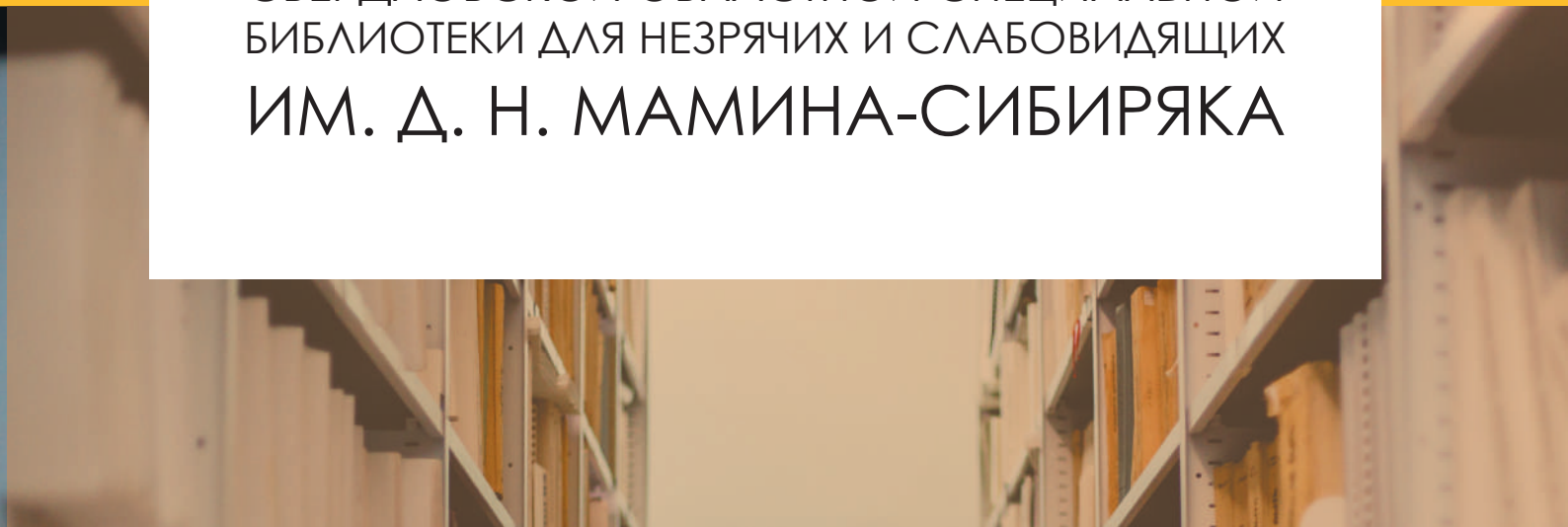
ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ФОНДАМ И КОЛЛЕКЦИЯМ

СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ ИМ. Д. Н. МАМИНА-СИБИРЯКА



Министерство культуры Свердловской области
Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих
им Д. Н. Мамина-Сибиряка»

ПУТЕВОДИТЕЛЬ
ПО ФОНДАМ И КОЛЛЕКЦИЯМ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ
БИБЛИОТЕКИ ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ
ИМ. Д. Н. МАМИНА-СИБИРЯКА

Екатеринбург,
2022

УДК 025.2
ББК 78.347.25(2Рос-4Све)
П90

П90 Путеводитель по фондам и коллекциям Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка : буклет / Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка ; составитель И. Е. Московская ; ответственный за выпуск И. А. Гильфанова. – Екатеринбург, 2022. – 32 с. : фот.

УДК 025.2
ББК 78.347.25(2Рос-4Све)

© Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Фонд брайлевской литературы.....6
Нотный брайль
Периодика
Детская литература
Рельефно-графические пособия 10
Карты
«Говорящие» книги.....12
Флэш-карты
Компакт диски (аудиокниги на CD)
Аудиоиздания 16
Аудиоспектакли
Аудиогиды
Музыкальные произведения
Удаленное чтение 18
Логос
ЛитРес

Комплексные издания 20
Тактильные книги
Книги из серии «Волшебный карандаш»
Лекотека.....24
Книжные и информационные коллекции 26
Книги о людях с инвалидностью
Фильмы с тифлокомментариями
Книги для широкого круга читателей.....28
Для специалистов
Книги укрупненного шрифта

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка обладает уникальным фондом, в который входят издания на различных носителях информации. Здесь собраны документы в специальных доступных форматах для людей с проблемами зрения. Их разнообразие по содержанию обеспечивает эффективность социокультурной реабилитации/абилитации и адаптации инвалидов по зрению, в том числе детей.

Книга раскрывает весь спектр литературных возможностей для людей с проблемами зрения с учетом их восприятия мира. Предлагаем познакомиться с удивительным фондом особенной библиотеки.

ФОНД БРАЙЛЕВСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Для людей с проблемами зрения есть специальные книги, напечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля. Этот шрифт разработан в 1829 году французским тифлопедагогом Луи Брайлем для чтения и письма незрячими людьми. Комбинацию из шести точек очень удобно воспринимать кончиками пальцев, и эти шесть точек могут воспроизводить любой символ: буквы, как латинские, так и русские, химические и математические формулы и даже ноты.

Печатные издания рельефно-точечного шрифта Брайля занимают значительную часть фонда библиотеки. В таком формате представлены все основные библиотечные разделы: книги по истории и естественным наукам, медицине и краеведению, пособия на иностранных языках, нотные и периодические издания, и, конечно, самая большая часть – это художественная литература: русская, зарубежная, детская.

Книги шрифтом Брайля – это довольно объемные издания. Одно может занимать несколько книжных полок. Например, классический четырехтомник «Война и мир», в зависимости от года издания, вмещается в 24-29 брайлевских книг и занимает почти две книжные полки.

Брайлевские издания расположены в отдельном помещении с архивной системой хранения на специальных передвижных стеллажах, где сохраняется постоянная влажность и температура воздуха.



Нотный брайль

Фонд Свердловской областной специальной библиотеки им. Д. Н. Мамина-Сибиряка насчитывает большое количество нотных изданий. Здесь есть пособия и для тех, кто только начинает погружаться в мир музыки, и для тех, кто уже нашёл в ней своё призвание. В фонде библиотеки можно найти не только Чайковского и Рахманинова, Шумана и Листа, Прокофьева и Шопена, но и произведения современных музыкантов, например, уральского композитора Евгения Щекалёва.

Для тех, кто сам владеет инструментом, – в фонде множество специальных изданий. Это книги серии «Библиотека пианиста», «Концертный репертуар баяниста» «Фортепиано: репертуарная серия», самоучители «Школа игры на шестиструнной гитаре», «Школа игры на баяне» и др.

Здесь можно найти клавиры опер Моцарта, Глинки и Чайковского в переложении для фортепиано, для юных пианистов – несложные произведения из детского альбома Чайковского и Прокофьева, этюды для начинающих, сборники пьес для музыкальных школ с 1 по 5 классы, комплекс гамм и упражнений, курс сольфеджио.

Много переложений популярных песен для баяна, пьес современных композиторов, партитур джазовых и классических произведений для соло и ансамблей баянистов.

Популярностью пользуются сборники песен прошлых лет в сопровождении фортепиано и баяна, такие как «Песни из кинофильмов Эльдара Рязанова» или «Песни Дунаевского», а также старинные романсы для шестиструнной гитары.



Периодика

В фонде брайлевской литературы представлены и периодические издания, всего 16 названий. Это журналы для детей и взрослых по различным отраслям знаний: политика, музыка, здоровье, спорт, искусство, художественная литература. Вот лишь некоторые названия: «В мире музыки», «Детское чтение», «Для Вас, женщины», «Знание», «История и личность», «Культура и здоровье», «Легкое чтение» и т. д.

Детский брайль

Отдельно представлена коллекция изданий для детей. Это и волшебные сказки, и приключения, и литература из школьной программы.

Коллекция постоянно пополняется книгами, изданными библиотекой для слепых в результате реализации проектов: «Внеклассное чтение», «Уральские писатели – незрячим читателям», «Традиции народной культуры на кончиках пальцев», «Мы разные – мы равные». Дарят книги и другие библиотеки России.

*В настоящее время фонд Свердловской областной специальной библиотеки для слепых насчитывает **5 675 экземпляров** книг рельефно-точечного шрифта Брайля – **19 957 единиц хранения**, 10 % от общего объема фонда.*

РЕЛЬЕФНО-ГРАФИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Библиотека располагает разнообразной коллекцией рельефных изображений (рисунки, чертежи, географические карты). Они рассчитаны на восприятие исключительно с помощью осязания и различаются по исходному материалу (чаще бумага или пластик), способу изготовления, характеру используемых изобразительных средств.

По способу изготовления рельефные изображения можно разделить следующим образом:

- матричный оттиск на пластиковой пленке;
- использование рельефообразующей бумаги;
- печать на бумаге для письма по брайлю;
- получаемые на мастике (прибор Семевского), на специальной пленке (прибор «Школьник»).

Рельефно-графические пособия представляют собой издания, выполненные тактильно-выпуклым способом. Они сочетают в себе цветное изображение, рельеф, крупно-шрифтовой текст и брайлевское описание (текст, выполненный шрифтом Брайля).

Рельефно-графические издания помогают сопоставить слово с реальным предметом, а также, компенсируя отсутствие зрительного опыта, способствуют формированию правильных предметно-пространственных представлений об окружающем мире у детей с нарушением зрения.

*В фонде библиотеки насчитывается **424 экземпляра** (680 единиц хранения) рельефно-графических пособий. В основном, это издания для детей по всем отраслям знаний.*

Карты

Отдельно можно выделить рельефно-графические карты, в том числе тактильные стенды-карты, где текстовая информация продублирована точечным шрифтом по системе Брайля. В библиотеке два таких стенда – Тактильная карта субъектов Российской Федерации и Тактильная карта климатических поясов и областей мира.

Кроме этого, в библиотеки есть Тактильно-звуковая карта Свердловской области: оснащена наглядно-рельефным изображением, названия объектов на нем продублированы шрифтом Брайля и звуковыми информационными кнопками с подсветкой. Карта является универсальным оборудованием для получения информации всеми категориями пользователей, даже маленькими детьми, еще не умеющими хорошо читать.



«ГОВОРЯЩИЕ» КНИГИ

На сегодняшний день эти издания – одни из основных носителей информации, обеспечивающих адаптивное чтение незрячих и слабовидящих. Они представляют собой фонограмму, в точности повторяющую то или иное печатное произведение, включая все данные с титульного листа и содержание. Могут быть дополнены музыкальными и звуковыми иллюстрациями.

Флэш-карты

«Говорящие» книги на флэш-картах относятся к разряду специальных форматов, обеспеченных криптозащитой, которая позволяет исключить возможность их прослушивания на обычных флэш-плеерах и компьютерах. Сделано это для защиты авторских прав правообладателей. Чтобы прослушать такое издание, необходимо специальное звуковое оборудование. Тифлофлэшплеер выдается только инвалидам по зрению, воспроизводит аудиокниги в формате LKF и предлагает доступную навигацию по фрагментам с помощью озвученных клавиш. Каждая флэш-карта содержит от 2-х до 15-ти произведений общим объемом звучания 50-160 часов.


ГОВОРЯЩАЯ КНИГА

В фонде Свердловской областной специальной библиотеки для слепых собрана «говорящая» художественная, научно-популярная, техническая, справочная и учебная литература, а также различные продолжающиеся звуковые журналы – «Диалог», «Радуга», «Мысль», «Наша жизнь», «Хочу все знать», «Эпоха».

Отдельно представлена уникальная коллекция аудиоизданий, которую в рамках проекта «Татарская книга на уральской земле!» в дар незрячим читателям Урала передала Специальная библиотека для слепых и слабовидящих Республики Татарстан. В коллекции – аудиокниги в формате LKF татарских авторов на русском и татарском языках. На сегодняшний день это основной доступный фонд «говорящих» книг на татарском языке для людей с проблемами зрения в мировом масштабе.

Фонд «говорящих» книг насчитывает около 8 000 экземпляров на флэш-картах – около 42 000 единиц хранения.

Компакт диски (аудиокниги на CD)

Помимо флэш-карт фонд «говорящих» книг включает в себя компакт диски, которые могут воспроизводиться на CD-плеерах и ПК. Часть из них библиотека издает сама.

Тексты произведений читают известные актеры и профессиональные чтецы. Выбор произведений на компакт-дисках довольно широк: от учебных

изданий для школьников – до серьезных научных текстов по гуманитарным и естественным наукам; можно найти различные музыкальные произведения: классика, фольклор, поп и рок-музыка; произведения современных авторов и т. д.

Литература найдется на любой вкус: русская и зарубежная классика, современная проза, поэтическая коллекция, книги по психологии, экономике, философии, политологии и другим наукам. Исторические труды Карамзина и Соловьева помогут в изучении Российской истории.

Фонд «говорящих» книг на CD насчитывает **22 628 экземпляров** (26 033 единиц хранения).

АУДИОИЗДАНИЯ

Аудиоспектакли

Библиотека имеет богатую коллекцию аудиоспектаклей на компакт-дисках и флэш-картах. Этот вид искусства пользуется большим спросом среди незрячих читателей. Спектакль заставляет сопереживать героям и слушатель проживает вместе с ними драматические и забавные истории, следит за развитием событий, словно находится в театре. Можно подобрать себе спектакль с голосом любимого актера, например, ауидиотеатр Сергея Юрского, моноспектакли Александра Калягина и др.

В фонде библиотеки можно найти более 300 аудиоспектаклей по классическим и современным пьесам российских и зарубежных авторов.



Аудиогиды

Благодаря аудиогидам легко отправиться в путешествие, не выходя из дома, нужно только взять диск или флэш-карту с аудиоэкскурсией в библиотеке. В один миг можно очутиться в Москве или Санкт-Петербурге, получить незабываемые впечатления от курортного города Сочи и удивиться богатой истории Севастополя. Тем, кому интересен родной край, понравится коллекция аудиогидов по объектам исторического наследия и музейным экспозициям городов Свердловской области, созданных участниками профессионального конкурса «Культурная мозаика» в 2018 году.

Музыкальные произведения

Любителям музыки фонд предоставит богатейшую фонотеку классической музыки, песен российских и зарубежных исполнителей, произведений различных музыкальных жанров.

УДАЛЕННОЕ ЧТЕНИЕ

Развитие цифровых технологий дает новые возможности. Например, подписка на ***«Первую Интернациональную Онлайн-Библиотеку для инвалидов по зрению*** «Логос» позволяет пользователям библиотеки скачивать понравившиеся аудиокниги в формате LKF.



За несколько лет стали доступны более 75000 книг различных жанров, которыми пользуются около 4600 активных читателей. В ассортименте – новинки и классика отечественных и зарубежных авторов; научная и деловая литература по всем областям знаний; словари, справочники и энциклопедии.

Кроме того, на данном ресурсе открыт удаленный читальный зал Свердловской областной специальной библиотеки для слепых, где размещено 45 аудиокниг местных авторов: Р. Ахтямовой, О. Колпаковой, С. Лавровой, А. Папченко и др. Данные издания записываются в студии звукозаписи библиотеки.

Библиотека электронных книг «ЛитРес» – самый большой библиотечный каталог современной литературы в электронном формате. Здесь представлено более 200 000 электронных и аудиокниг, среди которых – актуальные бестселлеры и классика, а также произведения на иностранных языках. Сервис предоставляет возможность чтения книг на мобильных устройствах пользователей.

ЛитРес:
ОДИН КЛИК ДО КНИГ

КОМПЛЕКСНЫЕ ИЗДАНИЯ

Коллекция многоформатных изданий представляет собой книги, включающие в себя одновременно несколько форматов: рельефно-точечный и укрупненный шрифты, цветные иллюстрации, рельефно-графические элементы и озвученные приложения. Объединяя весь комплекс специальных форматов, такие издания позволяют вовлечь большее число пользователей с нарушениями зрения в активную духовную, культурную и социальную жизнь.

Тактильные книги

Одним из уникальных средств реабилитации, помогающим незрячим и слабовидящим детям узнать и понять окружающий мир, развить творческие способности, подготовиться к обучению и восприятию брайлевских книг, является тактильная рукодельная книжка-игрушка.

Тактильные книги – это издания с разноцветными рисунками, изображающими животных, дома, растения и т.д. Выполнены они из различных материалов, максимально приближенных к оригиналу, например, животное может быть мохнатым или гладким, растение – с листочками разной формы и т.д. Рисунки могут сопровождаться текстом, напечатанным рельефно-точечным и/или укрупненным шрифтом.



Фонд тактильных изданий Свердловской областной специальной библиотеки начал формироваться в 2008 году, когда впервые был объявлен конкурс на лучшую рукодельную тактильную книгу. Появились первые издания, изготовленные студентами вузов, коллективами детских садов и школ, читателями и библиотекарями Свердловской области.

Сегодня в фонде библиотеки более 200 тактильных книг – это ассоциативные и дидактические, комплексные и комбинированные издания, книжки-игрушки.

Книги из серии «Волшебный карандаш»



Самыми востребованными комплексными изданиями среди читателей и специалистов библиотеки стали книги благотворительного фонда **«Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей»**. Комплекты снабжены специальными микрочипами, которые облегчают знакомство

с литературным и художественным материалом, к книгам прилагается «волшебный карандаш» – устройство для считывания микрочипов и воспроизведения музыкальных и текстовых файлов.

Книги из серии «Волшебный карандаш» созданы с учетом всех требований, которые предъявляются к изданиям для детей с нарушениями зрения. Здесь используются яркие контрастные цвета, рельефные изображения по контуру, крупные рисунки, подвижные элементы, многоуровневые аппликации, звук.



ЛЕКОТЕКА

Лекотека (от швед. «leko», – «игрушка», и греч. «tek» – «собрание», «коллекция») – форма дошкольного образования, в рамках которой применяются вспомогательные (игровые) технологии для работы с детьми-инвалидами. Фонд Свердловской областной специальной библиотеки для слепых включает следующие развивающие игры:

- **Тактильные пазлы для незрячих и слабовидящих детей.** Сами пазлы деревянные, а ячейки, куда они вставляются, выполнены из различных на ощупь материалов. Игра развивает логику, мышление, тактильное восприятие, знакомит детей с окружающим миром.
- **Шнуровка.** Игрушка загадочна и интересна. Шнурок не только продевается в специальное отверстие, но и позволяет что-то связать между собой. Для юных читателей такие игрушки служат великолепным тренажером для развития мелкой моторики, а также пособием для шнуровки кроссовок и ботинок.
- **Кухонный набор.** Игра с сюжетом приготовления блюд стимулирует развитие мышления и речи. Во время манипуляций с посудой укрепляется мелкая моторика и сенсорные ощущения. В дальнейшем ребенку можно предлагать совместное приготовление пищи.



- **Игрушка-конструктор** развивает фантазию, сенсорное восприятие, мелкую моторику, усидчивость и логику. Играя с конструктором, ребенок познает ощущение формы, части и целого, развивает конструктивные способности.
- **Сенсорный коврик** помогает обогатить тактильные ощущения. Чем разнообразнее материалы, с которыми взаимодействует ребенок, чем больше они отличаются на ощупь друг от друга, тем быстрее и полнее происходит развитие.
- **Коллекция развивающих игрушек** помогает в сенсомоторном и интеллектуальном развитии ребенка, обучает новым навыкам в игровой форме.

КНИЖНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ КОЛЛЕКЦИИ

Книги о людях с инвалидностью

Коллекция включает в себя художественную и документальную прозу зарубежных и отечественных авторов. Это книги о людях с инвалидностью и особенностями развития, о любви и дружбе, о борьбе с общественным мнением и определении своего жизненного пути, о взрослении и самоопределении – все эти проблемы и вопросы актуальны для современного человека. Знакомство с изданиями поможет привить толерантное отношение к людям с инвалидностью среди читателей, узнать их индивидуальные особенности. После знакомства с такими произведениями читатели с большим пониманием и вниманием откликаются на нужды людей с инвалидностью.

В фонде библиотеки для слепых более 60 изданий, затрагивающих непростую тему взаимоотношений между обществом и людьми с инвалидностью.

Фильмы с тифлокомментариями

Просмотр фильмов давно является неотъемлемой частью нашей повседневности. Однако для человека с частичной или полной потерей зрения данный процесс вызывает затруднение, поскольку часть информации,

представленной визуально, теряется, и представление о фильме полностью не формируется. Снять информационный барьер для лиц с нарушением зрения помогает метод тифлокомментирования.

Тифлокомментирование – лаконичное описание предмета, пространства или действия, которые непонятны незрячему (слабовидящему) человеку без специальных словесных пояснений. Такой метод способствует формированию равной доступности культурных благ.

Пополнение фонда фильмами и спектаклями с тифлокомментариями – одно из приоритетных направлений Свердловской областной специальной библиотеки для слепых. На сегодня здесь насчитывается более 200 фильмов на флеш-картах и DVD-дисках.



КНИГИ ДЛЯ ШИРОКОГО КРУГА ЧИТАТЕЛЕЙ

Значительную часть фонда библиотеки составляют обычные или плоскопечатные книги. Это неудивительно, учитывая, что в нашей стране в год издается свыше 120 000 наименований издательской продукции. Репродуцировать все в специальные форматы невозможно. Имея книгу в «плоском» варианте, человек с ограничениями по зрению может прочесть ее с помощью специальных технических средств. К тому же, незрячие читатели часто приходят в библиотеку с членами семьи или сопровождающими, учреждению необходимо выстроить обслуживание комплексно, чтобы удовлетворить все возможные запросы посетителей.

На первом этаже библиотеки на кафедре плоскопечатной литературы можно воспользоваться художественными изданиями, подобрать книги по истории, философии, искусству и др. Кроме того, здесь есть научно-популярные журналы для взрослых и детей.

Книги для специалистов

Около 5 000 экземпляров плоскопечатной литературы адресовано специалистам, непосредственно работающим с инвалидами. Для них представлены


скатерть простая на стол постлана
оставлено пиво и кружка вина,
И русская каша и щи пред гостями,
И хлеб перед каждым большими
ломтями
В окончины ветер, бушуя, стучит;
Уныло и с треском лучина горит.

различные справочники, учебные и методические пособия, периодические издания по вопросам тифлопедагогики, дефектологии, коррекционной педагогике, социокультурной реабилитации людей с инвалидностью.

Взять специальную литературу во временное пользование можно в тифлобиблиографическом отделе.



Книги укрупненного шрифта



Книги укрупненного шрифта также используются в практике библиотечного обслуживания слабовидящих читателей. Их особенность – высота шрифта, составляющая не менее 14 пунктов (4,5 мм.). Соблюдается четкий интервал между словами и строками.

Среди книг, изданных крупным шрифтом, примерно в равных долях представлена русская, советская и зарубежная классика для детей и взрослых. Кроме художественной литературы есть книги по медицине, истории, литературоведению, различные справочники для школьников и др.

Данные издания находятся на втором этаже библиотеки на кафедре «говорящей» книги.

Информационное издание

Путеводитель по фондам и коллекциям

Свердловской областной специальной библиотеки
для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка

Составитель: И. Е. Московская
Ответственный за выпуск: И. А. Гильфанова.

Контакты:
Тел./факс (343) 212-15-88 (директор)

E-mail:
kharlamtseva@sosbs.ru (отдел издательских и медиатехнологий)
info@sosbs.ru (администрация библиотеки)

www.sosbs.ru