддержке семей, воспитывающих детей–инвалидов, в продвижении идей милосердия к особым детям, в признании их равными членами общества.

В течение последних лет ЦГДБ им. А.П. Гайдара успешно реализовала четыре социально значимых проекта: «Я иду к тебе навстречу», «Книга открывает мир», «Плывут по небу купола» и «И зазвенит колокольчик в душе».

«Плывут по небу купола»: социально–просветительский проект, победитель международного грантового конкурса «Православная инициатива – 2012». **Цели проекта:** адаптация детей–инвалидов к жизни в современном обществе; духовное, моральное сопровождение семей, воспитывающих детей–инвалидов посредством приобщения к Православию; ориентирование семьи на духовно–нравственное

воспитание детей при совместной работе священнослужителей, библиотекарей, родителей; воцерковление семей; создание силами участников проекта электронной энциклопедии «Плывут по небу купола» о храмах Нижнетагильской епархии.



Участники проекта: дети–инвалиды и члены их семей, настоятели храмов Нижнетагильской епархии, волонтёры: педагоги МБОУ ДО «Детская школа искусств», МБОУ ДО «Центр детского творчества», подростки библиотечного волонтёрского штаба «ДОБРОволец», средства массовой информации.

Составляющие проекта:

- паломнические поездки в храмы Нижнетагильской епархии. Во время посещения храмов участники проекта познакомились с историей и внутренним устройством храмов, побеседовали со священниками, с верой, молитвой и надеждой на выздоровление прикоснулись к чудотворным святыням. Во всех посещаемых храмах были совершены молебны во здравие больных детей;
- занятия по обучению детей работе на компьютере по специальной программе;
- творческие мастерские по созданию рукотворных работ с изображением посещаемых храмов в разных художественных техниках (батик, квиллинг, бумажная мозаика и другие) под руководством

преподавателей Детской школы искусств и Центра детского творчества;

- душеполезные разговоры с настоятелями храмов;
- обзоры православной литературы о воспитании и проблемах воцерковления детей–инвалидов, познакомили с периодикой и мультимедийной продукцией духовно–нравственного содержания;
- выпуск библиотечных дайджестов о посещаемом храме;
- проведение городского семинара «Мы вместе» при участии специалистов учреждений культуры, образования, здравоохранения, представителей общественных организаций и социальной сферы;
- распространение рекламы о проекте в МБУ «ЦГДБ им. А.П. Гайдара», в СМИ, на сайте www.gaidarovka.info.

В течение всего проекта дети–инвалиды и члены их семей собирали информационные материалы о посещаемых храмах, а также приняли участие в подготовке и оцифровке собранного материала для наполнения электронной энциклопедии (ввод текста, сканирование картинок).

Результаты проекта:

- Создана электронная энциклопедия «Плывут по небу купола», включающая ознакомление с храмами Нижнетагильской епархии, их историей, церковными святынями.
- Выпущен комплект библиотечных дайджестов о храмах.

• Местной студией телевидения «Спектр–МАИ» создан фильм–повествование о проекте.

• По результатам творческих мастерских в ЦГДБ им. А.П. Гайдара организована выставка детских рукотворных работ участников проекта.

• Созданы автоматизированные рабочие места для обучения детей компьютерной грамотности (2 места).

На средства гранта были приобретены:

– духовно–просветительская литература (49 экз.) и мультимедийная продукция духовно–нравственного содержания (24 CD–ROM);

– техническое оборудование для сопровождения мероприятий – 2 компьютера, доска сенсорная;

– оформлена подписка на детские православные журналы.

Опыт работы по проекту предложен к реализации библиотекам Свердловской области и другим организациям, работающим с детьми–инвалидами.

«И зазвенит колокольчик в душе»: социально–просветительский проект. Цели проекта: социализация детей–инвалидов и членов их семей через комплекс мероприятий; укрепление душевного и физического здоровья детей–инвалидов и членов их семей посредством целебного звона церковных колоколов; творческая реабилитация детей–инвалидов;



раскрытие их потенциала и навыков изобразительной деятельности; оказание семьям информационной и духовной поддержки.

Партнёры проекта: настоятели храмов Нижнетагильской епархии, волонтёры: педагоги МБУ ДО «Детская музыкальная школа», МБУ ДО «Детская школа искусств», МБУ ДО «Центр детского творчества», Школа ремёсел «Веснушки», средства массовой информации.

Составляющие проекта:

- Цикл душеполезных встреч–бесед «Звон небесный радужный» (чтение–слушание притч, легенд, сказаний о колоколах и колокольном звоне);
- Паломнические поездки и посещение храмов Западного благочинического округа Нижнетагильской епархии;
- Уроки колокольной музыки;
- Выставка–экспозиция колокольчиков из семейной коллекции протоиерея Сергия Архипова;
- Творческие мастерские по художественной росписи колокольчиков из глины; созданию в разных изобразительных техниках страниц рукотворной книги «И зазвенит колокольчик в душе…».



Результаты проекта: участие в мероприятиях проекта позволило детям–инвалидам и членам их семей расширить границы собственного мира, приобрести новые социальные связи и контакты с другими детьми и взрослыми – библиотекарями, педагогами, священнослужителями.



Творческие мастерские раскрыли творческие способности детей, они получили практические навыки работы с различными материалами, а родители поверили в неограниченные возможности своего ребёнка.

Во время посещения храмов дети–инвалиды, члены их семей поднялись на колокольни храмов, послушали звон колоколов и по благословению священников сами позвонили в колокола. При посещении колоколен храмов дети и родители получили положительные эмоции, по отзывам родителей гармонизировалось психологическое состояние детей.

Мы, детские библиотекари, верим, что проект пробудил в душе каждого ребёнка и родителя колокольчик Веры, Надежды и Любви!

«Я иду к тебе навстречу»: социальный проект. **Цели проекта:** привлечение внимания общественности к проблемам адаптации детей–инвалидов в обществе; содействие социализации детей посредством участия в мероприятиях проекта, приобщение к чтению; развитие их литературно–творческих способностей.

Партнёры проекта: руководители администрации городского округа «Город Лесной», учреждений и организаций, представители общественных организаций, молодежной организацией ФГУП «Комбинат «Электрохимприбор, меценаты и благотворители.

Составляющие проекта:

- Встречи детей – инвалидов с известными людьми города.
- Громкие чтения любимых произведений гостей.
- Выпуск буклетов–автографов «Знакомьтесь...».
- Выпуск плакатов «Лесной – территория доброго чтения».
- Книжная выставка–представление «Любимые книги детства».
- Выпуск дайджеста «Мы идём к тебе навстречу».

Результаты проекта: в ходе проекта состоялось 10 встреч с известными людьми города: главой городского округа «Город Лесной» В.В. Гришиным, главой администрации городского округа «Город Лесной» Ю.В. Ивановым, депутатом Законодательного собрания Свердловской области Мельниковой Л. П., начальником Управления социальной политики по г. Лесному Мельниковой Л. Б., начальником Отдела культуры В.В. Улыбушевым, председателем городского Комитета солдатских матерей Маркеловой Н. И., подъесаулом атаманом Хуторского казачьего общества «Лесной» Сторожевым Д. В., священни-

ком, помощником благочинного по образованию и катехизации Западного округа Нижнетагильской епархии Алексием Занозиным, депутатами Общественной палаты г. Лесной Н. И. Заусовой и А. Д. Полтавец, представителями Молодежной общественной организации ФГУП «Комбинат «Электрохимприбор». Радостным событием в жизни «лучиков» стали встречи с московскими детскими писателями Сергеем Седовым, Артуром Гиваргизовым, Мариной Москвиной.

На встречах дети узнали о любимых книгах детства гостей, их увлечениях, семейных традициях, имели возможность пообщаться в неформальной обстановке. Такие встречи позволили детям–инвалидам удовлетворить свои базовые социальные потребности в общении, признании себя равными членами общества. По отзывам родителей, участие в проекте имело большое значение для интеллектуального, духовного и психического развития каждого ребёнка.

«Книга открывает мир»: социально–просветительский проект. **Цель проекта:** социальная адаптация детей–инвалидов через социокультурные технологии и творческую деятельность.

Направления работы:

– просветительская деятельность;

– изобразительная творческая деятельность.

Составляющие проекта:

Литературные занятия на основе сказок лучших русских и зарубежных авторов, направлены на развитие читательских компетенций и познавательной сферы ребёнка. Обязательные элементы заня-

тия – знакомство с автором и страной, в которой жил и творил писатель, чтение его сказки, обсуждение поступков героев, просмотр отрывков из мультипликационного фильма по мотивам сказки. Все занятия построены на принципах сказкотерапии и поэтому оказывают положительное воздействие на эмоциональную сферу ребенка.



Творческие мастерские направлены на развитие мелкой моторики как важного условия умственных и речевых способностей ребёнка, на его самовыражение в рисунках, в декоративно–прикладных работах из глины, бисера, ткани и бумаги под руководством специалиста (мастера). Важно отметить, что творческие задания не повторяются, используются различные техники: рисование, лепка, холодный фарфор, шерстяная живопись, графика, работа с тканью, аппликация и другое.



Участие в данном проекте позволило нашим «лучикам» расширить границы окружающего мира: литературные, географические, исторические представления; открыть доступ к культурным и духовным ценностям, накопленным предшествующими поколениями; познать свой внутренний мир: мир чувств, эмоций, настроений, переживаний; войти в мир людей, детей и взрослых из ближайшего окружения.

За многие годы сменилось не одно поколение «лучиков». Каждый год все новые и новые ребята приходят в объединение, открывая для себя библиотеку и удивительный мир детской литературы. Мы искренне надеемся и верим в то, что наши «лучики» – из детей с ограниченными возможностями здоровья станут детьми с неограниченными творческими возможностями. И каждый раз, расставаясь до следующей встречи, мы произносим древнюю мудрость:

«Да будет вам в жизни удача! Пусть попадается вам на пути только хорошее, и пусть все дурное пронесется мимо вас. Пусть все плохое ветром от вас уносит, а все хорошее прибивает к вам ветром…»

«Традиции народной культуры – на кончиках пальцев»: социокультурный проект для людей с ограничениями по зрению

Новопашина Виктория Геннадьевна,
директор
Центра традиционной народной культуры
Среднего Урала, г. Екатеринбург
Морева Дария Викторовна,
заместитель директора Центра
традиционной народной культуры
Среднего Урала, г. Екатеринбург

Одним из главных направлений современной культурной политики Российской Федерации является работа над формированием культурно–идеологического и информационного пространства нового типа, необходимого для комфортной жизни инвалидов и граждан с ограниченными возможностями здоровья.

Стремясь внести свой вклад в создание институтов культуры нового типа – открытых, доступных, комфортных для всех категорий посетителей, вот уже шестой год – с 2013 г. по настоящее время – ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала» совместно с ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых» реализуют социокультурный проект для людей с ограниченными возможностями по зрению «Традиции народной культуры – на кончиках пальцев».

Целью социокультурного проекта является повышение уровня доступности ценностей народной культуры Среднего Урала для людей с ограничениями по зрению, решение актуальной на сегодняшний день проблемы социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов. Проект направлен на вовлечение в творческую деятельность через занятия в художественных мастерских Центра и комплексное знакомство людей с ограничениями по зрению с подлинными предметами народной культуры Среднего Урала, привлечение внимания к промыслам и ремеслам, которые существовали и существуют в России с XVII века и до наших дней.

Проект рассчитан на людей с ограничениями по зрению, но не исключает вовлечение в него более широкой аудитории и иных категорий людей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

В рамках проекта успешно реализуются такие важнейшие для создания инклюзивного социального пространства, разработки и апробации адаптивных методик работы с посетителями учреждений культуры, задачи как повышение уровня доступности культурно–досуговых и культурно–образовательных мероприятий для людей с ограничениями по зрению, формирование устойчивого интереса к традиционной культуре Среднего Урала среди людей с ограничениями по зрению, развитие творческих способностей, обеспечение возможности комфортного участия инвалидов в культурной жизни города. За период реализации в рамках проекта двумя учреждениями культуры Свердловской области проведена большая работа с инвалидами по зрению, получившими воз-

можность развивать и использовать свой творческий, художественный и интеллектуальный потенциал, прикоснуться к образцам культурного наследия народов, проживающих на территории Свердловской области.

Проект для людей с ограниченными возможностями по зрению носит долгосрочный, перспективный характер. Спектр мероприятий, ежегодно включаемых в План реализации проекта, постоянно изменяется, предполагая при этом использование все более разнообразных способов, методик, инструментов вовлечения и погружения в культурную среду инвалидов и посетителей с ограниченными возможностями здоровья, создания условий для их комфортного пребывания в учреждениях культуры, формирования новых компетентностей, в том числе, коммуникативного характера.

В рамках проекта уже реализовано множество мероприятий, способствующих комплексной реабилитации инвалидов, имеющих ограничения по зрению. Эффективно используются методики и инструменты аудиального приобщения к народной культуре – запись и издание «говорящих» книг (аудиокниги) «О народных художественных промыслах Среднего Урала» и книги «Сказки дедушки на святки». Проект «Сказки дедушки на Святки» знакомит читателей с ценностями традиционной народной культуры с помощью такого интересного и уникального жанра, как сказка. Издание предназначено для людей разных возрастных категорий и тем самым расширяет круг читателей. Захватывающие сюжеты волшебных бытовых сказок расцвечены в «звучащей» книге подлинным диалектом и богатством старинной речи.

Были разработаны и активно применяются специальные методики презентации экспонатов посетителям с нарушениями зрения, в том числе, проведена специализированная тактильная выставка «Почувствуй ремесло руками» с тифлоэкскурсиями для людей с проблемами зрения, на которой была представлена специальная экспозиция предметов народных художественных промыслов, доступных для тактильного восприятия, а так же оснащенная текстами по Брайлю, организована выездная передвижная выставка предметов народного искусства, доступных для тактильного восприятия, для людей с проблемами зрения, в ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых», разработан и издан специальный выставочный путеводитель для слепых, содержащий рельефно–графические изображения некоторых экспонатов, а также вводный текст и краткие комментарии о народных художественных промыслах, набранные шрифтом Брайля.

В данном проекте активно принимают участие и мастера традиционных уральских ремесел, которые участвуют в подготовке новых экспонатов для передвижных выставок, доступных для тактильного восприятия. Огромный успех и теплые отзывы стали достойным вознаграждением для мастеров, предоставивших изделия для двух выставок: «Птица в руках мастера», «Конь в руках мастера».

Кроме того, в процесс социокультурной реабилитации и абилитации были включены прикладные, практико–ориентированные методики, методы арт–терапии, в частности, организация и проведение мастер–классов по основам традиционных народных

ремесел для взрослых и детей с ограничениями по зрению, что позволяет участникам проекта не только знакомиться с историей традиционной народной культуры и современными ее особенностями, но и дает им возможность самопознания и самовыражения, развития собственных творческих способностей.

Особенным понимаем и любовью у людей с ограниченными возможностями здоровья пользуются мастер–классы по традиционным народным ремеслам, бытовавшим на Среднем Урале по росписи рождественского пряника, по народной текстильной кукле, по изготовлению керамических игрушек «Звуки глины».

На мастер–классах инвалиды узнают о традиционных направлениях народных ремесел и техниках декоративно–прикладного искусства. Выбрав для себя понравившееся направление, они осваивают его уже самостоятельно. Изготавливая изделие, инвалид, работает в большей степени руками, тем самым развивая чувствительность пальцев, что помогает ему в чтении книг по методу Брайля.

В целях расширения кругозора слабовидящих и изучения ими уникальных образцов – предметов народного искусства сотрудниками Центра традиционной народной культуры Среднего Урала организованы и проведены в рамках проекта передвижные тематические выставки для посетителей Свердловской областной специальной библиотеки для слепых:

- «Народные мастера Отечеству»;
- «Богородская сказка»;
- «Встали куклы в хоровод»;
- «Чудеса из бересты».

Расширяя границы участников данного проекта, территориальный охват и формат мероприятий, в 2017 г. в рамках данного проекта состоялся Межрегиональный фестиваль декоративно–прикладного творчества инвалидов, приуроченный к I Всемирному Конгрессу людей с ограниченными возможностями здоровья «Увидеть ценность каждого». Организатором мероприятия выступил Центр традиционной народной культуры Среднего Урала при участии автономной некоммерческой организации научно–практического социально–педагогического объединения «Благое дело», ГБУК СО «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В. П. Крапивина, ГАУК СО «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского», ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых», ГАУК СО «Инновационный культурный центр».



В рамках Фестиваля прошли: выставка–конкурс декоративно–прикладного творчества, мастер–классы по декоративно–прикладному творчеству,

концертные выступления творческих коллективов и солистов – людей с ограниченными возможностями здоровья. Участниками выставки–конкурса стали 82 человека из Свердловской, Курганской, Тюменской областей и Ханты–Мансийского автономного округа. Опыт такого мероприятия показал огромный интерес и творческий потенциал, которыми обладают люди с ограниченными возможностями здоровья, их стремление к познанию мира традиционной народной культуре и позитивный настрой на диалог возможностей и способностей к самопознанию и приобретению нового опыта.



В 2016 г. достижения ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры» и ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых были отмечены на федеральном уровне – социокультурный проект для людей с ограниченными возможностями по зрению «Традиции народной культуры – на кончиках пальцев» занял первое место в номинации «Развитие человеческого капитала» на Всероссийском конкурсе лучших практик и инициатив социально–экономи-

ческого развития субъектов Российской Федерации им. М. Е. Салтыкова–Щедрина. Инициатива признана эффективной, способствующей улучшению делового климата, повышению инвестиционного потенциала региона, развитию культурного и социального потенциала.



Дорожная карта» по доступной среде в Горноуральском городском округе

Попов Никита Васильевич,
и о. начальника упарвлен6ия культуры
и молодежной политики
Горноуральского городского округа

Муниципальное образование «Горноуральский городской округ» реализует комплексную программу Свердловской области «Доступная среда» на 2014-2020 годы, и в своей работе руководствуется Постановлением администрации ГГО14.12.2015 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») по повышению значений показателей доступности приоритетных объектов и услуг для инвалидов и других маломобильных групп населения в Горноуральском городском округе».

В компетенцию Управления как ответственного исполнителя по некоторым критериям данного постановления входит организация и проведение культурных, досуговых, кружковых мероприятий с участием лиц с ограниченными возможностями здоровья. Основными индикаторами выполнения перечня мероприятий «Дорожной карты» по доступной среде является увеличение количества инвалидов из числа граждан с ограниченнымивозможностями здоровья, принявших участие в мероприятиях, содействие их социальной интеграции в общество.

Для инвалидов учреждениями культуры округа проводятся адресные благотворительные мероприятия – концерты, новогодние и рождественские пред-

ставления. Работа с социально незащищенными категориями населения активизируется в период Международного Дня инвалидов, Дня пожилого человека, Дня Победы, Международного Дня защиты детей, рождественских Дней милосердия, и иных календарных праздников.

Такая категория граждан, как инвалиды, посещает все мероприятия учреждений культуры совершенно бесплатно. Иными словами работники учреждений культуры прилагают максимум усилий, для того, чтобы ни один инвалид не чувствовал себя одиноким, оторванным от жизни, не остался без внимания.

Помимо всего этого в Покровском центре культуры действует инклюзивное клубное формирование полностью состоящее из инвалидов различных групп – это клуб досуга инвалидов «Преодоление» работающее в направлении Изобразительное и декоративно–прикладное творчество, хореография, в его состав входят 8 человек.

Что касается реализации требований доступности для инвалидов к учреждению (согласно «Паспорту доступности объектов социальной инфраструктуры), то, к примеру, для удобства инвалидов по зрению в Новоасбестовском, Горноуральском и Николо–Павловском центрах культуры и их филиалах размещены сигнальные знаки на ступенях и стеклянных дверях, имеются кнопки вызова сотрудников учреждений.

В Покровском центре культуры и музеях округа установлены тактильные таблички для слабовидящихшрифта Брайля.

Ярким примеров взаимодействия учреждения культуры со специализированным учреждением для

инвалидов является сотрудничество Черноисточинского центра культуры с Черноисточинским психоневрологическим интернатом для инвалидов.

Основное направление работы – это организация досуга для пожилых людей–инвалидов, организация благотворительных музыкально–танцевальных программ, концертно–развлекательных программ иконкурсы.

В рамках сотрудничества интернат предоставляет артистам центра культуры автотранспорт для участия в мероприятиях районного и выше уровня. Помимо этого Новоасбестовский и Покровский ЦК выезжают с концертами в пансионат для инвалидов «Тагильский».

Показатели в цифрах

В 2017 г. объем средств, направленных на разработку проектно–сметной документации для приспособления объектов учреждений для инвалидов, составил **44,5 тыс. руб.** А именно, это проектно–сметная документация на приспособленный в том числе и для инвалидовтуалетный модуль в с. Мурзинка, на территории Минералогического музея им. А. Е. Ферсмана.

Денежные средства, направленные на ремонтные (реставрационные) работы составили – **1 млн. 100 тыс. руб.** Помимо этого аналогичный туалетный модуль был установлен в п. Висим на территории центра культуры. Расходы на объект составили **1 млн. 402 тыс. 500 руб.**

– Показатель Паспортизации объектов учреждений культуры с целью определения их доступности для инвалидов с привлечением полномочных пред-

ставителей общероссийских общественных организаций инвалидов (актуализация ранее утвержденных паспортов доступности) составил 100 %, *однако не все паспорта полностью согласованы?* Причина в том, что нет соответствующих условий для согласования.

– По оснащению учреждений ассистивными приспособлениями и оборудованием для получения инвалидами необходимой информации (адаптированная компьютерная техника, информационные таблички, выполненные на шрифте Брайля, и т.п.) показатели следующие – МК – 100 %, КДУ – 3 – 42,9 %

– Количество работников учреждений, прошедших обучение по программам предоставления услуг инвалидам и владеющих методами оказания необходимой помощи инвалидам – 25 из 238,7, однако по «дорожной карте» по постановлению администрации ГГО данный показатель считается выполненным.

– Количество сотрудников–инвалидов, работающих в учреждении (на 31.12.2017) составило 5 человек.

– Количество мероприятий, проведенных учреждением для инвалидов в 2017 году составило 51 человек.

– Количество мероприятий с участием инвалидов, проведенных учреждением в 2017 г., составило 261.

– Количество посещений инвалидами мероприятий, проводимых учреждениями – 1037.

– Наличие в учреждении льгот для инвалидов при проведении мероприятий – МК – льготыустановлены для инвалидов всех категорий, ДШИ – установлены льготы на обучение для детей–инвалидов всех категорий, КДУ – установлены для инвалидов 1 и 2 групп,

на все группы не может быть предоставлено, ввиду выполнения муниципального задания и в виду бюджетного типа учреждений, следовательно ориентации на приносящую доход деятельность.

– Количество лиц с инвалидностью, поступивших на обучение в ДШИ в 2017 г. – 7 чел.

– Количество учреждений, официальные сайты которых адаптированы для лиц с нарушениями зрения (ед.) – 11, то есть 100 %.

Количество привлеченных волонтеров, в том числе инвалидов–волонтеров, при посещении учреждений инвалидами в 2017 г.

– По показателю «Оказание помощи при посещении учреждений лицами с нарушениями опорно–двигательного аппарата»количество привлеченных волонтеров составило8 человек из них 1волонтер – инвалид.По показателю «Оказание помощи при посещении учреждений лицами с нарушениями слуха» количество привлеченных волонтеров в КДУ составило 9 человек и попоказателю «Оказание помощи при посещении учреждения лицами с нарушениями зрения»показатель составил 9 человек – КДУ.

Инновационный культурный центр – центр безграничных возможностей

Попова Мария Сергеевна,
главный специалист по связям с общественностью
Инновационный культурный центр,
г. Первоуральск

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Инновационный культурный центр» – первый федеральный проект, реализованный в рамках исполнения майских Указов Президента Российской Федерации – начал свою работу в сентябре 2016 г.

Инновационный культурный центр – это общедоступная территория для обмена проектами и мощная информационная площадка, которая притягивает креативных людей и интересные программы.

Одно из основных направлений деятельности ИКЦ – создание доступной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья. В центре для них есть всё необходимое: пандусы на подъезде к зданию, стоянка, оборудованные санузлы, тактильные таблички со шрифтом Брайля, портативная индукционная система. Кроме того, в Инновационном культурном центре оборудованы специализированные рабочие места для незрячих, слабовидящих и слабослышащих, а также для людей с нарушением опорно–двигательного аппарата.

В 2017 г. в Инновационном культурном центре прошел целый ряд мероприятий, раздвигающих границы возможного для особенных людей: художе-

ственные и декоративно–прикладные выставки работ людей с ограниченными возможностями здоровья, II Летняя международная школа «Тифлокомментирование как новая социальная услуга для людей с проблемами зрения», инклюзивный турнир по шахматам и шашкам. Теперь об этих мероприятиях – подробнее.

Выставки, как преодоление стереотипов

31 июля 2017 г. в Инновационном культурном центре открылась уникальная выставка. Автор экспозиции, екатеринбургский фотограф Наталья Подунова представила серию фотографий «Видимый» об успешных людях с ОВЗ, а также познакомила посетителей Инновационного культурного центра со своим проектом «Антропозатор», который раскрывает внутренний мир ребенка с нарушением зрения.

«Я начала заниматься фотографией в клубе Дома Метенкова, меня это увлекло. Я снимала то, что мне нравится, то, что я считаю красивым. Однажды в библиотеке имени Белинского я встретила интересного слепого, как выяснилось позже, руководителя движения «Белая трость» Олега Колпащикова. Мне понравился его оптимизм, задор и активность. Я поняла, что мы на одной волне и можем сделать общее, хорошее дело и «завести» других инвалидов, которые способны преодолеть свои барьеры», – вспоминает Наташа Подунова.

После этой встречи родилась фотокнига «Смотри шире», важная часть которой – диалоги между героями книги, инвалидами по зрению – и фотографом, она и стала основой выставки «Видимый». Автор сни-

мала людей с ограниченными возможностями здоровья из разных городов Свердловской области: Екатеринбург, Серов, Нижний Тагил, Верхняя Пышма, Ревда и Первоуральск. Над серий фотографий «Видимый» Наталья Подунова работала полтора года. Эти снимки о людях, которым отсутствие зрения не мешает быть счастливыми.

«Всех моих героев объединяет девиз по жизни «Что нас не убивает – делает нас сильней. Герои снимков – ориентиры, люди, которые мотивируют и ведут за собой», – говорит фотограф.

Во время работы над книгой «Смотри шире» у Натальи появился любимчик. Его нет в проекте «Видимый». Ему она посвятила отдельный проект «Антропозатор».

«Одна из учительниц в интернате в Верхней Пышме в красках рассказывала мне об одном мальчике. Он очень интересный, умный, пишет стихи. Мне захотелось с ним познакомиться поближе, мы подружились и договорились работать над совместным проектом. Уже четыре года мы сотрудничаем с ним», – продолжает Наталья.

Герой выставки «Антропозатор» – 12–летний Андрей Михеев. Художник постаралась передать внутренний мир маленького Андрея, который слеп от рождения. Мальчик знает цвета на ощупь, чувствует границу между светом и тенью, мечтает увидеть мир. Андрей вместе с мамой в день открытия выставки в Инновационный культурный центр

«Вокруг люди, дома, машины. Я представляю, что мир это как бесконечность. Я умею читать. Я пальчиками точки ощущаю. Сочетание точек значит

буква. Одна точка – это буква А, вторая и третья – это буква Б», – говорит Андрей.

Выставка Наташи Подуновой никого не оставила равнодушным. Все гости, пришедшие на открытие, сошлись во мнении, что такие экспозиции бесспорно нужны.

«На сегодняшний день, к сожалению, в обществе сложились неприятные стереотипы о людях, которые имеют определенные проблемы со зрением вплоть до слепоты. И очень приятно, что здесь, на этой выставке, эти стереотипы можно будет разрушить. Автор – умница, что подняла эту тему», – говорит начальник Управления социальной политики по городу Первоуральск Нина Логунова.

Тифлокомментирование, как новая услуга

30 августа 2017 г. в Инновационный культурный центр посетила делегация экспертов международного уровня, чтобы обсудить развитие технологий тифлокомментирования в рамках III Летней международной школы «Тифлокомментирование как новая социальная услуга для людей с проблемами зрения».

III Летняя международная школа тифлокомментирования открылась 29 августа в Екатеринбурге. Площадкой для второго дня форума выбрали Инновационный культурный центр, который оборудован современными элементами доступной среды, что позволяет людям с различными формами ограничения здоровья свободно передвигаться в здании.

Тифлокомментирование – это словесное описание того, что не видит человек с проблемами зрения.

Задача школы – обобщить отечественный и зарубежный опыт в этой сфере, обучить приёмам тифлокомменирования работников культуры и всех, кто в этом заинтересован. Ведь, по сути, все люди, которые окружают человека с проблемами зрения, начиная с родителей, становятся для него своего рода тифлокомментаторами. Но помочь незрячему понять и принять мир не так уж просто.

«Третья летняя международная школа тифлокомментирования — это профессиональный ресурс. Он помогает раскрывать потенциал наших учреждений культуры. Первая летняя международная школа изучала отечественный опыт. Её вела актриса Ирина Безрукова при поддержке Фонда Сергея Безрукова и Московского губернского театра. Спикером второй летней международной школы был Джоэл Снайдер, директор Проекта тифлокомментирования Американского Совета Слепых. Он не только обучал приёмам тифлокомментирования, но и подарил нам учебник, основанный на вербальных техниках. Сегодня в каждом учреждении культуры этот учебник есть», – говорит директор Свердловской областной специальной библиотеки для слепых Ирина Гильфанова.

На круглый стол в ИКЦ приехали артисты Московского губернского театра Ирина Безрукова и Анна Цанг – одни из лучших тифлокомментаторов страны. По словам Ирины Безруковой, в тифлокомментировании важно учитывать два момента: с одной стороны, нельзя быть безэмоциональным, с другой – важно не перекрывать эмоции героев и музыку.

Один из преподавателей школы – международный эксперт по тифлокомментированию Джоэл Снай-

дер. В своем видеодокладе он рассказал об основных принципах тифлокомментирования и передовых методах деятельности тифлокомментаторов, работающих в СМИ, музеях, в различных жанрах исполнительского искусства. Также в поддержку развития аудио дескрипции (одного из видов тифлокомментирования) в ИКЦ выступил вице–президент французской ассоциации слепых Марк Офран.

Совместные события, как способ объединиться

Этим летом в Инновационном культурном центра, да и в Первоуральске в целом, прошёл первый инклюзивный открытый городской турнир по шахматам и шашкам. В соревнованиях приняли участие 26 игроков.

«Мы пытаемся этим турниром стереть границы между людьми, в том числе, границы по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья. Такие шаги в развитии менталитета не менее важны, чем спортивная составляющая», – говорит генеральный директор Инновационного культурного центра Николай Михайлов.

На турнире присутствовал спортивный азарт, непростые комбинации и огромное желание победить. Убедиться в этом можно было, взглянув на серьёзные лица участников – никто не собирался просто так сдаваться. Особенный накал страстей наблюдался, когда на доске оставалось лишь несколько фигур.

Фестиваль, как возможность заявить о себе

Особенно Инновационный культурный центр гордится собственным уникальным проектом «Быть первым». Областной фестиваль игр прошел в ИКЦ в 2017 г. в рамках Всемирного Конгресса для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Областной фестиваль игр «Быть первым» – это комплекс мероприятий для людей с ограниченными возможностями здоровья. Министр социальной политики Свердловской области Андрей Злоказов назвал «Быть первым» значимым и благим делом. Также Андрей Владимирович выразил надежду, что фестиваль игр для людей с ограниченными возможностями здоровья станет традиционным.

Председатель комитета по молодежной политике, развитию физической культуры, спорта и туризма Законодательного собрания региона Елена Чечунова отметила, что сегодня в тренде утверждение о том, что каждый может быть полезен, каждый имеет право на самореализацию и каждый человек нужен обществу.

– Без этого тренда развития невозможно современное цивилизованное общество, – отметила Елена Валерьевна.

В рамках фестиваля на площадке у ИКЦ прошли спортивные состязания, в которых приняли участие более 100 человек с ограниченными возможностями здоровья из Первоуральска, Верхней Пышмы, Бисерти, Красноуфимска, Полевского, Ревды, Арти, Ачита, Нижних Серег и Шали.

Соревнования были нетипичными: написать или нарисовать что–нибудь на листе бумаги двухметровым фломастером с диаметром сантиметров пятьдесят, пройти дистанцию в гигантских лыжах, которые надеты на всех членов команды одновременно, передать пластмассовый шарик соседу при помощи потока воздуха, сыграть в «Парочки», где карточки сделаны из пенопласта и имеют весьма внушительные размеры. На этом фоне вполне обыденным кажется катание на самокатах, стрельба из лазерных винтовок и дартс.

– Такие мероприятия очень важны, – считает Наталья Мещерякова, мама ребенка–инвалида, живущая в Шали, — такие люди, как мой сын, многого не видят, им нужно общение. Я всегда стараюсь выводить своего ребенка в общество, чтобы он не замыкался, видел, что есть люди, такие же, как он. Мне нравится то, что придумали сегодня организаторы.

В рамках фестиваля в ИКЦ открыли выставку декоративно–прикладного искусства «Свой путь». Работ было множество, но все они выполнены в разных техниках: вышивка, панно из природных материалов и нитяной крошки, сухое и мокрое валяние, выжигание, шерстяная акварель, чулочные куклы, вязание, бисероплетение, декупаж, фотография. Особо внимание гостей привлекли картины проекта «Живопись слепых». Его на открытии выставки представил президент организации «Белая трость» Олег Колпащиков. Он рассказал о том, что представленные на выставке абстрактные полотна создавали совместно люди, имеющие инвалидность, и без нее. Делалось это в форме перфомансов. Работы создавались в разных

уголках мира: Забайкалье, Прибалтика, пролив Ла–Манш, Екатеринбург.

Интересно прошла работа диалоговой площадки. Были презентованы проекты «Белая трость», «Быть первым», «Благое дело».

«Самое главное в таких проектах – люди с инвалидностью могут проявить свои скрытые таланты и способности, которые, в том числе, связаны с инвалидностью. Проявить, передать и вложить свои таланты и способности в общее дело – в создание более важного и ценного для всех. Того, что приносит пользу всем социальным слоям. Причем, именно инвалиды могут сделать это чаще качественнее, быстрее и дешевле. И вот такое взаимодействие мы и называем инклюзией», – сказал Олег Колпащиков, руководитель социального движения «Белая трость».

Фестиваль «Быть первым» завершил большой гала–концерт, на котором выступили люди с ограниченными возможностями здоровья. Участники читали зрителям стихи и прозу, пели, играли на музыкальных инструментах.

«В качестве развития данного проекта на региональном уровне есть предложение, начиная с 2018 г., проводить фестиваль игр «Быть первым» в два этапа: первый этап – в рамках управленческих округов. Победители первого этапа принимают участие во втором, финальном, этапе, который пройдет в августе 2018 г. на площадке Инновационного культурного центра», – говорит генеральный директор Инновационного культурного центра Николай Михайлов.

Школа, как метод вовлечения

На постоянной основе в Инновационном культурном центре работает «Школа компьютерной грамотности», где люди с ограниченными возможностями здоровья могут пройти курс обучения работе на компьютере и получить массу новых возможностей. Освоив азы компьютерной грамотности, граждане получают доступ к различной социальной информации, могут самостоятельно дистанционно записаться на прием в поликлинику и воспользоваться возможностями Портала государственных услуг.

Мотивационные встречи, как поиск вдохновения

В Инновационном культурном центре регулярно проходят мотивационные встречи с параспортсменами, творческими людьми с ограниченными возможностями здоровья. Первой героиней встречи стала параспортсменка Ольга Власова, которая является чемпионкой России по культуризму.

«Без оптимизма никак. У меня тогда началась новая жизнь. У кого–то нет ноги, у кого–то нет мозгов. Не люблю, когда люди жалеют, мол, бедная, несчастная. Да знали бы они, какая я счастливая! Я умная, красивая, у меня есть семья и хорошая работа, а самое главное – я могу самостоятельно ходить по улицам и водить автомобиль. Это ценно, когда прикован к больничной кровати или можешь выйти из дома только с чьей–то помощью», – говорит Оля.

Сегодня она – талантливый юрист, успешная спортсменка и просто интересная личность. Недавно Ольга заняла первое место в категории «Мужество» на гран–при по бодибилдингу и фитнесу «Казань–2017». Гостей интересовало, как спортсменка готовится к соревнованиям, что ее вдохновляет, как она реагирует на «косые» взгляды. Встреча длилась несколько часов и закончилась фото и автограф–сессией.

Посетители Инновационного культурного центра в рамках проекта смогли познакомиться с многократной чемпионкой паралимпийских игр по биатлону Анной Милениной.

В детстве врачи категорически запрещали будущей паралимпийской чемпионке Милениной заниматься спортом и даже думать о физических нагрузках. Благодаря поддержке родителей и опыту преодоления трудностей Анна научилась побеждать – об этом она и рассказала на мотивационной встрече в ИКЦ.

Сегодня Анна — многократная чемпионка паралимпийских игр, заслуженный мастер спорта России. Послушать ее историю, задать вопросы, просто сфотографироваться и зарядиться положительной энергией пришли более полусотни первоуральцев.

«Я не считаю себя особенным человеком. Я – обычная девушка, у которой бывают и взлеты, и падения, просто я не привыкла после падения долго лежать и думать о том, стоит ли мне вставать. Побывав на мотивационной встрече в качестве приглашенного гостя, я ощутила себя в кругу людей, которые хотят жить и радоваться жизни. Мы многому учимся на таких мероприятиях, и для себя я тоже кое–что

возьму на заметку», – поделилась впечатлениями Анна Миленина.

Одна из последних встреч прошла с музыкантом и актером из Екатеринбурга Антоном Мамонтовым, который в 16 лет после железнодорожной аварии потерял обе ноги. Антон – яркий пример современного молодого человека, целеустремленного, желающего открывать для себя новые горизонты. Полученная в детстве травма не помешала его стремлению к успеху, мало того – он вдохновляет окружающих своими мечтами.

На встрече в Инновационном культурном центре Антон рассказал о том, что его мотивирует, почему он не любит, когда его жалеют и как добиться того, к чему стремишься.

– Сейчас сочувствующих взглядов, которые были сразу после того несчастного случая, нет. На улице ощущаю себя спокойно. Ну, люди видят, что идет человек с костылем. Бывает, спросят: что случилось? Ну, авария. Похлопают по плечу и пожелают выздоровления. Проблемы не видно, и тех взглядов уже нет. А вот если бы представилась возможность встретиться с самим собой шестнадцатилетним, я бы себе сказал: «кончай катать вату», делай дело. В жизни столько интересного. И я ничего не хотел бы менять, я абсолютно счастливый человек. Я во всем нахожу плюсы. Я жив, у меня есть любимые жена и ребенок. И еще есть любимое дело, – говорит Антон.

Люди с ограниченными возможностями здоровья могут свободно посещать все мероприятия Инновационного культурного центра в качестве гостей, а также быть их инициаторами и участниками.

Центр планирует и дальше развивать инклюзивные программы, вовлекая людей с ограниченными возможностями в активную творческую и социальную жизнь.

Подготовка специалистов культурно–досуговых учреждений Свердловской области к работе с людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья

Сторожук Ирина Анатольевна,
директор информационно-методического
центра Свердловского государственного
областного дворца народного творчества,
г. Екатеринбург

В современной России, когда экономическая, социальная жизнь страны уверенно развивается и Российская Федерация ратифицировала Конвенцию ООН о правах инвалидов, – решение проблем людей с ограниченными возможностями здоровья становится одним из приоритетных направлений государства.

Полноценная жизнь подавляющего большинства ин¬валидов невозможна без предоставления им различных видов помощи и услуг, соответствующих их социальным потребностям, – адекватное и своевременное удовлетворение этих потребностей призвано обеспечить **компенсацию** имеющихся у них ограничений жизнедеятельности.

По данным различных исследователей большая часть этих граждан относится к наименее обеспеченным слоям населения. Низким, на протяжении ряда лет, остается показатель их социальной и культурно–досуговой активности. Положительное направление развития указанных явлений возможно только при условии оказания инвалидам помощи, ориентирован-

ной, в частности, на самоопределение и само¬реализацию их личности. Поэтому следует акцентировать внимание на особой, ничем иным не компенсируемой роли деятельности, связанной с включением инвалидов в различные формы культурного досуга. Это то, особое пространство развития, которое потенциально содержит весьма широкий спектр выбора форм самоосуществления, несет в себе функцию психологической компенсации и восстановления разорванных социальных и социально–психологических связей взаимодействия инвалидов. Вот почему так важно активно включать инвалидов в культурно–досуговую жизнедеятельность..

Но как включать их в социокультурный процесс, если сами специалисты культурно–досуговых учреждений и их руководители встают перед целым рядом проблем: **от психологической** (как подойти к инвалиду, как не обидеть, как помочь, боязнь физических и психических особенностей инвалида, и пр.) **до информационной** (где взять информацию об инвалиде, как пригласить в культурно–досуговое учреждение, как заинтересовать проводимыми мероприятиями, а в последствии, включить в мероприятие в качестве участника, как организовать инклюзивное клубное формирование и какое оно должно быть…), не говоря уже о том, что **для многих культурно–досуговых учреждений до сих пор актуальна проблема доступности их зданий для инвалидов. Много вопросов встает перед работниками клубного учреждения.**

Свердловский государственный областной Дворец народного творчества, являясь областной методи-

ческой структурой, уделяет особое внимание данной проблеме и осуществляет в рамках своей учебно–методической деятельности подготовку кадров для культурно–досуговой сферы в рамках дополнительной образовательной программы **«Культурно–адаптационная деятельность».**

Программа состоит из трёх модулей:

Модуль 1. «Доступная среда».

Модуль 2. «Лечебная педагогика и социальная терапия».

Модуль 3. «Творческое самовыражение, как способ социально–культурной адаптации инвалидов».

Целью обучения является совершенствование профессиональной компетенции специалистов культурно–досуговой сферы для обеспечения эффективной адаптации и интеграции в общество людей с ограниченными возможностями здоровья. Создание «безбарьерной среды» для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В результате освоения программы слушатели должны **знать:**

– нормативно–правовое обеспечение формирования доступной среды в учреждениях культуры в соответствии с законодательными актами Российской Федерации;

– в чём заключается доступность для разных категорий людей с инвалидностью. Обеспечение беспрепятственного доступа инвалидов по зрению, инвалидов по слуху, инвалидов, передвигающихся на креслах–колясках, в учреждения культуры;

– обеспечение информационной доступности для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Должны **уметь:**

– пользоваться реабилитационным оборудованием, составлять административные регламенты по оказанию ситуационной помощи инвалидам в учреждениях культуры;

– решать культурно–досуговые проблемы эффективным образом на основе осмысленного и внутренне проработанного теоретического материала;

– разрабатывать творческие программы для людей, имеющих ограниченнЫе возможности здоровья.

В рамках программы «Культурно–адаптационная деятельность» прошли следующие семинары:

Семинар–практикум **«Доступная среда».** Преподаватель – Елена Леонтьева – член Совета по делам инвалидов при губернаторе Свердловской области, эксперт по доступной среде и универсальному дизайну, автор научно–популярных книг «Доступная среда глазами инвалида», «Доступная среда и универсальный дизайн глазами инвалида. Базовый курс», председатель правления общественной организации «Екатеринбургская городская общественная организация инвалидов–колясочников «Свободное движение».

В программе семинара были представлены следующие направления: современные подходы к обеспечению доступности объектов социальной инфраструктуры и услуг для инвалидов; нормативно–

правовая основа. Основные требования и способы обеспечения доступности объектов и услуг для различных категорий инвалидов; паспортизация объектов, разработка управленческих решений. Организация работы учреждения по обеспечению доступности объекта и предоставляемых услуг с оказанием помощи инвалидам. Этические и психологические аспекты взаимодействия с инвалидами. Формирование практических навыков.

Актуальность тематики «Доступная среда» вызвала широкий резонанс: присутствовало 85 слушателей из 29 муниципальных образований Свердловской области.

Семинар–практикум в СГОДНТ продемонстрировал, что реализация актуальной социальной проблемы, касающейся адаптации объектов социальной инфраструктуры и доступности получения услуг для инвалидов и иных маломобильных групп населения – острая и значимая тема для специалистов всех уровней и организаций.





Семинар по теме **«Инклюзивная культура».** Ведущей семинара выступила лечебный педагог высшей категории Малкова Юлия Николаевна – заведующая

отделением Свободного творческого развития детей с ОВЗ Екатеринбургской ДШИ «АртСозвездие», эвритмист, лауреат педагогической премии «Во славу Екатеринбурга».

В программе семинара рассматривались следующие вопросы: теоретические основы инклюзивной культуры, основные понятия и нормативные документы. Особенности организации инклюзивных групп, организация образовательного процесса. Психологическая подготовка специалистов КДУ к работе с людьми с ОВЗ: особенности, диагностика, примеры, методика и практика. Практические технологии: проектная деятельность в рамках инклюзивной культуры. На семинаре присутствовало 93 человека из 34 муниципальных образований области, все слушатели были обеспечены методическими пакетами.

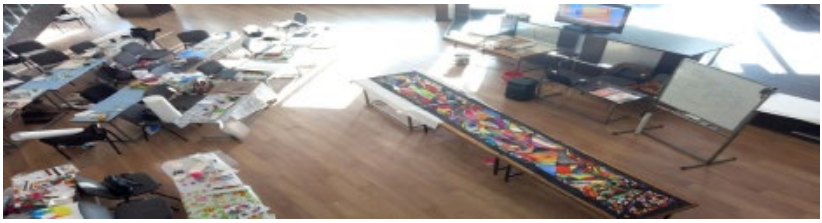




В культурно–досуговых учреждениях (КДУ) Свердловской области работают 532 кружка декоративно–прикладного творчества, 176 изо–студий, с общим количеством 9 846 участников. Руководители кружков озабочены привлечением в коллективы детей с ограниченными возможностями здоровья, но далеко не все художники, художники–декораторы, художники–постановщики, руководители кружков и студий обладают навыками и знаниями в области

работы с такими детьми. Не имеют достаточного арсенала знаний для проведения терапевтических и социализирующих занятий. Для помощи работникам КДУ в решении данной проблемы и был организован семинар по теме **«Инклюзивная культура. Арт–терапия».**

Арт–терапия – это вид психотерапии и психологической коррекции, основанный на искусстве и творчестве. В узком смысле слова под арт–терапией обычно подразумевается терапия изобразительным творчеством с целью воздействия на психоэмоциональное состояние человека. Ведущей семинара выступила лечебный педагог–психолог и арт–терапевт Бердова Анжела Юрьевна.



Участники семинара опробовали на себе ряд арт–терапевтических упражнений, способствующих общему раскрепощению, освобождению от рамок и границ, ознакомились с:

– Теорией цвета Гёте. Гёте дает общие сведения о том, как цвет воспринимается в различных обстоятельствах, и приводит некоторые наблюдения Исаака Ньютона. Интерес Гёте был направлен скорее не на анализ явления цвета, а на особенности его восприятия. В итоге философы пришли к пониманию различия между оптическим спектром, который изучал Нью-

тон, и феноменом человеческого восприятия цвета в изложении Гёте. Гёте можно считать также создателем таких цветовых тестов, которые показывают, что индивидуальные способности людей по восприятию цвета различны. Участники семинара изобразили цветовой спектр и ознакомились с вопросами восприятия цвета. Также была получена информация о темпераменте человека, выбирающего для себя тот или иной оттенок из всей цветовой палитры. Был проработан ряд упражнений на психологическое восприятие цвета.

– Возможностями живописи в арт–терапии. Акварель многообразна и индивидуальна, как многообразны и индивидуальны почерки людей. Именно акварель особенно восприимчива к темпераменту человека и тому, как человек управляет собственным телом и чувствами. Данный блок включал в себя большое количество практических упражнений, выполненных акварельными красками в технике «мокрым по мокрому». Данная техника часто применяется в арт–терапевтической живописи, так как не образуется четких границ и резких углов. Краски растекаются легко и свободно, что в свою очередь позволяет и самому творцу чувствовать себя свободно и раскрепощенно.

Специалисты делились своими спокойными и гармоничными чувствами, которые появились у них в ходе работы с социальным рисованием.

На семинаре присутствовал 31 слушатель из 29 территорий области.

Семинар **«Инклюзивная культура. Эвритмия»** – для специалистов культурно–досуговых учреждений. Эвритмия – это креативные художественно–

музыкальные и телесно–ориентированные практики. Эвритмия как средство развития двигательных навыков, гармоничного движения и творческих способностей детей, подростков, молодых людей с ограниченными возможностями здоровья. В предложенный курс – «Эвритмия» – были включены комплексные занятия на развитие различных качеств личности человека (мышление, чувства, воля). Любое движение, а если оно ещё и осознаётся, воздействует на всего человека в целом, гармонизирует психологически, развивает внутренние ресурсы, корректирует проблемы общения и формирует способности к адаптации. Тело – это процесс, а не предмет.

Преподаватель – Малкова Юлия Николаевна. Более 50 человек с 30 территорий области получили удостоверения установленного образца об участии в семинаре.

Кроме того, в 2018 году Свердловским государственным областным Дворцом народного творчества, запланирован методический практикум **«Вы тоже сможете»**, в рамках которого пройдут: выставка декоративно–прикладного и изобразительного творчества, концерт «В искусстве силы нахожу» с участием инвалидов, мастер–классы по бумагопластике, арт–терапии, а также консультации социальных педагогов, юристов, специалистов по лечебной физкультуре. Для работников культурно – досуговой сферы пройдет «круглый стол» по вопросам социокультурной реабилитации инвалидов и обмен опытом.

Подводя итоги, следует сказать, что деятельность Дворца в 2017 году была очень высоко оценена экспертами и жюри Всероссийского смотра–конкурса

на звание «Лучший дом (центр) народного творчества 2017 года», организованного Российским государственным Домом народного творчества имени Поленова. На первом этапе, среди Домов народного творчества Уральского Федерального округа, СГОДНТ стал лауреатом I степени в номинации **«Учебно–методическая и информационная деятельность»**. На втором этапе СГОДНТ заняли II место среди Домов (центров) народного творчества Российской Федерации.

Мы намерены и в дальнейшем уделять особое внимание процессу подготовки культработников к организации культурно–досуговой деятельности с инвалидами, и считаем, что, в первую очередь, учеба должна быть направлена на формирование необходимых личностно–профессиональных качеств специалистов.

Инклюзивные практики библиотечного обслуживания населения Краснотурьинска

Токмакова Елена Анатольевна,
заместитель директора
по основной деятельности
Муниципального бюджетного
учреждения культуры
«Централизованная библиотечная
система», г. Краснотурьинск

В 2017 г. в центральной городской библиотеке городского округа Краснотурьинск была проделана большая работа по созданию доступной библиотечно-информационной среды для инвалидов. Финансирование этой деятельности осуществлялось как из городского бюджета, так и за счет грантовых и благотворительных средств. Основные результаты:

– организована доступная физическая среда для инвалидов по зрению, слуху, с нарушениями опорно–двигательного аппарата;

– создано электронное читательское место для незрячего пользователя;

– сформирован фонд изданий спецформатов;

– организован просмотр фильмов с тифлокомментариями;

– два сотрудника обучены основам жестового языка.

Согласно Постановлению Администрации городского округа Краснотурьинск от 16.10.2014 № 1284 «Об утверждении плана мероприятий

(«дорожной карты») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг в сферах деятельности органов местного самоуправления городского округа Краснотурьинск до 2020 года» в центральной городской библиотеке за счет средств местного бюджета (556 тыс. руб.) проведены работы по организации доступной физической среды для инвалидов:

- оборудована входная группа с нормативным пандусом (предварительно утверждался проект), широкими дверями, антивандальной кнопкой вызова со звуковым сигналом (подается в гардероб), вывеской со шрифтом Брайля; ступени крыльца и элементы входных дверей выделены желтой направляющей лентой;
- оборудована санитарная комната с учетом потребностей инвалидов;
- входы в залы библиотеки снабжены табличками со шрифтом Брайля;
- установлена схема библиотеки со шрифтом Брайля;
- сделан ремонт гардероба, организована стойка с пониженным барьером для удобства детей и инвалидов–колясочников;
- в фойе работает информационное табло («бегущая строка»), где представлена информация о мероприятиях центральной городской библиотеки и других муниципальных библиотек города; материал обновляется еженедельно; табло работает круглосуточно.

Среди городских учреждений культуры это был первый опыт организации нормативной доступной

физической среды. Специалистам библиотеки пришлось нелегко, т. к. впервые пришлось разбираться в незнакомых вопросах, незнакомом оборудовании. Очень помогла практическая консультация И. А. Гильфановой, директора Свердловской областной специальной библиотеки для слепых.

Возможно, факт проведения таких работ помог нам выиграть грант компании РУСАЛ в социальном конкурсе «Помогать просто» с проектом «Книжное включение Book inclusion» (руководитель – Токмакова Е. А.). Сумма гранта была небольшая – всего 50 тыс. рублей, но она позволила нам приобрести специальную говорящую компьютерную программу SuperNova, наушники, электронный цифровой увеличитель, специальный стол для инвалидов. Установленная на имеющийся в библиотеке компьютер говорящая программа позволяет незрячему познакомиться с содержанием книг, газет, журналов из фондов библиотеки, самостоятельно работать в сети Интернет, заказывать книги в специальной электронной библиотеке для слепых «Библиотека Михайлова» и многое другое. Так была создана зона специализированного библиотечного обслуживания инвалидов по зрению, и в библиотеку теперь можно не только войти, но и надолго здесь задержаться. А у инвалидов, в том числе и по зрению, появился очень хороший повод для того, чтобы выйти из дома, прийти в библиотеку и воспользоваться ее современными возможностями.

В рамках реализации данного проекта впервые был проведен ряд инклюзивных мероприятий для

читателей, например, инклюзивная игра-симуляция «Взаимодействие».

Легко ли передвигаться в темноте в плохо знакомом помещении? Можно ли полностью положиться на сопровождающего человека, и что чувствует в таком случае проводник? Такими впечатлениями делились студенты Краснотурьинского медицинского колледжа, попробовав себя в роли тотально слепого человека. Ребята заходили в читальный зал попарно – один с закрытыми глазами, другой в качестве поводыря; с завязанными глазами передвигались по залу, обследуя пространство с помощью трости. Путем тактильных ощущений пытались определить, какое животное изображено в рельефно-графической книге. Потеряв всего на несколько минут зрение, ребята признавались, что это очень сложно, и надо обладать огромной силой воли, чтобы не просто жить, но и уметь радоваться жизни, не видя окружающего мира.

Со студентами встречались представители краснотурьинского филиала Всероссийского общества слепых Татьяна Бабкина и Юрий Кузьмин. Гости рассказали о том, как приспособились жить в непростых условиях. Татьяна Витальевна показала, как она ловко обращается с тростью, читает книги, выполненные рельефно-точечным шрифтом Брайля (единственная в городе), и уверенно владеет компьютером и Интернетом. Кстати, и Татьяна, и Юрий – постоянные читатели аудиокниг центральной городской библиотеки и посетители доступных библиотечных мероприятий. Татьяна Витальевна с увлечением пишет стихи, и одно из своих ранних стихотворений она прочла ребятам.

В конце ноября в центральной городской библиотеке состоялся необычный музыкально-поэтический квартирник: впервые его участниками стали представители общества слепых и молодежная команда общества инвалидов. Наряду с другими участниками, свои любимые стихи читали инвалиды, и зал очень тепло принимал их выступления. Тотально слепая Татьяна Бабкина читала стихи Анны Ахматовой. Никого не оставили равнодушным стихи Владимира Маяковского в исполнении Якова Пабста, председателя молодежного комитета городского общества инвалидов. Отважился на чтение стихов и другой представитель общества – молодой человек по имени Денис, который два раза выходил на импровизированную сцену.

Также в рамках проекта «Книжное включение» библиотекари провели литературно-игровую программу «Зимняя сказка» для детей с проблемами зрения из детского сада № 32. Ребята слушали сказку Сергея Козлова «Снег пошел» и рассуждали о свойствах снега. Забавный игрушечный Тигренок принес загадочную сумку, в которой обнаружились контейнеры со снегом и льдом. Малыши наблюдали, как снег и лед тают в теплом помещении и превращаются в воду, вспоминали зимние сказки, отгадывали загадки о зиме и узнавали на ощупь … сказку. Библиотекари привезли с собой специальные рельефно-графические и тактильные детские книги, книжки-игрушки, фигурные книжки с яркими картинками.

Самыми интересными для детей оказались рукодельные тактильные книги о животных «Малыши» и «Счет». Эти удивительные книжки (3 шт.) сшиты

и подарены библиотеке читательницей Ириной Жарких.

Фонд библиотеки пополнился не только рукодельными тактильными книгами, но и рельефно-графическими изданиями для детей, приобретение которых стало возможным благодаря победе в новогоднем благотворительном марафоне компании РУСАЛ «Верим в чудо, творим чудо!». Сборная команда читателей и библиотекарей «Театральный десант» под руководством библиотекаря Ирины Быковой заняла третье место в марафоне и получила 20 тыс. рублей на «добрые дела» для социально незащищенных групп населения. Так были приобретены 7 рельефно-графических книг для детей. Городское общество слепых передало в фонд библиотеки более 30 экземпляров изданий, выполненных рельефно-точечным шрифтом Брайля: литературно-художественный журнал «Литературные чтения», общественно-политический журнал «Наша жизнь». Библиотека также выписывает журнал «Наша жизнь» укрупненным шрифтом. С учетом имеющихся аудиодисков общий фонд книг спецформатов составил 223 экземпляра.

Еще об одном грантовом проекте хочется рассказать. Это проект центральной детской библиотеки «Радостное чтение» (руководитель проекта – Рудковская О. М.), который также стал победителем грантовой программы «Помогать просто» ОК РУСАЛ (сумма гранта 50 тыс. руб.). Цель проекта ЦДБ – помочь детям с отставанием в умственном развитии приобщиться к миру книг с помощью сказочной куклотерапии.

Мероприятиями проекта было охвачено 112 детей с задержкой психического развития в воз-

расте 7-11 лет из специализированной коррекционной школы – интерната. Данный проект позволил вовлечь детей в игровую театральную деятельность с помощью перчаточных кукол, которые были приобретены на средства гранта, познакомить детей с лучшими произведениями известных детских писателей (книги также были приобретены на средства гранта). Было проведено 4 литературно-театрализованных мероприятия и акция «Подари детям книгу», в ходе которой было собрано 200 книг (переданы в библиотеку школы-интерната).

На одном из занятий ребята познакомились с творчеством известной детской поэтессы Агнии Барто. Но библиотекари приехали в гости не одни. С ними приехали …куклы. А куклы могут все или почти все. Они творят чудеса: веселят и обучают, развивают, развлекая. Дети не только посмотрели инсценировку стихотворения «Медвежья семья», но и сами попробовали «оживить» любимые четверостишия Агнии Барто о лошадке, зайчике, мишке и других игрушках, ощущая себя актёрами. Ведь в руках у них – кукла, которая оживает, может двигать лапами, шевелить ушами и говорит их голосом. Счастливые улыбки, горящие глаза и радостные лица детей говорили о том, какое огромное удовольствие они получили от встречи со сказочными кукольными героями.

В 2017 г. в центральной библиотеке была организована передвижная выставка книг спецформатов для инвалидов по зрению «От Брайля до CD-карт» из фондов Свердловской областной специальной библиотеки для слепых (представлено 63 экз.). Было сделано 15 обзоров выставки; выставку посмотрело 211

человек. Обзоры книг с выставки были специально сделаны для членов городского общества инвалидов, городского общества слепых, воспитателей детского сада № 32 с группой слабовидящих детей, библиотекарей.

Стал традиционным ежегодный фестиваль творчества инвалидов «Тебе, любимый город!», который проводится накануне Дня города совместно с городским обществом инвалидов. К фестивалю в библиотеке всегда оформляется большая выставка творческих работ инвалидов; в 2017 г. на ней экспонировалось 38 работ. Встреча участников фестиваля а в библиотеке собирается не менее 40 человек – всегда заканчивается традиционным чаепитием в теплой дружественной атмосфере.

Люди с ограниченными возможностями являются участниками культурно-массовых мероприятий, проводимых и для обычных читателей, слушателями курсов компьютерной грамотности, музыкальных концертов Виртуального концертного зала Свердловской филармонии. Дети и взрослые участвуют во всех библиотечных акциях и городских мероприятиях: Неделя детской книги, Библионочь, Областной день чтения, День защиты детей, Доброе лето и др. Старостой молодежного клуба любителей анимэ «Аниото» (организатор Ирина Быкова) является Яков Пабст. Яков проводит в библиотеке ежегодный инклюзивный фестиваль настольных игр, в котором с удовольствием принимают участие взрослые и дети с инвалидностью и без.

В 2017 г. члены общества инвалидов и общества слепых побывали в библиотеке на встрече с Алек-

сеем Филатовым, искусствоведом, лауреатом премии «Филантроп» за проект «Живопись для слепых». Алексей Филатов - тотально слепой, но это не мешает ему преподавать историю искусств в Уральском федеральном университете и вести занятия в Верхнепышминской школе-интернате для слепых и слабовидящих детей. Алексей Юрьевич - автор проекта «Искусно об искусстве», который предоставляет возможность слепым и слабовидящим создавать настоящие шедевры из акриловой краски.

Лектор предложил аудитории несколько тем по искусству, из которых присутствующие выбрали тему советской живописи соцреализма. Филатов настолько ярко и образно описывал картины, представленные на экране, что слабовидящие зрители в зале, мало знакомые с искусством, ярко представили себе сюжеты картин, будто погружаясь в описываемый мир. Общение с лектором продолжилось и после окончания мероприятия. Гости, пришедшие на встречу, попросили Алексея Филатова приехать еще раз, ведь общение с такими удивительными людьми заряжает неподдельным желанием жить, несмотря ни на что.

В 2017 г. в библиотеке было организовано несколько показов фильмов с тифлокомментариями и субтитрами (фильмы из фондов Свердловской областной специальной библиотеки для слепых). Пока количество зрителей таких сеансов невелико, но библиотекари продолжают показы и надеются на увеличение аудитории.

Самая большая проблема на сегодняшний день в библиотечном обслуживании инвалидов состоит в

неподготовленности библиотечных кадров. В 2017 г. два сотрудника получили удостоверения о прохождении курсов жестового языка, 6 человек приняли участие в совещании по вопросам организации доступной среды в г. Волчанск, один человек принял участие в семинаре «Организация работы библиотечных пунктов по обслуживанию людей с проблемами зрения» Свердловской областной специальной библиотеки для слепых. Силами специалистов Краснотурьинской ЦБС был проведен семинар для библиотекарей «Библиотечное обслуживание инвалидов», но коллектив психологически, технически и технологически не готов к полноценной работе с инвалидами.

Информационное издание

Социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов, в том числе детей–инвалидов, в учреждениях культуры Свердловской области:

лучшие социальные практики и инклюзивные сервисы

Сборник статей

Ответственный за выпуск
Ирина Анатольевна Гильфанова

Компьютерная верстка
Анастасия Романовна Харламцева

Оригаинал–макет подготовлен в ГБУК СО "СОСБС"
Отдел издательских и медиа технологий
620144, г. Екатеринбург, ул. Фрунзе, д. 78

Контакты

Тел./факс: (343) 212–15–88
E–mail: info@sosbs.ru

www.sosbs.ru

Свердловская областная специальная библиотека для слепых