ДОСТУПНОЕ ЧТЕНИЕ

ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ПРОБЛЕМАМИ ЗРЕНИЯ:

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ, СОБЫТИЯХ, ФАКТАХ

Министерство культуры Свердловской области
Свердловская областная специальная библиотека для незрячих
и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка

Доступное чтение для людей с проблемами зрения: история в лицах, событиях, фактах

Сборник материалов по итогам
Областного профессионального конкурса

Екатеринбург
2022

УДК 021
ББК 78.347.25(2Рос-4Све) + 60.993
Д 70

Д 70 Доступное чтение для людей с проблемами зрения:
история в лицах, событиях, фактах: сборник материалов по итогам Областного профессионального конкурса / Свердловская областная специальная библиотека для слепых; составители: Т. И. Епишина, Т. Л. Скрябина; ответственный за выпуск И. А. Гильфанова. – Екатеринбург, 2022. – 124 с. : фот.

УДК 021
ББК 78.347.25(2Рос-4Све) + 60.993

© Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, 2022
© Коллектив авторов, тексты, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей 5

Берсенева Л. Н.

Доступное чтение для людей с проблемами зрения в г. Асбесте (краеведческие хроники) 9

Бочкарева А. В.

Минуты радости и грусти березовской поэтессы Виктории Перминовой 16

Галиева Ю. В.

Библиотека и ВОС: становление и развитие Режевского филиала Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д. Н. Мамина-Сибиряка» 20

Грищук Н. П.

Объединение инвалидов в Туринске. История и день сегодняшний 22

Демчук М. А.

Шагаем рядом много лет: Серовское отделение ВОС и Центральная городская библиотека им. Д. Н. Мамина-Сибиряка 24

Дударева Л. А.

Человек, подаривший свет (об уроженце Камышлова Мавромати Борисе Петровиче – организаторе и первом председателе Всероссийского общества слепых) 29

Заспанова У. В.

Нас ждут в библиотеке…: из истории совместной работы Сысертской районной библиотеки и Сысертской территориальной первичной организацией ВОС 35

Кокорина М. А.

Трофимов Сергей Иванович: незабываемый след в жизни Карпинской библиотеки 43

Лаврова Ю. А.

Кировградская библиотека в жизни ВОС 47

Лагунова Т. Т., Шешина Е. А., Соколова Л. Н.

Первичная – самая отличная! МО ВОС города Каменска-Уральского 49

Лазарева А. А.

Адаптивное чтение в Севастополе. Тактильные рукодельные книги в проекте «Особая книга» 63

Марамыгина Е. В., Вечтомова Н. Ф.
«Я вам дарю тепло своей души» (о читателе Качканарской городской библиотеки им. Ф. Т. Селянина Павле Ивановиче Опарине) 67
Музычкина С. И.
История Туринской местной организации ВОС. Библиотека как доступная среда для инвалидов 75
Пислегина Л. Д.
Пока живешь – дыши! (о читателе Публичной библиотеки Новоуральского городского округа Юртанове В. М.)..... 81
Сергеева Е. Г.
Библиотека и ВОС: организация доступного чтения для слабовидящих и незрячих читателей в Кушвинском городском округе 85
Соколова Л. Н. Шушпанова Е. Е.
Библиотека № 3 г. Каменска-Уральского в контексте времени: история, события, факты 93
Стрельцова Н. В. Ревдинская специальная библиотека для слепых: здесь живут поэты..... 105
Стрельцова Н. В.
Знатокам Брайля посвящается: из опыта работы Ревдинской специальной библиотеки для слепых 111
Ступченко Т. В., Лавриненко В. А.
Адаптивное чтение: книга из рук в руки..... 117

От составителей

2022 год стал юбилейным для Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка (19 октября 1952 г.) и Свердловской областной организации Всероссийского общества слепых (14 марта 1927 г.).

95-летие со дня образования СООО ОООИ «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» стало общим праздником для 23 местных организаций Екатеринбурга и Свердловской области, объединяющих более семи тысяч инвалидов по зрению, пяти предприятий, на которых работает 452 человека, а также культурно-спортивного реабилитационного центра ВОС и Библиотеки.

Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, образованная 70 лет назад, всегда являлась системообразующей в вопросах организации обслуживания людей с проблемами зрения и развития исследовательской краеведческой деятельности по изучению библиотечной истории и истории ВОС. Юбилейный для Библиотеки и СОО ВОС год во многом определил «актуализацию истории» как необходимость исторического осмысления недавних событий и важнейших текущих проблем.

В 2022 г. Свердловской областной специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка при поддержке Министерства культуры Свердловской области и Свердловской областной организации Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени Общества слепых был организован Областной профессиональный конкурс на лучшую статью «Доступное чтение для людей с проблемами зрения: история в лицах, событиях, фактах».

Конкурс проводился с целью:

- формирования устойчивого интереса к истории библиотечного дела и развития адаптивной культуры региона;
- стимулирования научно-исследовательской и информационно-библиографической деятельности библиотек;
- обеспечения исторической преемственности движения ВОС в контексте развития библиотечного дела и доступного чтения;
- выявления роли Всероссийского общества слепых в становлении и развитии библиотечного дела и культуры региона в целом;
- повышения личностного, творческого и интеллектуального потенциала библиотечных специалистов, связанных с обслуживанием людей с ограниченными возможностями здоровья; повышения профессиональных компетенций;
- обобщения перспективного опыта работы библиотек по изучению истории библиотечного дела.

Участники конкурса – библиотечные специалисты всех типов библиотек, ветераны библиотечного дела, а также краеведы, представители музеев, архивов, общественных организаций (ВОС) Свердловской области.

В конкурсе приняли участие муниципальные библиотеки из 15 муниципальных образований Свердловской области: Асбест, Березовский, Каменск-Уральский, Камышлов, Карпинск, Качканар, Кировград, Кушва, Новоуральск, Первоуральск, Ревда, Реж, Серов, Сысерть, Туринск, а также библиотека Крыма – город Севастополь.

На Конкурс было представлено 19 работ (22 автора) из 16 организаций.

Конкурс добавил новые яркие страницы в историю под названием «Доступное чтение»: сотни имен людей, которые стояли у истоков, создавали и развивали библиотечные сервисы для незрячих и слабовидящих, делились своими знаниями, опытом, талантами и успехами, вкладывали душу в общее дело (библиотекари, читатели; руководители, представители ВОС и органов власти, общественные деятели, краеведы, писатели, художники, дарители и благотворители).

Конкурс обобщил десятки исторических фактов, событий, современных практик и реалий библиотечного обслуживания инвалидов по зрению, показал исключительную роль истории библиотек в истории региона и ВОС. Именно на библиотеки сегодня возложена задача по сбору и хранению информации об истории региональной организации ВОС, об инвалидах, проживающих на территории региона.

Конкурс позволил актуализировать роль библиотечной профессии в общем процессе развития социокультурной реабилитации инвалидов по зрению и стимулировать творческую и деловую активность библиотечных работников в сфере обслуживания инвалидов по зрению.

Победители Конкурса.

В номинации «Имя в истории библиотечного обслуживания незрячих»:

1 место – Муниципальное учреждение «Качканарская городская библиотека им. Ф. Т. Селянина»: Марамыгина Елена Вениаминовна, Вечтомова Наталья Федоровна. Статья «Я вам дарю тепло своей души...» (о читателе Качканарской городской библиотеки им. Ф. Т. Селянина Павле Ивановиче Опарине»;

2 место – Муниципальное бюджетное учреждение «Карпинская централизованная библиотечная система»: Кокорина Марина Анатольевна. Статья «Трофимов Сергей Иванович: незабываемый след в жизни Карпинской библиотеки»;

3 место – Берёзовское муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»: Бочкарева Анна Владимировна. Статья «Минуты радости и грусти березовской поэтессы Виктории Перминовой».

В номинации «Читательские практики»:

1 место – Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сысертская районная библиотека»: Заспанова Ульяна Викторовна. Статья «Нас ждут

в библиотеке... (из истории совместной работы Сысертской районной библиотеки и Сысертской территориальной первичной организацией ВОС»);

2 место – Специальная библиотека для слепых Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» Городского округа Ревда: Стрельцова Наталья Викторовна. Статьи «Ревдинская специальная библиотека для слепых: здесь живут поэты», «Знатокам Брайля посвящается: из опыта работы Ревдинской специальной библиотеки для слепых».

В номинации «Библиотека и ВОС. Организация доступного чтения»:

1 место – Центральная городская библиотека им. Д. Н. Мамина-Сибиряка Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система Серовского городского округа»: Демчук Марина Адольфовна. Статья «Шагаем рядом много лет: Серовское отделение ВОС и ЦГБ им. Д. Н. Мамина-Сибиряка»;

1 место – Библиотека-филиал № 2 Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» Асбестовского городского округа: Берсенева Лариса Николаевна. Статья «Доступное чтение для людей с проблемами зрения в г. Асбесте (Краеведческие хроники)»;

2 место – Центральная библиотека Муниципального бюджетного учреждения культуры «Библиотечно-информационный центр Кушвинского городского округа»: Сергеева Елена Геннадьевна. Статья «Библиотека и ВОС. Организация доступного чтения для слабовидящих и незрячих читателей в Кушвинском городском округе»;

3 место – Центральная районная библиотека имени И. И. Пущина Муниципального бюджетного учреждения культуры «Районное социально-культурное объединение»: Музычкина Светлана Ивановна. Статья «История Туринской местной организации ВОС. Библиотека как доступная среда для инвалидов».

3 место – филиал ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка»: Галиева Юлия Васильевна. Статья «Библиотека и ВОС: становление и развитие Режевского филиала Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка»;

В номинации «Библиотека в социокультурном развитии территории»:

2 место – Библиотека № 3 Централизованной библиотечной системы Каменск-Уральского городского округа: Соколова Любовь Никифоровна, Шушпанова Елена Евгеньевна. Статья «Библиотека № 3 МАУК «ЦБС» г. Каменск-Уральский в контексте времени: История. События. Факты».

Специальным дипломом **«Неклассический библиотекарь»** награждена Соколова Любовь Никифоровна, заведующая библиотекой № 3 Централизованной библиотечной системы Каменск-Уральского городского округа за конкурсную работу «Библиотека № 3 г. Каменска-Уральского в контексте времени: история, события, факты». Соавтор – Шушпанова Е. Е.

Специальными дипломами **«За вклад в развитие библиотечного дела»** награждены Лагунова Тамара Тихоновна, председатель МО ВОС города Каменска-Уральского, и Шешина Елена Александровна, секретарь МО ВОС города Каменска-Уральского, за конкурсную работу «Первичная – самая отличная! МО ВОС г. Каменска-Уральского».

Специальным дипломом **«Поиск. Открытие»** награждена Дударева Любовь Аркадьевна, главный библиотекарь Детской библиотеки им. П. П. Бажова Камышловской централизованной библиотечной системы, за конкурсную работу «Человек, подаривший свет. Об уроженце Камышлова, Мавромати Борисе Петровиче – организаторе и первом председателе Всероссийского общества слепых».

Сборник по итогам Конкурса, уверены, станет хорошим методическим подспорьем для специалистов библиотек, общественных организаций инвалидов и других организаций, занимающихся социокультурной деятельностью.

Благодарим коллег, предоставивших материалы для публикации в сборнике. Тексты публикаций в сборнике приводятся в авторской редакции.

Доступное чтение для людей с проблемами зрения в г. Асбесте (краеведческие хроники)

Берсенева Лариса Николаевна,
библиотекарь кафедры обслуживания слепых
и слабовидящих библиотеки-филиала № 2
Централизованной библиотечной системы
Асбестовского городского округа,
г. Асбест
blind.libasb@mail.ru

Организация доступного чтения от библиотечного пункта на УПП ВОС до Центральной библиотечной системы Асбестовского городского округа.

История библиотечного обслуживания людей с инвалидностью по зрению в городе Асбест начинается со второй половины **1960-х гг.** Именно в эти годы на Учебно-производственном предприятии Всероссийского общества слепых начал действовать библиотечный пункт для инвалидов по зрению, где библиотекарями в разные годы становились энтузиасты-общественники. Директором УПП ВОС на тот момент был **Павел Васильевич Симонов**, а его супруга Т**амара Ильинична Симонова** стала первым библиотекарем на ВОСовском предприятии.

Вспоминает Захарова Таисия Николаевна, ветеран УПП ВОС, активный читатель:

«В библиотечном пункте всегда была брайлевская литература, ее привозили из Свердловской областной специальной библиотеки для слепых. На предприятии у нас было свое радио, оно было подключено к двум домам, в которых жили незрячие работники УПП. Аудиозаписи для нас включал заместитель директора по воспитательной части **Величко Дмитрий Игнатьевич**, бывало, он сам по радио читал для нас книги. Радио включали с 10 до 12 часов, мы работали в две смены, поэтому слушать могли все. Когда подключили радио в дома, мы даже воспрянули духом. Как сейчас помню трансляцию повести Чингиза Айтматова «Прощай, Гульсары». В те годы было много читателей, все были очень активными. Потом появились книги, записанные на «круглые катушки", и самым активным читателям стали индивидуально выдавать катушечные магнитофоны. В библиотечном пункте могли работать только люди, увлеченные чтением, вот энтузиасты и работали».

Вспоминает Шестакова Лилия Федоровна, ветеран УПП ВОС, активный читатель:

«Работая в далекие 50-90-е годы XX столетия на УПП ВОС, мы с мужем много лет по очереди заведовали передвижным пунктом библиотеки. В маленькой тесной комнате располагались только письменный стол да стеллаж с книгами, на котором стояли звуковые, на аудиокассетах, и плоскопечатные книги. Как приятно было провести рукой по их красивым переплетам. Особый восторг вызывали большие, громоздкие книги по Брайлю. Их я готова была читать часами напролет. В те времена читателей было много и привозить книги нам не успевали, поэтому иногда мы сами ездили за ними в Свердловскую спецбиблиотеку для слепых. В холодных вагонах электрички, с полными рюкзаками книг, усталые, мы возвращались домой. Но когда видели результат нашей работы, тогда забывались все трудности». [1]

Вспоминает Чусовитина Татьяна Викторовна, в 80-90 гг. XX в. работавшая последним библиотекарем на УПП ВОС:

«Когда я начала работать на производстве, библиотекарем был **Шестаков Юрий Александрович**, потом по состоянию здоровья он вообще не смог работать, передал мне дела. Читателей на тот момент было в пределах двадцати человек. У нас была брайлевская литература, плоскопечатная художественная литература, но ее почти никто не читал, были книги на аудиокассетах. Один раз в два месяца я ездила за книгами в Екатеринбург. Перед тем как ехать, мы звонили туда, предупреждали, что завтра приедем. Машина на это время выделялась начальником, он ехал на предприятие «ЭПОС ВОС», а мы – в спецбиблиотеку. Потом, когда в городе уже работала специальная библиотека для слепых, я передала туда все брайлевские книги. На тот момент у нас уже и звуковых книг не было, их читали в городском филиале».

В результате бесед с читателями, ранее работавшими на УПП ВОС, и которые обслуживались в библиотечном пункте, можно сделать вывод, что одной из предпосылок открытия специальной библиотеки для слепых в Асбесте стало постепенное закрытие на ВОСовском предприятии библиотечного пункта. С каждым годом спрос на выпускаемую инвалидами по зрению продукцию падал, незрячих сотрудников становилось все меньше, предприятие несколько раз было перепрофилировано, перестал действовать и передвижной библиотечный пункт выдачи книг.

Но оставить людей с инвалидностью по зрению без книг, без чтения, без библиотеки было нельзя и преемницей ВОСовского библиотечного пункта для незрячих читателей стала городская специальная библиотека для слепых.

Библиотека как составная часть социокультурного развития города: как всё начиналось в составе ЦБС.

В декабре 1997 г. в Асбесте началась история новой библиотеки – специальной библиотеки для слепых, которая стала филиалом № 6 в Централизованной библиотечной системе Асбестовского городского округа. Это событие произошло в сложных экономических условиях, когда библиотеки чаще закрывались, чем открывались, и так как в городе на тот момент уже действовала Программа по социальной защите инвалидов на 1997-2000 гг., было принято решение о создании городской специальной библиотеки для слепых. По сути, это был совершенно новый, неизведанный шаг, который совершила

директор ЦБС **Наталья Васильевна Спицына**, конечно же, заручившись поддержкой Свердловской областной специальной библиотеки для слепых. Именно областная спецбиблиотека, в лице тогдашнего директора ***Людмилы Ивановны Логвиненко***, «обратилась к директорам центральных городских библиотек Свердловской области с просьбой взять на себя специализированное обслуживание социально незащищенных слоев населения, пересмотрев и углубив функции существующих массовых библиотек за счет целенаправленного внимания к незрячим читателям» [4], стала одним из инициаторов открытия в нашем городе подобной библиотеки.

Из выступления директора Централизованной библиотечной системы Асбестовского городского округа Н. В. Спицыной на открытии спецбиблиотеки для слепых в 1997 г.:

«Это будет скорее библиотека не в традиционном смысле этого слова, а библиотека-клуб, где приходящие сюда люди смогут пообщаться с библиотекарем, друг с другом, послушать обзоры литературы, громкие чтения книг, периодических изданий, воспользоваться дополнительными услугами, которые нам помогут внедрить коллеги из СОСБС».

Открытие и начало работы филиала № 6 состоялось в клубе «Металлист» по улице Пархоменко, 14-а. Это была комната 14 кв. м. на 10 посадочных мест. Работала библиотека 2 раза в неделю: понедельник и четверг с 14 до 16 часов. Администрацией города было выделено 700 тысяч рублей на приобретение двух магнитофонов, спонсорами был подарен телевизор. Первой заведующей специальной библиотеки для слепых стала Кузнецова Татьяна Анатольевна.

В 1998 г. филиал № 6 уже начал работать полноценно, об этом можно судить по годовому отчету. Конечно, форма статистического отчета 1998 г. отличалась от нынешней, но общую картину увидеть можно:

- читателей всего – 21;

- число посещений всего – 1024, из них посетителей на массовых мероприятиях – 70;

- выдано экземпляров за отчетный год – 597, в том числе печатные издания – 197, аудиовизуальные материалы – 400.

В 1998 г. городской администрацией было выделено здание бывшего детского сада для Центра социальной адаптации инвалидов по улице Чапаева, 24, позже он стал называться Реабилитационным центром для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья «Радуга», туда же в 1999 г. перевезли и спецбиблиотеку для слепых.

Из информационной справки первой заведующей спецбиблиотекой для слепых Кузнецовой Татьяны Анатольевны:

«Раньше библиотека находилась на краю города и работала в определенные дни и часы, а это, конечно, создавало некоторые неудобства. Сейчас наши посетители приходят в любое удобное для них время. Одновременно они могут получить у наших специалистов необходимую консультацию, решить вопросы медицинской реабилитации».

В последующие годы филиалом № 6 – спецбиблиотекой для слепых заведовали **И. В. Люкшина**, **Е. В. Денисова**. С 2004 г. библиотечным обслуживанием людей с инвалидностью по зрению в г. Асбесте занимается **Берсенева Лариса Николаевна.**

«Помню, когда пришла работать в спецбиблиотеку, столкнулась с тем, что о людях с инвалидностью по зрению было известно только в узком кругу: среди их же родственников и в социальных службах, а окружающие и вовсе не задумывались по этому поводу. Когда узнавали, звучал вопрос: «А что, у нас есть слепые? А как они читают?». И тогда поняла, что нужно начинать рассказывать о функционировании в городе библиотечного обслуживания инвалидов по зрению. Так, с 2006 г. стали публиковаться заметки на эту тему сначала в газете «Асбестовский рабочий», затем были репортажи «Студии АТВ». Одним словом, СМИ очень помогли в плане информирования населения о работе с инвалидами по зрению». [2]

В марте 2007 г. специальная библиотека для слепых переехала в здание библиотеки-филиала № 2 по улице Мира, 4/3, где была реорганизована и стала кафедрой обслуживания слепых и слабовидящих. *(Приказ № 8 от 20.03.2007 г. «О внесении изменений в составе АМУК ЦБС»).*

Много лет помещение, где располагалась Асбестовская местная организация ВОС, находилось на краю города, автобусы в тот район не ходили, незрячим людям было трудно добираться. В 2015 г. вопрос о местонахождении общества слепых был поднят в очередной раз. **Михаил Сергеевич Турыгин**, будучи в те годы начальником Отдела культуры администрации Асбестовского городского округа, решил вопрос о предоставлении помещения для Асбестовской местной организации ВОС.

В 2016 г. Асбестовская местная организация Всероссийского общества слепых переехала в здание библиотеки № 2 и теперь располагается по соседству с кафедрой, от этого наше сотрудничество стало еще теснее и плодотворнее. За 25-летний период деятельности библиотека и Асбестовская МО ВОС провели множество совместных разноформатных мероприятий.

С 2017 г. на кафедре ведется работа и с такими социальными категориями пользователей, как люди пожилого возраста из общественной организации «Память сердца. Дети погибших защитников Отечества», ветераны военно-морского флота, объединенные в городскую организацию «Морское собрание».

С 2016 г. площадь помещения, где ведется библиотечное обслуживание читателей с инвалидностью по зрению, составляет 144 кв. м., это 50 посадочных мест. Сегодня мы стараемся осваивать новые тенденции в обслуживании людей с инвалидностью по зрению, повышая тем самым качество информационно-библиотечного обслуживания наших читателей, стараемся создавать комфортную среду для самореализации и всестороннего развития читателей.

«Читатели с инвалидностью по зрению получают на кафедре не только необходимую информацию, это место социально-психологической реабилитации и досуга для пользователей с ограниченными возможностями

здоровья, поэтому с самого начала своей библиотечной деятельности стараюсь создать для них уголок тепла и уюта. В довольно большом помещении кафедры проведена косметическая реконструкция, оно оформлено яркими штрихами и разделено на функциональные зоны. У нас организован небольшой сенсорный уголок с набором различных тактильных и развивающих игр, в которые с удовольствием играют приходящие к нам дети. Пользователи с ограниченными возможностями здоровья могут отдохнуть и пообщаться в кинозале «Кино на равных», где демонстрируются фильмы с тифлокомментарием для незрячих и субтитрами для инвалидов по слуху. В студии «Возможность» они могут поделиться своими творческими способностями, положительными эмоциями и поучаствовать в мастер-классах других талантливых умельцев». [2]

На протяжении всего периода мы развиваем социальное партнерство и дружно работаем с общественными и профессиональными организациями города.

Адаптивная книга для людей с проблемами зрения в прошлом и настоящем.

На примере работы библиотечного пункта на УПП ВОС и библиотечного пункта ЦБС в настоящее время мы можем проследить, как в нашем городе происходило развитие специальных форматов для инвалидов по зрению.

После переезда в 1999 г. спецбиблиотеки для слепых в здание реабилитационного центра «Радуга», в ней стали обслуживаться не только инвалиды по зрению, но и дети с ограниченными возможностями здоровья, сотрудники Центра. Для всех категорий пользователей стали выписывать разнообразную литературу.

«Для слепых и слабовидящих читателей всегда есть в наличии книги, которые умеют читать только незрячие, обученные специальной азбуке рельефно-точечного шрифта, а также аудиокниги – на аудио-кассетах, CD, MP3. Спецбиблиотека располагает фондом художественной литературы и литературы по разным отраслям знаний в плоскопечатном варианте. Есть много изданий на медицинскую тематику, по технике вязания, шитья, вышивания, много разнообразных литературно-художественных, развлекательно-познавательных, развивающих журналов для детей. Для тех, кто интересуется вопросами реабилитации инвалидов, наша библиотека может предложить научно-практические и методические журналы по воспитанию и обучению детей с нарушениями развития, по социальной работе, по социальным исследованиям и технологиям». [3]

В начале 2000-х гг., когда я начала работать с незрячими читателями, были только брайлевские и «говорящие» книги на аудиокассетах. После прочтения читатели зачастую сдавали кассеты с размотавшейся пленкой, а иногда она была порвана. Читатель **Кузнецов Николай Семенович**, зная, что такие книги я всегда старалась отремонтировать (смотать и склеить), сделал и подарил мне незатейливое компактное устройство, которое помогало удерживать и разбирать кассету, а затем можно было спокойно смотать и склеить

пленку. Думала, что это я делаю что-то доброе и полезное для своих читателей, а оказалось, что они тоже задумывались обо мне и моей работе.

Мы стараемся делать все возможное, чтобы чтение для наших читателей стало доступным, получаемая информация была более полной. Неоценимую помощь в этом оказывает Свердловская областная специальная библиотека для слепых, которая еще со времен работы библиотечного пункта на УПП ВОС была, остается для нас и сейчас методическим центром, который помогает организовать и систематизировать работу по организации обслуживания людей с проблемами зрения, ежеквартально предоставляет нам из своих фондов документы на разных специальных носителях.

Улучшение информационного обеспечения читателей с инвалидностью по зрению

С октября 2006 г. мы начали получать из Свердловской областной специальной библиотеки для слепых книги на CD.

В апреле 2010 г. к нам стали поступать звуковые книги на ФК.

В 2011 г. с приобретением съемного жесткого диска на кафедре появилась возможность установить БД электронных книг TalkingBook из Свердловской областной специальной библиотеки для слепых, периодически обновлять и оперативно копировать аудиокниги на флэш-карты читателей-инвалидов по зрению.

В 2013 г., чтобы иметь дополнительный способ получения информации для наших читателей, зарегистрировались в Первой интернациональной онлайн-библиотеке для инвалидов по зрению «Логос».

С 2014 г. начата работа по организации передвижных книжных выставок из СОСБС.

Со временем на кафедре начал формироваться собственный книжный фонд, который пополняется за счет подаренных Свердловской спецбиблиотеки для слепых книг за призовые места в Областных профессиональных конкурсах.

В конце 2021 г. фонд специальных форматов пополнился и новыми рукодельными тактильными книгами для детей с ограниченными возможностями здоровья, в результате проведения конкурса «Добрая книжка» появилось несколько развивающих и одна ассоциативная книги, есть много рельефно-графических картинок. Таким образом, хоть и в единичных экземплярах, мы располагаем практически всеми существующими на сегодняшний день документами специальных форматов для незрячих читателей.

Услугами кафедры обслуживания слепых и слабовидящих пользуются порядка 270 человек, людей с ограниченными возможностями здоровья – в пределах 150 человек, ежегодная книговыдача – в пределах **6000** экземпляров.

Информацию из периодической печати о жизни и деятельности инвалидов по зрению города Асбест, библиотечной работе с ними с 1992 по 2018 гг. можно найти в краеведческом тифлодайджесте «Жить на равных» (сборник находится в Центральной городской библиотеке им. А. И. Чечулина,

в библиотеке-филиале № 2), электронная версия сборника размещена на сайте cbsasb.ru в разделе «Кафедра слепых и слабовидящих».

Библиография

1. Берсенева Л., Вопреки обстоятельствам : [очерк о жительнице города, инвалиде по зрению Л. Ф. Шестаковой, Асбест] / Лариса Берсенева // Асбестовский рабочий. – 2017. – 14 дек. – С. 10.

2. Берсенева Л., Для своих читателей я – друг и помощник / Лариса Берсенева // Асбестовский рабочий. – 2022. – 9 дек. – С. 6.

3. Берсенева Л. Чудесное шеститочие / Лариса Берсенева // Асбест. Жизнь и культура. – 2006. – № 2 (18 нояб.). – С. 3.

4. Есть такой дом на свете... : история Свердловской областной специальной библиотеки для слепых в изданиях и публикациях (1952-2012) : библиогр. указ. / М-во культуры Свердл. обл. ; Свердл. обл. спец. б-ка для слепых ; Тифлоинформ. отд. ; [сост. А. В. Щеглова, В. В. Гусева ; ред. М. В. Шаповалова ; отв. за вып. И. А. Гильфанова]. – Екатеринбург, 2012. – 138 с.

Минуты радости и грусти березовской поэтессы Виктории Перминовой

Бочкарева Анна Владимировна,
ведущий специалист отдела
развития и внешних коммуникаций
Централизованной библиотечной системы,
г. Березовский
anna0673@yandex.ru

Березовчане знают **Викторию Перминову**, в основном, как человека, давно и плодотворно пишущего стихи. Она часто выступает со своими произведениями в школах, на городских праздниках, фестивалях. Но наиболее частый гость Виктория в библиотеках Берёзовского городского округа. Сотрудники библиотек очень часто приглашают автора на различные мероприятия и с ребятами, и с взрослыми. Презентации новых сборников всегда собирают залы восторженных слушателей. Виктория Валентиновна отлично читает свои стихи. Её стихи всегда актуальны и выразительны.

За свою творческую жизнь Виктория Перминова приняла участие во многих конкурсах и фестивалях – городских, областных, всероссийских и даже международных.

Городские конкурсы и фестивали: «Россия – моя судьба, моя любовь», «Осеннее очарование» «Вдохновлённые Пушкинской строкой», «Праздник поэзии «Лучшее...».

Областные и региональные конкурсы и фестивали: «Областной конкурс самодеятельного искусства», «Искусство дарить радость», «Живое слово», «Творчество без границ», «Салют Победы», «Поэтика», «Моя пророческая даль», «Хрустальные капели», «Оставь свой след в Уральской поэзии», «Время творить добро».

Международные конкурсы и фестивали: «Поэт года» – диплом номинанта, «Поэтическое единство», «Поэтический марафон».

Награждена медалью «Вл. Маяковский 125 лет».

Совсем недавно мы побеседовали с Викторией Валентиновной, и вот что она рассказала о себе сама.

НЕМНОГО О СЕБЕ. *Я родилась 7 декабря 1958 г. в селе Колчедан Каменск-Уральского района Свердловской области. Родители мои – выходцы из крестьян. Отец родом с Вятки, мать из Костромы. Оба они приехали в Колчедан по распределению. Один после культпросветучилища, другая – после Свердловского педагогического института. Здесь, в Колчедане, они и нашли свое счастье. Отец работал директором клуба, мать – в средней школе учителем математики.*

Детей в семье двое: я и мой младший брат Владимир. В детстве мы с братом были очень дружны. Многие спрашивали родителей: «Как это вы сумели воспитать своих детей, что младший брат ухаживает за старшей сестрой?»

Я росла болезненным ребенком, и брат во всем помогал мне. Да еще зрение-то у меня плохое. Каких только приключений со мной не случалось. Шла я как-то по двору, а за мной гусь несется. В чем я таком, привлекающем его внимание, была одета – не помню. Помню только, как ухватился гусь за краешек плаща, я бегу, а он держится, насилу я тогда от него отбилась.

И еще мне запомнилась одна история. Играли мы с мальчишками в ляпки. Бегали за двором, где курятники да ямы для хранения овощей были, одна яма не была закрыта плотно крышкой, а просто прикрыта, соседка тетя Вера ходила в яму за картошкой. Ну, я прыгнула на эту крышку и свалилась в яму. Я даже сначала испугаться-то не успела. Хожу по яме, ничего не понимая. Кругом темнота, под ногами картошка, ищу выход и ничего не нахожу. Все колени, все локти ободрала. Как меня оттуда вытащили – не помню, помню только, что лежала я на руках у матери, когда очнулась. Вокруг меня какие-то люди, что они делали – я тоже не помню.

И речка у нас была. Большая, широкая, Исеть называется. У моих родителей много было друзей. Дружили они семьями. Собирались летом на речке и отдыхали. Веселая была компания. Мы, ребятишки, тут же толклись. А однажды случай со мной приключился.

Были мы на речке, погода стояла жаркая. Вода обычно охлаждает тело и поэтому все старались скрыться от жары в речке. Кто купался, кто плавал на лодке, на деревянном мостике, сделанном специально для стирки белья. Собралось много женщин, среди них была и моя мать. Я крутилась вокруг нее, играла с речными волнами. Наверно, дух романтики и страсть к путешествиям в меня заложены с раннего детства. Я потянулась за убегавшей волной, ноги мои поскользнулись, и я упала в речку. На мостике только ручонки одни торчат. Нахлебалась я тогда воды изрядно. Соседка, тетя Вера, опять пришла на помощь.

Да, счастливым было мое детство. Родители воспитывали нас с братом на любви ко всему живому. Жили в нашем доме и кошки, и собаки, и птички, и рыбки, аквариумы были и большие и маленькие, круглые и квадратные, были и декоративные крысы, куры, поросята. Был у нас и сад-огород. Зимой, а это самое любимое мое время года, брат возил меня на санках, мы вместе, с помощью родителей, строили снежную горку и лепили большого снеговика. Снеговик, который казался нам самым красивым на свете, всегда стоял до самой весны, до первых ручейков.

Мой брат тоже, как и я, романтик. Он с детства бредил морем. Володя, так зовут моего брата, сам делал себе кораблики. Сначала были бумажные, потом, когда стал постарше, выпиливал деревянные лодочки и пускал их в маленьком узеньком ручейке под ярким, сверкающим солнцем. Кораблики уплывали по течению так быстро, что бежавший вдоль ручья брат не мог догнать. Теплый, весенний ветер уносил их куда-то очень далеко. Детская мечта его сбылась. Он закончил высшее военно-морское училище имени Макарова во Владивостоке, а потом служил на подводной лодке в северных широтах нашей Родины, в городе Мурманске. Дослужился до капитана 3-го ранга. Сейчас он офицер запаса.

Когда я пошла в школу, а училась я в специальной школе-интернате № 78 в городе Екатеринбурге, мы переехали из Каменск-Уральского в Березовский, здесь сейчас и живут мои родители. Брат со своей семьей, а у него две дочери, и он уже стал дедушкой.

Мои школьные годы летели со скоростью ветра. Учиться мне было нелегко, все-таки мое плохое здоровье давало о себе знать. Особенно трудно мне давались точные науки, да они меня и не интересовали. Меня интересовали литература, история, русский язык. Больше всего я любила писать стихотворения по литературе, жаль, что они были не на свободную тему. Школьные сочинения не сохранились, но сохранились в моей памяти школьные вечера. Особенно помнится парад республик. Каждый класс должен был представить одну их республик существовавшего тогда Советского Союза. Нашему классу по жребию досталась Белоруссия. Сколько тогда пришлось всем нам учить наизусть и стихов, и прозы! Может быть, тогда-то и проснулась во мне любовь к поэзии.

Нет, не с Есенина полюбила я поэзию, а с Петруся Бровки. Я влюбилась в эту республику, хотя никогда там не была, исполнилось мне тогда 14 лет. Вот тут-то я и попробовала свои силы в поэзии, я написала самое первое стихотворение о березке.

Березку белоствольную
На опушке днем,
Озаряет солнышко
Золотым лучом.

Первое стихотворение, появившееся в печати 15 декабря 1990 г., было воспоминанием о родине Сергея Есенина селе Константиново, и называлось оно «Страна Есения». Много стихов я написала после той поездки в 1988 г.

И сейчас я пытаюсь вспомнить прошлое и представить будущее, о чем можно написать.

Моя любовь к Есенину,
К поэзии вообще,
Все годы помогала мне
Выстоять в беде.
Когда мне нездоровится,
Иль сердце жжет тоска,
Поэзия-помощница
Спешит ко мне всегда.

Когда я жила в городе Ревде и работала на учебно-производственном предприятии системы ВОС, моя любовь к поэзии очень пригодилась мне на занятиях в театральном кружке в нашем клубе. После окончания школы я 3 года отработала на заводе охотничье-рыболовных изделий, сокращенно «ЗОРИ», в городе Березовском, но там мне трудно было работать среди зрячих людей, и я решила перебраться к «своим».

Я уехала в город Ревду, где жили и работали мои одноклассники. Но в Ревде не очень-то ласково меня встретили. Единственным местом, где я действительно чувствовала себя среди своих, являлся наш клуб. В клубе я общалась с людьми,

влюбленными, как и я же, в искусство. То искусство, на котором я выросла – музыка, поэзия, театр.

Без театра жизнь пустая,
Сцена манит и зовет,
Что меня влечет – не знаю,
Знаю только, что влечет.

Я поняла, что поэзия является смыслом всей моей жизни. Мне кажется, что я не такая, как все. И что с Есениным мы чем-то похожи. Я обнаружила в себе какое-то «белое перышко», и этим «перышком» является моя любовь к поэзии, к творчеству.

Поэзия и театр тесно переплелись в моем сердце. Любовь к искусству, привитая мне отцом еще в детстве, не оставляет меня и по сей день. Я романтик и оптимист по натуре, и это помогает мне в жизни.

Вот такой рассказ получился у нас о Нашей Берёзовской поэтессе **Виктории Валентиновне Перминовой**. Её творчество – это волшебство, источник радости и вдохновения, именно оно наполняет нашу жизнь яркими красками эмоций. Поистине, светлое чувство испытывают люди при соприкосновении с искусством и таким талантливым человеком.

Библиотека и ВОС: становление и развитие Режевского филиала Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка

Галиева Юлия Васильевна,
библиотекарь филиала
Свердловской областной специальной библиотеки
для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина–Сибиряка,
г. Реж
galieva-u2012@yandex.ru

Сейчас уже можно точно утверждать, что библиотека неразрывно связана с социокультурной работой, тем более, если эта работа связана с людьми, у которых есть ограничения по здоровью. На данный момент библиотека больше похожа на культурно-образовательный центр, потому что спектр ее услуг значительно расширился. Но первостепенной задачей, конечно же, остается обслуживание читателей, хотя немаловажную роль играют культурно-досуговые формы: встречи, беседы, обзоры, акции, книжные праздники. Сейчас актуален комплексный подход и, в первую очередь, забота о людях. Как донести информацию до пользователя? Как оказать услугу? Как создать комфортные условия? Как сделать, чтобы посетителям понравилось, и они захотели вернуться вновь?

Как же проходило становление библиотеки, которая находится в городе Реж? Из воспоминаний старожилов.

Изначально библиотека образовалась при Учебно-производственном предприятии ВОС на общественных началах **Осколковой Маргаритой Федоровной** в конце 50-х годов прошлого столетия и находилась по соседству в здании общежития предприятия по адресу: переулок Советский, 42 (на данное время это овощная база ИП Врисова). Фонд библиотеки состоял из брайлевской литературы. Читателей было 16 человек.

В 1961 г. библиотека открывается официально как филиал Центральной городской библиотеки и работает под ее началом. На тот момент ее возглавляла **Быкова Мария Ивановна**. Далее библиотека переезжает в соседнее здание по адресу: переулок Советский, 46 на 1 этаж (в настоящее время квартира).

Приблизительно с 1965-1966 гг. библиотеку возглавляла **Смолович Анна Ефимовна**, но недолго, далее она переехала в Свердловск (ныне Екатеринбург). Ее сменяет **Харитонова Антонина Николаевна**, но тоже

ненадолго. В связи с переводом мужа на новое место Антонина Николаевна передает библиотеку в руки **Нечаевой Надежде Ивановне** (в девичестве Роднаевой). После к работе приступает **Мещерякова Галина Николаевна**.

Работа кипит, и библиотека с первого этажа переезжает на второй этаж и соседствует с Первичной организацией, которую на тот момент возглавлял **Дрюк Андрей Иванович** (сейчас она – Местная организация ВОС) и Клубом, который возглавлял **Путилов Григорий Николаевич**, оба ветераны Великой Отечественной войны. Проводится много выставок декоративно-прикладного творчества, конкурсы, сборы, спортивно-досуговые мероприятия, концерты художественной самодеятельности.

После **Галины Николаевны Мещеряковой** приходит **Пинаева Кадрия Рамазановна**, и при ней происходит реорганизация, примерно в 1985 г., когда библиотека начинает работать под началом Свердловской областной библиотеки для слепых. Директором на тот момент была **Логвиненко Людмила Ивановна**.

В стране на тот момент происходили перемены, и по семейным обстоятельствам Кадрия Рамазановна уходит, и на ее место приходит **Стрельцова Татьяна Ивановна**, правда ненадолго. Немного позднее Кадрия Рамазановна вновь возвращается и снова приступает к работе вплоть до 2010 г.

Совместно с заместителем генерального директора УПП ВОС **Уйминым Юрием Васильевичем** они подбирают будущую замену в лице **Галиевой Юлии Васильевны** и отправляют ее учиться библиотечному делу по целевому направлению. С 2010 г. по нынешний день в филиале работает **Галиева Юлия Васильевна**.

Что изменилось с тех пор? Благодаря новым технологиям и современным информационным возможностям фонд библиотеки постоянно пополняется. Сейчас фонд состоит не только из брайлевской литературы, библиотека предлагает своим читателям документы на различных носителях – как бумажных, тактильных, так и электронных. Набирает популярность электронная библиотека «Логос». Благодаря специальной технике, а именно техническим средствам реабилитации, незрячим пользователям доступны читающие машины Аура, брайлевская строка, адаптивный компьютерный комплекс с программой экранного доступа JAWS.

Хорошие и интересные выставки детских тактильных рукодельных книг, книг с «волшебным» карандашом вызывает восторг и неподдельный интерес у посетителей всех возрастов.

В течение многих лет на УПП ВОС работает радиовещание, которое библиотека использует для проведения аудио бесед и обзоров. Для группы пользователей МО ВОС постоянно проводятся обзоры, беседы и досуговые мероприятия. Не так давно увлеклись рисованием в технике правополушарного рисования, что приводит всех в неописуемый восторг. Работы получаются яркие, красочные и не сразу поверишь, что их могут нарисовать люди с инвалидностью по зрению.

Работаем, ищем новые векторы взаимодействия, чтоб все были довольны и приходили в библиотеку с удовольствием.

Объединение инвалидов в Туринске. История и день сегодняшний

Грищук Надежда Петровна,
заведующая методико-библиографическим отделом
Центральной районной библиотеки им. И. И. Пущина,
г. Туринск

Центральная районная библиотека им. И. И. Пущина на протяжении многих лет ведет активную краеведческую деятельность, собирая по крупицам «историю» края, где история Туринской ВОС занимает особое место.

Первое объединение инвалидов в Туринске началось в 1933 г. Это была артель и называлась она «16 лет Октября». Артель объединяла инвалидов с разными заболеваниями, в том числе и незрячих. Организовалось гончарное производство. Инвалиды делали кирпичи и глиняную посуду. В 1945 г. был организовано производство валенок. Жили инвалиды в деревянном двухэтажном общежитии по несколько человек в комнате, на первом этаже находился магазин, в котором реализовывали продукцию артели. Также работала сапожная мастерская, в которой работали инвалиды по зрению.

После войны число инвалидов увеличилось. Многие нуждались в трудоустройстве. В 1947 г. из артели выделилась учебно-производственная мастерская, расширилось производство. Кроме валенок стали выпускать бельевую прищепку, хлебную форму, сшивной лист, дверные замки, тарный уголок. В начале 50-х строились новые цеха, жилые дома, построили собственный клуб «имени Островского». Сельских инвалидов по зрению обучали прикладным ремеслам. Позднее УПМ переименовали в УПП (Учебно-производственное предприятие).

Туринская первичная организация ВОС была основана в феврале 1953 г., председателем был избран инвалид 1 группы по зрению **Сутормин Георгий Кузьмич**, а позднее председателем стал **Балуев Константин Иванович**. Они вместе обучали слепых грамоте по системе Брайля.

Менялись и профили работы, стали кооперироваться с Вятско-Полянским заводом «Мотор». Изготавливали запчасти для мотороллера «Вятка». Организация объединяла Туринский и Ленский районы. В Туринскую первичную организацию вошли Таборинский, Тавдинский и Слободо-Туринский районы.

В 1954 г. был избран председателем **Вепрев Ефим Иванович**, который проработал на этой должности 32 года. Самые отдаленные районы находились на расстоянии 300 км, в летнее время туда добирались на самолете, вездеходах, трехосных машинах. Учитывая все трудности, появилась необходимость разукрупниться. В Туринске тогда было 130 человек незрячих.

Еще с 1928 г. были установлены льготы для инвалидов: введен бесплатный проезд в трамваях, во всех городах Союза – 50 % скидка на железнодорожные

билеты, льготная выдача билетов в театр и лечение в санаториях. По инициативе члена ВОС Пушевой в Туринском районе организована художественная самодеятельность. В репертуар входили песни, частушки, басни, квартет из гармони, балалайки, мандолины, гитары, Осуществлялись выезды за пределы Туринского района. Имелся и свой духовой оркестр. Незрячие люди могли и работать и отдыхать. Были организованы кружки – хоровой, драматический, танцевальный, духовой, был и вокально-инструментальный ансамбль инвалидов по зрению. Инвалиды по зрению принимали участие в областных районных смотрах, занимали призовые места, награждались дипломами, подарками. Люди посещали кружки. Была своя специализированная библиотека. Это сближало людей. С ликвидацией предприятия ВОС культмассовая работа затруднилась. Наступили 90-е годы, библиотеку закрыли и работу с незрячими читателями передали в Центральную районную библиотеку.

С 2004 г. Туринскую организацию ВОС возглавляет ***Лукьянёнок* Александра Ивановна**. Сейчас организация насчитывает 137 взрослых членов и три ребенка.

Работа Центральной библиотеки с местной организацией ВОС ведётся очень давно. Я работаю в нашей библиотеке с 1975 г. Мы каждую неделю систематически проводили громкие чтения периодических изданий и художественной литературы, помогали в проведении массовых мероприятий.

Сейчас на базе Центральной библиотеки при поддержке Свердловской областной специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка организован пункт выдачи специальной литературы. Мы получаем от СОСБНС флэш-карты, диски, говорящие книги, а также и брайлевскую литературу.

Помимо того, что мы обслуживаем слепых читателей в стенах нашей библиотеки, мы проводим мероприятия и в самой организации – у нас составлен с ними совместный план деятельности. Два раза в месяц проходят встречи членов общества слепых, где сотрудники библиотеки проводят разнообразные по форме и содержанию мероприятия в доброжелательной атмосфере, обсуждают понравившиеся темы, высказывают различные предложения и пожелания. В кружке громкого чтения полюбилось чтение газет. Много внимания уделяется краеведческой тематике, приведу пример последних мероприятий:

- информационный час «Любимых улиц имена»,
- тематический вечер «Здесь родины моей начало»,
- игра «Городок провинциальный – Туринск»,
- исторический час «Пароль и отзыв мира – Ленинград»,
- час духовности «Светлый праздник божественной Пасхи» и др.

В заключение хочется отметить, что в своей постоянной работе мы исходим, прежде всего, из того, что читатели с ограничениями активной жизнедеятельности являются полноценными и социально-полезными членами общества, которым мы своими библиотечными формами и методами работы обязаны помогать.

Шагаем рядом много лет: Серовское отделение ВОС и Центральная городская библиотека им. Д. Н. Мамина-Сибиряка

Демчук Марина Адольфовна,
библиотекарь Центральной Городской библиотеки
им. Д. Н. Мамина-Сибиряка,
г. Серов
chitalkazal@yandex.ru

Серовское отделение ВОС было создано в 1948 г. В состав Серовской МО ВОС входят Верхотурская, Ново-Лялинская, Лобвинская и Сосьвинская группы.

Сотрудничество ВОС с библиотекой началось сразу после открытия Серовского отделения и продолжается по сей день. Сначала это были просто посещения библиотекарей с небольшими сообщениями, громкие читки, знакомство членов Общества с новинками прессы. Члены МО ВОС пользовались книгами РТШ, которые библиотека получала из Свердловской областной специальной библиотеки.

Из интервью с членами МО ВОС. *В разговор вступает Лидия Евгеньевна Белых:*

- Мы с Обществом были знакомы с детства, потому что членом общества слепых был наш отец ***Постников Евгений Аркадьевич****, и мы, дети, отводили его туда по очереди: кто был свободен, тот и сопровождал. Чаще всего доставалось мне как старшей. Мы были хорошо знакомы с Обществом: улица Самойлова, деревянный дом.*

Помню, я девочкой была, мама привела отца в Общество. Здесь было много незрячих людей, и среди них он нашел себе друзей.

Наша работа была: отца привести в Общество, забрать оттуда, книги ему поменять. Папа очень много читал; иногда мы для него книги на санках везли, в руках не унести. Он был очень начитанный, образованный, потому что среда наша была грамотная. Все удивлялись, как это он, не видя, так много читал и знал. С ним всегда было интересно беседовать.

А потом так сложилась судьба, что все мы, трое детей, от него получили наследственную болезнь и постепенно потеряли зрение. Так судьба навсегда связала нас с Обществом.

Марина Адольфовна Демчук, библиотекарь ЦГБ:

- Учили ли вас читать по методу Брайля? Где и кто?

В разговор вступает ***Антонина Евгеньевна Дегтярева****, сестра Лидии Евгеньевны:*

- Учились в Обществе слепых – сами. Давали букварь – вот, изучай. Я тогда еще видела, мне это было не нужно. А потом появились «говорящие» книги, так что Брайля мне не пришлось осваивать.

Но я хочу рассказать, какая библиотека была на Самойловском. Общество слепых было в Самойловском переулке, там же рядом была и библиотека Мамина-Сибиряка. Оба деревянные здания в одном дворе: Мамина-Сибиряка двухэтажное, а Общество одноэтажное. И библиотека-то наша была такая: заходишь в сенки, а тут, за дверью, библиотека, и там прямо на полу лежат эти вот книжки Брайля; ни стеллажей, ничего там не было. И вот мы приходим менять книги, роемся, выбираем, что отцу нужно, а свои оставляем на полу среди кучи других книг. Дальше находилась небольшая комнатка, там собирались, в шашки играли, беседовали… Такой работы, как сейчас у нас ведется, не было. Но там было хорошо.

М. А.:

- А библиотекарь был? Откуда получали книги? Кто занимался выдачей книг, учетом?

А. Е.:

- А кто руководил Обществом на тот момент, тот и занимался; библиотекаря не было. Книги получали из Свердловска.

Председателем был ***Анатолий Александрович Папулов****, образованный человек, знал музыкальную грамоту, играл и пел.* ***Надежда Григорьевна Папулова****, его супруга, тоже пела. Она окончила педучилище. Вот она и создала хор. С Надежды Григорьевны началась активная, планомерная, целенаправленная работа.*

Мы уже знали, куда и зачем идем, и нам было интересно. Тогда еще как-то народ попадал в Общество грамотный. А еще было общество «Знание» (сейчас его опять пытаются возродить). Его члены очень много для нас делали, проводили интересные встречи, беседы, лекции.

Моя заведующая всё удивлялась: «Что там у вас такого, что вы туда прямо бежите?» А мы ведь ни одной встречи не пропускали.

В 2005 г. заработал библиотечный пункт обслуживанию незрячих пользователей, который мог предложить им уже более современную версию специальной литературы.

Из интервью:

М. А.: – А когда началось сотрудничество с библиотекой Мамина-Сибиряка?

А. Е.: – С 2000-х, когда пришла на работу Светлана Николаевна Варламова.

М. А.:

- Какие книги для вашего Общества могла предложить библиотека?

А. Е.: – Сначала все тот же Брайль. И даже журналы выписывали. Потом появились аудиокниги.

М. А.: – А кроме книгообмена, что еще могла предложить библиотека?

А. Е.: – Беседы на разнообразную тематику, было очень интересно. Библиотекари приходили к нам в Общество с мероприятиями.

Кроме книг РТШ в библиотечном пункте появились аудиокниги, записанные на СД дисках, флэш-картах. На данный момент книги с шрифтом Брайля уже непопулярны и по удобству сильно уступают новым носителям. В МО ВОС сейчас по Брайлю читают трое взрослых и две школьницы.

Помимо непосредственного обслуживания (обмена, выдачи аудиокниг), мы попробовали свои силы в создании аудио версий книг местных авторов по запросу самих членов МО ВОС. С помощью волонтеров (в основном молодежи) были озвучены книги краеведа А. И. Антонова «Они войну не выбирали» и сборник серовских поэтов «Время, длящееся вверх». В 2022 г. библиотека с помощью волонтеров приступит к проекту по озвучиванию еще одной книги из истории города Серова и его жителей: «Наше детство, наш суд, наша крепость. Воспоминания детей войны».

Вот уже в течение пяти лет у нас есть доступ к фильмотеке Свердловской областной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка и возможность демонстрировать фильмы на DVD-дисках с тифлокомментариями, на просмотр приходят не только незрячие и слабовидящие люди, но и просто пользователи библиотеки. Первые просмотры были для них особенно впечатляющими, поскольку они столкнулись с совершенно другим мировосприятием и даже попробовали ощутить на собственном опыте, каково это – полагаться на слух и тактильные ощущения, а не на зрение, как мы, зрячие, привыкли. Это стало началом инклюзивных мероприятий в ЦГБ.

Благодаря **Сергею Васильевичу Михееву**, нынешнему руководителю МО ВОС, была организована встреча с незрячим искусствоведом Алексеем Филатовым. Его приезд из Екатеринбурга и несколько культурологических лекций, проведенных в ЦГБ, стали заметным событием для всех, кто на них побывал (а это не только незрячие, но и школьники, студенты средних специальных учебных заведений и жители Серова). Серовский драматический театр принял участие в библиотечной Театральной гостиной с несколькими лекциями, а затем пригласил участников этих встреч в гости – побывать за кулисами и узнать кое-что новое о той стороне жизни театра, которая неизвестна и не видна зрителю. В этой экскурсии в закулисье приняли участие и зрячие, и незрячие люди; причем, первые стали поводырями для вторых, опекали своих спутников в процессе путешествия по помещениям театра, помогали нарядиться в театральные костюмы и т. д. – для многих очень полезный опыт общения.



Инклюзивное мероприятие «Театральная гостиная»



Экскурсия в закулисье театра

В помещении МО ВОС в течение нескольких лет располагалась «штаб-квартира» поэтического клуба имени Эдуарда Асадова, в котором заметную роль играла ***Лидия Евгеньевна Белых***, слепая поэтесса. Она не раз выступала и на мероприятиях Центральной городской библиотеки (например, в Благотворительном Рождественском концерте, на историческом часе «Богатыри земли русской» и т.д.). По ряду объективных причин сейчас клуб прекратил свое существование, но Лидия Евгеньевна продолжает радовать горожан своим творчеством.

Для незрячих и слабовидящих пользователей были предложены такие формы работы, как Клуб виртуальных путешествий (проходил в течение двух лет) и Краеведческая гостиная. Материалы по краеведению очень востребованы; люди активно интересуются историей своего края, города, природой; в 2022 г. добавилась тема народных промыслов, так как он объявлен Годом культурного наследия народов России. В ходе мероприятий обязательным элементом является громкая читка отрывков из художественных произведений, служащих своего рода «литературной иллюстрацией» к рассказу ведущего. В этом году уже проведены несколько встреч: «Путешествие к Рифейским горам», «Сокровища Рифейских гор», «Горные мастера (о камнерезном искусстве Урала)» и т. д.

Кроме того, заинтересовались члены МО ВОС и Театральной гостиной. Хоть наши показы и не сопровождаются тифлокомментариями (это записи лучших спектаклей лучших театров России с портала «Культура. РФ»), но моноспектакли известных актеров стали пользоваться спросом у незрячих пользователей. Они с удовольствием прослушали гоголевских «Старосветских помещиков» в исполнении Игоря Ильинского, композицию по «Василию Теркину» театра им. Моссовета, композицию из популярных оперетт «Свидание назначила Татьяна Шмыга» и др. Театральная гостиная тоже стала частью нашего плана работы с этой категорией пользователей.

В 2022 г. Центральная городская библиотека им. Д. Н. Мамина-Сибиряка после долгого ремонта и переоборудования открылась для пользователей в новом качестве модельной библиотеки. Не забыты в ней нужды людей с ограничениями по здоровью. Для незрячих создан специальный уголок

под названием «Открытая среда», оборудованный компьютером с голосовым сопровождением, читающей машиной SARA тм CE (устройство для сканирования и чтения, версия с камерой).



«Открытая среда» – зона для незрячих и слабовидящих в модельной библиотеке, оборудованная специальной аппаратурой и аудиолитературой

Руководитель МО ВОС **С. В. Михеев** сначала сам освоил новую технику, а теперь проводит занятия для членов своего отделения, пожелавших научиться новому. Библиотекари тоже понемногу осваивают устройство. Здесь же расположен стеллаж с литературой, представленной аудиокнигами на флэш-картах, СД-дисках, крупношрифтовыми изданиями; есть несколько книг РТШ, которые вызывают неизменный интерес у детей и молодежи во время экскурсий по библиотеке. Книги обмениваются примерно раз в квартал.

На сайте библиотеки есть раздел «Версия для слабовидящих».

14 октября 2021 г. в Свердловской областной специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка подвели итоги Областного профессионального конкурса «Лучший библиотечный пункт для инвалидов по зрению».

Конкурс прошел при поддержке Министерства культуры Свердловской области и Свердловской областной организации Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых.

Количество участников составило 25 человек из 18 организаций. На Конкурс было представлено 18 работ в трех номинациях.

3 место в номинации «Старость меня дома не застанет: лучший библиотечный опыт по обслуживанию людей пожилого возраста» занял г. Серов (Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Серовского городского округа» – Демчук Марина Адольфовна, библиотекарь).

История МО ВОС и его сотрудничества с Центральной библиотекой продолжается.

Человек, подаривший свет (об уроженце Камышлова Мавромати Борисе Петровиче – организаторе и первом председателе Всероссийского общества слепых)

Дударева Любовь Аркадьевна,
главный библиотекарь Детской библиотеки им. П. П. Бажова
Камышловской централизованной библиотечной системы,
г. Камышлов
dedbiblio@mail.ru

Старинный уральский городок Камышлов известен своей купеческой историей. До сих пор люди собирают фотографии, сделанные в фотомастерской братьев Козловых, может быть у кого-то сохранились в хозяйстве сабаны Воронкова.



Известен по всей России был и кожевенный завод братьев Алафузовых. Собирая материал о Камышлове купеческом я увидела еще один интересный материал, которым поделилась с членами ВОС Камышлова. Судьба **Бориса Петровича Мавромати** показалась мне интересной, О его жизни, стойкости, мужестве, самопожертвовании и верности своему делу мы говорили со старшеклассниками на уроках исторической памяти.





История города переплетается с историей страны, как переплетаются и человеческие судьбы. И мы перенесемся во вторую половину 19 века. Купцы Алафузовы, уроженцы острова Санторини взяли на воспитание шестилетнего Мавромати Петра, и не просто привезли мальчика с Санторини в Россию, но воспитали, дали возможность получить высшее образование, оказывая ему всю его дальнейшую жизнь помощь и поддержку. Возможно, одним из первых мест его работы и стал камышловский кожевенный завод Алафузовых. Здесь же и сделана фотография. Читая в различных источниках, что Петр Мавромати был простым рабочим, или красильным мастером – удивляешься. Петр Мавромати был инженером-технологом, человеком образованным, эрудированным, высококлассным специалистом, что подтверждает его приверженность своему делу и материальное благосостояние, которое позволило достойно воспитать детей.



Камышловский мещанин Мавромати Петр Николаевич

Покровители предложили Петру работу на Нижне-Троицкой суконной фабрике, в Башкирии. Судьба распорядилась так, что он проработал там всю жизнь. Петр Николаевич был уважаемым специалистом и хорошим человеком, может быть, поэтому он работал на фабрике и после революции, и во времена репрессий.

В с. Нижне-Троицком Петр Николаевич построил большой дом, в котором собиралась местная интеллигенция, так как он был веселым, гостеприимным и радушным человеком. В доме стоял красивый рояль, на котором играл сам хозяин и его дети. Счастливая семья, шестеро детей – три сына и три дочери.



1911 г. Мавромати Петр Николаевич с женой и детьми

Старший сын Борис Петрович родился 14 января 1897 г. В два года заболел золотухой. С осложнением на оба глаза. Сначала лечение проводил фабричный фельдшер, затем мальчика отправили в уездный город Белебей. Сделали операцию. Не помогло. Мама повезла его в Казань, к профессору. Тот сказал, что зрение не восстановить. К 10-летнему возрасту он ослеп полностью. Но родители помогли подростку принять случившееся и продолжать жить и развиваться дальше. Учебу Борис продолжил в Перми, в специальном училище для слепых.

В 1914 г. юноша оканчивает училище с отличием, по первому разряду. Но тогдашние училища для слепых не давали образования, необходимого для поступления в высшую школу, и Борис экстерном сдает экзамены за классическую гимназию: он решает поступать в университет. Родным это кажется несбыточной мечтой. Слепой студент! Возможно ли это. На тот период только девять незрячих сумели получить высшее образование.

Борис принимает решение учиться в Петроградской консерватории.

Он хорошо декламирует, имеет абсолютный музыкальный слух, поет, играет на пианино, гитаре и баяне. Все это помогает ему успешно учиться.

Но молодой человек понимает, что карьера музыканта – это не для него. Его влечет правоведение.

И Борис подает документы в Томский университет. И первое препятствие – в приеме документов отказано. Но упорный юноша не отступает и подает прошение на имя императора и получает разрешение – Борис принят на юридический факультет Томского университета.

В 1918 г. с дипломом юриста он приезжает в Уфу и тут же вступает в ряды РКП(б). По поручению губернской организации выступает на рабочих собраниях, становится инструктором-организатором партийных ячеек. Его энергии можно только удивляться: Борис Петрович одновременно работает политруком Уфимской Советской больницы, превращенной в военный госпиталь, является одним из руководящих работников губернского правления союза «Всемедикосантруд», заведует агитационным отделом Главполитпросвета Наркомата просвещения Башкирии.



Мавромати Борис Петрович в первом ряду справа

Первый Областной съезд Союза Всемедиксантруд Большой Башкирии 5-9 сентября 1922 г. Природные организаторские способности, полученное образование – все это сделали его лидером движения слепых к объединению в общественную организацию для всестороннего развития труда слепых.



Деятельность слепого комиссара не остается незамеченной. В декабре 1922 г. ЦК ВКП(б) вызывает Мавромати в Москву. Здесь он получает назначение на должность политического руководителя дома для слепых детей – будущая Московская школа № 1, курирует всю работу с незрячими в столице.

Мавромати организовывает участие коллективов слепых работников на Механическом заводе имени Красина. Из 164 рабочих 97 совершенно слепых, 39 прочих инвалидов и только 28 здоровых. Слепые выполняют работу на штамповальных и шлифовальных станках, а часть из них работает у тисков. Поразительно, на заводе не было ни одного, даже незначительного несчастного случая.



В адрес ЦК был направлен рапорт (так в документах именуется письмо Бориса Петровича) с просьбой о разрешении создать в молодой республике объединение слепых. «Добро» высших органов было получено незамедлительно. Под руководством Мавромати к сентябрю 1923 г. был подготовлен и утвержден устав Общества, на основе которого на собрании слепых Москвы был избран Центральный совет и его президиум во главе с Борисом Петровичем.

Нарком внутренних дел утвердил ВОС, как «общественную организацию инвалидов по зрению, созданную для всестороннего развития труда слепых и организации на трудовой платформе многотысячной слепецкой массы». Общественная организации российских незрячих была официально зарегистрировано еще 16 октября 1923 г. постановлением Народного комиссариата внутренних дел РСФСР за номером 219.

6 апреля 1925 г. Борис Петрович выступает с докладом на I съезде Всероссийского общества слепых. Тогда он провозгласил: «Ближайшая задача и лозунг съезда и всей работы ВОС – слепые желают трудиться и не быть в тягость себе и социалистическому обществу. Но для этого нужно организоваться». Этот лозунг был его жизненным кредо. Борис Петрович Мавромати

всегда говорил об образовании и последующем трудоустройстве незрячих как о главной миссии Общества. Первым председателем совета ВОС стал избранный «согласно уставу Общества», как это подчеркивается в документе, **Борис Петрович Мавромати**. Человек интересной, яркой, но и по-своему трагичной судьбы.



Бюст Мавромати Бориса Петровича



Личные вещи Мавромати Бориса Петровича в Центральном музее ВОС

Библиография

1. Михайлов Э. Первый председатель, или Судьба слепого комиссара / Эрнст Михайлов. – URL: http://www.alvas.ru/r_boris.htm. – Текст: электронный.

2. Васьков Ю. А. Расскажу о Камышлове / Ю. А. Васьков. – Камышлов, 2019. – 272 с.: ил.

Нас ждут в библиотеке… (из истории совместной работы Сысертской районной библиотеки и Сысертской территориальной первичной организацией ВОС)

Заспанова Ульяна Викторовна,
главный библиограф Сысертской районной библиотеки,
г. Сысерть
bibl-sysert@bk.ru

Библиотеки всегда работали и продолжают работать со всеми категориями населения, но выделяется среди читателей особая группа, которая требует к себе повышенного внимания, особенного такта, тонкого индивидуального подхода, проникнутого терпением и состраданием. Для таких людей уже сам выход куда-либо может являться событием, требующим значительного расхода сил – это инвалиды, люди с ограниченными возможностями здоровья. Человек может попасть в какие-либо неблагоприятные ситуации – травма, болезнь, неправильное лечение, в результате чего здоровью наносится ущерб, иногда невосполнимый. Такой человек практически всегда нуждается в поддержке и помощи других.

До 1917 г. простые люди находились в бесправном положении, широко был распространён травматизм на производствах и в сельском хозяйстве, болезни, при этом не было возможности получить какую-либо медицинскую помощь. Часто люди теряли зрение. Положение слепых в Российской империи было бедственным. Абсолютное их большинство не могло обеспечивать себя в силу своего недуга, а государство практически не оказывало помощи. Лишь совсем небольшая часть ослепших была занята работой – женщины занимались прядением, рукоделием, вели хозяйство, работали прислугой, а мужчины также в основном могли быть заняты в хозяйстве, плели лапти и корзины, вили верёвки, немногие занимались музыкой. Слепые жили в большинстве своём за счёт подаяний, малую часть содержали родные. В 1916 г. была попытка создания Всероссийского объединения слепых в Петрограде, но эта инициатива не получила государственной поддержки и общество вскоре распалось.

С 1920-х гг. при новой советской власти стала возможной защита прав инвалидов на достойную жизнь, медицинское и бытовое обслуживание, обучение, трудоустройство. Государство стало выплачивать пенсии. Появились первые общественные организации, объединившие людей по характеру

заболеваний, для более полного удовлетворения их потребностей. Так, 6 апреля 1925 г. в Москве состоялся I учредительный съезд, на котором освещались вопросы положения незрячих и было организовано Всероссийское общество слепых – эта дата считается днём основания общества. Впервые в истории была создана общественная организация, которая могла решать задачи социального обеспечения, культурно-просветительские, хозяйственные, трудовые, развития личности и другие в деле реабилитации и интеграции инвалидов в общество.

В г. Сысерти местная ячейка ВОС была организована в 1951 г. Первый председатель – **Севковский Валентин Иванович** (1926-1994). Первые встречи общества проходили в городской бане по ул. Тимирязева, затем – в районной библиотеке. Следующим председателем стал **Стихин Георгий Александрович**. С 1995 г. обществом руководит **Мартынова Наталья Николаевна**. Она родилась 15 марта 1953 г., в 1970 г. закончила Сысертскую школу № 6 им. П. П. Бажова. Далее, окончив Свердловское педагогическое училище, работала до 1994 г. воспитателем в детских садах № 57 и № 22. В результате сильного снижения зрения пришлось уволиться, дали 2-ю группу инвалидности. В 2005 г. Наталью Николаевну выбрали заместителем председателя местного общества ВОИ, а с января 2006 она уже была избрана председателем сысертского общества ВОИ, куда входили все члены ВОИ, ВОС, ВОГ в количестве 500 человек. Одним из активных членов общества был **Севковский Вячеслав Валентинович**, сын первого председателя сысертского отделения ВОС. Он получил проблемы со зрением в результате лечения и пришёл в общество в 1985 г. После того, как зрение стало ухудшаться, Вячеслав Валентинович окончил Международный центр экспериментальной парапсихологии и стал работать мануальным терапевтом в местном санатории «Урал», где лечили заболевания опорно-двигательного аппарата. Кроме того, Вячеслав Валентинович является автором первого герба города Сысерти.



Мартынова Н. Н. в центре в 1-м ряду; Севковский В. В. 3-й слева.

Сысертская районная библиотека тесно сотрудничает с Сысертской территориальной первичной организацией ВОС с 1955 г. Члены общества

традиционно встречаются в библиотеке в первую среду каждого месяца за исключением летнего периода. В 2002 г. специалисты Сысертской районной библиотеки разработали программу «Белая трость», рассчитанную на целенаправленную работу с инвалидами по зрению. Цель программы – создание доступной и комфортной среды и обеспечение интересного занимательного досуга. По результатам многолетней деятельности с Всероссийским обществом слепых коллектив библиотеки в 2003 г. стал лауреатом областной премии «Путь к успеху» в номинации «Забота и милосердие». Далее программа была переработана и расширена на все категории инвалидов и пожилых людей – «Нам года не беда», по ней библиотека работает уже непосредственно с районным обществом инвалидов. Цель этого проекта: организация культурно-досуговой деятельности людей с ограниченными возможностями здоровья, раскрытие их творческого потенциала, приобщение к книге и чтению, культурной жизни. Не забывают в библиотеке и о детях. В сотрудничестве с Центром внешкольной работы, в котором функционирует клуб «Особый ребёнок», для детей-инвалидов проводятся летние оздоровительные лагеря.



Богатый опыт работы с людьми с ограничениями по здоровью, пенсионерами, безработными и другими категориями граждан, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, показывает, что сам факт приобщения к миру книг приобретает для них исключительное значение. Удачно подобранная литература и разговор о ней с библиотекарем становится событием для человека. На специалиста библиотеки ложится высокая ответственность, ведь здесь важно не только принести нужную книгу, но и поддержать беседу на интересующую посетителя тему. Очень востребована в работе с такой категорией читателей форма клубной деятельности. Члены ВОС в библиотеке собираются в клубе «Ветеран», где они в течение двух часов общаются на самые разные темы, библиотекари проводят мероприятия, такие как вечера отдыха, литературно-музыкальные композиции, часто проходят встречи со

специалистами Управления социальной защиты, Пенсионного фонда, районной администрации, врачами и другими интересными людьми, громкие чтения художественной литературы и периодики и даже концерты и чаепития по праздникам.

Одна из интересных встреч состоялась в конце 2019 г. – Сысертская районная библиотека стала участницей уникального проекта «Учимся читать на сказах Бажова», который реализуется благотворительным фондом «Бажов». Председатель благотворительного Фонда «Бажов» **Сергей Владимирович Полыганов** провёл «брайлевские чтения» для наших читателей – инвалидов по зрению и подарил библиотеке комплект из пяти книг со сказами Бажова на шрифте Брайля. Елена Анатольевна Ермакова, тифлопедагог Свердловской областной библиотеки для слепых, прочитала сказ «Про великого Полоза» по Брайлю.



Елена Анатольевна Ермакова, тифлопедагог Свердловской областной библиотеки для слепых, читает сказ «Про великого Полоза» по Брайлю (2019 г.)

Для организации творческого досуга людей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и по зрению, пенсионеров, в 2010 году в библиотеке был разработан проект «Наши руки не для скуки» и создан клуб «Рукодельница», в котором раз в неделю собираются женщины и занимаются различными видами рукоделия. Они вышивают изумительные картины в различных техниках, шьют, вяжут одежду и игрушки, плетут различные изделия из бумаги и делают много других красивых вещей. Свои работы они выставляют не только в библиотеке, но и на городских и районных выставках народного творчества, участвуют в конкурсах. Ежегодно становятся дипломантами в различных номинациях районного фестиваля самодеятельного творчества пожилых людей «Ретро».

Наши рукодельницы часто принимают участие в инклюзивных творческих конкурсах, которые проводит Свердловская областная специальная библиотека для слепых (СОСБС). В 2017 г. на Областном конкурсе на лучшую тактильную книгу «Особым детям – особую книгу», заняли первое место в номинации «Мягкая сказка» с книгой «Курочка Ряба». В 2019 г. на конкурсе «Ручная буква», посвящённом Международному году языков коренных народов и Дню славянской письменности, в номинации «Важнее слова не найти» мастерицы заняли второе место за слово «Бажов» и получили Благодарственное письмо от депутата Законодательного Собрания Свердловской области А.В. Коркина.

2021-й год в Областном конкурсе на лучшую тактильную книгу для детей дошкольного и младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья «Мягкое чтение» принёс клубу второе место за книгу «Цветики-разноцветики» в номинации «Лучшая дидактическая тактильная книга для детей младшего школьного возраста».



Уже несколько десятков лет Сысертская районная библиотека сотрудничает со Свердловской областной специальной библиотекой для слепых имени Д. Н. Мамина-Сибиряка, которая присылает необходимую литературу раз в квартал. Поначалу это были передвижки с тифломагнитофонами с магнитофонными плёнками и книгами на шрифте Брайля. В настоящее время в районной библиотеке работает пункт выдачи, где можно получить крупношрифтовые книги, «говорящие» – на кассетах, CD и флэш-картах, рельефно-точечного шрифта (Брайля). Кроме того, всегда можно получить социально значимую информацию по разным вопросам. Отвечает за работу сысертского пункта заведующая отделом обслуживания Аверкиева Елена Викторовна, стаж её работы в библиотеке нынче составил 40 лет. Пасынкова Ирина Николаевна, главный библиотекарь, уже больше 25 лет работает в читальном зале. Она может не только подобрать литературу на любую тему, но и организует увлекательные мероприятия, кроме того, с 2019 г. отвечает за трансляции Виртуального концертного зала Свердловской филармонии,

является активным волонтёром культуры. По отзывам членов клубов, мероприятия Ирины Николаевны наполнены искренностью и доброжелательностью, на них они приходят как на праздник. В 2021 г. И. Н. Пасынкова была принята в местное отделение ВОИ в качестве секретаря на общественных началах. Специалисты районной библиотеки постоянно проходят курсы повышения квалификации по работе с инвалидами.

Создание необходимых условий для физического и интеллектуального доступа инвалидов, комфортной среды в библиотеках невозможно без материально-технического обеспечения этой деятельности. Кроме изданий на специальных носителях приобретены тифлофлэшплееры, лупы, портативное устройство для чтения Pearl, выделен отдельный компьютер с клавиатурой для незрячих. Вход в библиотеку оборудован пандусом с металлическими поручнями, звуковой кнопкой вызова персонала, ступени лестницы и пороги выделены контрастными полосами жёлтого цвета. На центральном входе и в помещения размещены вывески, продублированные рельефно-точечным шрифтом Брайля. Читатели, которые не могут посещать библиотеку, обслуживаются на дому. Официальный сайт Сысертской районной библиотеки адаптирован для слабовидящих. В 2019 г. сайт занял третье место в Областном профессиональном конкурсе «Лучший сайт учреждения культуры, адаптированный для людей с проблемами зрения».





В 2021 г. Свердловская областная специальная библиотека при поддержке Министерства культуры Свердловской области и Свердловской областной организации Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых провели для специалистов муниципальных и школьных библиотек Областной профессиональный конкурс «Лучший библиотечный пункт для инвалидов по зрению». Работа Сысертской районной библиотеки признана одной из лучших и удостоена второго места в номинации «Лучшие инклюзивные практики в библиотечном обслуживании людей с ограниченными возможностями здоровья».

Несмотря на очень ограниченные условия и недостаточность финансирования, специалисты Сысертской районной библиотеки постоянно работают

над совершенствованием библиотечно-информационного обслуживания инвалидов, делают всё возможное, чтобы библиотека была доступной для всех в равной степени, помогают читателям реализовывать свои информационные и культурные потребности, и просто стараются сделать библиотеку полезным, уютным и приятным для общения местом. Приобщение к книге, к библиотеке является одним из условий социальной реабилитации инвалидов. С помощью книги и библиотеки, можно сказать, происходит компенсация дефекта, оказывается помощь читателям в элементарной реабилитации, в их трудовой и общественной деятельности, содействие их социальной интеграции. И, как следствие, библиотека вносит более существенный вклад в интеграцию инвалидов в общество. И эта работа не остаётся без ответа, инвалиды с удовольствием приходят в библиотеку, это самые благодарные читатели. Как давно уже сказала одна женщина, член клуба «Ветеран»: «Нас ждут только в библиотеке».





Библиография

1. Сапожников А. Мы ждём коммунистов из райсобеса // Путь к коммунизму. – 1955. – 27 нояб.
2. Сапожников А. Почему о нас забывают // Путь к коммунизму. – 1956. – 21 июня.
3. Устименко Р. Не знаю более благодарных слушателей // Маяк. – 1993. – 26 окт.
4. Стихин Г. Так создаётся настроение // Маяк. – 1995. – 7 марта.
5. Устименко Р. Встреча в библиотеке // Маяк. – 1995. – 18 мая.
6. Летемина И. Объединились помогать друг другу // Маяк. – 1996. – 14 нояб.
7. Триппель О. С верой в людей // Маяк. – 1998. – 17 янв.
8. Шаяхова Н. С белой тростью по жизни // Маяк. – 1999. – 13 нояб.
9. Варфоломеев В. Разговор с доктором // Маяк. – 2003. – 5 февр.

10. Варфоломеев В. Высоцкий продолжает петь // Маяк. – 2003. – 28 февр.
11. Варфоломеев В. Встреча накануне… // Маяк. – 2003. – 8 мая.
12. Библиотека Сысертского района признана лучшей по итогам года в номинации «Милосердие и забота» // Православная газета. – 2003. – июнь. – № 23.
13. Шабанова О. В клубе «Ветеран» – открытие сезона // Маяк. – 2003. – 19 сент.
14. Стахеев В. Место встречи – библиотека // Областная газета. – 2006. – 21 нояб.
15. Летемина И. Декада белой трости // Маяк. – 2008. – 13 нояб. – URL: https://34374.info/?p=2057 (дата обращения 22.08.2022).
16. Федотовских В. Поздравили сразу 17 юбиляров // Маяк. – 2009. – 17 марта.
17. Патрушев Г. Не оставили без тепла // Маяк. – 2009. – 24 марта.
18. Аверкиева Л. Клубы по интересам // Маяк. – 2012. – 15 февр. – URL: https://34374.info/?p=12504 (дата обращения 22.08.2022).
19. Воротникова Ю. Создали особую книгу для особых детей // Маяк. – 2017. – 8 нояб. – URL: https://34374.info/?p=64076 (дата обращения 22.08.2022).
20. Заспанова У. В. Читатели библиотеки – с яркой победой! // Сысертские вести. – 2019. – 5 июня.
21. Заспанова У. В. Ручная буква // Маяк. – 2019. – 12 июня.
22. Заспанова У. В. Там, где Хозяйка Медной горы // Маяк. – 2020. – 5 евр. – URL: https://34374.info/?p=79132 (дата обращения 22.08.2022).
23. Заспанова У. В. Богатый май районной библиотеки // Маяк. – 2021. – 4 июня. – URL: https://34374.info/?p=85586 (дата обращения 22.08.2022).
24. Тарасова И. Играют с детьми, мастерят и устраивают онлайн-трансляции… // Маяк. – 2021. – 18 авг. – URL: https://34374.info/?p=86730 (дата обращения 22.08.2022).
25. Аверкиева Е. Общение – главное, что мы даём людям. Лучшие инклюзивные практики в обслуживании людей с ограниченными возможностями здоровья из опыта работы Сысертской районной библиотеки / Е. Аверкиева, И. Пасынкова, У. Заспанова // Маяк. – 2021. – 1 дек.
26. Заспанова У. В. «Ручная буква» – результат творчества без границ // Маяк. – 2022. – 13 апр.

Трофимов Сергей Иванович: незабываемый след в жизни Карпинской библиотеки

Кокорина Марина Анатольевна,
заведующая отделом обслуживания читателей
Карпинской централизованной библиотечной системы,
г. Карпинск
akazo61@mail.ru

Никто от бед не застрахован,
И, если вдруг не стало дня:
Погасли краски, свет закован
В плену Судьбы, и для тебя…
Беде не отдавайся в руки,
Учись мир снова открывать,
Тебе помогут в этом люди,
Жизнь по-новому принять.

По роду своей многолетней работы в Центральной городской библиотеке им. А. С. Попова мне приходилось встречаться со многими интересными людьми: вспомнить есть о ком…

Но сегодня я хочу рассказать о **Трофимове Сергее Ивановиче** – групорге Карпинской группы ВОС.



Слепота подбиралась к нему украдкой, постепенно стирая привычный абрис предметов, искажая и уродуя черты лица, пугая перспективой наступления полной темноты. Очки уже совсем не помогали. «1 группа инвалидности» – наконец, вынесла решение комиссия ВТЭК…

Ему пришлось расстаться с работой. С любимыми книгами – тоже, да и телевизор радовал мало. Чем заняться? Ведь его с детства, привыкшего к труду, спортсмена, непоседу, страшно тяготило вынужденное безделье.

С четырёх лет он воспитывался в детском доме и привык добиваться всего сам. Девиз, с которым он шёл по жизни: «Не жди милости от других, лучше подумай, что ты можешь дать людям!». И в трудный час он вспомнил свой девиз. И когда, казалось, отчаяние уже готово было овладеть им, вдруг пришло решение вступить в городское общество слепых. «Общественная работа – вот что меня спасёт! Кому-то ведь ещё хуже, чем мне».

В 2000 г. он вступил в члены общества слепых, где зарекомендовал себя хорошим организатором и активным участником проводимых мероприятий, а в 2002 г. его избирают групоргом Карпинской группы ВОС.

Став руководителем, Сергей Иванович полностью окунулся в работу, а я в то время возглавляла «Сектор по работе с инвалидами». Вот тогда-то и пересеклись наши с ним пути на поприще взаимовыгодного сотрудничества, которое продлилось 10 лет.

Свою первую встречу с Сергеем Ивановичем и своими будущими подопечными я не забуду никогда. До меня работники библиотеки приходили на собрания местной организации ВОС и проводили громкие чтения газет.

Подготовив подборку статей из журналов, я отправилась в Общество. Открыв дверь зала, где собрались члены общества, я оторопела, он был полон и все они были намного старше меня и солиднее. В голове промелькнула одна мысль: «Смогу ли? Будет ли интересно меня слушать?». Навстречу мне поднялся со стула, улыбаясь, мужчина – это и был Сергей Иванович, он и представил меня: «Сегодня у нас в гостях сотрудник библиотеки Марина Анатольевна, которая почитает нам», – и дал мне слово. Доброжелательное отношение успокоило меня и я, уже не так волнуясь, прочитала подготовленные рассказы.

Когда встреча закончилась, Сергей Иванович сказал: «А Вы – молодец, интересные рассказы прочитали! Надеюсь, мы будем встречаться регулярно». Это меня окрылило и, выйдя из зала, я поняла, что работать с ним мне будет легко и не ошиблась, ведь перед нами стояла одна общая задача: каждый человек должен чувствовать себя полноценным членом общества, даже если его физические возможности ограничены.

Шло время, члены общества проводили свои собрания в актовом зале Управления социальной защиты населения, и мы предложили им собираться в стенах нашей библиотеки, на что они с радостью согласились. И мы не пожалели, что взяли их под «своё крыло».

В очередной раз, когда состоялась наша встреча, члены ВОС в прямом смысле слова «завалили» меня просьбами прочитать тот или иной материал. Вот тогда родилась совместная идея создания кружка громкого чтения,

где можно будет удовлетворить все просьбы. «Да. Хорошо, ведь не все члены общества получают в полном объёме нужную им информацию. Давайте попробуем», – сказал Сергей Иванович.

Эта идея с успехом воплотилась в жизнь. Несмотря на разный возраст и увлечения, всегда находились общие темы и интересы. В любую погоду члены кружка спешили, чтобы встретиться, пообщаться, послушать громкое чтение художественной литературы и периодических изданий; но чаще всего, для удовлетворения информационных потребностей слушателей подбирались юридические материалы, освещающие различные аспекты, касающиеся жизнедеятельности инвалидов, коммунальных услуг и медицинского обслуживания. Некоторые прочитанные публикации о деятельности ЖКХ, оказания медицинских услуг вызывали горячее обсуждение присутствующих.

Однажды, обсуждая очередную тематику встречи, Сергей Иванович обратился ко мне: «Марина Анатольевна, Вы поняли, насколько остро члены общества нуждаются в общении друг с другом, а мои «старейшины» Общества – **Гнедкова Надежда Ивановна** и **Исакова Любовь Константиновна** неоднократно предлагали мне создать клуб. Может, подумаем?». «А почему бы и нет. Никаких финансовых вложений он не требует, что не маловажно для нас», – ответила я. Так образовался клуб и назвали его символично **«Завалинка»**, ведь именно на завалинке, окончив труды праведные, собирались семьи, приходили друзья, соседи и обсуждали текущие события.

Встречи решили проводить один раз в квартал, а приглашение специалистов Пенсионного фонда и Управления социальной защиты взял на себя Сергей Иванович. А я со своей стороны предложила проведение литературных и познавательных часов, часов здоровья и «интересных сообщений», обзоры выставок, экскурсии и многое, многое другое.

С каждым годом клуб рос, крепчал, расширял свои ряды – это нас радовало, ведь это были не только члены общества, но и наши читатели.



Члены клуба «Завалинка»

Со временем возникла потребность в культурном досуге. Вначале попробовали проводить вечера отдыха к праздничным датам: Новому году, Международному женскому дню, Дню Победы, Дню Белой трости.

Участники, глядя на Сергея Ивановича, ставшего для них примером, забывали о своих недугах и возрасте, с азартом участвовали сами в различных конкурсах и викторинах, разыгрывали сценки театра-экспромта, читали стихи, пели песни и т.д. Большинство мероприятий проходило в непринужденной обстановке за чашкой чая.

Уходя, они говорили: «Для нас библиотека стала настоящим вторым домом. Нам здесь нравится. Спасибо!».

Благодаря нашей совместной деятельности в местных газетах стала чаще появляться информация о совместной работе библиотеки и общества слепых, о существовании которой в городе мало кто знал. А для многих членов общества библиотека стала связующей нитью с окружающим миром, помогая развить и удовлетворить информационные потребности, исцеляя посредством книги, общения, давая новые стимулы к жизни.

В 2004 г. за работу с людьми с ограниченными возможностями библиотека получила памятный подарок и Благодарственное письмо Свердловской областной специальной библиотеки для слепых. Это дорогого стоило, ведь в других городах ещё только начинали работать в этом направлении.

К сожалению, Сергей Иванович рано ушёл из жизни, но оставил незабываемый след в жизни библиотеки.

Кировградская библиотека в жизни ВОС

Лаврова Юлия Алексеевна,
библиотекарь Центральной городской библиотеки
Централизованной клубной системы,
г. Кировград
j.lavrova2016@yandex.ru

С 1978 г. Центральная городская библиотека города Кировграда является опорной базой для слабовидящих. Каждую первую среду месяца проводятся собрания группы. На собрания приглашаются специалисты управления социальной защиты города. Организацию и массовую работу с группой ведет сотрудник библиотеки **Лаврова Юлия Алексеевна**. Работа с ВОС строится на основе понимания проблем инвалидов и инвалидности, социальной поддержки и социокультурной реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья. Наша библиотека – это библиотека равных возможностей, центр социального партнерства, интеграции и инклюзии. В группе отмечаются юбилеи членов ВОС. Традиционно отмечаются праздники – День пожилого человека, День Белой трости и День инвалида. Обсуждаются вопросы библиотечного обслуживания инвалидов, организации досуга, работы пункта проката ТСР. Проводятся беседы психолога и юриста по вопросам прав и гарантий людей с инвалидностью. Два раза в год приезжают специалисты из Нижнего Тагила с вокальным коллективом «Виктория», проводятся концерты к знаменательным датам или праздникам. Каждый концерт заканчивается чаепитием, которое организовывает и проводит сотрудник библиотеки.

У библиотеки сформировалась хорошая традиция сотрудничать с учреждениями культуры, социальной сферы, здравоохранения. Нижнетагильское управление ВОС на встречах в нашей библиотеке передает группе информацию о санаторно-курортном лечении, программах обучения слабовидящих, рекомендации по самореабилитации. При поступлении новых «говорящих книг» библиотекарь проводит обзор, чтобы читатель выбрал книгу по своему предпочтению. Еще одно направление в работе с группой ВОС – «терапевтическое», отвечающее потребностям читателей, помогающее скорректировать негативные последствия социальных и личных проблем. Здесь играет роль и хорошо подобранная книга, и доброе слово. Библиотекарь регулярно участвует в курсах повышения квалификации по теме «Доступная среда». Также библиотекарь внедряет инновационные проекты для людей с ограниченными возможностями.

Например, библиотекарь абонемента **Лаврова Ю. А.** слепила из пластилина целую выставку (около семидесяти персонажей – героев «Союзмультфильма») для того, чтобы слабовидящие люди путем осязания смогли представить образ героя мультика. Эта идея особенно производит

впечатление на людей, которые видят очень слабо, либо не видят совсем, ведь можно потрогать фигурку руками и представить ее образ.

Все мероприятия, проходящие в библиотеке для инвалидов, помогают сохранять интерес к жизни, и это видно – люди получают радость от общения и чувствуют себя комфортно.

Библиотека стремится создать доброжелательную атмосферу, повысить комфорт обслуживания. Нашу библиотеку можно назвать Центром культурной реабилитации инвалидов по зрению. Мы стараемся, чтобы библиотека была открыта и доступна людям, которым нужна наша забота и внимание.

Первичная – самая отличная! МО ВОС г. Каменска-Уральского

Лагунова Тамара Тихоновна,
председатель МО ВОС города Каменска-Уральского,
kamensk-uralskayamovos@yandex.ru

Шешина Елена Александровна,
секретарь МО ВОС города Каменска-Уральского,

Соколова Любовь Никифоровна,
заведующая библиотекой № 3
Централизованной библиотечной системы,
г. Каменск-Уральский
bdv.filial3@efndex.ru

История о прожитых годах в обществе слепых. Вспоминает **Черепанов Алексей Васильевич** (22.03.1946 г.р.), член ВОС с 1960 по 19 апреля 2004 гг.

Рождение организации. Наконец-то закончилась Великая Отечественная война, которая унесла более 20 миллионов жизней, оставив сиротами миллионы матерей и дочерей, покалечив жизни многим воинам. Из госпиталей стали возвращаться бывшие солдаты без рук, ног, слепые на один глаз и на оба. Нужно было как-то их устраивать, обучать, объединять, научить жить. У нас в Свердловске образовалось Областное управление, которое начало открывать первичные организации Всероссийского общества слепых в других городах области.

Среди организаторов был **Василий Васильевич Майер**, тогдашний председатель Свердловского областного управления. Его дочь **Маргарита Майер** работала на областном радио аккомпаниатором на фортепьяно. В 1948 г. из госпиталей вернулись **Алексей Тарипович Мукаллтов**, **Александр Сергеевич Алексеев**, **Александр Степанович Северюхин** и **Константин Семёнович Носов**. Все они военнослужащие, ставшие инвалидами I, II группы. Вначале они были членами Первоуральской первичной организации, потом и в Каменске-Уральском открылась первичная организация. Меня, **Черепанова Алексея**, **Ефима Мальцева**, **Фёдора Малюгина** и **Василия Орлова** в 1953 г. нашла ***Лидия Артемьевна Голошейкина***, бывшая тогда групоргом. Мы жили на 4 км. (сейчас ост. Спортивная). Мне тогда было семь лет. Я должен был пойти в первый класс, но по болезни был дома. На собрание, которое состоялось в старом Каменске в классе взаимопомощи,

я приехал с мамой. Меня поставили на учёт. Дали прибор для письма по Брайлю, грифель, бумагу. Так я начал заниматься.

Председателем первичной организации с 1948 по 1977 гг. был **Калистратов Григорий Сергеевич**. До назначения к нам он работал председателем в сельхозсовете в д. Ипатово. Заместителем председателя первичной организации был Максим Павлович Дымшаков.

Развитие производства. Как я уже говорил, инвалидов, ослепших на войне, как-то нужно было трудоустраивать. С этой целью в 1948-1950 гг. в нашей области начали открываться УПП – учебно-производственные предприятия в городах Ревда, Алапаевск, Артёмовск, Асбест.

В 1954-1966 гг. совместно с промкомбинатом в Каменске-Уральском было налажено штамповочное производство кропенпробки для закупорки пива, которое находилось в подвальном помещении, что пришлось в дальнейшем прекратить из-за антисанитарных условий. В 1959 г. на базе кондитерской фабрики открылся тарный цех для инвалидов по зрению, где сколачивали ящики, шили коробки для тортов, клеили и вязали целлофановую оболочку для колбасы. Затем нам дали помещение по ул. Ленина,117а, появились новые профили работы: клеили кульки для торта, стали штамповать и прокладывать колпачки для ликёроводочного завода. Создался картонажный цех Свердловского УПП №1 ВОС. Я в 1963 г. устроился туда на работу, мне было 17 лет, нужно было зарабатывать на пенсию. Формовал кульки, прокладывал колпачки.

В 1978 г. филиал закрыли, и многие те, кто работал в картонажном цехе, уехали в Свердловск. Там им предоставили жильё и работу.

Калистратов Григорий Сергеевич, бывший председатель нашей первички, умер 5 марта 1977 г. Избранный на его место **Огаров Иван Петрович** проработал на этом посту 19 лет (если мне память не изменяет, до 1996 г.).

Днем рождения филиала Общества слепых в Каменске-Уральском считается 3 ноября 1948 г. Именно в этот день исполнительным комитетом Каменске-Уральского городского Совета трудящихся было принято решение за № 541 «Об организации общества слепых г. Каменска-Уральского», председателем которого стал **Григорий Сергеевич Калистратов**.

Но фактически ещё в 1947 г. в городе образовалась группа из шести человек, инвалидов по зрению, которые объединились в организацию.

Первоначальное расположение общества – старая часть города (ул. Ленина, 117), затем барак по ул. Каменская. Из него первичка переезжает в подвал по ул. Октябрьская, из него в помещение по ул. Исетская, 6. Спустя время вновь сменили прописку, переехали в здание по улице Октябрьской 14. В конце января 2015 г. обществу слепых выделили помещение по адресу: Парковая, 17-2 (это в центре города).

Надо сказать, помещение было сильно запущено, требовался капитальный ремонт, и сделать его нам помогли Администрация города и представители предприятий. Назовем лишь некоторых из тех, кто оказал помощь: **М. С. Астахов**, глава г. Каменска-Уральского; **А. В. Баранов**, генеральный

директор ОАО «КУЛЗ», **Д. В. Тимершин**, начальник ФКУ «КП № 59 Главного управления Федеральной службы исполнения наказаний по Свердловской области», **И. С. Гапанович**, директор «ГБУ социального обслуживания населения КЦСОН г. Каменска-Уральского», **М. А. Юдина**, председатель Свердловской областной организации ОООИ ВОС, и другие неравнодушные руководители.

Активное участие в ремонте помещения принимали и члены Общества: **В. В. Лизяев, П. В. Дьячков, Н. Н. Шагдалеева, В. Г. Лугинина, И. Г. Хренова, Г. И. Иванова, Т. К. Овчинникова, Г. С. Шахматова, Е. П. Гудкова, Л. В. Жихарева, Г. Т. Коурова, Г. А. Панфилова, И. И. Мешанкина, В. И. Белов, М. И. Тропин, Н. С. Щуркин.**

Сегодня в наш уютный офис с удовольствием приходят члены общества, а их в организации 340 человек, здесь проводятся многочисленные встречи.

Хочется отметить, что Каменск-Уральская МО ВОС с самого начала своего существования вносит большой вклад в социальную защиту и интеграцию инвалидов по зрению, старается создать необходимые условия для реализации гражданских и социально-экономических прав и возможностей, улучшающих бытовые условия жизни слабовидящих и незрячих членов МО ВОС. Члены МО ВОС активно участвуют в общественной жизни организации.

В настоящее время Общество стало поистине реабилитационным центром для каменцев, имеющих проблемы со зрением, здесь открыт пункт проката технических средств реабилитации, где каждый желающий может получить необходимую помощь.

Созданы компьютерный класс, шахматно-шашечный клуб, клуб самодеятельных поэтов, члены которого выступают как на городских, так и на областных фестивалях и конкурсах. Создать компьютерный класс и шахматно-шашечный клуб смогли, реализуя совместные проекты с обществами «Знание», «Родники души», «Виртуальный мир». При реализации президентского гранта «Дорогами добра», выигранного обществом «Знание», члены МО ВОС обучаются компьютерной грамотности.

Ежемесячно проводятся встречи со специалистами учреждений, на которых члены ВОС получают консультации по интересующим их вопросам. И во многом это заслуга людей, возглавляющих местную организацию. О каждом из них необходимо здесь сказать.

Первым председателем МО ВОС был **Григорий Сергеевич Калистратов** (1948-1977). Он делал всё возможное для трудоустройства членов организации в артель «Трудовик» и на предприятия города, организовывал обучение по системе Брайля для детей и взрослых, проводил культурно-массовую работу. Почти 30 лет он объединял инвалидов по зрению, выстраивал структуру организации, решал многочисленные организационные вопросы.

В феврале 1977 г. на этом посту его сменил **Иван Петрович Огаров**, проработавший председателем до 1997 г.

На момент, когда Иван Петрович стал председателем МО ВОС, на учёте было 120 человек. Группы были разделены на подгруппы, каждую из них

возглавляли групорги. В те годы активно велась просветительская работа: проводились лекции на различные темы, культурно-массовые мероприятия. Работали кружки – литературный и домоводства, поздравляли именинников, выезжали на природу.

Иван Петрович часто обращался к Администрации города по вопросам трудоустройства инвалидов по зрению, по жилищным вопросам. После его ухода с поста председателя МО ВОС непродолжительное время с 1997 по декабрь 1998 гг. должность председателя занимали ***Людмила Ивановна Жукова*** и **Николай Алексеевич Чигвинцев**.

В декабре 1998 г. председателем была избрана **Мария Алексеевна Грехова**, бывшая до этого заместителем председателя. Мария Алексеевна много времени уделяла выявлению инвалидов по зрению и вовлечению их в члены ВОС. Вела активную работу по привлечению пожертвований, для обеспечения доходной части бюджета местной организации. Осуществляла мероприятия по социальной защите и интеграции инвалидов по зрению, по оказанию им необходимых условий для реализации гражданских и социально-экономических прав и возможностей. За активную деятельность награждена грамотами, Благодарственными письмами СОО ОООИ «ВОС», Правительства Свердловской области и г. Каменска-Уральского. Имеет звание «Ветеран ВОС»

С 2005 г. и по сегодняшний день председателем МО ВОС является **Тамара Тихоновна *Л*агунова**. Тамара Тихоновна на учёте в МО ВОС с 1991 г. Активный член Общества, состояла в контрольно-ревизионной комиссии, была членом бюро, в течение пяти лет занимала должность заместителя председателя бюро на общественных началах. Заслуга Тамары Тихоновны в том, что она подняла работу в Обществе на новый уровень. Благодаря ей в Каменске-Уральском установлен светофор со звуковым синтезатором сигнала. В городе началась работа по организации безбарьерной среды для инвалидов по зрению.

Тамара Тихоновна помогает инвалидам по зрению г. Каменска-Уральского и Каменского района как можно полнее реализовать право на достойную жизнь. Она постоянно поддерживает связь с общественными организациями города, ведёт большую общественную деятельность. Т. Т. Лагунова – член Правления РО ВОС, является членом координационно-методического совета при Главе города Каменска-Уральского, председателем наблюдательного совета ГАУ «Каменск-Уральский ПНИ»; она – член совета по защите прав пациентов Южного управленческого округа; член комиссии по координации в сфере формирования доступной среды жизнедеятельности для инвалидов и других маломобильных групп населения на территории Каменского городского округа; член общества «Знание», член президиума Красного креста. И везде, и всегда она отстаивает интересы местной организации и членов ВОС.



Соколова Л. Н., заведующая библиотекой № 3,
Лагунова Т. Т., председатель Каменск-Уральской первичной организации,
Темник В. П., руководитель общества «Знание «России»

Ниже на фотографиях кадры мероприятий по социокультурной реабилитации незрячих (из истории ВОС).



Соколова Л. Н., Грехова М. А., Лагунова Т. Т., Рыжкова В. А.
Ансамбль «Росинка», 2003 г.

Работа ***Лагуновой Тамары Тихоновны*** отмечена Благодарственным письмом Губернатора Свердловской области за поддержку и помощь по защите прав и интересов инвалидов по зрению, Почётной грамотой Главы города, Грамотой Министерства социальной политики; Благодарственной

грамотой Каменской и Алапаевской епархии; премиями и благодарностями Свердловской областной организации ОООИ «ВОС». Награждена знаком «Заслуженный работник Всероссийского общества слепых», знаком «За заслуги перед Всероссийским обществом слепых» III степени. Награждена премией Главы города за активную жизненную позицию.



Лагунова Тамара Тихоновна

Шешина Елена Александровна на учёте в МО ВОС с 1988 г. Активный член общества, с 2011 г. занимает должность секретаря МО ВОС.

Принимает активное участие в общественной жизни и деятельности ВОС, оказывая непосредственную помощь в решении уставных задач. Участвует в социокультурных и спортивных городских и областных мероприятиях, в областном конкурсе «Компьютер Драйв», организованный Свердловской областной библиотекой для слепых, получила Диплом I степени.

Знание компьютерной грамотности помогает ей в работе, это работа с документами, создание электронных презентаций на городские и областные мероприятия, обработка фотографий и видеорепортажей. Сопровождает членов ВОС на городские и областные социокультурные мероприятия, на перекомиссию в г. Екатеринбург. Добросовестно исполняет свои должностные обязанности, ответственна и исполнительна. Проводит консультации по умению пользоваться техническими средствами реабилитации.

Поддерживает со всеми уважительные и деловые отношения. Помогает членам ВОС, групоргам в оформлении необходимой документации. Стремится к повышению знаний в вопросах социальной поддержки инвалидов по зрению, делопроизводства, изучая необходимую литературу, посещая

семинары Свердловской областной организации. Занимается волонтёрской работой, посещая больных, престарелых и тотально слепых инвалидов. Вносит большой вклад в решение проблем, связанных с социальной защитой инвалидов.

Награждена Благодарственным письмом Свердловской областной организации.



Шешина Елена Александровна

В Каменск-Уральском отделении ВОС много активных и инициативных людей. Немного расскажем о них:

- **Владислав Васильевич Лизяев** – член бюро, участник ансамбля «Росинка». Награждён Почётной грамотой СОО ОООИ «ВОС» и Почётной грамотой Центрального правления ВОС.

- **Владимир Алексеевич Чернигин**, член бюро более десяти лет. Ведёт обучение инвалидов по зрению компьютерной грамотности на дому.

В 2005 г. под руководством **В. А. Чернигина** был создан ансамбль авторской песни «Амальгама», который неоднократно становился призёром и дипломантом различных конкурсов и фестивалей. Владимир Алексеевич является автором песен и музыкальных композиций к детским спектаклям и утренникам. Награждён Почётной грамотой ЦП ВОС, Почётной грамотой МО ВОС и другими дипломами и Благодарственными письмами.

- **Павел Васильевич Дьячков** – активный участник и организатор культурно-досуговой, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы Общества. Награждён Почётной грамотой СОО ОООИ «ВОС», Почётной грамотой Центрального правления ВОС.

- **Нажия Нажметдиновна Шагдалеева** занимает должность заместителя председателя МО ВОС на общественных началах с 2005 г. Она организатор и участник культурно-воспитательной и спортивно-массовой работы,

руководитель ансамбля «Росинка», поёт в городском татарском ансамбле «Дуслык». Творческие достижения Нажии Нажметдиновны отмечены многочисленными Дипломами победителей различных конкурсов, Благодарственным письмом Министерства культуры Свердловской области. За свой труд она награждена Почётной грамотой СОО ОООИ «ВОС», Почётной грамотой Центрального правления ВОС.

- **Людмила Николаевна Сементинова** пять лет была групоргом, с 2005 г. является председателем ревизионной комиссии на общественных началах. Работала в производственной группе, помогая в производственном и профессиональном обучении молодых членов ВОС. Людмила Николаевна – капитан спортивной команды, принимала участие в областном чемпионате по лёгкой атлетике во всероссийском «Кроссе наций». Занимается волонтёрской работой, посещая больных, престарелых и тотально слепых инвалидов. Награждена Почётной грамотой СОО ОООИ «ВОС», Почётной грамотой ЦП ВОС, знаком «Заслуженный работник ВОС»

- **Елена Васильевна Экснер** – член КРК, член клуба местных поэтов. Участвует в конкурсах и поэтических ристалищах, занимается привлечением пожертвований для обеспечения доходной части бюджета организации и выполнения уставных задач. Награждена Благодарственным письмом Управления социальной защиты населения, Почётной грамотой СОО ОООИ «ВОС», Почётной грамотой ЦП ВОС.

Этот список можно продолжать: **Валентина Григорьевна Лугинина, Ираида Геннадьевна Хренова, Разия Загитовна Афлятунова, Тамара Ивановна Дьячкова, Галина Ивановна Иванова, Галина Александровна Година, Алевтина Викторовна Францева, Мария Ивановна Дубровина, Елена Давидовна Зайкова, Светлана Артемьевна Кургузкина, Александр Иванович Чувашов, Ольга Павловна Чулкова, Ольга Сергеевна Левшина, Елена Павловна Гудкова.** Самых горячих слов благодарности достоин каждый из них.

В местной организации ВОС есть спортивная команда. Во всех городских и областных спортивных мероприятиях по плаванию, лёгкой атлетике, шашкам, шахматам принимают участие: **В. В. Занадворов, С. В. Корелин, Е. А. Буйначёв, Т. В. Уфимцева.**

Эти люди, да и другие активисты Всероссийского общества слепых, не жалея сил и времени, делают всё возможное, чтобы инвалиды по зрению, проживающие в Каменск-Уральском городском округе, могли реализовать право на достойную жизнь. Ведётся культурно-массовая работа, создан клуб самодеятельных поэтов, проводятся различные мероприятия и встречи в МО ВОС со специалистами учреждений, на которых члены ВОС получают консультации по интересующим их вопросам или записываются на личный прием к специалистам.



Панфилова Г. А., 2022 г.



Областной 36-й фестиваль художественного и декоративно-прикладного творчества



Городской конкурс чтецов «Лит-Арт 55+». Экснер Е. В., 2022 г.



Конкурс «Всероссийское брайлевское эссе», 2019 г.



Городской форум «Учимся жить вместе», 2019 г.



Городской конкурс – презентация «У нас есть таланты», 2019 г.



1-й тур Областного фестиваля художественного и декоративно–прикладного творчества, 2018 г.

И, конечно, искренними словами благодарности и признательности на страницах этой статьи следует вспомнить ветеранов нашей организации:

- **Ираида Викторовна Жирных** является активным членом общественной организации с 1976 г. Солистка ансамбля «Росинка», была заместителем председателя, член бюро МО ВОС. Вносит большой вклад в решение вопросов социальной защиты и интеграции инвалидов по зрению, оказывает конкретную помощь в проведении реабилитационных мероприятий. Принимает участие в областных, городских фестивалях и конкурсах.

Ираида Викторовна – лауреат многочисленных творческих конкурсов, фестивалей, награждена Почётной грамотой Главы г. Каменска-Уральского, Почётной грамотой СОО ОООИ «ВОС», Почётной грамотой ЦП ВОС, знаком «Заслуженный работник Всероссийского общества слепых».

- **Раиса Шихаповна Арсланова** в МО ВОС с 1986 г., бессменный групорг в течение 30 лет. Она знакома с проблемами своих опекаемых и помогает им их решать. Проводит работу по выявлению инвалидов по зрению, их учёту и вовлечению в члены ВОС. Участник всех мероприятий: культурно-досуговых, физкультурно-спортивных, оздоровительных. Передаёт опыт работы новым групоргам. Раиса Шихаповна имеет знак «Заслуженный работник ВОС» и звание «Ветеран ВОС». Награждена Благодарственным письмом СОО ОООИ «ВОС», Почётной грамотой ЦП ВОС.

- **Мария Даниловна Пшеницына** с 1978 г. является активным членом ВОС. Большой вклад она внесла в решение вопросов по обеспечению равных возможностей для незрячих. Мария Даниловна в течение 10 лет была председателем КРК, привлекала в члены ВОС инвалидов Каменского района. Постоянно передаёт свой опыт и знания молодёжи, уделяя внимание патриотическому и духовному воспитанию. Награждена грамотами СОО ОООИ «ВОС» и ЦП ВОС, имеет звание «Ветеран ВОС».

Руководители первички постоянно поддерживают связь с общественными организациями города, решают много важных вопросов на заседаниях Координационных советов, совещаниях, форумах различного уровня.

Каменск-Уральская ВОС тесно сотрудничает с Администрацией города. Большую поддержку оказывает нашей организации председатель городской думы В. И. Пермяков и депутаты **А. А. Мусихин**, **А. С. Куклин**, **А. В. Горбунов**, начальник Управления социальной политики **О. И. Шевелёва**, директор ГБУ КЦСОН г. Каменска-Уральского **И. С. Гапанович**, руководитель городской просветительской организации Общество «Знание» **В. П. Темник**.

Большую помощь в проведении реабилитационных мероприятий оказывает нам Управление по физической культуре и спорту г. Каменска-Уральского (начальник П. Г. Гиматов) и МБУ «Центр развития физической культуры и спорта г. Каменска-Уральского» (руководитель **С. А. Казаков**).

Исполнилось 32 года, как библиотека № 3 сотрудничает с Каменск-Уральской первичной организацией ВОС. В 1990 г. председателем Каменск-Уральской первичной организацией ВОС был **Огарёв Иван Петрович**. Библиотекой руководила **Кечина Любовь Сергеевн**а, которая выходила в помещение первички с беседами, посвящённым календарным датам.

В 1992 г. заведующей библиотекой становится **Соколова Любовь Никифоровна**.



Соколова Любовь Никифоровна, заведующая библиотекой № 3

Библиотека принимает от руководства первички приглашения на проведение массовых мероприятий – бесед, обзоров периодики, литературных часов, встреч с интересными людьми, громкие чтения (один-два раза в месяц), оформление стендов к знаменательным датам (Новый год, Рождество и др.).

Меняются председатели в первичной организации: О**гарёв И. П., Жукова Л. И., Чигвинцев Н. А., Грехова М. А.**

Библиотека участвует в жизни общества, не только проводя мероприятия, но и участвует в совместных мероприятиях, выходит с незрячими на

городские площадки для участия в празднике, посвящённому Дню города и фестивалю «Каменск читающий». С любовью идём на мероприятие, на встречу с незрячими. Они любят поэзию, юмор, мемуары. Это внимательные читатели, слушатели.

В 2001 г. библиотека № 3, по договору с Свердловской областной специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих, организует «Библиотечный пункт» для незрячих по адресу ул. Жуковского, д. 8. На абонементе незрячие читатели с нарушениями зрения могут получить «говорящую книгу», книгу по Брайлю.

Абонемент для незрячих называется «Пространство Гомера». Зона книг по Брайлю – «Родничок». Кроме того читатели из общества читают плоскопечатную литературу укрупнённого шрифта. Любимый жанр – историческая литература, детективы, женский роман, мемуары. Читают много. При библиотеке начинает работать кружок громкого чтения «Живая книга».

Библиотека № 3 неоднократно отмечалась грамотами, благодарственными письмами, дипломами Управления культуры и Администрации МУ «ЦБС» г. Каменска-Уральского, общественных организаций города, областного Правления ВОС, ГБУК СО СОСБС.

2001 г. – Лауреат областной премии «Путь к успеху» в номинации «Забота и милосердие».

2002 г. – Благодарственное письмо Губернатора Свердловской области **Э. Э. Росселя** и Правительства Свердловской области «За оказание помощи согражданам и нуждающимся в социальной поддержке».

МБУ «Дворец культуры «Юность» (руководитель **М. Р. Гиндин**) предоставляет помещение для проведения юбилеев МО ВОС.

Деловые отношения у нас сложились с Центром занятости населения г. Каменска-Уральского, с Государственным юридическим бюро по Свердловской области в лице члена бюро **Ш. А. Мухутдинова**, с реабилитационным центром «Росток», городской избирательной комиссией г. Каменска-Уральского.

Очень хорошо помогают незрячим первички и благотворители, со многими из них мы сотрудничаем долгие годы: ОАО «СинТЗ» (руководитель **В. А. Гагаринов**), ОАО «Уральское проектно-конструкторское бюро «Деталь» (руководитель ***Л. И. Пономарёв***), Благотворительный фонд «Синара» (президент **Н. Д. Левицкая**), ООО «ФОРЭС» (руководитель **С. Ф. Шмотьев**), ООО «Содействие плюс» (руководитель **А. В. Решетников**), компания «РУСАЛ» и многие другие.

Вот так живёт Каменск-Уральская ВОС.

Осенью 2022 г. Каменск-Уральской первичной организации ВОС исполняется 75 лет.

«Очень хочется вам пожелать – оптимистами жить продолжать!», – **Соколова Л. Н.**, заведующая библиотекой № 3 МАУК «ЦБС Каменск-Уральского городского округа»».

Библиография

1. Андреева К. А. Не видят мир, но радуются ему / Ксения Анатольенвна Андреева // Новый компас. – 2018. – 22 нояб. (№ 47). – С. 5.
2. Андреева К. А. Спектакль для особенных людей / Ксения Анатольевна Андреева // Новый компас. – 2022. – 9 июня (№ 24). – С. 5: фот.
3. Для детей // Каменский рабочий. – 2020. – 2 июля (№ 52). – С. 4
4. Жукова Е. Дистанционная забота / Елена Жукова // Каменский рабочий. – 2020. – 11 июня (№ 46). – С. 10 : фот.
5. Жукова Е. Друг слабовидящих – ВСЁзнайка / Елена Жукова // Каменский рабочий. – 2021. – 18 февр. (№ 13). – С. 6.
6. Кокорина М. Под одним солнцем / Марина Кокорина : фото автора // Каменский рабочий. – 2020. – 1 окт. (№ 78). – С. 28, 29.
7. Книголюбы с белой тростью // Каменский рабочий. – 2019. – 5 дек. (№ 96) – С. 5.
8. Кобец Г. Зона для слабовидящих / Галина Кобец // Новый компас. – Каменск-Уральский. – 2021. – 18 февр. (№ 8). – С. 5.
9. Кокорина М. Н. Светло от музыки / Марина Николаевна // Каменский рабочий. – 2022. – 5 мая (№ 35). – С. 11.
10. Лаптева А. Гроза вдалеке / Анастасия Лаптева // Каменский рабочий. – 2021. – 21 окт. (№ 83). – С. 38-39: фот.
11. Лаптева А. Затаив дыхание / Анастасия Лаптева // Каменский рабочий. – 2021. – 4 нояб. (№ 87). – С. 8-9: фот. 3.
12. Лаптева А. Их глазами / Анастасия Лаптева // Каменский рабочий. –2021. – 14 окт. (№ 81). – С. 12.
13. Нержин Г. Подарок маленьким читателям / Глеб Нержин // Новый компас. – 2020. – 25 июня (№ 26). – С. 13.
14. Суворков В. Бабушкина сказка / Валентин Суворков // Каменский рабочий. – 2020. – 24 сент. (№ 76). – С. 36 : цв. фот.
15. Суворков В. В. Представь себе спектакль / Валентин Валентинович Суворков ; фото автора // Каменский рабочий. – 2022. – 9 июня (№ 45). – С. 38 : цв. фот.
16. Учимся на сказах Бажова // Новый компас. –2019. – 5 дек. (№ 49). – С. 9.
17. Увидеть сердцем мир земной. Книга, посвященная 90-летию со дня образования Свердловской областной организации Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых». – Екатеринбург, 2017. – 200 с.

Адаптивное чтение в Севастополе. Тактильные рукодельные книги в проекте «Особая книга»

Лазарева Александра Александровна,
заведующая отделом для незрячих и слабовидящих
Центральной городской библиотеки им. Л. Н. Толстого,
президент АНО «БЕЛАЯ ТРОСТЬ Севастополь»,
директор АНО «Центр инклюзивной культуры», г. Севастополь
lazareva.aleksandra.a@gmail.com

Роль тактильной книги в жизни детей с нарушениями зрения переоценить невозможно, ведь для многих из них мир открывается только через такую книгу. Благодаря тактильным рукодельным изданиям ребенок с ОВЗ может познакомиться с окружающим миром и сюжетами сказок великих писателей. Объёмные тактильные детали, объекты и герои сказок позволяют ребенку сформировать понимание и мысленно представить предмет или существо, которых он, возможно, никогда не увидит ни в плоскопечатной книжке, ни в мультфильме.

Авторы рукотворных изданий выражают свои художественные замыслы на страницах тактильных книг, изображающих сказки, загадки, легенды. Прикладные техники, которые можно применить для создания таких книг, демонстрируются на открытых городских творческих площадках в дни проведения книжных фестивалей, городских, детских праздников, инклюзивных мероприятий. Участники проекта, взрослые и дети, через творчество и создание рукотворных тактильных книг для слепых и слабовидящих детей проникаются пониманием инклюзии и проблем людей с ОВЗ, открывают в себе горизонты добра, сострадания, милосердия и человеколюбия.

Проект «Особая книга» направлен, прежде всего, на привлечение внимания общества к особым потребностям слепых и слабовидящих маленьких читателей, на побуждение детей и взрослых к творчеству и благотворительности, а также на решение проблем формирования книжных фондов детской литературы для слепых

Проект «Особая книга» раскрывает творческие способности взрослых и юных слушателей мастер-классов по техникам прикладного искусства и народных промыслов, побуждает их к участию в городском конкурсе на лучшее тактильное издание для слепых и слабовидящих детей.

За пять лет проведения конкурса в фонд отдела для незрячих и слабовидящих передано 37 тактильных рукодельных изданий по разным тематикам:

различные азбуки, загадки, потешки, сказки, книжки про флору и фауну и окружающий мир.

С 2017 г. проект был дважды удостоен грантов: в 2019 г. от Департамента культуры города Севастополя и в 2021 г от Президентского фонда культурных инициатив.

Приложение

Особая книга: библиографический список тактильных книг отдела для незрячих и слабовидящих ЦГБ им. Л. Н. Толстого (составитель А. А. Лазарева). – Севастополь, 2021. – 5 с.

С момента проведения первого конкурса «Особая книга» в 2017 г. прошло уже более трех лет, и у нас собралась самая крупная в Крыму и Севастополе коллекция рукодельных тактильных книг на самую разную тематику. И нам очень важно, чтобы эти книги пользовались спросом не только у слабовидящих, но и у всех детей дошкольного и младшего школьного возраста, а также педагогов, родителей и просто любителей рукоделия. Разделы: «Экология и мы»; «Азбука»; «Сказки. Фольклор».

I. Экология и мы

1. Аблякимова, О. Р. Времена года / О. Р. Аблякимова ; ГБОУ ПО «Севастопольский художественный колледж». – Севастополь, 2019. – 9 с.

2. Воловик, О. Л. Наша планета / О. Л. Воловик ; ГБОУ ПО «Колледж городской инфраструктуры и сферы услуг». – Севастополь, 2017. – 11 с.

3. Депутович, Н. В. Мир и мы / Н. В. Депутович ; ГБДОУ «Детский сад № 22 компенсирующего вида». – Севастополь, 2019. – 10 с.

4. Евсин, С. Лев и Обезьяна / С. Евсин ; ГБОУ ДО г. Севастополя «ГЦССПС», Детско-юношеский клуб «Горизонт». – Севастополь, 2017. – 3 с.

5. Елочка: тактильная книга. – Севастополь, 2021. – 6 с.

6. Красная книга Крыма / И. Федченко [и др.] ; ГБДОУ «Детский сад № 33 компенсирующего вида». – Севастополь, 2017. – 17 с.

7. Кузьмина, Е. Березка / Е. Кузьмина, А. Кузьмина, А. Литовченко; ГБДОУ «Детский сад № 22 компенсирующего вида», ФГКОУ «СОШ № 8» МО РФ. – Севастополь, 2017. – 6 с.

8. Кузьмина, Е. Весна / Е. Кузьмина : ФГКОУ «СОШ № 8». – Севастополь, 2019. – 7 с.

9. Мухина, С. Л. Я [люблю] Крым / С. Л. Мухина ; ГБДОУ «Детский сад № 22 компенсирующего вида». – Севастополь, 2019. – 2 с.

10. На разных полюсах / ГБОУ ДО г. Севастополя «ГЦССПС», Детско-юношеский клуб «Горизонт». – Севастополь, 2017. – 4 с.

11. Озерова, С. Злаковые культуры / С. Озерова, М. Завгородняя ; руководитель работы И. В. Баранник ; ГБОУ «СОШ № 25». – Севастополь, 2017. – 10 с.

12. Олейникова, А. Крымский лес / А. Олейникова ; ГБОУ ПО «Севастопольский профессионально-художественный колледж». – Севастополь, 2017. – 10 с.

13. Пчелина, Т. Мишкин друг / Т. Пчелина ; ГБУК г. Севастополя «ЦБС для взрослых», Библиотека-филиал № 30. – Севастополь, 2017. – 10 с.

14. Сосяк, С. Н. С какой ветки детки? / С. Н. Сосяк; ГБДОУ «Детский сад № 33 компенсирующего вида». – Севастополь, 2017. – 9 с.

15. Султанова, М. Стихи с движениями / М. Султанова; ГБУК г. Севастополя «ЦБС для взрослых» Центральная библиотека имени Л. Н. Толстого. – Севастополь, 2017. – 8 с.

16. Травоядные / А. Шхачев [и др.] ; руководитель работы Е. Григорьева; Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого. – Севастополь, 2017. – 14 с.

17. Цветы /Л. Ницук, Т. Кирьян, М. Стрижак ; руководитель проекта А. С. Кузьмина ; ГБДОУ «Детский сад № 22 компенсирующего вида». – Севастополь, 2017. – 9 с.

II. Азбука

18. Азбука: в 3 т. / Составители М. Ю. Борило [и др.] : Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 33». – Севастополь, 2019.

19. Анисимова, С. С. Сказка про букву «О» / С. С. Анисимова : Государственное казенное учреждение «Севастопольский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями». – Севастополь, 2019. – 15 с.

20. Веселая азбука / В. В. Копылова [и др.] ; ГБДОУ «Детский сад № 33 компенсирующего вида». – Севастополь, 2019. – 16 с.

21. Гнатив, И. М. Буква «М» / И. М. Гнатив ; ГБДОУ «Детский сад № 22 компенсирующего вида». – Севастополь, 2019. – 9 с.

22. Литовченко, А. Г. Гласные буквы / А. Г. Литовченко ; ГБДОУ «Детский сад № 22 компенсирующего вида». – Севастополь, 2019. – 11 с.

23. Лушникова, В. Буква «Л» / В. Лушникова, Е. Н. Лушникова, А. С. Кузьмина : ГБДОУ «Детский сад № 22 компенсирующего вида». – Севастополь, 2019. – 9 с.

III. Сказки. Фольклор

24. Гнатив, И. М. Рукавичка : русская народная сказка / И. М. Гнатив ; ГБДОУ «Детский сад № 22 компенсирующего вида». – Севастополь, 2020. – 6 с.

25. Дабижа, О. Н. Сказки / О. Н. Дабижа, М. В. Ерохина. – Севастополь, 2021. – 10 с.

26. Депутович, Н. В. Рукавичка / Н. В. Депутович ; «Детский сад № 22. – Севастополь, 2021. – 6 с.

27. Камцева, Н. А. Загадки / Н. А. Камцева : ГБОУ СОШ № 44 им. В. В. Ходырева. – Севастополь, 2021. – 11 с.

28. Колобок / Детский сад № 22. – Севастополь, 2021. – 14 с.

29. Колобок / исполнитель работ Ю. Я. Терновенко ; Детский сад № 22. – Севастополь, 2021. – 6 с.

30. Колобок / Школа № 57, 3 Г класс. – Севастополь, 2020. – 4 с.

31. Куколка на счастье / Е. Коваленко [и др.] : библиотека-филиал № 30 ГБУК г. Севастополя «Региональная информационно-библиотечная система». – Севастополь, 2021. – 11 с.

32. Пляцковский, М. С. Ромашки в январе / М. С. Пляцковский : исполнитель С. С. Анисимова ; ГКУ «Севастопольский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями». – Севастополь, 2021. – 10 с.

33. Симченко, Т. Н. Три поросенка / Т. Н. Симченко; ГБДОУ «Детский сад № 22 компенсирующего вида». – Севастополь, 2020. – 4 с.

34. Сказки / ГБУК г. Севастополя «Региональная информационно-библиотечная система», библиотека-филиал № 36 ; исполнитель И. В. Чуб. – Севастополь, 2021. – 8 с.

35. Сосяк, С. Н. Волшебное слово / С. Н. Сосяк ; ГБДОУ «Детский сад № 22 компенсирующего вида». – Севастополь, 2019. – 7 с.

36. Тазовский район. Территория красоты / Ямало-Ненецкий автономный округ, 2021. – 12 с.

37. Хвосты : русская народная сказка / составители : И. Ю. Закревская, Ю. В. Соколова. – Севастополь, 2021. – 10 с.

«Я вам дарю тепло своей души…» (о читателе Качканарской городской библиотеки им. Ф. Т. Селянина Павле Ивановиче Опарине)

Марамыгина Елена Вениаминовна,
библиотекарь Качканарской городской библиотеки им. Ф. Т. Селянина, г. Качканар
123Lena96@mail.ru

Вечтомова Наталья Федоровна,
библиотекарь Качканарской городской библиотеки им. Ф.Т. Селянина, г. Качканар
talant85@mail.ru

«Я вам дарю тепло своей души...», – так может сказать о себе отличный сын и брат, заботливый муж, внимательный отец, ответственный сотрудник, которого ценят в трудовом коллективе, активист городской библиотеки, инвалид с детства по зрению **Павел Иванович Опарин**.



Павел Иванович Опарин

А началось все 26 декабря 1963 г., когда в деревне Ашап Пермской области, в семье Опариных, колхозного бригадира Ивана Ивановича и домохозяйки Александры Александровны родился мальчик. Семья была большая, дружная, пятеро детей, и все радовались появлению «последыша».

Но вместе с радостью, в дом пришла беда. В результате родовой травмы у мальчика случилась атрофия зрительного нерва, и плохое зрение стало данностью его жизни.



Мать
Александра
Александровна



Отец
Иван
Иванович



Детство в деревне

Когда маленькому Паше исполнилось семь, им пришлось покинуть родные места. Больному мальчику нужна была специальная школа. На семейном совете приняли решение переехать в молодой перспективный город Качканар, где уже жили старшие дочери, а Пашу устроить в Верхнепышминскую школу-интернат для слепых и слабовидящих детей.



Верхнепышминская школа-интернат имени С. А. Мартиросяна

И как это не покажется странным, это была первая удача в его жизни. Годы учебы вспоминаются как годы познания. Программа обучения была очень насыщенная. Ребят не только готовили к жизни на уроках труда. Они осваивали полученные знания на производстве. На картонажной фабрике города клеили коробки для детских игрушек, готовили тетради для незрячих детей, написанные шрифтом Брайля. Прекрасно преподавались история, литература, природоведение.



Второй класс Верхнепышминской школы-интерната, 1971 год

Именно здесь произошла встреча с человеком, оказавшим огромное влияние на его духовное развитие, и давшее основной вектор развития его жизни. Этим человеком была учитель русского языка и литературы Володченкова Людмила Станиславовна. Дружба Павла с ней продолжилась и после окончания школы. Он навещал ее долгие годы: пока она была жива. Самые тёплые, самые дорогие воспоминания об этой учительнице согревают его на протяжении всей жизни.



Володченкова Людмила Станиславовна

Интересный человек, педагог по призванию. Именно из её уст он впервые услышал произведения классической литературы. Она старалась, чтобы ее подопечные лично прикоснулись к великому искусству. Их возили в Свердловск (ныне Екатеринбург) на концерты в филармонию, в театр оперы и балета. Среди этих детей был, конечно, и Паша. И когда однажды со сцены филармонии прозвучал фрагмент из романа Льва Николаевича Толстого «Война и мир», в исполнении народной артистки Тамары Ворониной, он понял, что хочет выступать точно также. Вот именно с того времени Паша Опарин неизлечимо заболел театром. А было ему в то время 9 лет.

Он начал выступать в школьной художественной самодеятельности. Какие замечательные литературные вечера готовила Людмила Станиславовна! Очень грандиозные, большие, посвящённые творчеству П. П. Бажова, Л. Н. Толстого, А. С. Пушкина, С. А. Есенинана которых Паша выразительно читал стихи.



Выступление Паши на занятии поэтического клуба в школе



Одна из первых ролей: «Старик Хоттабыч»

После окончания школы Павел приехал в Качканар к маме. Отца в то время уже не было в живых. Первым его местом работы стал ремонтно-строительный цех Качканарского горнообогатительного комбината. Для восемнадцатилетнего молодого человека, читавшего наизусть Пушкина, прямыми обязанностями стали подача бревен на станок, приём их со станка, складирование пиломатериалов. А основной контингент рабочих был, в основном из мест лишения свободы. А значит, и пьянки на рабочем месте, и все отсюда вытекающее... Ему тоже предлагали, но он выстоял, остался собой, сохранил свое человеческое достоинство. И они, много повидавшие, много пережившие взрослые люди его уважали, называли всегда только по имени-отчеству.



Павел Опарин, 25 лет

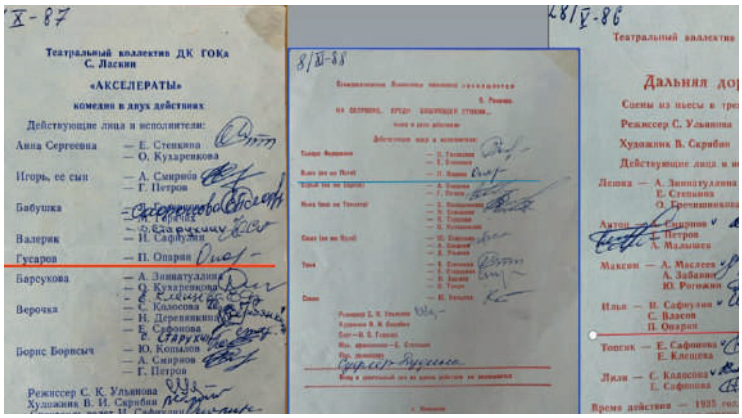


Первое место работы: ремонтно-строительный цех ГОКа

Но работать на пилораме Павлу все равно было некомфортно. Его отдушиной стало творчество. В его жизни появился театр «Эдельвейс». А началось все с простого объявления на доске городского Дворца Культуры, что собирается новый театральный коллектив, приглашаются желающие. И вновь судьбоносная встреча. Руководителем молодежного театра становится **Ульянова Станислава Казимировна** – духовный и нравственный лидер на долгие 16 лет не только для Павла, но и для всех членов коллектива. Интеллигент с большой буквы. Она была не просто режиссером всех постановок, она была главным учителем и матерью этого театра. Павлу Станислава Казимировна показала, что работа на сцене – это служба. На сцене, то есть в театре человек не работает, он служит. Этого постулата Павел Иванович будет придерживаться при каждой встрече со своим зрителем.

Был период расцвета театра «Эдельвейс», когда афиши Дворца Культуры пестрели вывесками новых постановок, а в фойе буквально каждые выходные собиралась толпа зрителей. В месяц ставили по два-три спектакля, вечерами пропадали на репетициях. Группа из примерно двадцати человек, сами делали декорации, часто сами шили костюмы, сами распространяли билеты.

И, вероятно, это был его звездный час. Полная творческая реализация в кругу единомышленников: не это ли несбыточная мечта многих? А у Павла это было! Его фамилия была на каждой программке.


Театральный коллектив ДК ГОКа
С. Ласкин

«АКСЕЛЕРАТЫ»

комедия в двух действиях

Действующие лица и исполнители:

Анна Сергеевна — Е. Степкина
— О. Кузаренкова

Игорь, ее сын — А. Смирнов
— Г. Петров

Бабушка

Валерик — И. Сафиулин

Гусаров — П. Омарин

Барсукова — А. Зиннатуллина

Верочка — С. Колосова
— Н. Деревянкина

Борис Борисыч — Ю. Копылов
— А. Смирнов
— Г. Петров

Режиссер С. К. Ульянова
Художник В. И. Скрябин

Театральный коллектив

Дальняя до

Режиссер С. Ульянова

Художник В. Скрябин

Лешка — А. Зиннатуллина
Е. Степкина
О. Гречишникова

Антон — Петров
А. Малышев

Максим — А. Маслеев
А. Забавин
Ю. Рогожин

Илья — И. Сафиулин
С. Власов
П. Омарин

Тошик — Е. Сафонова
Е. Клещева

Лили — С. Колосова
Е. Сафонова

Память о сыгранных ролях…


Монолог Скупого. Спектакль «Скупой рыцарь»

Планка, поднятая Станиславой Казимировной, была настолько высока, что после ее ухода из жизни коллектив распался.

Но память об этих прекрасных годах осталась в семейной жизни. Ведь именно в этом творческом коллективе встретил Павел свою судьбу: свою очаровательную Марину, ставшую ему верной спутницей жизни. Они воспитали сына, который сейчас служит по контракту в Российской Армии.


Марина и Павел. Бракосочетание

Книга, чтение – еще одна страсть Павла – которые никогда не предадут, не исчезнут, и всегда рядом. Как только Павел приехал в Качканар, сразу же стал читателем библиотеки. Всю сознательную жизнь читает, имеет свою личную коллекцию книг. Прогресс не стоит на месте. Сейчас, учитывая проблемы со зрением, ему удобнее читать электронные книги. Читает он и литературу на специальных носителях.



В стенах родной Качканарской городской библиотеки им. Ф. Т. Селянина

Город Качканар, где проживает **Павел Иванович Опарин** – молодой: в этом году отпраздновали его 65-летие. Поэтому культура города создается нашими современниками, к которым можно отнести и героя нашего рассказа.

Последние 17 лет он работал сторожем в детском саду, где лучшие образцы мировой поэзии в его исполнении с удовольствием слушали на праздниках и дети, и их родители. Да, театра больше нет, но искусство художественного чтения остается. Павла Ивановича знают в Качканаре. Он приходил в класс к сыну, чтобы наизусть прочитать им произведения школьной программы. Он желанный гость на собраниях местной организации ВОС. Постоянный участник мероприятий, которые организуются в Качканарской городской библиотеке им. Ф. Т. Селянина.



Осенний бал в библиотеке

Грамоты, полученные за участие в различных конкурсах, подтверждают его мастерство.



Пройдя по этим ссылкам в Интернете, можно послушать некоторые видеозаписи стихотворений в его исполнении, подготовленные сотрудниками Качканарской городской библиотеки им. Ф.Т. Селянина:

- Павел Иванович Опарин читает отрывок из поэмы «Ледовое побоище» Константина Симонова
https://www.youtube.com/watch?v=TXOfTC2odQw
- Владимир Высоцкий, «Мой Гамлет». Читает Опарин Павел Иванович
https://www.youtube.com/watch?v=KgzP_tfVmW0&t=70s
- Первую главу «Онегина» читает Опарин Павел Иванович
https://www.youtube.com/watch?v=P1XT_H8Ewnw

«Я вам дарю тепло своей души»: мыслями, делами, поступками не устает повторять простой российский человек **Павел Иванович Опарин**.



История Туринской местной организации ВОС. Библиотека как доступная среда для инвалидов

Музычкина Светлана Ивановна,
библиотекарь Центральной районной библиотеки имени И. И. Пущина
Районного социально-культурного объединения, г. Туринск
sv.muzychkina@rambler.ru

В феврале 1953 г. была создана Туринская территориальная первичная организация Всесоюзного общества слепых (ВОС).

Находилась она по улице Социалистической, 92. Занимала комнату в двухэтажном деревянном здании на первом этаже. В этой же комнате работали начальные классы вечерней школы взрослых слепых. С 1957 по 1960 гг. первичная организация вместе с начальными классами была переведена в двухэтажное общежитие по улице Карла Маркса, 73. На первом этаже было выделено четыре комнаты под классы неполной средней школы № 3 взрослых слепых и одна комната для первичной организации и учительской.

С 1961 по 1963 гг. «первичка» вместе со школой размещалась в клубе имени Островского. В 1963 г. переехали в контору УПП на первый этаж. Школа занимала четыре классных комнаты. А территориальная первичная организация – одну. Ввиду малокомплектности учащихся НСШ переименовали в учебно-консультпункт, который просуществовал до июня 1982 г.

Первым председателем ТПО ВОС был инвалид Великой Отечественной войны первой группы по зрению **Георгий Кузьмич Сутормин**. Позднее председателем стал **Константин Иванович Балуев**. Сначала организация объединяла инвалидов по зрению, проживающих в Туринском и Ленском районах. Затем кроме Туринского района в организацию вошли Таборинский, Тавдинский и Слободо-Туринский районы. Объединенная организация просуществовала три года. По решению президиума Свердловского областного правления ВОС в Туринскую первичную организацию вошли члены ВОС Туринского и Слободо-Туринского районов.

У истоков создания Туринской ТПО ВОС стояли **Анна Федоровна Кайгородова, Антонина Ульяновна Потапова, Галина Николаевна Бережная, Петр Павлович Субботин.**

Первоначально на учете состояло 50 членов ВОС. Основной задачей первички было выявление инвалидов по зрению, прием в члены ВОС, приобщение их к общественно полезному труду и обучение грамоте рельефно-точечным шрифтом по программе начальных классов.

Создавались учебно-производственные мастерские (УПМ), позднее учебно-производственные предприятия (УПП) ВОС. Инвалиды по зрению

делали бельевую прищепку, тарный уголок, хлебную форму, сшивной лист, катали валенки. УПП ВОС работало до конца 1980 г., затем было передано Ирбитскому мотозаводу и стало филиалом ИМЗ.

В 1954 г. председателем избирают **Ефима Ивановича Вепрева**, который был бессменным руководителем 32 года. Инвалиды по зрению работали, учились, растили детей, участвовали в художественной самодеятельности, занимались спортом.

В 1957 г. свои двери распахнул клуб имени Островского. Здесь работали хоровой, драматический, танцевальный кружки. Был и вокально- инструментальный ансамбль инвалидов по зрению. Имелся духовой оркестр. Самодеятельные артисты выступали с концертами, принимали участие в областных и районных смотрах.

В городе стали строить жилые дома, инвалиды получили квартиры.

Готовясь к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, бюро уделяло большое внимание улучшению организационной, культурно-массовой, политпросветительной, социально-бытовой работам, трудоустройству, а также оздоровлению взрослых и детей. Ежегодно бюро занималось подпиской на периодическую печать для членов ВОС, в основном журналами, издаваемыми обществом слепых. Редколлегия выпускала шесть номеров газеты «Наш путь» тиражом десять экземпляров и высылала во все группы и одиноким. 36 инвалидов по зрению имели собственные магнитофоны для чтения «говорящих» книг. Магнитофоны были получены ими на льготных условиях. Около 50 человек являлись читателями библиотеки.

В юбилейном 1983 г. Туринская ПО ВОС объединяла 141 инвалида по зрению. Из них 125 членов ВОС, а остальные учтенные. В городской группе помимо громких читок проводились лекции, доклады, беседы на международные, юридические, медицинские темы, викторины и концерты. В 1983 г. 25 инвалидов по зрению читают на магнитофонах озвученную книгу. Члены ВОС привлекаются к чтению брайлерской литературы. Запомнилась читателям библиотекарь **Нина Ильинична Битагирова**, работавшая до июня 1988 г.

Инвалиды по зрению не замыкаются в узком кругу, живут интересами всего общества. Каждый четверг они собираются вместе, чтобы решить свои насущные вопросы, почитать интересную книгу, ознакомиться с новинками периодической печати. Добрыми помощниками **Ефима Ивановича Вепрева** стали работники центральной районной библиотеки имени И. И. Пущина. Члены ВОС в клубе им. Островского посещают вечера отдыха, конкурсы, викторины, устные журналы и многое другое.

В 1993 г. начали сокращать рабочие места в филиале ИМЗ. Спустя четыре года предприятие закрылось полностью. Инвалиды по зрению остались не у дел. В январе 1995 г. сократили ставку библиотекаря, а его обязанности возложили на секретаря. С 28 июня 1988 г. по январь 1995 г. библиотекарем работала **Надежда Петровна Жук**. Работа заключалась не только в приеме и выдаче литературе. Библиотекарь – помощник председателя и секретаря

первички. Все мероприятия организовывались и проводились совместно. С января 1995 по 2003 гг. Надежда Петровна – секретарь.

После ликвидации филиала Ирбитского мотозавода появились затруднения: клуб оказался бесхозным. Администрация Туринского района приняла решение взять помещение на свой баланс.

В 1994 г. председателем Туринской МО ВОС была избрана **Надежда Михайловна Басова**. В этой должности она проработала 12 лет.

Благодаря ей в организации была проделана большая работа. Инвалиды по зрению участвовали в реализации Продовольственной программы СССР, продавая государству излишки сельхозпродукции. Семью членами ВОС было продано 17 центнеров мяса, 129 центнеров картофеля. Кроме этого регулярно сдавались овощи и молочная продукция. А художественная самодеятельность, где был свой духовой оркестр, славилась на всю область.

Основные задачи, стоящие перед первичкой, – защита прав и интересов инвалидов, социальная реабилитация, развитие общественной активности инвалидов по зрению, содействие удовлетворению их материально-бытовых нужд, привлечение к решению проблем инвалидов по зрению органов государственной власти.

В 1998 г. активными участниками кружка громкой читки были: **Р. Ф. Титова, З. Ф. Колодзей, Т. Е. Максимова, А. Я. Минина, П. А. Тверитина, П. В. Боярский, В. М. Осеева, Е.Т. Луговая, Г. Н. Бережная, М. В. Семенова, Л. А. Левина, В. К. Киселева, Е. А. Шестоперова, П. Г Пичугин.**

В 2001 г. численность инвалидов выросла со 189 до 209 человек (из них 20 детей). В городе прибавилась пятая группа (район станции). В 2000 г. приобрели пять магнитофонов для читки книг и на 9000 рублей тифлоприборов.

В 2001 г. СОО ВОС выделило ПО восемь магнитофонов. Читателей прибавилось. В 2001 г. клуб переходит в муниципальную собственность. ПО ВОС занимает второй этаж.

С июля 2002 г. председателя и секретаря перевели на полставки. В конце 2002 г. в здание клуба им. Островского въехали мировые судьи. Они заняли первый этаж и два кабинета второго этажа.

В 2002 г. на базе Туринской центральной районной библиотеки имени

И. И. Пущина Свердловской областной специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих был организован пункт выдачи литературы для слепых и слабовидящих. В настоящее время его посещают восемь человек с нарушением зрения.

От СОСБНС для пункта по почте поступают флэш-карты, диски, говорящие книги и др. литература. Но наибольший интерес представляют флэш-карты.

Помимо обслуживания этой группы читателей Пущинка проводит мероприятия и в самой организации ВОС. Составлен совместный план деятельности. Сотрудники ЦБ проводят разнообразные по форме и содержанию мероприятия. Коллектив библиотеки стремится к совершенствованию

комфортной среды, обеспечению равного доступа к информации всех категорий пользователей [7, с. 12].

В 2004 г. произошли изменения с финансированием МО ВОС. Сократились статьи расходов. Остались только выплаты на коммунальные платежи, услуги связи и реабилитационные мероприятия.

С 2006 по февраль 2015 г. Обществом слепых руководила **Александра Ивановна Лукьяненок**. «Я так люблю сегодня свою работу! Я всю душу туда вкладываю! Сил хватит на все! Я умею и люблю работать», – говорила А. Лукьяненок [3, с. 4].

Александра Ивановна обладала незаурядными организаторскими способностями, целеустремленным характером. Главным направлением деятельности она считала социальную защиту инвалидов, их реабилитацию и интеграцию в обществе. Активно взаимодействовала с органами регионального и местного самоуправления, содействуя практической реализации законов Российской Федерации по обеспечению социальных гарантий инвалидов. Александра Ивановна Лукьяненок была в постоянном поиске новых идей, подходов своей деятельности. Всегда готова была протянуть руку помощи страждущим [16, с. 19].

С 2015 г. Туринскую МО ВОС возглавляет **Тамара Борисовна Бахтина**, секретарь – **Нина Дмитриевна Мингалева**. На учете в местной организации состоит 130 членов ВОС. ВОСовцы живут полноценной насыщенной жизнью. Очень любят собираться все вместе в здании их бывшего клуба, который считают своим домом. Участвуют в традиционных конкурсах: «Дары природы», «Плюшки-ватрушки», в различных районных мероприятиях и занимают призовые места. Часто собираются, накрывают столы и устраивают чаепитие. Не остаются они безучастными к общественной жизни города: представителей ВОС можно встретить в музее, в Доме ремесел, на открытии парка имени Декабристов. В праздничные даты Т.Б. Бахтина и ее помощники выезжают к сельчанам с поздравлениями, но если нет такой возможности, то передают подарки через председателей сельских советов.

В рамках программы «Доступная среда» в кинотеатре «Искра» ДК п. ЦБЗ установлено специальное оборудование для инвалидов по зрению, позволяющее показывать художественные фильмы с тифлокомментированием [10, с. 1].

Каждый четверг проходит громкая читка газеты «Известия-Тур», «Областной газеты», ВОСовцев живо интересуют события в районе, области. Пользуются популярностью здесь и журнал для слепых «Наша жизнь».

Среди читателей выделяется **Василий Антонович Агафонов**. Ему 84 года. Но он не стал пассивным и бездеятельным. В Туринское отделение Всероссийского общества слепых Василий Антонович попал в 1952 г. И тут же приступил к работе в филиале ИМЗ. В те времена на предприятии изготавливали мелкие запчасти к мотоциклам «Урал» и мелкие бытовые предметы. Сегодня Василий Антонович в организации самый грамотный и уважаемый человек. Он очень много читает с помощью специального

рельефно- точечного тактильного шрифта Брайля. Даже обладает почетным званием «Лидер чтения». Любит журналы «Наша жизнь» и «Литературное чтение», а с помощью флэш-плеера слушает аудиокниги. Любимые жанры – фантастика и история. С удовольствием ходит на праздники в центральную библиотеку. Его эрудиции можно позавидовать. Практически на все вопросы различных викторин дает правильные ответы. Василий Антонович настолько хорошо играет в шашки, что зачастую обыграть его не могут даже зрячие соперники. Искусной игре его обучил школьный преподаватель математики [9, с. 4].

Всегда тепло и весело проходят встречи здесь, в клубе имени Островского. Для инвалидов по зрению это своего рода один общий дом, где горит и не гаснет очаг, где живут большой дружной семьей светлые люди [14, с. 4].

Туринская местная организация ВОС богата историей людей, которые умеют не только работать, но и веселиться, зная цену каждому мгновению жизни.

Библиография

1. Актычанова Г. «Годы жизни время прибавляет календарный лист перелистнув» // Известия-Тур. – 2001. – 9 авг. – С. 4.
2. Актычанова Г. Первичка – родной дом: в общественных организациях // Известия-Тур. – 2003. – 22 апр. – С. 4.
3. Актычанова Г. Александра Лукьяненок: «Я люблю работать!» // Известия-Тур. – 2006. – 28 сент. – С. 4.
4. Бахтина Т. Незрячий читатель: новые технологии и возможности формирования культуры чтения // Известия-Тур. – 2014. – 26 сент. – С. 14.
5. Боярская В. «Мы своей судьбой закалены»: торжество: 85 лет ВОС // Известия-Тур. – 2010. – 5 авг. – С. 4.
6. Боярская В. Чтобы интересно было жить: Декада инвалидов // Известия-Тур. – 2011. – 27 дек. – С. 3.
7. Грищук Н. По курсу сердца своего: В библиотеке // Известия-Тур. – 2014. – 4 июля. – С. 12.
8. Давыдова И. Видеть сердцем: 3 декабря – Международный день инвалидов // Известия-Тур. – 2019. – 29 нояб. – С. 7.
9. Давыдова Ирина. «Не всем дано увидеть мир прекрасный»: 13 ноября – Международный день слепых // Известия-Тур. – 2021. – 12 нояб. – С. 4.
10. Лазарева Л. Доступная среда // Известия-Тур. – 2021. – 12 нояб. – С. 1; 4.
11. Лазарева Лариса. Вместе идти по жизни легче: 3 декабря – Международный день инвалидов // Известия-Тур. – 2020. – 4 дек. – С. 2.
12. Лукьяненок А. Днем мудрости зовется этот день: Отголоски праздника // Известия-Тур. – 2014. – 17 окт. – С. 17.
13. Павлов Д. Возьмемся за руки, друзья!: Завтра – Международный день слепых // Известия-Тур. 2009. 12 ноября. С. 1.

14. Павлов Д. Войдите в дом сердец: «Белая трость» // Известия-Тур. – 2007. – 29 нояб. – С. 4.

15. Увидеть сердцем мир земной: Книга, посвященная 90-летию со дня образования Свердловской областной организации общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийская ордена Трудового Красного Знамени общества слепых» / Под редакцией О.И. Брулевой. – Реж: ОАО «Режевская типография», 2017. – 200 с.

16.Утрата: Некролог [Александра Ивановна Лукьяненок] // Известия-Тур. – 2015. – 6 февр. – С. 19.

Пока живешь – дыши! (о читателе Публичной библиотеки Новоуральского городского округа Юртанове В. М.)

Пислегина Любовь Дмитриевна,
ведущий библиотекарь зала универсальных фондов
Публичной библиотеки Новоуральского городского округа,
г. Новоуральск
novis61@list.ru

Библиотека сегодня – не только информационный, но и досуговый центр культурного общения всех слоев населения, а работа с инвалидами у нас всегда была и есть в приоритете.

Буквально на наших глазах в Новоуральске создавалось МО ВОС. С первых дней нас связывают тесные дружеские отношения. И с каждым годом, к обоюдному удовольствию, наша дружба крепнет.

Золотым фондом любой организации, конечно же, являются люди. Новоуральская МО ВОС не исключение. Здесь собрались люди, которых объединила беда. Это ветераны и артисты, спортсмены и активисты, активные творческие люди.

Творческие люди – это талантливые личности, которые любят приносить пользу и делать окружающим добро. Об одном из них хочется рассказать поподробнее.



Наш **Владимир Михайлович Юртанов** – человек очень активный и позитивный. Отличный компьютерщик, он готов делиться знаниями с утра до вечера. Для людей слабовидящих – это дорогого стоит. Особенно для молодых. Ведь компьютер для них – окно в мир, возможность компенсировать недостаток общения и найти новых друзей. К слову, признается Владимир Михайлович, благодаря всемирной паутине он и сам обрел верного друга. Юрий, проникшись уважением к многогранной личности Юртанова, написал о друге почти поэму.

«Мы познакомились в Интернете, – рассказывает Юрий. – Я его даже ни разу не видел «живьем», но считаю одним из лучших друзей. А подкупают в нем надежность, обязательность, всесторонняя грамотность и разнообразие интересов. Он и физик, и математик, и компьютерщик, и столяр, и слесарь, и музыкант, и турист. В общем, и швец, и жнец... С этим человеком можно говорить часами и на любые темы. Мне кажется, он знает практически все. Мы с ним в Интернете и стихи пишем, и музыку сочиняем, и аранжируем ее, и частушки поем под две гармошки. Не поверите, даже делаем ремонт в квартире и стеклим балконы».

Лучше и не скажешь!

Владимир Михайлович родился на острове Сахалин, рос в большой и дружной семье среди десяти братьев и сестер. Затем семья переехала в Иркутск. Там Владимир пошел учиться в обычную школу, но начались проблемы со зрением. Закончив два класса общеобразовательной школы, родители отправили маленького Вову в школу-интернат для слепых и слабовидящих детей. Но, несмотря ни на что, учился он легко, а в свободное время осваивал шахматы и учился играть на гармони. Эти увлечения остались с Юртановым на всю жизнь.

После успешного окончания школы Владимир поступает в Иркутский педагогический институт на Математический факультет.

По воспоминаниям Владимира Михайловича, особых трудностей в учебе он не испытывал. Для учебы давали пишущую машинку и бумагу, а еще 30 рублей на чтеца. Учился по системе Брайля, в библиотеке всегда помогали с подбором литературы.

По окончании института работал в школе, там же, в Иркутске, окончил компьютерные курсы.



В 2006 г. переехал в Новоуральск, поближе к родственникам. В Новоуральской МО ВОС общительный и доброжелательный Юртанов быстро стал «своим среди своих», вошел в состав бюро, взяв на себя такое непростое направление, как реабилитация инвалидов по зрению. И по собственной инициативе начал погружать своих коллег в мир компьютера. Благодаря его настойчивости в Центре общественного доступа, где находится местная организация, и при поддержке Администрации города, был открыт компьютерный класс. Правда, классом это назвать трудно, всего было приобретено две машины, но и этого было достаточно. Составили график занятий

и начали обучение. «Учитывая особенности моих учеников занятия проходили практически индивидуально», – вспоминает **Владимир Юртанов**.

Со временем Владимир Михайлович подготовил себе замену – молодого и энергичного Антона. К сожалению, пандемия внесла свои коррективы, занятия временно прекратились, а затем от нас ушел Антон, ушел навсегда.



Сейчас Владимир Михайлович, по мере необходимости, проводит занятия сам и передает свои знания Александру.

«Благодаря таким сподвижникам, как наш Владимир Михайлович, – говорят его ученики,- незрячие люди обретают новый смысл жизни. Он нам точно «третий» глаз открыл: пользоваться компьютером вслепую, без помощи монитора – штука непростая, но очень полезная. Это наш досуг и кругозор».

По инициативе Юртанова совместно с библиотекой мы организовали конкурс на лучшего знатока письма и чтения по системе Брайля.

Одним из первых в нашей организации стал он читателем Онлайн-Библиотеки «Логос», между собой мы ее до сих пор называем Библиотекой Михайлова.

Верный себе Юртанов участвует во всех городских и областных фестивалях и конкурсах, помогает в проведении камерных мероприятий организации, постоянный участник библиотечных мероприятий и акций. И все это под аккомпанемент своих любимых баяна и гармони. Не случайно Владимира Михайловича называют душой компании.





Мне кажется, своим примером **Владимир Юртанов** доказывает всем нам – здоровым и зрячим: неважно, каким недугом страдает человек, важно, как он справляется с трудностями и как смотрит на мир. Свою миссию, свой смысл жизни Владимир Михайлович видит в помощи другим. И живет по принципу: пока живешь, дыши полной грудью!



Библиотека и ВОС: организация доступного чтения для слабовидящих и незрячих читателей в Кушвинском городском округе

Сергеева Елена Геннадьевна,
главный библиотекарь Центральной библиотеки
г. Кушва
sergeevaelena197202@mail.ru

Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка в 1970 г. организовала библиотечный пункт в Центральной библиотеке города Кушвы и предоставляет свои фонды документов специальных форматов для обслуживания членов ВОС Кушвинского городского округа. Сотрудничеству Центральной библиотеки города Кушвы и СОСБНС в этом году исполняется 52 года.

Помещения для книговыдачи и проведения мероприятий для ВОС было выделено в Совете ветеранов Кушвинского района (ул. Красноармейская, 12), где и находится по сегодняшний день, а также в Центре социальной помощи населению по ул. Строителей, 16, в здании администрации города.

Пункты выдачи в ВОС и ЦСПН работали в первый четверг и последнюю среду каждого месяца. Также два раза в месяц работал пункт выдачи в пункте бытового обслуживания «Сапожок» (ул. Фадеевых, 31). Всего в пунктах выдачи обслуживалось до 122 читателей и выдавалось до 335 книг в год.

Ежемесячно в пунктах выдачи сотрудниками Центральной библиотеки проводились массовые мероприятия: обзоры новинок художественной литературы, периодических изданий, информационные пятиминутки о политической жизни страны и за рубежом, лекции о здоровье, громкие чтения произведений писателей, литературные и музыкальные вечера, праздничные вечера отдыха и многое другое, творческие встречи с местными поэтами и писателями, а также обмен литературы и «говорящих книг». Проведение массовых мероприятий для членов ВОС стали регулярными и востребованными, и помогало всегда быть в курсе последних событий.

С 2005 г. на основании Договора с СОСБС «говорящие» книги из фонда областной библиотеки стали выдаваться через Центральную библиотеку, а не в ВОС, как это было раньше.

Уже в 2006 г. книговыдача составила 4260 экземпляров, в том числе 3019 плоскопечатных и 1241 «говорящих» книг. В течение года мероприятия посетили около 400 читателей, то есть, в среднем, на каждом присутствовало 30-35 человек.

Именно в 2006 г. в ВОС пришла ***Людмила Степановна Волкова***, которая была назначена «ответственной за обслуживание «говорящей» книгой незрячих и слабовидящих – библиотекарь с 40-летним стажем работы, опытный квалифицированный специалист, для которой забота о пожилых людях и сотрудничество с ВОС подсказали идею разработки первой программы библиотечной работы с инвалидами – «Милосердие». Людмила Степановна провела анкетирование, собрала банк данных, составила картотеку пользователей, на основании которой, а также регулярного мониторинга и сегодня выстраивается работа библиотечного пункта, где наряду с массовой работой имеет большое значение и работа индивидуальная.

Наряду с книговыдачей в пункте ею был организован «Абонемент на дому» для доставки книг особо нуждающимся людям, не имеющим возможности самостоятельно прийти в библиотеку или пункт выдачи. В среднем это были 10-11 читателей.

В том же 2006 г. Людмила Степановна приняла активное участие в областном конкурсе «Путь к успеху» в номинации «Милосердие и забота» и была награждена дипломом лауреата конкурса в сфере библиотечно-информационной деятельности.



Людмила Степановна Волкова

За многолетний и добросовестный труд, высокий профессионализм, большой личный вклад в развитие библиотечного дела Людмила Степановна была награждена Почетной грамотой главы Кушвинского городского округа, Почетной грамотой президиума Свердловской организации Всероссийского общества слепых за доброе отношение к инвалидам по зрению, Почетной грамотой Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации и российского профсоюза работников культуры.

За долгие годы своего служения библиотеке, книге и чтению Людмила Степановна зарекомендовала себя грамотным и чутким руководителем,

истинным профессионалом, мудрым наставником и просто хорошим, душевным человеком.

Она умела устанавливать доброжелательные отношения с коллегами и пользователями библиотеки. Неизменно терпелива, отзывчива, она всегда была готова прийти на помощь, дать совет, поддержать в трудную минуту.

Людмила Степановна всю свою жизнь посвятила развитию библиотечного дела в Кушве. На её плечи легла централизация библиотечной системы, строительство нового помещения для Центральной библиотеки по адресу Фадеевых, 20. Закупала оборудование, работала с чертежами, готовила документацию, просматривала всевозможные варианты проектов. Тем самым Людмила Степановна заложила первый камень в фундамент нового помещения для Центральной библиотеки. В 1976 г. стала заведующей библиотекой, а в 1979 г. назначена директором Централизованной библиотечной системы. Ветеран библиотечного дела, отдавшая профессии библиотекаря 44 года – с 1970 по 2014 гг.

Людмила Степановна много лет оказывала консультативную и методическую помощь педагогам, воспитателям, социальным работникам в подборе литературы, активно работала с библиотечным клубом «Золотой возраст» для пожилых людей и инвалидов.

Она была в коллективе светлым лучом, с открытой душой и видела в других людях лишь хорошее. Людмилы Степановны не стало в мае 2020 г. Добрая память об этом светлом человеке, скромном, любящем жизнь и людей, много сделавшем для своего города, навсегда сохранится в сердцах читателей, коллег и всех, кто ее знал и общался с ней.

С 2014 г. с членами Кушвинского отделения ВОС работает заведующий отделом обслуживания Центральной библиотеки города Кушвы **Ирина Борисовна Бахтина**. Ирина Борисовна продолжила работу, начатую ***Л. С. Волковой***, реализуя программу «Милосердие. Зрячий – незрячий: варианты тандема». Основной целью программы стало формирование у людей с ограниченными возможностями здоровья положительного отношения к библиотеке и потребности пользоваться её услугами. Ирина Борисовна продолжила исследования читательских запросов и информационных потребностей инвалидов по зрению и специалистов Кушвинского центра социального обслуживания населения, начала работу по комплектованию библиотечных фондов литературой по вопросам методико-психологической и социальной реабилитации инвалидов и книг специальных форматов – книг шрифтом Брайля, CD-дисков, книг укрупненным шрифтом.

В 2017 г. повесть «Куриный бог» кушвинки, участницы литературного творческого объединения «Родники Синегорья» **Раисы Снапковской** была издана СОСБС шрифтом Брайля. Центральной библиотекой города Кушвы был выпущен CD-диск с аудио записью повести, прочитанной **Татьяной Сидоровой**, профессиональной актрисой одного из московских театров.

В декабре 2017 г. читатели ВОС и инвалиды других нозологий, в Центральной библиотеке приняли участие в творческой встрече – презентации книги ***Людмилы Власовой*** «За облаками – Солнце!».

Автор книги живет сейчас в Тюмени, в прошлом инженер-проектировщик, человек сложной судьбы и сильного характера, пережившая нелёгкое испытание. В сорок один год получила травму шейных позвонков и уже 30 лет находится в инвалидном кресле.

Семья Людмилы родом с Южного Урала. В 1953 г., будто предчувствуя трагедию на «Маяке», отец Людмилы увез семью в Кушву, где они прожили до 1966 г. Книга «За облаками – Солнце!» – это своеобразный дневник, исповедь женщины, идущей через испытания потерями. Много станиц посвящено Кушве и её жителям. Книга написана живым языком и легко читается. Встреча с таким необыкновенным человеком вызвала огромный интерес у присутствующих.

Праздничные музыкальные программы, караоке-шоу, конкурсы исполнителей любимых песен, литературные гостиные, беседы, часы мужества и памяти, громкие чтения художественных произведений и периодических изданий, презентации новых книг, в том числе и произведений местных авторов, творческие встречи с участниками литературного объединения «Родники Синегорья», странички здоровья и садоводства, правовые консультации – вот далеко не весь перечень форм мероприятий, проводимых Ириной Борисовной.

С 2014 г. мероприятия и занятия с читателями ВОС стали проводиться каждый четверг недели, то есть четыре раза в месяц вместо одного раза.

С 2018 г. эстафетную палочку работы с ВОС **Ирина Борисовна Бахтина** передала мне – **Елене Геннадьевне Сергеевой**, главному библиотекарю Центральной библиотеки – Библиотечно-информационного центра Кушвинского городского округа. Мною продолжается и развивается работа с ВОС. Создана программа «Библиотечное обслуживание инвалидов по зрению» на 2021-2024 гг., цель которой – совершенствование организации доступной библиотечной среды для инвалидов по зрению и качественное получение услуг по доступу к информации.

В рамках Декады милосердия в Кушвинском совете ветеранов для слабовидящих членов ВОС проводятся серии мероприятий, направленных на привлечение внимания к проблемам инвалидов, на то, чтобы сделать их жизнь ярче и интереснее.

Вниманию участников были представлены литературно-музыкальная гостиная «Души запасы золотые», виртуальные книжные выставки «Обо мне, о тебе, о других», социальные видеоролики «Дорогу осилит идущий», «Мы вместе!», шуточные викторины «Смех продлевает жизнь».

При проведении мероприятий для пользователей ВОС используются и такие формы, как литературные встречи с биографиями, интересными фактами и произведениями российских и зарубежных писателей; виртуальные книжные выставки, обзоры литературы, в том числе и поступлений электронных изданий из фонда СОСБНС; громкие чтения, пресс-обзоры периодических изданий, знакомство с историческими и познавательными фактами, просмотры социальных, поздравительных роликов, буктрейлеров; обзоры передвижных выставок книг специальных форматов; музыкальные,

совместно подготовленные с сотрудником Центральной библиотекой развлекательные мероприятия, в которых принимают участие волонтерские ученические движения школ № 3 и 6 и детских садов города.

Пионерский отряд ОУ № 3 города Кушвы под руководством школьного библиотекаря **Светланы Георгиевны Бурковой** регулярно дарит праздничные музыкальные программы к 9 мая – Дню Победы, 23 февраля и 8 марта, Дню пожилого человека, к Новому году. Дети всегда приходят с подарками, изготовленными своими руками, читают стихотворения, танцуют.



Коллектив детей поздравляет читателей библиотеки

Всегда с радостью и восхищением в ВОС встречают исполнительниц народных песен из города Верхняя Тура Т**атьяну Валентиновну Васильеву** и **Авдюшеву Светлану Ивановну**.

В ВОС всегда с нетерпением ждут встречи с супругами **Владимиром Николаевичем Тагуновым** и **Верой Николаевной Юмадиевой**. Их семейный тандем – союз талантливых, творческих людей, которые с необыкновенных мастерством владеют художественным словом, декламируя стихи. Оба супруга инвалиды по зрению, Владимир Николаевич – тотально невидящий.



Читатели библиотеки, семейная пара –
Владимир Николаевич Тагунов и Вера Николаевна Юмадиева

Супруги – пользователи Первой Интернациональной Онлайн-Библиотеки для инвалидов по зрению «Логос» (Библиотеки А. В. Михайлова – av3715.ru). Владимир Николаевич неоднократно принимал участие в творческих конкурсах Кушвинского городского округа и СОСБНС имени Д. Н. Мамина-Сибиряка. В 2020 г. Владимир Николаевич был награжден Почетным дипломом за выдающиеся достижения в области освоения информационных ресурсов и адаптивного чтения.

В 2021 г. Владимир Николаевич принял участие в поэтическом марафоне «Строки, опаленные войной», организованный СОСБНС. Мною был снят и смонтирован видеоролик, который был опубликован в ВК сообществе СОСБНС. Также подобные видеоролики монтировались к Дню России, 9 мая, Дню славянской письменности и опубликованы на сайте Центральной библиотеки в сообществе ВК.

Большую поддержку и помощь оказывает ВОС Кушвинский Совет ветеранов: ***Людмила Анатольевна Хазова***, председатель объединения «Ветеран», руководитель городского лектория «Патриот», участвует в проведении совместных с библиотекой гражданско-патриотических мероприятиях.



Людмила Анатольевна Хазова,
председатель объединения «Ветеран»,
руководитель городского лектория «Патриот»

Библиотека работает в тесном сотрудничестве и с исполняющей обязанности руководителя местного отделения ВОС **Тамарой Павловной Пискуновой**, которая всегда может оказать посильную помощь в организации мероприятий.



Тамара Павловна Пискунова,
исполняющая обязанности руководителя
местного отделения ВОС, г. Кушва

На сегодняшний день выделенных специальных структур в БИЦ КГО нет, но работа с данной категорией пользователей регламентирована Положением о библиотеке, должностной инструкцией ответственного за работу в библиотечном пункте, должностными инструкциями библиотечных специалистов.

В Центральной библиотеке открыт пункт для инвалидов по зрению. Обслуживание данной категории пользователей осуществляется во всех структурных подразделениях БИЦ КГО: отделе обслуживания – абонементе и читальном зале, в Центрах общественного доступа библиотек (ЦОД), здесь же оказывается и правовая помощь; в информационно-библиографическом отделе.

В Центре общественного доступа для пользователей с инвалидностью проводятся курсы информационной культуры и компьютерной грамотности, индивидуальные консультации по обучению работе с компьютером и современными гаджетами.

Количество инвалидов по зрению, как слабовидящих, так тотально слепых в Кушвинском городском округе насчитывается 250 человек, в основном это люди пожилого возраста старше 65 лет. В городской детской библиотеке и в библиотеке поселка Баранчинского обслуживается 11 детей-инвалидов, в том числе 6 детей из них – инвалиды по зрению. Занятия в ВОС посещают регулярно 63 читателя. С каждым годом увеличивается книговыдача как книг с укрупненным шрифтом, так и «говорящих книг» из фондов СОСБНС.

У Центральной библиотеки имеется сайт, адаптированный для инвалидов по зрению и раздел, посвященный инвалидам.

Работа с инвалидами и престарелыми людьми – одна из самых сложных в физическом и психологическом аспекте, так как люди с ограниченными возможностями требуют к себе повышенного внимания. Поэтому крайне необходимо понимание и осознание всей сложности библиотечного обслуживания таких пользователей, чтобы грамотно, качественно, с большим тактом и уважением, и с надлежащей полнотой выполнить запросы данной группы читателей. Стать для них необходимыми и полезными.

Библиотека № 3 г. Каменск-Уральского в контексте времени: история, события, факты

Соколова Любовь Никифоровна,
заведующая библиотекой № 3
Централизованной библиотечной системы, г. Каменск-Уральский
bdv.filial3@efndex.ru

Шушпанова Елена Евгеньевна,
библиотекарь библиотеки № 3
Централизованной библиотечной системы, г. Каменск-Уральский
bdv.filial3@efndex.ru

Дверь в чудеса открыта здесь
Для всех, любому человеку.
Тут даже свой волшебник есть,
Зовут его библиотекарь.
Доверь ему свои мечты,
Откройся, что тебя тревожит.
И все, что знать захочешь ты,
Он отыскать тебе поможет.
Тебе и всем твоим друзьям
Он в поисках сулит удачу.
Поверь ему, ведь он не зря
Сюда волшебником назначен.
(Т. Степанова)

Мы хотим рассказать о библиотеке № 3 Муниципального автономного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система Каменск-Уральского городского округа», и сотрудниках, внесших вклад в развитие библиотеки.



Соколова Любовь Никифоровна, заведующая библиотекой № 3

С детства **Любовь Никифоровна Соколова**, едва научившись читать, уже не мыслила жизни без книги. Еще в детстве, – а жили они тогда в поселке Сява, что в Нижегородской области (ранее Горьковская область) – она в зимнее время все вечера просиживала на печке с книжкой до тех пор, пока не догорала свеча в руках, пока пальцы не обжигал огонь, пока не смыкались глаза от усталости. А за окном скрипел мороз, гудела метель, а девочка Люба путешествовала по разным странам вместе с героями книги. И мечтала работать в театре или сниматься в кино.

Но жизнь распорядилась иначе. После окончания школы Любовь окончила медицинское училище (г. Ветлуга), приобретя специальность фельдшер-акушер.

Она была затворницей и продолжала много читать. Чтение ее было разносторонним, так как она жадно глотала классику русскую и зарубежную, современную русскую литературу. Философия, психология, военные мемуары, фантастика, советский детектив и много другой литературы в истории ее чтения. «Книга всегда была для меня на первом месте», – вспоминает Любовь Никифоровна. Это был, очевидно, ее путь в библиотеку. Но об этом позже.

По воле судьбы ей с мужем, – а муж Любови Никифоровны человек военный, – пришлось жить и работать в разных городах: в Одессе она работала фельдшером, в Москве – воспитателем в детском саду.

В Каменске-Уральском оказались по направлению мужа после окончания Военно-воздушной инженерной академии имени профессора Н. Е Жуковского. «Кстати, еще в Москве мы долго искали на карте этот город, да так и не нашли, – рассказывает Любовь Никифоровна. – Спросили у знакомых, что за город. Нам только одно сказали: «зелёный».

В детской поликлинике, где пришлось ей работать по приезду в Каменск, пациенты оценили её душевность и доброту, а коллеги – истинную любовь к труду.

Но без книги жизни себе уже не представляла, поэтому записалась в библиотеку-филиал № 3 по ул. Жуковского. Кто бы знал в то время, что именно этой невзрачной тогда придется сыграть главную роль в жизни читательницы **Соколовой Л. Н.**

По какому и чьему незримому мановению книги стали своеобразным магнитом для этой женщины, духовным стимулом ее дальнейшей жизни?!

В 90-е гг. крутой поворот судьбы. Временно пришлось выбыть по новому месту службы мужа. Оставила работу и как декабристка поехала вслед за ним.

Но Каменск притянул назад, душа не выносила расставания с этим городом.

Непросто было добиться перевода в Каменск-Уральский – город ее дальнейшей судьбы. Да и прежнее место работы уже занято, хотя её ждали и предлагали работу в детской поликлинике.

Любовь Никифоровна не стала испытывать судьбу в очередной раз и, оставив медицинское поприще, а в 90-е не приходилось выбирать, пришла работать в библиотеку, где всецело отдалась любимому делу – работе с книгой. По крупицам, год за годом, в течение 30 лет создавала она свое детище,

каким является библиотека по ул. Жуковского, дом 8. Она осталась верна своему главному жизненному принципу: «Трудиться душой и любить книгу».

Сумеют книги дать совет
Любому человеку.
И признаюсь, что с детских лет люблю библиотеку.



Шушпанова Елена Евгеньевна – библиотекарь библиотеки № 3

Елена Евгеньевна Шушпанова пришла работать в библиотеку № 3 в 1999 г., имея за плечами профессию бухгалтера. И, конечно же, работа в библиотеке пришлась ей по душе.

Освоив азы библиотечной профессии, с отличием окончила Школу начинающего библиотекаря при ЦГБ им. Пушкина. В 2020 г. прошла переподготовку в Челябинском государственном институте культуры по специальности «Библиотекарь-библиограф, преподаватель».

У Елены Евгеньевны бесспорный талант к библиотечной профессии. Это проявляется ярко абсолютно во всем, к чему она прикасается. Её любят и уважают читатели, незрячие с удовольствием общаются с ней, советуются какую аудиокнигу взять или записать на флэш-карту. И она сделает все, чтобы выполнить запрос. Очень ответственно относится Елена Евгеньевна к подготовке мероприятий, оформлению книжных выставок, написанию постов в социальные сети. С удовольствием и большой любовью проводит мастер-классы – так, что всем интересно.

В 2021 г. Елена Евгеньевна заняла 1 место в Областном профессиональном конкурсе «Лучший библиотечный пункт для инвалидов по зрению» в номинации «Лучшие инклюзивные практики в библиотечном обслуживании людей с ограниченными возможностями здоровья». В этом же году библиотека реализовала проект «Детская инклюзивная зона «ВСЁзнайка», дизайн которого был разработан Еленой Евгеньевной. Она хорошо владеет информационными технологиями, постоянно повышает свою квалификацию, ей можно доверить любую работу в библиотеке. В 2022 г. она участвует в работах по дизайну библиотечной зоны «Арт – пространство «Инклюзион».

Личностные качества Елены Евгеньевны – корректность, обаятельность, пунктуальность, скрупулезность, честность.

Открылась библиотека в 1956 г. Сначала она была технической строительной. Наряду с техническими книгами был совсем небольшой отдел художественной книги. В 1962 г. технический отдел переезжает в трест Уралалюминстрой (ул. Алюминиевая, д.37).

Направление работы библиотеки – пропаганда книги (партийной, классики), массовая работа в цехах УАЗА. Библиотека носит название «Городская муниципальная библиотека № 9».

В 1972 г. библиотека входит в систему городских библиотек, которая называется «Централизованная библиотечная система имени А. С. Пушкина». Направление работы библиотеки – пропаганда книги, нравственное воспитание населения.

В 1991 г. пришла на работу в третью библиотеку **Любовь Никифоровна Соколова**. Начала работать на 0,5 ставки, образование имела непрофильное – фельдшер-акушер. Но ведь медики – люди особые, чуткие, внимательные. Как же эти качества пригодились новому библиотекарю, ведь среди ее читателей были и есть инвалиды, пенсионеры – одним словом, те, кто в таком внимании и неравнодушии как раз больше всего и нуждается. В 1997 г. в училище культуры Екатеринбурга получила Любовь Никифоровна специальность «библиотекарь». С тех пор эта профессия стала для нее основной.

С 1991 г. у библиотеки появилось новое направление работы и неофициальное название «библиотека духовного возрождения». С этого времени в библиотеке начал работать кружок «Живая этика». На занятиях в нем кружковцы изучали и обсуждали философские работы Н. К. Рериха, Е. И. Рерих, Е. П. Блаватской и др. С 1993 г. кружок стал клубом по интересам под названием «Гармония». Число его участников выросло до 60 человек. Они продолжили совместное изучение философских трудов, их интересовала психология, а девизом клуба стали слова «От сердца к сердцу». Участники клуба «Гармония» – рабочие, пенсионеры, лица с ОВЗ. Когда с 1996 г. в Екатеринбурге начали ежегодно проводиться научно-практические конференции, организованные уральским отделением международной ассоциации «Мир через культуру», члены клуба «Гармония» стали непременными ее участниками. Темы всех конференций всегда направлены на духовно-нравственное возрождение общества – их названия говорят сами за себя, например, в 2007 г. прошла научно-практическая конференция «Исцеление культурой», в 2014 г. – «Духовная культура – основа построения будущего», 2021 г. – «Россия и грядущий мир» и т. д.

Тогда же библиотека начинает сотрудничать с МО ВОС г. Каменска–Уральского и обслуживать инвалидов по зрению. Организуется гостиная «Культура» с обслуживанием инвалидов, как в библиотеке, так и в помещении местной организации ВОС. Направление работы гостиной – просветительская деятельность, поддержка чтения, удовлетворение запросов читателей, т.е. социокультурная реабилитация инвалидов по зрению. Девиз гостиной «Культура» – «Информация – путь к независимости».



Ольга Чулкова читает стихи на занятии кружка громкого чтения «Живая книга»

Реабилитация людей с ограниченными возможностями здоровья является не только актуальной проблемой для общества, но и приоритетным направлением государственной социальной политики. По данным ВОС г. Каменска-Уральского инвалидов по зрению в городе и Каменском районе 320 человек. В 2000 г. библиотека разрабатывает экспериментальную программу «Достоинство», направленную на привлечение инвалидов по зрению к чтению.

1991 г. – 287 пользователей, 2015 г. – 330 пользователей, 2021 г. – 229 пользователей (пандемия).

С 2001 г. библиотека тесно сотрудничает со Свердловской областной специальной библиотекой для слепых, ныне носящей имя Д. Н. Мамина-Сибиряка, по вопросам реализации прав слепых и слабовидящих граждан, инвалидов других категорий, испытывающих трудности при чтении плоскопечатных текстов, на беспрепятственный доступ к информации. ГБУК СО «СОСБНС им. Д.Н. Мамина-Сибиряка» предоставляет во временное пользование «Библиотечного пункта» литературу адаптивных форматов: «говорящие книги» (на флэш-картах, CD-дисках); фильмы с тифлокомментариями; книги шрифтом Брайля; тактильные книги. Хочется отметить, что ГБУК СО «СОСБНС им. Д. Н. Мамина-Сибиряка» с самого начала является незаменимым координатором деятельности библиотеки № 3 по обслуживанию людей с ОВЗ города Каменска-Уральского.

С 2005 г. библиотека сотрудничает с ГАУ «КЦСОН города Каменска-Уральского». Проводятся мероприятия с инвалидами детства при библиотеке с участием специалистов центра («Каменская радуга»), в кружке громкого чтения «Живая книга» вместе с инвалидами по зрению инвалиды детства участвуют в мероприятиях, приуроченных к КЗД.

С 2006 г. реализуется программа «Интеграция – XXI век. Особый читатель». Направлена на вовлечение людей с ОВЗ в общественную жизнь.

С 2010 г. – программа «Мир через культуру. Особый читатель» – продвижение книги и чтения, раскрытие творческого потенциала, формирование информационной культуры пользователей.

В 2015 г. – программа «Грани сотворчества. Новое мышление. Особый читатель» (удовлетворение информационных потребностей, формирование информационной культуры, использование новых информационных технологий в обслуживании лиц с ОВЗ).

Согласно Конституции Российской Федерации политика в отношении инвалидов должна быть направлена на предоставление им равных с другими гражданами возможностей в реализации экономических, социальных, культурных, личных и политических прав. Публичные библиотеки как учреждения социального и культурного назначения способны оказывать поддержку в получении информации и организации досуга людям с ограниченными возможностями здоровья, нуждающимся в социальной реабилитации и адаптации в обществе. Люди с инвалидностью как целевая группа пользователей библиотек неоднородна, работа с ними должна проводиться в соответствии с характером ограниченных возможностей и возраста.

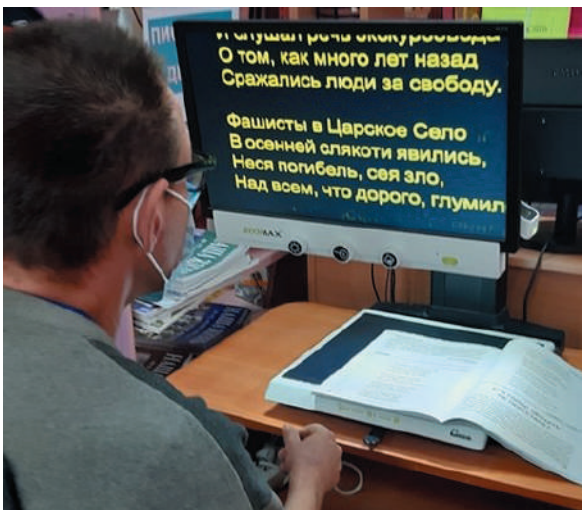
Одна из целей библиотеки для создания комфортной информационной среды для пользователей с инвалидностью – это создание безбарьерной библиотечной среды согласно Государственной программе «Доступная среда» на 2014-2024 гг.

В рамках реализации этой программы библиотека № 3:

- установила поручни, мобильный пандус; ступени оформлены противоскользящими тактильными лентами; на входной группе контрастная маркировка дверей с улицы и внутри помещения; имеется кнопка вызова помощника у центрального входа и в зал обслуживания пользователей;

- при обращении читателей сотрудниками оказывается персональное сопровождение пользователей с ОВЗ;

- в библиотеке оборудовано рабочее место для пользователей, адаптированное для слепых и слабовидящих: ПК, речевой синтезатор JAWS for Windows, программное обеспечение экранного увеличения MAGik. Также для удобства чтения установлен стационарный видеоувеличитель для инвалидов по зрению Zoomax Panda. Диапазон увеличения 2х-70х, регулировка яркости, цветовые режимы, камера с автофокусом.



Рабочее место для пользователей

Пользователи, которые не могут посещать библиотеку, в силу разных обстоятельств, имеют право получать документы из фонда библиотек через нестационарные формы обслуживания. Для них работает «Библионяня» – по просьбе пользователя библиотекари подбирают по телефону литературу и доставляют по адресу сами, либо волонтеры из числа активных читателей, либо членами семьи инвалидов.

Библиотека оказывает помощь пользователям с инвалидностью по зрению в преодолении барьеров, мешающих получению информации наравне с другими пользователями:

- доступ к базам удаленных библиотек;
- запись электронной литературы на электронный носитель читателя;
- консультации в освоении тифлотехники и компьютерных технологий;
- выполнение справок;
- выполнение заявок организаций, обслуживающих инвалидов;
– культурно-досуговые мероприятия;
- сопровождение инвалидов в поездках на областные конкурсы.

Информация о мероприятиях и работе библиотеки размещается на сайте МАУК «ЦБС». Сайт адаптирован для инвалидов по зрению.

В Библиотеке № 3 МАУК «ЦБС» реализуется комплекс мероприятий, направленный на оказание помощи инвалидам по зрению в социальной реабилитации и адаптации в обществе.



Организация поездки в Аркаим, 2019 г.



Спортивная прогулка вдоль реки Исети, 2021г.



Областной профессиональный конкурс «Лучший библиотечный пункт для инвалидов по зрению», 2021 г.

Библиотека проводит инклюзивные мероприятия, как в стенах библиотеки, так и не стационарно. В 2018 г. в рамках Областной акции «День Чтения» на базе библиотеки № 3 прошел чемпионат по чтению «Лига глотателей текста» – «Читаем Айтматова». В акции принимали участие пожилые люди, молодежь, инвалиды по зрению, инвалиды детства.

Участников мероприятия познакомили с биографией писателя и предложили для чтения книгу Ч. Айтматова «Материнское поле». В 2019 г. библиотека приняла участие в Областной акции тотального чтения «Читай, семья!» Читали книгу В. Николаева «Из рода в род». После чтения состоялся круглый стол, где присутствующие смогли обсудить произведение и поделиться мнением. Присутствовали все категории пользователей, в том числе инвалиды по зрению. Такие мероприятия помогают пользователям – инвалидам преодолеть барьеры стеснения, наладить межличностные контакты, вызывают интерес к чтению.

На мероприятии «Каменский самородок» в 2018 г. читатели библиотеки познакомились с творчеством каменских поэтов. Сами поэты – **Юрий Иванович Будаев**, призер «Рождественского конкурса», и поэтесса **Татьяна Вячеславовна Семенова**, читали свои стихи для гостей. Мероприятие настолько понравилось, что читатели (пенсионеры, инвалиды по зрению, молодежь) прочитали свои любимые стихи.

В 2019 г. ко Дню Победы библиотека № 3 совместно с руководством общества «Общество Знание «России»» и руководством ГАУ «КЦСОН» организовали встречу с сотрудником музея воздушно-десантных войск «Крылатая гвардия» города Екатеринбурга **В. В. Лобановым**, представившим специальную программу «Полёт без границ». Интересный рассказ об истории создания и становления воздушно-десантных войск СССР и России, начиная с 1930-х гг., приковал внимание слушателей. Из фонда музея в Каменск-Уральский для

экспонирования привезли десантный парашют, 12 экземпляров стрелкового оружия (от винтовки Мосина до современной винтовки снайпера), элементы обмундирования десантника – разгрузочный жилет, тельняшка, сидор, берет десантника и многое другое. Присутствующие на мероприятии инвалиды по зрению могли тактильно познакомиться с экспонатами музея.

Это лишь немногие инклюзивные мероприятия, проводимые библиотекой, также библиотека проводит массовые мероприятия непосредственно с инвалидами по зрению. Формы мероприятий, проводимые библиотекой, разнообразны. Это беседы, литературно-музыкальные композиции, обзоры, встречи с интересными людьми, викторины, громкие чтения, различные виды конкурсов и т. д. Каждый праздник, каждое мероприятие библиотекари стараются сделать интересным и запоминающимся. Большинство инвалидов – одинокие люди, и им не хватает общения, они испытывают информационный «голод», чувствуют себя не нужными обществу. Наша задача вывести их из информационной изоляции, разнообразить их досуг, дать почувствовать себя полноправными членами общества.

В 2019 г. «Месячник Белой трости» библиотека № 3 совместно с руководством СОО ОООИ МО ВОС г. Каменска-Уральского реализовали проект «Белая трость», целью которого было выявить лучшего читателя адаптивной литературы, пользователя тифлотехники для чтения «говорящей книги» и знания ПК со специальными программами для незрячих. В рамках проекта были проведены:

- Конкурс «Нам трость поможет и подскажет, везде и всюду путь покажет!»;

- Конкурс «Лучший читатель по Брайлю»: номинация «Лучший читатель библиотеки по Брайлю», номинация «Лучший чтец по Брайлю: Техника чтения».

- Конкурс «Лучший читатель по «говорящей книге»: номинация «Лучший читатель библиотеки по «говорящей книге», номинация «Лучший пользователь тифлотехники для чтения «говорящей книги».

- Конкурс «Компьютерные технологии: Лучший знаток ПК».

В 2018 г. библиотека № 3 совместно с руководством Каменск-Уральской ВОС провела презентацию аудиожурнала «Люди. События. Творчество» о жизни инвалидов в России и за рубежом. Инвалиды по зрению нашего города познакомились с историей создания журнала. Библиотекари рассказали о людях с инвалидностью, ведущих активный образ жизни, привлекли внимание слушателей к событиям и таким темам, как доступная среда, реабилитация, получение образования, трудоустройство инвалидов и провели обзор последних выпусков аудиожурнала «Люди. События. Творчество». Среди слушателей нашлись желающие поделиться своим опытом и сделать аудиозапись для журнала.

Ежегодно для слепых и слабовидящих людей проходит мероприятие в рамках социального проекта областной организации Всероссийского общества слепых «Через творчество в жизнь». Искусствовед, преподаватель

кафедры истории искусств, лауреат международной премии «Филантроп» (г. Екатеринбург) А. Ю. Филатов знакомит инвалидов по зрению с жизнью и творчеством великих художников. Этот не только возможность прикоснуться к творчеству великих мастеров, но и заново вместе пережить волнующие моменты сопричастности с миром, людьми и произведениями искусства.

Традиционными в библиотеке стали различные конкурсы творчества инвалидов по зрению. Это декоративно-прикладное и литературное творчество. Они направлены на раскрытие творческого потенциала инвалидов и оказание им поддержки, стимулирование их интереса к дальнейшему развитию. Проведение конкурсов привлекает внимание общественности к творческой деятельности инвалидов.

Также в библиотеке проходят мероприятия для детей с инвалидностью по зрению. Викторина по сказам Бажова «Добрый дедушка Бажов», громкие чтения сказа «Серебряное копытце», чаепитие, где дети делились впечатлениями о творчестве великого сказочника. Передвижная выставка тифлолитературы из СОСБНС для детей всех возрастов с нарушениями зрения «Детское адаптивное чтение в формате ТИФЛО». На выставке представлены новые специальные форматы книг – тактильные, плоскопечатные укрупненного шрифта, на языке Брайля, с рельефно-графическим рисунком, аудиокниги для детей, полиформатные «Волшебный карандаш». В 2017 г. при поддержке СОСБНС в городе прошел спектакль для незрячих и слабовидящих детей «Чучело» в рамках театрального благотворительного проекта «Спектакли – невидимки» Театра им. М.А. Булгакова (г. Москва).

Библиотека готовит своих читателей – детей-инвалидов на различные конкурсы и акции:

- Областной конкурс детского творчества «Библиотека и Я»: к 65-летию ГБУК СО «СОСБС». Все каменские участники были отмечены жюри и приглашены на торжество в ЦПКиО. В номинации «Литературное творчество» – Диплом участника у Белоусова Андрея, 16 лет; «Театральное искусство» – Диплом участника у Ошиваловой Кати, 12 лет; в номинации «Изобразительное творчество» – Москалева Катя, 10 лет, получила Диплом победителя;

- Областная акция «Учимся на сказах Бажова» к 140-летию Павла Бажова. В рамках мероприятия были проведены громкие чтения произведения П. П. Бажова «Медной Горы Хозяйка», в которых участвовали чтецы по Брайлю;

- XI городском конкурс авторской поэзии и прозы «Лит-Арт-Строка». Диплом участника за сказку «Приключение Наташи в городе Париже» – Скоринова Настя, 16 лет;

- Областной конкурс выразительного чтения среди брайлистов «Читаем Мамина-Сибиряка» к 170-летию писателя. Диплом участника у Елены Первушиной, 22 года (инвалид по зрению первой группы), чтение произведения «Сказочка про Козявочку».

В 2021 г. в библиотеке № 3 был реализован проект «Детская инклюзивная зона «ВСЁзнайка». Направление работы детской зоны – социокультурная

реабилитация и абилитация детского населения, организация досуга, продвижение детского чтения, развитие и реализация творческого потенциала детей.



Детская зона «ВСЁзнайка» адаптирована для детей с нарушениями зрения

Здесь представлены:

- книги для детей разных форматов из СОСБС (по Брайлю, аудиокниги, рельефно-графические, тактильные, полиформатные плоскопечатные с крупным шрифтом;
- синтезатор для проведения мероприятий с детьми;
- настольные игры: 3+, 6+;
- детские журналы: 6+, 12+, 16+;
- интерактивное мультимедийное устройство (программно-аппаратный комплекс «Мишка» на 210 игр для детей до 10 лет).

В комплекс входят игры с заданиями для развития, проверки и тренировки смекалки, внимания и памяти, формирования логического и стратегического мышления, развития фантазии. Вовлечь детей в познавательную деятельность помогают интересные задания, анимация, весёлая музыка, ясные чёткие инструкции, крупные хорошо узнаваемые изображения, что важно для детей с нарушением зрения.

В 2022 г. началась разработка нового проекта «Арт-пространство «Инклюзион». Проект направлен на организацию инклюзивной зоны для проведения мастер-классов, встреч, занятий клубов и др. мероприятий для взрослого населения.

Сегодня библиотека занимает определенное место в жизни людей с особыми потребностями. Библиотека для людей с инвалидностью служит не только источником получения информации, но и источником общения. Как было написано выше, многие из них одинокие, и библиотека для них как второй дом. Дом, в котором ждут, уважают, выслушают, дадут совет, порекомендуют интересную литературу, помогут раскрыть интеллектуальные и творческие способности.



Помещение библиотеки

Главные достижения библиотеки:

- библиотека постоянно занимается апробацией, разработкой и внедрением инновационных форм в работе с читателями с ограниченными возможностями здоровья, а также разрабатывает авторские проекты. Так, в 2021 г. успешно прошла защита нового, представленного библиотекой проекта «Детская инклюзивная зона «ВСЁзнайка», адаптированная для детей с нарушениями зрения;

- библиотека является своеобразным центром культуры, где ярко звучит её социализирующая функция. Библиотеку называют «Социальная библиоклиника». Ведь именно библиотека поддерживает жизненный тонус любимых читателей;

- при библиотеке 30 лет работает гостиная «Культура» – стационарная форма (кружок громкого чтения «Живая книга») и нестационарная форма с выходами в другие организации по социальной заявке (ВОС, общество «Знание «России», школы города и др. организации);

- при библиотеке 30 лет работает инклюзивный клуб по интересам «Гармония». Члены клуба – постоянные участники научно-практических конференций Уральского Отделения Международной Ассоциации «Мир через культуру» (г. Екатеринбург) с докладами;

- библиотека имеет многочисленные награды и благодарности от администрации МАУК «ЦБС», областного Правления ВОС, общества незрячих города Каменска-Уральского, общественных организаций города, ГБУК СО «СОСБС» и др.

Постскриптум. Мысли вслух от Соколовой Л. Н.:

- Быть работником библиотеки – это значит быть служителем при духовных ценностях – при книгах.
- Если хочешь преуспеть в работе, ты должен, не покладая рук, трудиться. Трудиться не для себя, для общества.
- Библиотекарь – это звание, которое нужно достойно нести, и не каждый это сможет.

Ревдинская специальная библиотека для слепых: здесь живут поэты

Стрельцова Наталья Викторовна,
библиотекарь Специальной библиотеки для слепых
Централизованной библиотечной системы городского округа Ревда
natalya.strelczova.72@mail.ru

Ревда – небольшой город в Свердловской области (65 тысяч населения). Один из районов нашего города – УПП ВОС – территория, где основная масса жителей – незрячие и слабовидящие люди. Закономерно, таким образом, что в состав Централизованной библиотечной системы города входит Специальная библиотека для слепых (300 пользователей).



Вот в эту-то библиотеку мне и довелось устроиться два с небольшим года назад на вакантное место сотрудницы, ушедшей в декретный отпуск. О специфике работы в специальной библиотеке и формах работы я уже писала ранее в статье «Знатокам Брайля посвящается», опубликованной в журнале «Библиополе» (2021. № 8).



Статья «Знатокам Брайля посвящается» (журнал «Библиополе», 2021, № 8)

Сегодня хотелось бы рассказать об «изюминке» и настоящей гордости ее работы – «Поэтическом клубе», функционирующем на площадке библиотеки, его участниках и результатах, к которым мы пришли все вместе – сотрудники и читатели.

Впервые познакомившись со стихотворениями, которые мне приносили читатели ко всяким «знаменательным датам» и мероприятиям, я была поражена: «убраны в стол» замечательные, на мой взгляд, вещи!

Стихотворения уже ушедших от нас **Эвальда Вунша** и **Нурсамы Халиевой**; лирика **Людмилы Ушаковой**, **Тамары Кузнецовой** и **Валентины Гордеевой** – захотелось, чтобы с творчеством наших поэтов познакомились все жители нашего города. Помните, как у стойкого оловянного солдатика в песне: «…вот глаза обожгла звезда; скатилась, оставив след…»?

Слепые поэты напомнили мне этого оловянного солдатика своим упорством в преодолении препятствий, которых (уж поверьте!) в их нелегкой жизни было (и есть!) предостаточно; своим талантом и жизнелюбием, неиссякаемым оптимизмом. Ими прожита интересная, несмотря на недуг, жизнь; и звезда, действительно, «оставила след»: этот след – талант наших самодеятельных поэтов…

Приведу здесь, к примеру, биографию **Эвальда Андреевича Вунша**: родился 25 июня 1937 г. в деревне Филькино Свердловской области. Судьба приготовила ему нелёгкие испытания с самых ранних лет. Война разрушила его семью. Отца забрали не на фронт, а в трудармию, как немца по национальности. Сейчас мы все знаем не по рассказам, в каких условиях работали эти люди. Отец Эвальда вскоре там погиб, за ним ушла и мать. Сироту определили в детский приёмник, который находился на станции Свердловск-сортировочный. Начальную школу Эвальд закончил в детском доме села Четкарино. Выяснилось, что у мальчика слабое зрение. По рекомендации окулиста Эвальда отстранили от учёбы и стали использовать его как подсобного рабочего. Решили, что полезнее для здоровья мальчика будет возить воду на кухню и топить дровами печи. В четырнадцать лет парнишку переселяют в интернат для инвалидов и престарелых людей. Пришла пора его молодости. У людей это время жизни обычно остаётся в памяти, как лучшие года. В интернате требовали соблюдать режим дня. К этому Эвальд привык

давно. Особенно радовало юношу, что мог он работать на подсобном хозяйстве интерната. Дел там всегда хватало. Летом заготовляли дрова и сено, а зимой перевозили на лошади всё заготовленное из леса. Любимым увлечением Эвальда стали книги, он много читал.

Через три года Эвальд решил начать самостоятельную жизнь. Ему помог случай. Из статьи в газете он узнал, что в городе Туринске есть мастерская, в которой работали инвалиды по зрению. Директор интерната поддержал его желание уехать в Туринск. Второго января 1955 г. Эвальд начал работать учеником распиловщика заготовки бельевой прищепки. Жить тоже было где, в общежитии. У Эвальда появилась возможность учиться в вечерней школе для рабочей молодёжи. Он окончил школу и получил аттестат зрелости. Эвальд освоил несколько рабочих специальностей: деревообработка, жестянщик, штамповка, сверловка. А также он с увлечением занимался спортом и в кружках художественной самодеятельности. Ему доверили работу председателя бюро первичной организации ВОС. Для инвалидов по зрению в Туринске были построены двухэтажный клуб с киноустановкой, общежитие, столовая. Все нуждающиеся в жилье имели собственные квартиры.

В начале восьмидесятых годов в жизни Эвальда Андреевича происходит резкая перемена. Туринское предприятие признали бесперспективным. Желающим трудиться дальше предложили переехать в Ревду или в Реж. **Эвальд Вунш** выбрал Ревду. Стал трудиться на предприятии слесарем-сборщиком электроприборов. Ещё около двадцати лет он продолжал работать, пока позволяло здоровье. Писать стихи Эвальд начал в Туринске. Его стихотворение, посвященное Дню Советской Армии, заметил в стенгазете предприятия журналист районной газеты. Там позднее оно было опубликовано, и Эвальд получил за него первый гонорар (три рубля). Он был очень горд тем, что деньги заработал «не руками, а головой».

Хотелось бы представить на страницах «Библиополя» его стихотворение «Черемуха». Как говорится, «вместо тысячи слов»:

Черемуха

Зачем синеет небосвод? Зачем опять весна?
Зачем черёмуха цветёт у моего окна?
Мне было хорошо зимой, когда метель мела,
Так что из дома – ни ногой, ни шагу из села.
Тогда, сквозь визг и вой пурги, прижав к окну лицо,
Я слушал, как её шаги взбегают на крыльцо.
Она влетела, как метель, снежинками искрясь.
И обнимала, словно хмель, застенчиво смеясь.
В загнётке чайник закипал, трещал в печи огонь.
И я любовно доставал заветную гармонь.
Спускались тени с потолка.
Часам забылся счёт.
Уснула времени река в сугробе у ворот.
Деревни тусклые огни тонули в снежной мгле.

И нам казалось – мы одни, одни на всей земле.
Потом её я провожал, печальную, домой
И нашим чувствам отвечал далёкий волчий вой.
Они приехали за ней, едва настал рассвет,
Оставив свадебных саней на сердце рваный след.
Зачем мне радость вешних дней, когда тоска – хоть в гроб?
Зачем напомнил мне о ней черёмухи сугроб?



Рисунок к стихотворению сделал мой сын, Роман Стрельцов

К сожалению, как я упоминала выше, Эвальда Андреевича уже нет с нами…

Но здравствующее трио – **Людмила Ушакова**, **Тамара Кузнецова** и **Валентина Гордеева** – продолжает активно, на достойном уровне рифмовать и активно участвовать в ежегодном Всероссийском турнире самодеятельных поэтов ВОС «Поэтическое ристалище». Сотрудники библиотеки оказывают им всемерную поддержку в подготовке к участию в этом мероприятии (набор текста и запись аудио-, видео-формата выступления; оформление материалов для дистанционного этапа турнира).



Валентина Гордеева



Тамара Кузнецова



Людмила Ушакова

Надо сказать, что все эти «ристалища», поэтические состязания и творческие вечера давно уже – классика библиотечного жанра. И они, скорее, помогают определить лучшего мастера рифмованной импровизации. А есть несмелые поэты, по природе своей не любящие принимать участие в таких играх, но имеющие свой драгоценный запас замечательных поэтических текстов. Что библиотека может сделать для них? Заняться издательской деятельностью – сложно, особенно для бюджетной организации. Понятно, что авторские поэтические сборники в наше непоэтичное время возможно выпустить почти всегда только за свой счет. А какие счета у инвалидов?

И все-таки, невзирая на эти пессимистические соображения, мы замыслили и начали готовить в самиздатовском формате свой сборник слепых и слабовидящих поэтов Ревды «Вот глаза обожгла звезда…», куда вошли стихотворения шести самодеятельных авторов. Надеясь, буквально, на чудо…



И оно, как водится, случилось: нам повезло со спонсором – им стал депутат Законодательного собрания Свердловской области **Александр Серебренников**. На одной из встреч (в рамках избирательной кампании, проходившей осенью прошлого года), мы заикнулись о готовящемся издании. Александр Васильевич взял макет книги для ознакомления. Его отзыв говорит сам за себя: «*Говорят, что незрячие люди видят лучше и больше зрячих, потому что смотрят они не глазами, а сердцем. Думаю, именно потому стихотворения слепых и слабовидящих поэтов Ревды не оставят равнодушными ни тонкого ценителя литературы, ни далёкого от поэзии человека, в руки которого этот сборник попал случайно. Перед нами, читателями, открывается особенный мир, очень яркий и своеобразный. Разные по своему содержанию и настроению стихотворения шести ревдинских поэтов объединяет общая тема – невероятная любовь к жизни. Одни стихи поражают удивительной энергетикой и жизнерадостностью, другие – берут за душу своей трогательной простотой, наполняя сердце теплом и тихой нежностью. Уверен, что на страницах этой книги каждый найдёт для себя те самые стихи, которые отвлекут от повседневных забот, позволят*

задуматься о смысле жизни, отогреют душу, подарят надежду и веру в лучшее. Особые слова благодарности и восхищения – составителю и авторам сборника, моим землякам, ещё раз доказавшим, что нет преград для творчества!»

Позволим себе на страницах профессионального журнала «Библиополе» выразить искреннюю благодарность нашей читательнице **Валентине Гордеевой** – хранительнице и «переводчице» (со шрифта Брайля) текстов наших незрячих поэтов; всегдашней верной помощнице во всех библиотечных делах и мероприятиях; и особую благодарность – **Александру Васильевичу Серебренникову** – за то, что эта книга увидела свет.

И вот еще что. В процессе подготовки первого выпуска сборника выяснилось, что в архиве библиотеки в старых, советского образца, фотоальбомах, нашлись стихотворения **Эвальда Вунша**, не вошедшие в первый выпуск сборника; ***Людмила Ушакова*** обнаружила в домашнем архиве забытые стихотворения, о которых не думала, что они сохранились; а **Тамара Кузнецова** написала много новых стихов – о ветре… Таким образом – «вырисовывается» выпуск номер два. Но это совсем другая история…



Знатокам Брайля посвящается: из опыта работы Ревдинской специальной библиотеки для слепых

Стрельцова Наталья Викторовна,
библиотекарь Специальной библиотеки для слепых
Централизованной библиотечной системы городского округа Ревда
natalya.strelczova.72@mail.ru

Основной целью работы нашей библиотеки является социальная реабилитация инвалидов по зрению средствами культуры и информационных технологий.

На практике это (как в любой другой библиотеке подобного профиля) – обеспечение незрячих читателей документами на доступных носителях: книгами, написанными рельефно-точечным шрифтом; «говорящими книгами» на кассетах, на компакт-дисках, на флэш-картах; проведение социокультурных мероприятий.

Наши пользователи – читатели разных возрастов (в том числе зрячие; для них в фонде нашей библиотеке имеется раздел изданий с плоскопечатным шрифтом).

В 2021 г. количество пользователей-инвалидов составляла 112 человек; из них по зрению – 108. В основной массе наши читатели – это «возрастные» пенсионеры (73 человека; из них 55 – старше 60 лет). Потому и большая часть библиотечных мероприятий рассчитана на эту категорию.

Итак, поделимся опытом.

В библиотеке работают «Поэтический» и «Женский клуб». Мероприятия, проводимые в рамках деятельности «Женского клуба» имеют, если можно так выразиться, яркий «гендерный окрас» (что явствует уже из самого названия). В основном они приурочены к «женским праздникам»: сотрудники организуют традиционные чаепития с «культурной программой» к Международному женскому дню 8 Марта, Дню матери и т.п. Надо сказать, среди читателей нашей библиотеки большинство составляют женщины, и деятельность подобного клуба оправдана и востребована.

Среди удачных мероприятий, подготовленных в рамках деятельности «Женского клуба», можно назвать литературно-музыкальную композицию «Музыка души **Евгения Родыгина**» (2020 г.). Знакомство с биографией нашего земляка, прослушивание песен на музыку композитора дополнили воспоминания читательниц **Надежды Пряхиной** и **Тамары Кузнецовой** о личных встречах со знаменитым уральцем. Эти воспоминания мы зафиксировали в текстовом виде и в виде роликов; поделились ими с сектором краеведческой литературы Ревдинской ЦГБ им. А. С. Пушкина.

В рамках деятельности «Женского клуба» функционируют кружки рукоделия «Плетение из бумажной лозы» и «Вязание крючком и спицами» (мастер-классы ведет **Наталья Носкова** – одна из слабовидящих читательниц). Плетение из бумажной лозы – одна из многих реабилитационных техник, развивающих навык специального плетения (суть плетения в изготовлении более жестких конструкций и материалов из менее прочных материалов: в нашем случае – из старых газет). Изделия, «произведенные» на этих занятиях, составили основу экспозиции выставки творчества наших читателей.



Изделия наших умелиц



Мастер-класс ведет Наталья Носкова

Поэтический клуб – наша «изюминка» и настоящая гордость! Активно (и на достойном уровне) рифмующих читателей в нашей библиотеке пять человек – это ***Людмила Ушакова***, **Тамара Кузнецова**, **Валентина Гордеева** (к сожалению, двое из них недавно умерли – **Эвальд Вунш** и **Нурсама Халиева**). В местной газете «Городские вести» систематически появляются их авторские публикации, подготовленные сотрудниками библиотеки (информация о статьях из СМИ отражена в тифлодайджесте «Via sensus», ежегодно выпускаемым СОСБС). Члены «Поэтического клуба» – постоянные участники Всероссийского турнира самодеятельных поэтов ВОС «Поэтическое ристалище»; библиотека и здесь оказывает им всемерную помощь: в подготовке аудиозаписей творческих заданий, текстовом наборе и оформлении для дистанционного этапа конкурса. На данный момент мы планируем издание сборника стихотворений наших поэтов;



Готовим к изданию сборник



Публикации в СМИ

Еженедельно сотрудники библиотеки устраивают для желающих пообщаться в субботний день и обсудить свежие новости из прессы так называемые «Громкие читки» (в ежегодных отчетах для СОСБС это звучит как «услуги чтеца»). Часто «Громкие читки» дополняют «Литературные чтения»: обзоры биографий и творчества авторов-юбиляров текущего года; литературно-музыкальные композиции, посвященные различным праздникам и памятным датам; тематические беседы. «Читки» пользуются особенным успехом, так как предполагают свободный, неформальный стиль общения пользователей и библиотекаря и зачастую длятся более отведенных на это двух часов.

Традиционно каждую осень в библиотеке проходит Конкурс чтения и письма по Брайлю. Обычно число участников колеблется от 16-ти и выше (самому младшему участнику конкурса 2020 года было 11 лет; самому возрастному – 92). В 2020 г. надо сказать, мероприятие имело свои особенности проведения – в условиях, когда любые массовые мероприятия были запрещены из-за пандемии коронавируса, читателей приходилось приглашать для прохождения «испытаний» по одному человеку (таким образом, процедура проведения растянулась почти на весь октябрь). Заданий мы обычно предлагаем три: словарный диктант, чтение отрывка из художественного произведения и диктант-описание. В 2021 г. ввели в перечень заданий викторину по страницам жизни и творчества писателя Бориса Полевого (его биографию и «Повесть о настоящем человеке»).



Николай Батухтин – участник Конкурса чтения и письма по Брайлю (октябрь, 2020)



Участники клуба

Бесценную помощь в организации и проведении конкурса оказывает нам **Валентина Гордеева**, активная, грамотная по Брайлю читательница нашей библиотеки (кстати, Валентина на Четвертом Форуме активных читателей Первой Интернациональной Онлайн-Библиотеки в 2020 г. была названа в «активной десятке» и получила памятный диплом от СОСБС. Подарки участникам и победителям нашего Конкурса чтения и письма по Брайлю из года в год предоставляет общественно-благотворительная организация Ревды «Остров Доброй Надежды».

Программу обязательных мероприятий ежегодно мы готовим и к Декаде инвалидов. В 2020 г., например, это был цикл на тему «Луи Брайль. Гений, подаривший слепым людям мир». В рамках его проведения мы отсняли видеовыступления незрячих и слабовидящих пользователей библиотеки, посвященные биографии и памяти создателя шрифта для слепых Луи Брайля; подготовили обзор изданий из фонда библиотеки. Стихотворениями собственного сочинения поделились **Тамара Кузнецова** и **Валентина Гордеева**. Присутствовали и музыкальные номера: песни на музыку слепого

композитора **Евгения Щекалева** в исполнении **Анастасии Мясоедовой** (музыкальное сопровождение – баянист **Анатолий Сажин**).

Нельзя вниманием наше плодотворное сотрудничество со Свердловской областной специальной библиотекой для слепых. Помимо ежеквартального обмена изданиями по МБА нам предлагаются многоформатные передвижные выставки: в 2020 г. наши пользователи ознакомились с выставкой «Имя автора – Достоевский», посвященной жизни и творчеству Ф.М. Достоевского; в 2021 г. – «Уральские писатели – незрячим читателям!» (к 300-летию Екатеринбурга). К экспозиции первой из названных выставок мы присоединяли часть изданий из собственного фонда; издания, предназначенные для детского чтения, предоставили сотрудники библиотеки им. С. Я. Маршака (этот детский филиал находится в одном здании с нашей Специальной библиотекой для слепых). По результатам выставки о Достоевском мы получили замечательные отзывы пользователей! Шесть из них оформили в текстовом варианте с фотографиями читателей, дабы разместить их в ленте сообщества «Ревдинская специальная для слепых». Интерес к теме творчества знаменитого писателя, подготовка читателями отзывов о прочитанном и самой выставке впоследствии переросли в желание поучаствовать в Областном конкурсе сочинений по Брайлю «Я происходил из семейства русского и благочестивого…» (в рамках празднования 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского); сочинения подготовили четыре человека: **Елена Кондратьева** (заняла 1 место), **Валентина Гордеева** (2 место), ***Людмила Ушакова*** и ***Любовь Усольцева*** (отмечены в номинации «Самое повествовательное сочинение»).

Хотелось бы также упомянуть об участии в Областном фестивале художественного слова «Всему начало здесь, в краю моем родном» (к 150-летию И. А. Бунина), организованном СОСБС в 2019 г. онлайн. От нашей библиотеки было заявлено две участницы: **Тамара Кузнецова** (локация «Слово о Бунине») и **Валентина Гордеева** (локация «Артистический талант»). На онлайн мероприятии оргкомитетом было принято решение представить лучшие видео и фото по каждой из номинаций: видео выступления **Тамары Кузнецовой** транслировалось среди них.

В конце ноября 2020 г. в «ВК» была заведена страничка сообщества «Ревдинская специальная библиотека для слепых»: https://vk.com/club200599383.

Полюбопытствуйте!

Библиография

1. Стрельцова Н.В. Нурсама // Городские вести. – 2020. – 18 нояб.

2. Стрельцова Н.В. Знакомьтесь: Валентина Гордеева // Городские вести. – 2020. – 11 дек.

3. Стрельцова Н.В. Новогодний поэтический привет от читателей Специальной библиотеки для слепых // Городские вести. – 2020. – 25 дек. – С.6.

4. Стрельцова Н. В. Знакомьтесь: читательница Специальной библиотеки для слепых Людмила Александровна Ушакова // Городские вести. – 2021. – № 4. – С. 8.

5. Стрельцова Н. В. Знакомьтесь: читательница библиотеки для слепых Тамара Аркадьевна Кузнецова // Городские вести. – 2021. – 10 марта. – С.20.

6. В специальной библиотеке для слепых обменялись книгами // Городские вести. – 2021. – 21 апр. – С. 17.

7. Стрельцова Н. В. Вдохновение зрячего сердца // Городские вести. – 2021. – 26 мая. – С. 20.

8. Стрельцова Н. В. Знатокам Брайля посвящается // Библиополе. – № 8. – 2021. – С. 78-80.

9. Стрельцова Н. В. Ревдинская специальная библиотека для слепых: здесь живут поэты. «Зимние стихи» наших читателей Эвальда Вунша и Людмилы Ушаковой. – Городские вести. – 2021. – 15 дек. – С. 17.

Адаптивное чтение: книга из рук в руки

Ступченко Татьяна Викторовна,
заместитель директора по общим вопросам
Централизованной библиотечной системы,
г. Первоуральск
kniga1766@mail.ru

Лавриненко Вероника Анатольевна,
заведующая библиотекой № 4
Централизованной библиотечной системы,
г. Первоуральск
ms.vika.lavrik@mail.ru

Чтение для современного человека является одним из главных средств освоения реальности. Давно не секрет, что чтение литературных произведений формирует личность. Читающий человек одновременно познаёт мир, оценивает происходящее в нём и, так или иначе, развивает и корректирует свой внутренний мир. Воздействие прочитанного, иной раз, оказывается значительно сильнее, чем личный опыт и столкновение с реалиями вокруг.

Жизненно необходимым является процесс чтения для людей, имеющих физические ограничения по здоровью. Не имея в полной мере возможности осваивать происходящее вокруг при помощи всех органов чувств, человек не теряет желания являться значимой частью мира, развиваться и обучаться чему-либо. Чаще всего, наоборот, именно люди с ограниченными физическими возможностями здоровья стремятся снять или расширить эти самые «ограничения» за счёт максимального использования других средств. В этих случаях, получение информации через адаптивное чтение является одним из главных путей решения проблемы.

Сам процесс чтения принято рассматривать как двусторонний, имеющий техническую и смысловую стороны.

С точки зрения науки, чтение – это рецептивный вид речевой деятельности. Первое, что делает читающий человек – это «снимает код» с графически изображённого текста. При этом большинство людей используют зрительные рецепторы. Здесь человеку необходимы навыки и умения восприятия графических знаков. При современном развитии науки и расширении технических возможностей людей техническая сторона процесса чтения уже получила мощную поддержку от изобретателей, программистов и учёных. На одной из конференций, проводимых СОСБС достаточно подробно и интересно рассматривалась тема «Адаптивного чтения в контексте информационного пространства».

Современная наука с каждым годом увеличивает список технических средств и программ для мобильных и стационарных устройств, позволяющих

людям с ограниченными физическими возможностями здоровья читать книги на бумажных и электронных носителях, искать информацию в интернет-пространстве, не используя язык Брайля. Такие средства позволяют даже переводить тексты с других языков, при этом, они являются переносными, имеют облегченный вес и достаточно просты в использовании. Например: прибор Finger Reader – в переводе с англ. «считыватель пальцев», ножная компьютерная мышь или компьютерный джойстик (роллер) и др.

Библиотека стремится не ограничивать особых пользователей в выборе технических средств и литературы. В данном контексте библиотека выступает как ресурс развития и, соответственно с индивидуальными потребностями пользователей.

Хотелось бы остановиться на смысловой стороне процесса чтения, чтобы понять, насколько важен этот процесс для людей с ограничением здоровья. Рассматривая данную сторону процесса мы уже говорим о речемыслительной деятельности. Человек должен уметь понимать содержание текста и находить в нём смысловые связи, уметь соотносить прочитанное со своим опытом и созданными на основе прочитанного образами. Любой человек на этом этапе нуждается в умениях и навыках восприятия смысла текста. Читающий и выбирающий для прочтения текст человек задаётся основным вопросом: «Зачем я это читаю?». В зависимости от приоритетной функции речевой деятельности, которую выбирает читающий текст человек, выделяют и несколько видов чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, ценностно-ориентационное. Одни из них относят к аналитическим видам, другие – к эстетическим или эмоциональным. Классификации могут быть разными. Многообразие этих видов только подчеркивает ценность и важность процесса чтения для человека.

Процесс чтения, на самом деле, не только должен быть адаптирован с учетом физических ограничений здоровья человека. Чтобы этот процесс максимально принёс положительные результаты для развития личности, при его организации важно уделять внимание и содержанию текстов для чтения. Здесь должны учитываться возрастные особенности, личные предпочтения, целевые запросы и интересы человека. Особенно это касается чтения художественных произведений. Ведь каждый из авторов, создавая книгу, нацелен на определённую аудиторию, хотя существует мнение, что всю художественную литературу объединяет одна и та же основная авторская цель: научить человека быть Человеком.

Прочтение художественного произведения является не только потребностью и средством самовыражения, но и одной из форм борьбы с болезнями людей с ограничениями здоровья. Всегда привлекают внимание художественные выставки незрячих художников, особенно те работы, которые написаны по мотивам прочтения или прослушивания литературных произведений. Они дают подсказку, развивают в интеллектуально-эмоциональном плане и направляют к чтению. Но, тем не менее, всегда возникает вопрос: «Как это возможно?».

Пробовали испытать себя в слепую, пытаясь «прочитать» напечатанный текс шрифтом Брайля. Это не просто сделать, не говоря уже о том, чтобы взять в руки кисть. Для детей и подростков интересна тактильная коробочка, где надо взять предмет на ощупь и определить что это. Этот простой прием, на первый взгляд, опять направляет нас на чтение и зрячих и незрячих пользователей.

Смысловая сторона процесса чтения способствует социализации и адаптации человека в современном обществе. Чтение воспитывает, развивает творческие возможности через пробуждение фантазии и применение аналитических умений и навыков. Чтение развивает интеллект и питает душу.

Говоря о необходимости создания условий в библиотеках для адаптивного чтения, необходимо также четко понимать, что это речевой процесс. Сама же речь является важнейшим средством коммуникации между людьми, самым ценным способом передачи и распространения информации.

На экскурсиях по библиотеке большой интерес вызывают книги для незрячего пользователя, в частности со шрифтом Брайля. Те, кто впервые видит эти книги, открывают для себя необычное. И вот тут происходят удивительные вещи, книги со шрифтом Брайля стимулирует интерес к чтению зрячего пользователя.

Так что же такое «адаптивное чтение»? Для кого и как оно должно быть «адаптировано»?

С учетом специфики возможностей восприятия информации людьми именно библиотеки могут и должны предоставлять информационные услуги в адаптированном и удобном для людей виде. В техническом смысле, адаптивность чтения должна проявляться в комплексном подходе к процессу чтения и включать в себя аудийные, визуальные, тактильные способы передачи текстовой информации, сопровождение процесса чтения, при необходимости, использованием современных вспомогательных устройств и программ. В смысловом – должна обеспечить человеку возможность самостоятельно воспринимать и осмысливать заложенную в тексте информацию, с соблюдением условия о не причинении ему морального и нравственного вреда. А, в случае обращения к детской аудитории, с соблюдением требований ФЗ-436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Чтение – процесс жизненно необходимый для развития личности и читателя, и библиотекаря.

Процесс чтения в современном мире должен быть максимально доступен и адаптирован в соответствии с физическими возможностями любого человека вне зависимости от его расы, половой принадлежности и возраста.

Зачем появляются на свет особенные люди? Затем, чтобы человечество поняло, что все разные и все достойны уважения и сочувствия.

Книга и чтение является современным инструментом реабилитации и социализации для людей с ограничениями здоровья. Это эффективный метод культурной адаптации, который способствует личностной самореализации.

Пять законов библиотечной науки, сформулированные Шиали Рамамрита Ранганатаном в 1931 г., действует и сейчас:

1. Книги для использования.
2. Каждому читателю – его книгу.
3. Каждой книги – ее читателя.
4. Берегите время читателя.
5. Библиотека – растущий организм.

Современные технические средства в большей степени расширяют возможности библиотек в обслуживании, предоставлении широкого выбора художественной и образовательной литературы, а также проведении культурно-досуговых мероприятий для читателя с проблемами зрения.

«Не было бы библиотеки, не было бы ничего. Для меня она стала точкой отсчета, с которой я пошла дальше», – комментирует одна из постоянных читательниц Санкт-Петербургской государственной специальной центральной библиотеки для слепых и слабовидящих.

Библиография

1. Аминева А. Р. Чтение незрячих пользователей с использованием информационных технологий в современных условиях [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://bibliotekovedenie.rsl.ru/jour/article/viewFile/1301/690 (27.06.2022).

2. Батталова С. Доступно пользователям, удобно преподавателям: образовательная платформа – с нуля // Библиотека. – 2021. – № 6. – С. 68-71 : фот.

3. Демидова Т. Прикоснись, и ты увидишь целый мир! : вместе делаем одно дело / Т. Демидова, Т. Слюарская // Библиотека. – 2020. – № 11. – С. 68-71 : фот.

4. Издания специальных форматов и использование в библиотечном обслуживании инвалидов по зрению [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://pandia.ru/text/81/529/88903.php (24.06.2022).

5. Комфортная среда для незрячих людей: какими средствами библиотеки реализуют для слепых доступ к литературе [Электронный ресурс] : Библиотекам. – Режим доступа: https://lala.lanbook.com/6-tekhnicheskih-sredstv-v-bibliotekah-dlya-slepyh-chitatelej (30.06.2022).т

6. Маликова Н. Умейте радоваться! : праздникотерапия в клубе по интересам // Библиотека. – 2019. – № 3. – С. 54-57 : фот.

7. Панин А. Все краски этого мира : визуальный образ заменяем словами // Библиотека. – 2022. – № 3. – С.61-64 : фот.

8. Пустовая М. Собрать бы звуки, краски, запахи… : чем порадовал конкурс профессионального мастерства // Библиотека. – 2021. – № 2. – С. 74-77 : фот.

9. Садыкова Р. Город на звук и на ощупь: как выйти из социальной изоляции // Библиотека. – 2019. – № 6. – С. 72-73 : фот.

10. Фазлыкаева П. Сделать видимым каждое слово : мастер-класс по изготовлению особых книг // Библиотека. – 2017. – № 1. – С. 43-45 : фот.

11. Членова Г. А. Социальная адаптация «особенных» детей разного возраста в библиотеке в рамках порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://sosbs.ru/upload/medialibrary/307/30712639c53d2206be42e857992d75a2.pdf (28.06.2022).

12. Чуканова А. Для души, для дома, для досуга : аудитория «трогательного зала» // Библиотека. – 2019. – № 4. – С. 68-71 : фот.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Информационное издание

Доступное чтение для людей с проблемами зрения: история в лицах, событиях, фактах

Сборник материалов по итогам Областного профессионального конкурса

Составители:
Т. И. Епишина
Т. Л. Скрябина

Ответственный за выпуск:
И. А. Гильфанова

Верстка:
А. Р. Харламцева

Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д. Н. Мамина-Сибиряка
620144, г. Екатеринбург, ул. Фрунзе, д. 78

Контакты:
Тел./факс (343) 212-15-88 (директор)

E-mail:
kharlamtseva@sosbs.ru (отдел издательских и медиатехнологий)
info@sosbs.ru (администрация библиотеки)

www.sosbs.ru