VIA SENSUS

ВЫПУСК 24







Министерство культуры Свердловской области
Свердловская областная специальная библиотека для незрячих
и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка

Via sensus – 2023

Краеведческий тифлодайджест

Выпуск 24

Екатеринбург
2024

УДК 364.04
ББК 60.993.2
В41

В41 Via sensus – 2023 : краеведческий тифлодайджест : вып. 24 / Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка ; составитель М. Г. Кулаев, С. Е. Филинкова ; ответственный за выпуск И. А. Гильфанова. – Екатеринбург, 2023. – 168 с.

В тифлодайджест «Via sensus – 2023» вошли тексты из периодических изданий о жизни незрячих и слабовидящих Свердловской области. В настоящее издание отобрано 104 публикации из газет, журналов, сборников и интернет-ресурсов.

Тифлодайджест адресован специалистам Всероссийского общества слепых, реабилитологам, социальным работникам, педагогам, сотрудникам учреждений культуры, библиотекарям и всем тем, кто интересуется жизнью незрячих в Свердловской области.

Электронная версия тифлодайджеста размещена на сайте библиотеки (www.sosbs.ru) в разделе «Информационные ресурсы» – «Издания библиотеки».

УДК 364.04
ББК 60.993.2

© Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей 4
Социально-общественная жизнь незрячих. Инвалиды и власть 5
Доступная среда. Права инвалидов 26
Предприятия ВОС. Трудоустройство. Профориентация. Абилимпикс 34
Образование. Воспитание. Инклюзия 36
Здравоохранение 37
События культурной жизни 43
Библиотечное обслуживание 53
Тифлокомментирование 70
Благотворительность Волонтерское движение 75
Спорт. Туризм 79
Наши земляки 106
Список публикаций 140
Список источников 146
Указатель авторов статей 148
Указатель персоналий 150
Географический указатель 163

От составителей

24-й выпуск ежегодного краеведческого тифложайджеста «Via sensus» («Путем ощущений») традиционно собрал информацию из периодических изданий, в том числе, из интернет СМИ: представлен в 9-ти разделах и объединяет 104 текста – публикации о жизни незрячих и слабовидящих в Свердловской области.

Самыми объемными оказались разделы «Общественная жизнь», «Спорт. Туризм», «События культурной жизни» и «Наши земляки».

В СМИ большим резонансом стали юбилеи местных организаций Всероссийского общества слепых. В конце 2023 г. свой 95-летний юбилей отметила Екатеринбургская местная организация ВОС. Сегодня она насчитывает 2700 членов. 75 лет исполнилось Алапаевской МО ВОС. В Первоуральске отметили 70-летний юбилей местной организации ВОС. Есть материалы об истории и современном состоянии Каменск-Уральской МО ВОС, которая насчитывает 300 человек.

Большой интерес СМИ вызвала VI Летняя международная школа «Тифлокомментирование как современный социокультурный сервис» («Тифло. комм – 2023»), которая прошла в Екатеринбурге в августе 2023 года и собрала более 180 участников – специалистов и экспертов в области тифлокомментирования и аудиодескрипции из 30 регионов Российской Федерации, а также дальнего и ближнего зарубежья (Великобритания, Казахстан, Узбекистан).

В разделе «Наши земляки» представлена информация о самых известных, успешных незрячих региона: руководители и ветераны ВОС и УПП ВОС, общественные деятели, писатели и поэты, краеведы, спортсмены, путешественники. Среди них Людмила Павловна Бобкова, директор ООО «Екатеринбургское предприятие «Гофротек», руководитель Серовской МО ВОС Сергей Васильевич Михеев, руководитель Нижнетагильской МО ВОС Светлана Владимировна Новосёлова, адвокат из Сухого Лога Александр Максимович Камаев (в 1981 году о нем вышла книга Павла Кодочигова «Все радости жизни»), ветераны ООО Элтиз» (г. Реж) Сергей Упоров, Евгений Голендухин, Алина Гарипова, ветеран Ревдинского учебно-производственного предприятия ВОС Руфина Абсатарова и многие-многие другие.

На страницах 24-го выпуска тифлодайджеста представлены статьи, которые отражают реальную «картину мира» инвалидов по зрению в текущей непростой ситуации – наиболее значимые проблемы, новые достижения в профессиональной, общественной, творческой и спортивной деятельности, взаимодействие с социумом, развитие инклюзивного и межведомственного взаимодействия.

Названия и наполнение рубрик зависят от объема и содержания опубликованной в печати информации. Тексты печатаются в авторской редакции, без изменений. При больших объемах публикаций составители оставили за собой право представить сокращенный вариант текста или фрагмент с применением соответствующих символов (<…>). Статьи имеют сплошную нумерацию.

Свердловская областная библиотека для слепых выражает благодарность муниципальным библиотекам Свердловской области за активное участие в подготовке настоящего издания и предоставленные тексты публикаций. Надеемся на дальнейшее сотрудничество в создании тифлодайджеста как средства социокультурной и просветительской работы в свете понимания проблем инвалидов и инвалидности для общества.

Тифлодайджест адресован специалистам ВОС, реабилитологам, социальным работникам, педагогам, библиотечным специалистам и всем тем, кто интересуется жизнью незрячих в Свердловской области.

СОЦИАЛЬНО-ОБЩЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ НЕЗРЯЧИХ. ИНВАЛИДЫ И ВЛАСТЬ

Алапаевск

1. Брулёва О. Искусство дарует радость / Ольга Ивановна Брулёва // Пенсионер. – 2023. – 1 марта. – № 9. – С. 7 : фот. – (Грани жизни).

В прошлом году Алапаевская местная организация Всероссийского общества слепых отметила 75-летие со дня создания. У неё богатая история, насыщенная интересными событиями, о которых можно книгу написать.

Хочется рассказать об одном направлении работы этой общественной организации, которую с 2007 г. возглавляет **Т. А. Чехомова**, инвалид 1 группы по зрению.

– Творческое развитие людей с ограниченными физическими возможностями позволяет им участвовать в культурной жизни, получать новые навыки, развивать свой талант, несмотря на проблемы со здоровьем, – считает **Татьяна Альбертовна**.

И она права. Ведь любые занятия творчеством – это своего рода социальная реабилитация человека, которая и является главной задачей ВОС. Поэтому в алапаевской организации, насчитывающей более 200 человек, создано несколько творческих объединений, где каждый может реализовать свои способности. С 2009 г. работает кружок любителей песни «От сердца к сердцу», которым руководит **Х. В. Чернавина**, молодая талантливая женщина. Коллектив участвует в конкурсах, городских и областных фестивалях, выступает с благотворительными концертами в поселковых клубах, реабилитационных центрах, домах для престарелых и инвалидов.

А танцевальный коллектив «Созвездие» успешно участвует в областном онлайн-фестивале «Танцуют все!», который проходит в Уральском центре народного искусства им. Родыгина. Прекрасно выступили алапаевские танцоры и в областном танцевальном конкурсе «Калинка», организованном Свердловской областной организацией ВОС.

Весомых успехов добился и кружок ложкарей, которым руководит преподаватель алапаевской музыкальной школы **Т.С. Баушева**. Ей удалось всего за один год научить людей с остатком зрения играть на народном инструменте и подготовить 5 музыкальных композиций для концертных выступлений. В 2022 г. молодой коллектив получил диплом в инклюзивном фестивале «Искусство дарует радость» в Нижней Синячихе, на 36-м областном фестивале творчества ВОС в Екатеринбурге и других конкурсах. Участники коллектива, а их сегодня – 16 человек, поверили в себя, убедившись в том, что их творчество приносит зрителям радость, а им самим – удовольствие.

Репетиции творческие коллективы проводят в помещении городской библиотеки, где местной организации ВОС выделили комнату для реабилитационной работы, поэтому библиотека всегда открыта для слабовидящих. Здесь действуют два инклюзивных коллектива – клубы «Душегрейка» и «Садовник». «Душегрейка» объединяет волонтеров серебряного возраста, участвующих в различных акциях. Например, «Весенняя неделя добра»; «10 тысяч добрых дел» и других. В прошлом году волонтёры собирали вещи, фрукты и сладости для несовершеннолетних, проживающих в реабилитационном центре, организовали для них концерт. Участвуя в акции «Волонтёры Победы», участники клуба выступали перед ветеранами и тружениками тыла, представляли экспозицию «Эвакогоспиталь Великой Отечественной».

– В период распространения коронавируса пришлось приостановить репетиции и выступления, так «восовцы» придумали акцию «Споём по Ватсапу». И пели по телефону! – рассказывает **Татьяна Чехомова**.

Много лет существует и клуб «Садовник», участники которого проводят мастер-классы, где садоводы делятся опытом подготовки почвы, выращивания рассады. Здесь проходят вечера-дегустации, праздник урожая, цветочный бал. Сотрудники библиотеки знакомят с новой литературой по садоводству и огородничеству. Участники клуба проводят акцию «Поделись урожаем» для социальных учреждений Алапаевска.

Рассказывая о деятельности общественной организации, её председатель называет десятки имен и фамилий.

– Мы – как одна большая семья. Я знаю жизненную судьбу каждого, стараюсь никого не оставить без внимания, помогаю человеку, имеющему проблемы со зрением, обрести уверенность в том, что он не один, что есть люди, которые ему всегда рады, – говорит Татьяна Альбертовна. – Мы всегда ощущаем поддержку со стороны социальных служб и руководите-лей администрации Алапаевского ГО. Они помогают слепым пройти меди-цинское обследование и лечение в областном центре, выделяют транспорт для проведения реабилитационных мероприятий, для поездок на конкурсы, фестивали.

Недавно алапаевцы побывали в посёлке Махнёво, где представили концертную программу и пообщались с жителями муниципалитета. Татьяна Альбертовна ответила на вопросы инвалидов по зрению, которые проживают в МО «Махнёвское». Заместитель главы МО **Г. А. Кокшарова** вручила коллективу благодарственное письмо.

***

Асбест

2. Берсенева Л. Цветочные истории / Лариса Николаевна Берсенева ; фото автора // Асбестовский рабочий. – 2023. – 3 авг. С. 9 : фот. – (В общественных организациях).

В Асбестовской местной организации Всероссийского Общества слепых состоялся праздник цветов под названием «Цветочные истории».

В этот день для собравшихся прозвучало множество историй о цветах, да и сами участники с удовольствием делились историями и секретами выращивания садовой красоты. Восемь садоводов-любителей украсили выставку яркими букетами.

На выставке были представлены чудесные лилейные и флоксовые композиции, пышный букет из разноцветья, скромный букетик из мелких многолеток, обрамленный петуньями. Симпатично смотрелась композиция из бархатцев, особенно в красиво оформленном сосуде. Роза королева цветов – тоже присутствовала на выставке, её выращивает в своем саду **Любовь Черноскутова**, а **Галина Колупаева** кроме букетов принесла и подарила желающим луковицы лилейников.

Даже цветущий комнатный каланхоэ не затерялся и интересно смотрелся в этом садово-цветочном многообразии. Ароматы в помещении стояли невероятные. Всех участников выставки поощрили подарками.

***

Екатеринбург

3. Всероссийский конкурс ВОС «Браилиада» // СООО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_p1_aview_b6765 (дата обращения: 24.10.2023).

В Тюмени прошел Всероссийский конкурс ВОС «Браилиада». Свердловскую областную общественную организацию ВОС представляла команда из 3 человек: **Тахир Исламов**, **Виктория Рыбчак**, **Елена Ермакова**.

На протяжении трех дней команды состязались в различных дисциплинах и показывали своё мастерство во владении письмом и чтением по Брайлю.

По результатам трёх конкурсных дней и 8 пройденных испытаний команда Свердловской области заняла первую ступень пьедестала почёта.

Свердловская областная общественная организация ВОС от всей души поздравляет победителей конкурса, вы вновь доказали своё мастерство и уровень.

Также хочется поблагодарить Тюменскую региональную организацию ВОС за безупречную организацию мероприятия, внимание и заботу, проявленные по отношению к участникам и гостям конкурса.

***

Екатеринбург

4. Деменева Д. В Екатеринбурге прошел праздничный концерт в честь Дня слепых / Дарья Деменева // Новый день. – URL: https:// newdaynews.ru/ekaterinburg/811421.html (дата обращения: 13.11.2023).

Сегодня, 13 ноября, в честь Международного дня слепых в Екатеринбурге состоялся праздничный концерт «Дарите всем тепло сердец!» в культурно-спортивном реабилитационном центре Всероссийского общества слепых (ВОС). Собравшихся поздравили представители исполнительной и законодательной власти Свердловской области, затем состоялось чествование самых активных членов ВОС, выступление незрячих и слабовидящих артистов и открылась тактильная выставка лучшей литературы из фонда библиотеки «Многоформатный книжный мир».

В Екатеринбурге день слепых отмечают более 2,5 тысячи инвалидов по зрению. Среди них на учете состоит 1012 слепых первой группы инвалидности, 994 – второй группы, 139 – третьей группы, 178 – дети-инвалиды, 193 – на правах зрячих.

Праздник «Дарите всем тепло сердец!» организован Свердловской областной организацией ВОС при поддержке и участии специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка.

Дата учреждена в 1984 г. Всемирной организацией здравоохранения и приурочена ко дню рождения основоположника тифлопедагогики **Валентина Гаюи**. Французский педагог создал первые учебные заведения и предприятия, а также изобрёл рельефный алфавит для незрячих людей.

ВОС занимается проблемами, поддержкой, защитой прав и интересов людей, полностью или частично потерявших зрение. Люди с нарушением зрения получают доступ к образованию и трудовой деятельности. Для инвалидов по зрению проводятся различные спортивные соревнования (армрестлинг, настольный теннис, лёгкая атлетика,

плавание) и социокультурная реабилитация, которая способствует расширению творческого потенциала инвалидов по зрению и возможности интеграции в обычную жизнь.

***

Екатеринбург

5. Иванова О. Достойный юбилей / Ольга Ивановна Иванова // Наша жизнь. – № 12. – С. 56–59 : фот. – (Люди и время).

Ты сердцем видишь доброту,
Руками ты читаешь звуки,
Умеешь слышать тишину,
В пространстве двигаясь по звукам!

Для членов Екатеринбургской городской местной организации ВОС 13 ноября стал двойным праздником. Именно в Международный день слепых они собрались в уютном и красиво украшенном зале Культурно-реабилитационного центра, чтобы торжественно отметить 95-летие организации.

Среди гостей праздника были представители исполнительной и законодательной власти Екатеринбурга и региона: заместитель министра социальной политики Свердловской области **О.Б. Федосеева**, заместитель управляющего Отделением Социального фонда РФ по Свердловской области **М.А. Филипорова**, городской Думы, представители районных администраций, а их в Екатеринбурге семь, и другие официальные лица. Поздравить именинников пришли также друзья, партнёры, приехали председатели всех местных организаций из городов области. Но первой на сцену вышла, конечно, председатель областной общественной организации ВОС **Мавзиля Ахмадеевна Юдина**. В своём поздравлении она подчеркнула роль Екатеринбургской городской организации не только в жизни столицы Урала, но и региона в целом.

– Наша городская организация является самой крупной в России: в её рядах около 2700 членов. Она имеет интересную многолетнюю историю, в ходе которой успешно выполняла и выполняет свою основную задачу: ведёт активную деятельность по социально-трудовой реабилитации инвалидов по зрению.

Добрые слова Мавзиля Ахмадеевна сказала о руководителях, в разные годы возглавлявших ЕГМО, об активистах, спортсменах и артистах, являющихся золотым фондом городской организации. Некоторым из них она вручила благодарственные письма за весомый вклад в развитие организации.

Поздравил юбиляров и президент ВОС **Владимир Васильевич Сипкин**. В приветственном адресе он отметил значимость Екатеринбургской городской организации в системе Всероссийского общества слепых: «Ваша организация не только самая большая по численности, но и самая активная, имеющая огромный опыт партнёрского взаимодействия с различными административными и социальными структурами».

Президент ВОС поздравил виновников торжества с юбилеем и пожелал крепкого здоровья, благополучия и новых успехов.

Многочисленные гости, выходившие в тот день на сцену, не только дарили цветы и подарки виновникам торжества, но и благодарили за сотрудничество, говорили о том, что по большому счёту организация вот уже 95 лет помогает слепым и слабовидящим людям обрести уверенность в себе, научиться жить в сложных обстоятельствах, а многим даёт возможность реализоваться профессионально. Заместитель министра социальной политики Свердловской области **О.Б. Федосеева** отметила позитивный

настрой и особое радушие, присущее членам Екатеринбургской городской организации ВОС, пожелала им успехов в реализации всех проектов. А заместитель управляющего Отделением Социального фонда РФ по Свердловской области **М. А. Филипорова** поблагодарила за участие в жизни Фонда, отметив тесное взаимодействие в вопросах использования технических средств реабилитации инвалидов по зрению.

Сила ВОС во взаимовыручке и единении – совершенно справедливо заметили депутаты городской Думы и пообещали не оставлять без внимания эту общественную организацию. **Анастасия Немец**, депутат Екатеринбургской городской Думы, будучи инвалидом-колясочником, специально приехала на праздник, чтобы в торжественной обстановке вручить дипломы и подарки незрячим спортсменам, среди которых – **Алевтина Елесина**, паралимпийская чемпионка.

Очень тесно сотрудничает городская организация ВОС с Верхнепышминской школой-интернатом им. С. А. Мартиросяна и областным медицинским колледжем. Именно здесь молодые люди, имеющие проблемы со зрением, получают специальное образование. В дальнейшем многие из них работают в учреждениях здравоохранения, участвуют в общественной жизни региона. Об этом говорили **С. И. Балан**, директор школы, и **Е. Н. Удалова**, заведующая отделением колледжа. Директор областной специальной библиотеки для слепых **И. А. Гильфанова**, разделяя праздничное настроение, не только поздравила именинников, но и поблагодарила активных читателей:

– Огромное вам спасибо за сотрудничество, ведь именно вы формируете повестку деятельности библиотеки, определяете приоритеты её развития, – подчеркнула Ирина Анатольевна и вручила дипломы членам команды Свердловской области, ставшей победителем в Четвёртом всероссийском конкурсе ВОС чтения и письма рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля «Браилиада».

Три часа длилось праздничное мероприятие, но благодаря тёплым словам и замечательным номерам художественной самодеятельности, которые дарили вокальные коллективы ЧУ «КСРЦ» СОО ВОС, время пролетело незаметно. Завершая торжественную программу праздника, **Варвара Олеговна Тагирова**, исполняющая обязанности председателя ЕГМО, искренне поблагодарила всех присутствующих за внимание и доброту, которые они подарили друг другу, и уже пригласила на очередной, уже 100-летний юбилей!

***

Екатеринбург

6. На моральную поддержку могут рассчитывать незрячие и слабовидящие уральцы // Вести Урал. – URL: https://vesti-ural.ru/2023/12/12/213560/ (дата обращения: 12.12.2023).

Порой им приходится жить на ощупь. Незрячие или слабовидящие уральцы всегда могут рассчитывать не только на помощь медиков, но и моральную поддержку. Ведь именно этого, как выяснили участники круглого стола в Екатеринбурге, больше всего не хватает людям, потерявшим зрение. «Не каждый инвалид, потеряв зрение, сегодня сразу же соглашается на элементарную реабилитацию в Бийске или в Волоколамске Московской области. Мы здесь у себя пытаемся, конечно, элементарные навыки дать, как тростью работать, как дома в хозяйстве быть полезным», – говорит председатель Свердловской областной организации Всероссийского общества слепых **Мавзиля Юдина**.

Сейчас в Свердловской области проживает около 7 тысяч человек, которые имеют проблемы со зрением и стоят на учёте медиков. И с каждым годом эта цифра растёт,

говорят специалисты. Ежедневно незрячие и слабовидящие люди сталкиваются со сложностями, о которых остальные порой даже не задумываются.

Например, им непросто ориентироваться в пространстве, быть самостоятельными в быту, да и в целом адаптироваться к обычной жизни. А ведь некоторые из них занимаются спортом и творчеством. Сейчас в регионе действует более 20 организации, которые оказывают всяческую поддержку таким уральцам, в том числе помогают им трудоустроиться и найти свое место в жизни.

***

Екатеринбург

7. Свердловская региональная организация ВОС провела Молодёжный форум для инвалидов по зрению «Молодость, творчество, успех» // СООО ОООИ ВОС. – URL: https://www.vos.org.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=7229:sverdlovskaya-regionalnaya-organizatsiya-vos-provela-molodjozhnyj-forum-dlya-invalidov-po-zreniyu-molodost-tvorchestvo-uspekh&catid=340:novosti-regionov&Itemid=270 (дата обращения: 14.02.2023).

Свердловская региональная организация ВОС провела областной Молодёжный форум для инвалидов по зрению «Молодость, творчество, успех». Для участия в форуме съехались инвалиды по зрению, представляющие 8 местных организаций ВОС Свердловской области: Екатеринбург, Серов, Краснотурьинск, Нижний Тагил, Каменск-Уральский, Первоуральск, Ревда, Туринск. Также, впервые за долгое время, в форуме приняли участие представители Верхнепышминской школы-интерната имени С. А. Мартиросяна и Екатеринбургской школы-интерната № 10.

На открытии форума со сцены всех участников приветствовала председатель Свердловской РО ВОС М. А. Юдина, которая отметила важность мероприятий подобного рода и выразила надежду на то, что молодёжь станет достойной сменой ветеранам общества.

В рамках форума прошли мастер-классы, в ходе которых инвалиды по зрению узнали много нового и интересного. Темы мастер-классов были следующими: использование современных технических устройств в быту для полноценной жизни инвалидов по зрению, навыки общения в социальных сетях, а также тренинг личностного роста.

Для участников форума была организована и развлекательная программа. Вечером первого дня форума молодёжь Свердловской РО ВОС приняла участие в музыкальной викторине. В завершение форума состоялся праздничный ужин и закрытие, на котором всем участникам были вручены памятные подарки. По окончании мероприятия молодые инвалиды по зрению поблагодарили персонал отеля «Металлург» за тёплое и чуткое отношение к инвалидам по зрению.

Свердловская региональная организация ВОС выражает благодарность Министерству социальной политики Свердловской области за поддержку данного мероприятия в рамках реализации социального проекта «Видеть сердцем, чувствовать душой» в части финансирования проживания и питания участников мероприятия, приобретения памятных подарков.

***

Каменск-Уральский

8. Кокорина М. Общество взаимной поддержки / Марина Николаевна Кокорина ; фот автора и Каменск-Уральского МО ВОС // Каменский рабочий. – Каменск-Уральский, 2023. – 16 ноября. (№92). – С. 10–11 : фот.

ОБЩЕСТВО ВЗАИМНОЙ ПОДДЕРЖКИ

Триста подопечных насчитывает Каменск-Уральская организация Всероссийского общества слепых. Это 300 судеб, по каждой из которых можно писать сценарии и снимать кино. Дети, которые не видят с рождения, и инвалиды, потерявшие способность видеть в результате травмы, болезни или на производстве. Обратить внимание общественности на людей с ослабленным зрением – такова цель месячника «Белая трость», ежегодно проводимого с 15 октября по 15 ноября.

ВМЕСТЕ ТЕПЛЕЕ

В праздники и особые дни помещение на Парковой, 17, превращается в небольшой концертный зал, тесно заполненный людьми. Партнёров и соратников местного отделения общества слепых (МО ВОС) здесь называют просто: «наши друзья». В их числе городской совет ветеранов и совет ветеранов КУЗОЦМ, общество «Знание», общество Красного Креста, артисты, песенные ансамбли. Песни здесь очень любят. Зная это, специалисты комплексного центра соцобслуживания (еще одни добрые друзья МО ВОС) поздравили слабовидящих творчески – спели дуэтом.

«Всероссийское общество слепых – одна из наших любимых организаций. Слабовидящие активно пользуются услугами комплексного центра, с удовольствием посещают социально-реабилитационное отделение в пос. Лебяжье, где за доступную цену (в пределах 8 тыс. рублей) они могут пройти двухнедельный курс с разнообразным спектром оздоровительных процедур», – рассказала специалист по социальной работе консультативного отделения КЦСОН **Татьяна Паюсова**.

Для кого-то небольшая тёплая встреча в стенах организации – чуть ли не единственная ниточка, связывающая его с окружающим миром. Взаимовыручка – это то, на чем держится Всероссийское общество слепых. Более сильные – у кого сохранилось остаточное зрение – сопровождают на мероприятия тотально незрячих, стариков.

Чтобы никто не оставался без внимания, члены организации поделены на группы по месту жительства. В каждой группе есть старший, который лично знает всех своих подопечных. Один из таких волонтеров, Венера Мустафина, курирует слабовидящих в пос. Чкалова, деревнях Волкова, Красная Звезда и Монастырка.

«У старших инвалидов многому можно поучиться, это люди с большой силой воли, – отмечает **Венера Мустафина**. – Из-за удалённости мало кто из моей группы может приезжать на мероприятия общества слепых, поэтому слабовидящие очень радуются, когда им звонят, поздравляют с днем рождения. Кому-то из них не хватает общения. Когда приходишь их проведать, приносишь подарок от организации, то они от души благодарят».

ОСОБАЯ ЗАБОТА

Часто особым людям она необходима – начиная от элементарного передвижения по городу и заканчивая трудоустройством.

«Кто-то потерял работу. У кого-то распалась семья. Кто-то остался без жилья. Кому-то нужно поменять профессию. Одним словом, проблем у слабовидящих много. Мы стараемся ни одно обращение не оставить без внимания, подключаем к решению вопросов законодательные и исполнительные органы власти, общественность», – говорит председатель местного отделения ВОС **Тамара Лагунова**.

В настоящее время организация разбирается с проблемой 35-летнего незрячего жителя Каменского района. Мужчина жил с родственниками, но волею судьбы оказался на улице.

«Большую поддержку в решении этого вопроса нам оказывает прокуратура Каменского района, – говорит **Тамара Лагунова**. – Как инвалид детства наш подопечный имеет право получить жильё от государства. Чтобы поставить его в очередь, надо сначала признать дом, в котором он жил, аварийным. Один, без чьей-либо помощи, он не смог бы ни подать заявление, ни восстановить необходимые документы».

Нередко незрячие оказываются наиболее уязвимыми перед обманщиками, людьми, нечистыми на руку. Инвалидов без их ведома оформляют на работу и получают за них зарплату. С такими историями тоже приходилось иметь дело обществу слепых.

Есть трудности частные, а есть общие. Одна из таковых – дорога до «Микрохирургии глаза». Опасность для незрячих представляет нерегулируемый Т-образный перекресток на подходе к поликлинике на ул. Рябова. Благо, что на других перекрестках, расположенных возле социально значимых объектов, светофоры имеют звуковые сигналы.

Не удалось пока победить холод в помещении МО ВОС на ул. Парковой. Замена системы отопления (в этом помог депутат **Андрей Мусихин**) не решила проблему полностью. На организации висит долг перед теплогенерирующей компанией, при том, что источник дохода у общества инвалидов только один – небольшая субсидия от муниципалитета.

ПРОЙТИ НЕЗАМЕЧЕННЫМИ

Адаптироваться к жизни и встать на ноги слабовидящим помогают в бийском филиале Центра реабилитации слепых ВОС. Там они проходят курсы социальной реабилитации, на которых учатся домоводству, самообслуживанию и прочим жизненно важным навыкам. Кроме того, в Центре реабилитации у инвалидов по зрению есть возможность обучиться на обувщика, переплетчика, мастера по бисероплетению и другие специальности. Для человека, который потерял зрение в расцвете лет, важно найти способ обеспечивать себя. Позитивный примеры этого есть: инвалиды по зрению трудятся юристом, сторожем в детском саду. Были случаи, когда слабовидящие из Каменска оканчивали областной медицинский колледж и становились востребованными массажистами в Екатеринбурге. Желающие попробовать себя в этой профессии есть и сегодня, но имеется сложность с попаданием в квоту. Для специальности «Медицинский массаж» она оставляет 15 человек.

Люди – с инвалидностью или без – горят желанием быть полезными миру. Больше сотни пар рукавиц для солдат связали **Серафим Егорович Микляев** с супругой **Ириной Ивановной** и не собираются на этом останавливаться. В этом добром деле инвалиды участвуют наравне с другими горожанами. Жители пос. Ленинский отдают овечью шерсть. Тамара Лагунова собирает сырье и передает волонтерам – они теребят шерсть, делают пряжу, а затем вяжут носки, варежки и другие тёплые вещи. Дальше гуманитарную помощь передают руководителю фонда патриотического воспитания «Рубикон» Александру Шишову, который занимается отправкой грузов за ленточку.

Незрячие хотят быть в гуще жизни. Подтверждение тому – **Иван Меркушев**. Будучи абсолютно слепым, он участвует в спортивных соревнованиях. В том числе смело выходит на старт Кросса нации, где преодолевает дистанцию в связке с сопровождающим. Буквально в октябре Меркушев завоевал золотую награду в Ревде, на всероссийском фестивале ГТО среди лиц с ограниченными возможностями здоровья, став первым в возрастной категории старше 65 лет в группе тотально слепых. Призовые места фестиваля также завоевали **Елена Шешина**, **Вера Компанеца**, **Сергей Зайцев** – среди участников с остаточным зрением.

Валентина Пятанова преуспевает в садоводстве и цветоводстве. Именно она отличилась в большинстве конкурсов городского совета ветеранов. **Ольга Чулкова** выступает на конкурсах чтецов. Татьяна Вихляева виртуозно пишет шрифтом Брайля с помощью специального станка и бумаги.

Слабовидящие любят экскурсии и туристические прогулки. Они завсегдатаи центра общения старшего поколения на Попова, 13, вместе с которым слушают лекции студентов медколледжа, помогают собирать помощь военнослужащим, гуляют по достопримечательностям Каменска. В каких-то случаях мы можем распознать слепого по той самой белой трости, а иной раз и не подумаем, что перед нами – инвалид. Так оно и должно быть.

***

Первоуральск

9. Попков А. В. Дарят людям надежду / Андрей Владимирович Попков ; фото автора // Вечерний Первоуральск. – 2023. – 7 сент. (№ 70). – С. 12 : фот. – (Юбилей).

Первоуральская местная организация Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых отметила 70-летний юбилей: главные герои праздника получали награды, поздравления, наслаждались песнями в живом исполнении и блюдами грузинской кухни.

Чествование «юбиляров» в одном из городских кафе организовала администрация городского округа совместно с депутатами фракции партии «Единая Россия» в Первоуральской городской думе и депутатом Законодательного Собрания области **Алексеем Дроновым**. На юбилейном вечере от имени главы Первоуральска **Игоря Кабца** коллектив поздравила ведущий специалист городской администрации **Наталья Анисимова**. – На протяжении многих лет вашей деятельности вы выполняете очень важную социальную функцию – способствуете реабилитации людей с ограниченными возможностями. Спасибо вам за вашу активную позицию, за ваш благородный труд, за надежду, которую вы дарите людям. Желаю вам неиссякаемого трудолюбия и терпения, чуткости и мудрости во взаимоотношениях с теми, кто ежедневно обращается к вам за помощью, – зачитала поздравительный адрес главы Наталья Юрьевна. В данный момент Первоуральское отделение СОО ОООИ «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» объединяет более 300 человек. И никто из них не обойден вниманием. Активисты общества устраивают для инвалидов по зрению праздники: с детьми, например, отмечают Новый год, День защиты детей, День знаний, со взрослыми – День защитников Отечества, 8 Марта и так далее. Общественники участвуют в различных конкурсах: тут тебе и праздник урожая, и соревнование кулинаров. В культурной программе – выставки декоративно-прикладного творчества «Мы всё можем», выезды на спектакли екатеринбургских театров. Также в ВОС регулярно проходят турниры по шахматам и шашкам, ежегодные четырёхдневные туристические слеты на горе Волчиха. Хорошее подспорье для слабовидящих – информационные встречи с сотрудниками администрации, управления социальной политики, полиции. Словом, вот уже 70 лет первоуральским инвалидам по зрению, среди которых много пожилых, одиноких людей, дарят возможность вести полноценную, насыщенную событиями, интересную жизнь. Вся эта большая работа ведется под началом **Любови Жуковой**, руководителя местного отделения ВОС, уже без малого 20 лет. Как говорит сама Любовь Владимировна, для нее это уже пятый юбилей. Когда она только пришла в общество, отмечали его 50-летие. За многолетний добросовестный труд на празднике ей вручили благодарственное письмо за подписью председателя Свердловской областной общественной организации ОООИ ВОС **Мавзили Юдиной** и благодарственное письмо начальника Управления социальной политики № 5 **Нины Логуновой**, которым коллектив общества отмечен за активное социальное партнерство. – Глядя на Любовь Владимировну,

хочется работать и работать на общественном поприще. Какое бы у нее ни было настроение, она всегда улыбается, всегда доброжелательна, энергична. Её позитивный настрой заряжает всех. У таких людей, как она, мы, депутаты, многому учимся. Надеемся, что в дальнейшем мы вас, Любовь Владимировна, как и прежде, не подведём, – заверил **Дмитрий Чураков**, руководитель фракции партии «Единая Россия» в Первоуральской городской думе. – Для нас ваша организация это – надежный друг, с которым на протяжении многих лет мы проводим мероприятия, – в свою очередь дополнил коллегу депутат ПГД **Марат Сафиуллин**. – И с каждым годом эта дружба становится только крепче. Я уверен, мы обязательно отметим и 100-летний юбилей общества! Всегда стараюсь сделать все возможное, чтобы оказать вам помощь. В ответном слове Любовь Владимировна поблагодарила всех, кто работает с ВОС все эти годы, всех, кто помогает. – Отдельное спасибо нашим депутатам, потому что, когда бы я к ним ни обращалась, они всегда идут навстречу. Помещение нашего общества – уютное, красивое, тоже во многом благодаря их помощи. Хочу поблагодарить и своих единомышленников, друзей. Очень приятно видеть, что мы дружны, и хочется, чтобы мы стали ещё более сплоченными. А самое главное: будьте счастливы, здоровы и будьте энергичны!

***

Первоуральск

10. 70-летний юбилей // Уральский трубник. – Первоуральск. – 2023. – 15 сентября (№ 34). – С. 4 : фот. – (Разночтение).

Первоуральская организация Всероссийского общества слепых отметила своё 70-летие.

Виновники торжества получали награды, поздравления, наслаждались песнями в живом исполнении. Чествование юбиляров организовала администрация Первоуральска совместно с депутатами городской Думы и депутатом Заксобрания Свердловской области **Алексеем Дроновым**.

На празднике было отмечено, что на протяжении многих лет руководители организации способствуют реабилитации людей с ограниченными возможностями. Проявляя чуткость, терпение, трудолюбие, мудрость, они помогают и дарят надежду слабовидящим людям. Сегодня Первоуральское отделение объединяет более 300 человек. И никто из них не обойдён вниманием. Активисты общества устраивают для инвалидов по зрению праздники, конкурсы, выставки декоративно-прикладного творчества, выезды на спектакли екатеринбургских театров, турниры по шахматам и шашкам, туристические слёты на горе Волчиха. Полезными становятся информационные встречи с сотрудниками администрации, Управления социальной политики, полиции. Всё это даёт возможность вести полноценную, интересную жизнь.

Почти 20 лет ведёт эту работу руководитель местного отделения Любовь Жукова. За многолетний добросовестный труд на празднике ей вручили Благодарственное письмо Свердловской областной общественной организации Всероссийского общества слепых и Благодарственное письмо от Управления социальной политики Первоуральска.

***

Ревда

11. Ивашкова М. Дорога к полноценной жизни: людей с инвалидностью по зрению приглашают присоединиться к активной жизни сообщества / Мария Ивашкова // Ревда Новости. – URL: https://revda-novosti.ru/details/doroga-k-polnocennoy-jizni1701423191 (дата обращения: 1.12.2024).

Местное отделение Всероссийского общества слепых организует для своих подопечных множество полезностей. Досуг, спорт, рабочие места – жизнь членов организации богата на яркие события, полноценна и интересна. Руководство ВОС для всех людей с ограничениями по зрению приготовило множество занятий в совершенно разных сферах.

Большая проблема для людей с инвалидностью в том, что ограничения, зачастую, изолируют их от общества. Ведь не все места досуга, общественные пространства и организации на 100% учитывают особенности людей с ограниченными возможностями здоровья. Это заставляет человека замкнуться в себе и ограничить свой мир лишь собственным жильём, лишает его полноценной жизни и общения.

Касается это и людей с инвалидностью по зрению. Некоторые из них даже не представляют какого это – посещать мастер-классы, участвовать в спортивной жизни, заниматься творчеством, и заводить множество друзей. А ведь такие возможности есть! Для этого Ревдинская МО ВОС неустанно работает над тем, чтобы обеспечивать своим подопечным максимально полноценную и разнообразную на события жизнь.

Для организации не имеет значения, есть ли у человека остаточное зрение, или он совершенно лишён возможности видеть. Для каждого найдётся занятие по душе. Любители активно провести время могут заниматься спортом, а кому-то придутся по душе многочисленные культурные мероприятия. Кто-то может попробовать себя в театральном кружке, или заняться шахматами и шашками, а некоторых порадует чтение в специализированной библиотеке и много общения в кругу понимающих его людей.

– Хочется сказать, что наша организация живёт очень насыщенной, яркой и активной жизнью, – рассказала председатель ревдинской МО ВОС **Римма Садыкова**. – Мы посещаем культурные мероприятия, такие как концерты, музеи, театры, так же спортивные соревнования, у нас есть специальная библиотека для незрячих людей. Всем этим мы хотим показать и сказать, что люди с ограниченными возможностями могут жить полноценной жизнью.

Римма Алексеевна активно участвует в организации всё более интересных мероприятий для членов МО ВОС Ревды. Относясь к своей работе со всей душой, она ищет новые возможности для досуга людей с ОВЗ. В этом году, стараниями Риммы Алексеевны и местных спонсоров, Месячник белой трости запомнился подопечным ВОС интересными мастер-классами.

Также, благодаря работе председателя Свердловской областной организации ВОС **Мавзили Юдиной**, ревдинская организация получила четыре рабочих места для работников с инвалидностью. А именно: Массажный кабинет, Театральный кружок, кружок Шахматы и шашки. Квоты предоставили ООО «Газпром трансгаз Югорск». Посещать их, совершенно бесплатно, могут те, кто стоит на учете в организации.

Во всех четырёх местах устроены члены ревдинской МО ВОС. Массажный кабинет пользуется спросом. У специалистов полная запись, ведь у работников завода и членов организации появилась возможность расслабиться и поправить свое здоровье.

В кружке по шахматам и шашкам, который ведет Ангелина Коняхина, победившая в 2022 г. в первенстве России по шахматам среди лиц с нарушением зрения, во всю идёт подготовка к турниру между членами организации.

Ну, а в Театральном кружке репетируют пьесу под названием «Ещё раз о «Красной шапочке» на новый лад». Скоро ждём премьеру, которая состоится в декабре 2023 г.

Чтобы оказывать комплексную помощь, организация также помогает оформлять сертификаты на технические средства реабилитации и на другие бонусы. На протяжении многих лет Свердловская областная ВОС сотрудничает с Военным госпиталем и помогает нашим членам проходить обследование и лечение у многих специалистов. У участников организации есть возможность брать талоны и к специалистам Ревдинской городской больницы.

Об активной жизни организации руководство рассказывает на странице в ВК под названием «Ревдинская МО ВОС».

Председатель **Садыкова Рима Алексеевна** приглашает людей с нарушением зрения в свою организацию – Ревдинскую МО ВОС!

***

Ревда

12. Молодежный форум для инвалидов по зрению «Молодость, творчество, успех» // СООО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_aview_b6024 (дата обращения: 31.01.2023).

В Ревде прошел молодёжный форум для инвалидов по зрению «Молодость, творчество, успех». Для участия в форуме съехались инвалиды по зрению, представляющие 8 МО, а именно: Екатеринбург, Серов, Краснотурьинск, Нижний Тагил, Каменск-Уральский, Первоуральск, Ревда, Туринск. Также, впервые за долгое время, в форуме приняли участие представители Верхнепышминской школы-интернат им. С. А. Мартиросяна и Екатеринбургской школы-интернат № 10.

На открытии форума со сцены всех участников поприветствовала председатель Свердловской областной общественной организации ВОС **Мавзиля Ахмадеевна Юдина**. Она отметила важность мероприятий подобного рода и выразила надежду на то, что молодежь станет достойной сменой ветеранам общества.

В рамках форума прошли мастер-классы, в ходе которых инвалиды по зрению узнали много нового и интересного. Темы мастер-классов были следующими: использование современных технических устройств в повседневной жизни для полноценной жизни инвалидов по зрению, навыки общения в социальных сетях, тренинг личностного роста.

Для участников форума была организована и развлекательная программа. Вечером первого дня форума прошла музыкальная викторина «Туц-Туц Quiz». Победителями в ней стала команда ЕГМО «Какофония».

По окончании мероприятия участники форума поблагодарили персонал отеля «Металлург» за тёплое и чуткое отношение к инвалидам по зрению.

Свердловская областная общественная организация ВОС выражает благодарность Министерству социальной политики Свердловской области за поддержку данного мероприятия в рамках реализации проекта «Видеть сердцем, чувствовать душой» в части финансирования проживания и питания участников мероприятия, приобретения памятных подарков.

***

Реж

13. Белоусова И. Читающая среда / Ирина Белоусова // Новости Режа. – 2023. – 31 марта (№ 12). – С. 14 : фот.

Режевской местной организации Всероссийского общества слепых скучать некогда. Они живут активной жизнью. Поют в хоре, участвуют в конкурсах, выезжают на экскурсии, участвуют во всех мероприятиях Центра Национальных культур. Возглавляет её уже много лет **Р. А. Исакова**. Есть у них и небольшая комнатка в одном из общежитий на вокзале, где они собираются каждую среду. Встречаются с сотрудниками пенсионного фонда, социальной защиты. Там они отмечают дни рождения, проводят тематические праздники, новый год, осенние посиделки с дарами осени, что вырастили и приготовили, а если уж масленица, так обязательно с блинами. Читают прессу и обсуждают новости в мире.

Очередная встреча прошла с участием сотрудников Центральной библиотеки 22 марта и была посвящена весне и дню весеннего равноденствия. В 2023 году день весеннего равноденствия выпал на 21 марта. Эта дата знаменует астрономическое начало весны. Продолжительность светового дня и ночи в это время одинаковая и составляет 12 часов. Затем дневные часы постепенно прибавляются, а ночь – убывает.

Надежда Дмитриевна Клевакина, библиотекарь, рассказала об истории весенних праздников, все вместе вспомнили приметы, пословицы и поговорки о весне, отгадывали викторину о цветах, составляли из вырезанных букв слова – названия птиц. В заключение библиотекарь читала вслух несколько юмористических рассказов, один из которых – «Зеркальце» Б. Щергина – очень понравился присутствующим.

О насыщенной жизни общества инвалидов по зрению нам рассказала **Татьяна Леонидовна Гуляева**:

«Мероприятия проводятся не только в стенах Режевскй МО ВОС. Инвалиды по зрению с удовольствием посещают дворцы культуры Режа. 24 марта в стенах ЦКиИ прошел финал шоу «Песни на века», где все присутствующие получили массу положительных эмоций. А накануне 23 марта мы сами выступили в селе Черемисском с концертом. Творческая деятельность не стихает ни на минуту. Хор «Околица» является постоянным и желанным гостем в Режевском доме-интернате. Вместе с проживающими РДИ приняли участие в программе «Здравствуй, Масленица». Также для артистов широко открыты двери ООО «Режевское предприятие «Элтиз». В честь защитников Отечества был дан концерт.

Девиз «В здоровом теле – здоровый дух» – это тоже про членов Режевской МО ВОС. Наша спортивная команда всегда готова к новым достижениям. 2023 г. не успел начаться, а ребята уже приняли участие в Чемпионатах Свердловской области для инвалидов по зрению по настольному теннису, голболу и торболу, готовятся ехать на соревнования по плаванью.

Председатель Режевской МО ВОС **Расима Исакова** совместно с библиотекарем **Юлией Галиевой** проводят много тематических и информационных лекций и встреч. Например, мастер-класс «Режевские Тетёрки».

Наряду с социальной реабилитацией очень важную роль играет и профессиональная. Инвалиды по зрению из Режа принимают участие в различных программах по получению знаний. В январе два молодых человека ездили на Молодежный форум «Молодость, творчество, успех». Для получения дополнительного социального и профессионального образования один человек отправился в учебно-реабилитационный центр в городе Бийске.

Огромное спасибо и низкий поклон всем причастным за постоянную помощь. Мы искренне, от всей души выражаем благодарность **Дмитрию Михайловичу Устюжанину**, генеральному директору ООО «РП «ЭЛТИЗ», **Галине Викторовне Джалаловой**, **Елене Васильевне Маньковой**.

Работа кипит. Потенциал огромен. Всё это благодаря поддержке и желанию развиваться самих членов ВОС. Слаженная работа – это результат общих усилий.

***

Реж

14. Брулёва О. Проверку на прочность коллектив выдержал / Ольга Ивановна Брулева // Наша жизнь. – 2023. – № 2. – С. 31–36. – (Хозяйствовать по-хозяйски).

ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», как птица феникс, возрождается из пепла. Оно было создано в 1945 г. для привлечения к полезной трудовой деятельности людей, потерявших зрение во время Великой Отечественной войны. С тех пор оно активно реализует государственную политику, направленную на социальную адаптацию и интеграцию в общество инвалидов и людей с ограниченными возможностями. «ЭЛТИЗ» располагает современным оборудованием и собственными производственными площадями.

Общество с ограниченной ответственностью производит электроустановочные и светотехнические изделия, а также изделия из пластмасс любых размеров и конфигураций. Электротехнические изделия и товары широкого спроса, выпускаемые предприятием, востребованы во многих отраслях народного хозяйства. Предприятие выпускает более 10 видов экономичных светодиодных светильников современного дизайна и безопасного использования, изделия для электромонтажа, массажёры-ипликаторы с пластмассовыми иглами.

Продукция предприятия сертифицирована и поставляется в 26 регионов России и на экспорт. Высокие трудовые достижения работников предприятия неоднократно отмечались Правительством Российской Федерации и Свердловской области.

Жизнь непредсказуема – эта аксиома распространяется как на людей, так и на их жизнедеятельность. Мы все зависим от обстоятельств, стихийных бедствий и, увы, вредоносных инфекций. Ещё три года назад ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», расположенное в городе Реж Свердловской области, имеющее многолетний опыт работы, не просто стабильно работало, но и уверенно развивалось. Однако в июле 2020 г. пришла беда, откуда не ждали. На 73 году жизни от коронавирусной инфекции скончался генеральный директор предприятия, председатель Совета директоров ООО ВОС Свердловской области **Михаил Мануилович Андреев**. Более 15 лет он отработал генеральным директором, много сделал для развития производства, улучшения условий труда, активно решал вопросы комплексной реабилитации, социальной защиты прав и интересов инвалидов по зрению.

Под руководством Михаила Мануиловича коллектив добился значительных успехов в производственных вопросах: удалось значительно расширить ассортимент выпускаемой продукции, а благодаря сотрудничеству с Министерством промышленности и науки, Министерством социальной политики Свердловской области провести техническое перевооружение предприятия. А ещё М. М. Андреев сумел сформировать работоспособный коллектив, объединить команду профессионалов, которые после его смерти поддержали выбранный им вектор развития предприятия. И это очень важный момент.

Генеральным директором ООО «ЭЛТИЗ» был назначен **Алексей Валентинович Авдюков**, работавший в должности заместителя по коммерческим вопросам.

Компетентный и ответственный специалист, он уверенно принял руководство предприятием, оперативно решал возникающие производственные задачи. Учитывая специфику предприятия, где трудятся инвалиды, Алексей Валентинович принимал активное участие в реализации программ по социальной реабилитации. При его непосредственном участии предприятию удавалось входить в областные и федеральные программы по поддержке и развитию производства, а также по созданию и сохранению рабочих мест для инвалидов.

Молодой энергичный директор активно поддерживал развитие художественной самодеятельности, физической культуры и спорта в коллективе, лично принимал участие в различных спортивных соревнованиях. Он с оптимизмом смотрел в будущее, строил грандиозные планы, но в ночь с 24 на 25 апреля 2022 г. на предприятии произошёл пожар, уничтоживший месячный объём готовой продукции, хранившейся на складе, и часть оборудования, находившегося в производственном помещении.

Виновниками пожара были владельцы сауны «Чемпион», расположенной рядом с предприятием. Из-за ветра огонь быстро перекинулся на крышу цехов. Директор предприятия на место происшествия прибыл практически вместе с пожарными, вскоре подъехал и **Иван Геннадьевич Карташов**, глава Режевского городского округа. Усилиями пожарных к утру огонь удалось потушить, однако ущерб «ЭЛТИЗу» был причинён значительный.

– Сгорели цеха, в которых работали люди с ограниченными возможностями здоровья. Мы не могли допустить, чтобы они остались без работы, – вспоминает **Мавзиля Ахмадеевна Юдина**, председатель Свердловской областной организации ВОС, приехавшая в Реж уже утром.

Вместе с генеральным директором они разработали план действий, направленных на возобновление жизнедеятельности предприятия, подготовили десятки писем в различные инстанции с просьбой о помощи в ликвидации последствий пожара. В тот же день удалось восстановить подачу электроэнергии в главном офисе. Один из цехов, который был, что называется, «законсервирован», открыли, часть сотрудников, занятых на производстве, на третий день после пожара вышла на работу. Остальные занимались разборкой помещений, восстановлением уцелевшего оборудования. Предприятие постепенно возвращалось к жизни. Огромную поддержку в то трудное время ему оказали не только Центральное правление Всероссийского общества слепых и Свердловская областная организация ВОС, но и предприятия-партнёры: ООО «ЕП «ГОФРОТЕК», ООО «ПК «ЭПОС», ООО «РЗСИ». По личной просьбе С.В. Пересторонина, министра промышленности и науки Свердловской области, руку помощи погорельцам протянули многие предприятия, в том числе: АО «Первоуральский динасовый завод», ООО «ПРОСОФТ Системы», АО «Сафьяновская медь» и другие.

Благодаря оказанной помощи и правильной организации восстановительных работ уже через две недели практически весь коллектив «ЭЛТИЗа» трудился на вновь обустроенных рабочих местах. Как и раньше, они выпускали электротехническую продукцию: сжимы ответвительные, коробки монтажные, арматуру для СИП; несколько разновидностей массажёров игольчатых: ипликаторы на плёнке, ипликатор-валик и даже ипликатор-тапочки.

К счастью все, от директора до рядового рабочего, понимали, что нужно во что бы то ни стало наращивать объёмы выпускаемой продукции, закрывать долги перед заказчиками, и делали для этого всё возможное.

Всё лето шли ремонтно-восстановительные работы повреждённых зданий: замена окон, дверей, строительство стен, заливка пола... На эти цели предприятие потратило около 5 миллионов рублей собственных средств и порядка 6 миллионов ему выделило Центральное правление ВОС. Однако для полного восстановления производственных помещений, повреждённых пожаром, требовалось приложить ещё немало

усилий. Генеральный директор, поддерживаемый коллективом, уверенно двигался к поставленной цели, но нелепая случайность помешала её достичь: 17 сентября 2022 г. **Алексей Валентинович Авдюков** трагически погиб в автокатастрофе.

Беда вновь пришла на предприятие: за три года – три невосполнимые потери. Многие работники, среди которых и инвалиды по зрению, запаниковали, они говорили: «Не везёт предприятию в последнее время, вдруг закроют, а куда нам тогда деваться?» Эти вопросы они задавали **М. А. Юдиной**, приехавшей на встречу с коллективом, и с облегчением вздохнули, узнав, что Свердловская областная организация ВОС, как и прежде, будет поддерживать предприятие. С удовольствием восприняли и сообщение о назначении нового руководителя, которым стал **Дмитрий Михайлович Устюжанин**, почти десять лет проработавший в должности заместителя генерального директора по производству и техническим вопросам. Без сомнений, это было мудрое решение, ведь у руля встал не просто грамотный специалист, знающий все тонкости производства, но и, как говорят, свой человек.

В настоящее время новый генеральный директор, проводя для меня экскурсию по предприятию, с гордостью рассказывает о том, что удалось сделать, при этом уточняет: сколько денег затрачено на заливку полов, кто подарил мини-погрузчик, а кто передал новую мебель для обустройства швейного цеха. Надо отметить, что все цифры Д.М. Устюжанин держит в голове, как и положено настоящему рачительному хозяину.

Довольно подробно Дмитрий Михайлович отвечает на мои вопросы о планах развития производства, показывает современные станки как российского, так и иностранного производства, рассказывает о партнёрах, восстановивших пресс-форму для импортных станков:

– В прошлом подобную оснастку мы заказывали в Китае, но, убедившись в её недолговечности, решили найти российского производителя. Мастера из компании «Дельта-Технология», расположенной в городе Шадринске Курганской области, сделали всё в лучшем виде. Будем и дальше с ними сотрудничать.

Не забывает **Дмитрий Устюжанин** сказать добрые слова о людях, работающих в «ЭЛТИЗе».

– Знаете, беды, свалившиеся на нас в последние годы, стали своего рода проверкой коллектива на прочность. И он эту проверку выдержал. Работники завода сдружились, а ещё они научились соотносить свои планы и желания с интересами предприятия.

Эта важная мысль, озвученная генеральным директором, напомнила мне слова пионерской речёвки: «Ни шагу назад, ни шагу на месте, только вперёд и только вместе!» Уверена, если именно этим принципом будут руководствоваться генеральный директор ООО «ЭЛТИЗ» и его коллектив, то уже в скором времени завод не только полностью восстановит плановые объёмы выпускаемой продукции, но и сможет значительно улучшить все экономические показатели. Пусть так и будет! Пожелаем ему удачи и жизни без потрясений.

***

Североуральск

15. Худяков А. Свердловское отделение общества слепых получило новое помещение / Алексей Худяков // Ura.Ru. – URL: https://ura.news/news/1052639332 (дата обращения: 7.04.2023).

В Североуральске местное отделение общества слепых переехало в новое здание. Об этом сообщила глава Североуральского городского округа **Светлана Миронова**.

«Сегодня представители нашего отделения общества слепых отметили новоселье в новом отремонтированном здании по улице Мира, 12. Мы с председателем Думы Североуральского ГО **Виктором Ильиным** посетили их и поздравили с этим радостным событием, вручив сладкие подарки», рассказала Миронова на своей странице «Вконтакте».

Глава Североуральского ГО добавила, что отныне посетители общества слепых смогут встречаться в новом светлом помещении. «Представители могут обсуждать новости, проводить заседания, мероприятия, приглашать специалистов различных ведомств, чтобы получить ответы на свои вопросы», – сказала Миронова.

***

Серов

16. Романова Т. В теплой дружеской компании / Тамара Дмитриевна Романова // Серовский рабочий. – 2023. – № 35. – С. 12.

Так встретились накануне 9 Мая члены Серовской организации общества слепых.

Как рассказал председатель организации **Сергей Михеев**, решили обойтись без особых речей, без пафоса: «Многие из наших сами могут больше рассказать о том времени, ведь у нас девять тружеников фронтового тыла, много тех, кто вырос в военное и послевоенное время. Так что посидим за столами, поговорим, споём песни вместе с нашим известным и любимым музыкантом **Людмилой Николаевной Вахониной**».

Активисты общества сварили гречневую кашу, принесли из подвалов огурчики, нарезали бутерброды, заварили чай.

И первую песню спели в честь **Галины Константиновны Казанцевой**, у которой на этот день пришелся 77-ой день рождения. Родилась она в первый послевоенный год, её отец участвовал в Первой мировой войне, был в плену у англичан, откуда привез очень пригодившиеся знания ветврача. Потом многие годы в Гаринском районе он лечил всякую живность, да и люди к нему за помощью обращались. Сама же Галина Константиновна сразу после школы стала учительницей русского языка и литературы – уж очень она любила этот предмет, знала на «отлично», потому её и позвали остаться в школе. Завершила она свою педагогическую деятельность директором школы в Морозково.

– Я очень рада сегодняшней встрече, потому и надела свою любимую рубашку с узорами, – Галина Константиновна, украинка по одной линии своей семьи, выделялась знаменитой украинской «вышиванкой».

Рядом за столом с ней сидела уникальная женщина, трудовой стаж которой – 70 лет. **Валентина Михайловна Мельникова** родилась за два года до войны в деревне Кировской области и помнит все тяготы той жизни.

– Отец и два его брата ушли на войну, папа вернулся домой, но уже больным, после ранений он прожил недолго. Мне пришлось пойти работать в семь лет, нас посылали на так называемые «легкие работы» – пасли телят, поросят. В 17 лет уже определили меня на ферму доить коров. Мама работала на конном дворе и готовила лошадей на войну, брали туда только коней, жеребцов. Так что она все четыре года трудилась для фронта.

Вышла замуж Валентина за парня, который уехал в Серов на только что начавший работать завод ферросплавов, потом и сама перебралась сюда.

– Немного поработала на птицефабрике, а завод ферросплавов тогда много строил домов, детских садиков. Нам квартиру дали, я в детский сад работать устроилась. У нас такая замечательная заведующая была – **Галина Ивановна Долматова**.

Я только пять лет назад ушла на отдых, когда мне 78 лет исполнилось, до сих пор меня встречают с радостью бывшие коллеги.

В дружеской, почти семейной обстановке члены общества вспомнили свою молодость, попели песни и разошлись с одним пожеланием: «Чтобы не было войны!»

***

Серов

17. Куприянова А. Авторам выставки «Мастерство и вдохновение» предложили стать участниками «Серовского Арбата» / Анна Куприянова // Глобус. – 2023. – № 28. – С. 22.

5 июля в Центральной городской библиотеке имени Д.Н. Мамина-Сибиряка прошло торжественное закрытие выставки «Мастерство и вдохновение».

На выставке были представлены работы, сделанные членами серовской ячейки Всероссийского общества инвалидов. С 27 июня жители города увидели около 70 работ, выполненных в разных техниках. Утром среды состоялось торжественное закрытие выставки, где каждому автору вручили диплом участника и подарок.

Председатель местного отделения общества инвалидов **Лидия Кузьминых** рассказала, что выставка приурочена к 35-летию со дня основания в Серове общества инвалидов.

«Помимо выставки, к юбилею у нас приурочено несколько мероприятий. Мы участвовали в спортивном празднике в Среднеуральске, скоро поедем в Курганово. В честь 35-летия двоих членов общества отправили на сплав, в поход на 56 километров», – рассказала Лидия Николаевна.

«Надо детям вязать носки давай, учись»

Часть работ находилась напротив входа в библиотечный зал. Среди резных деревянных досок, покрытых лаком, и рисунков красовалась ваза с тюльпанами. Сосуд и цветы из фоамирана сделала **Луиза Константинова**. Женщина – самый старший из участников, ей 88 лет.

На выставке представила алмазную мозаику и коробочку из тюльпанов. Она с секретом – коробочка открывается и туда можно конфеты положить: «С фоамираном недавно стала работать, у меня зрение плохое, – призналась мастерица и рассказал о других увлечениях. – Вяжу подследники, носочки. Береточку связала, в которой пришла. Для правнуков много вяжу. У меня их пять: 4 правнучки и правнук».

Рукоделием Луиза Александровна увлеклась благодаря своей свекрови.

– Когда родились дети, а у меня два сына, свекровь сказала: «Надо детям вязать носки – давай, учись». Она меня научила, с тех пор вязала на спицах. Было сложно, путалась. Но свекровь помогала, подсказывала. Так и научилась потихонечку. Потом освоила крючок, – делится пенсионерка. – Мои знакомые стали заниматься алмазной вышивкой. Решила попробовать, мне понравилось. На выставке три картины и дома две стоят. Потихоньку де-лаю, глазки берегу. Час-два посижу, отдохну и снова начну.

На выставке были представлены работы индивидуальных мастеров и семейное творчество. Ольга и **Татьяна Широких** порадовали зрителей рисунками и вазой, наполненной цветным песком.

– С дочерью Ольгой вместе занимались, это стимулирует дочь. Её не просто уговорить на творчество, а все эти мероприятия её подстегивают, она хочет что-то сделать, – рассказывает Татьяна Андреевна. – Сделали два рисунка. Я рисую, дочь раскрашивает. Яйца представили, которые на Пасху делали, и композицию – вазочка с песком и соломинками.

«При вдохновении все быстро делается»

Среди представленных работ выделяется нарисованный ярко-рыжий кот с мышкой в зубах. Автор картины – пенсионерка **Галина Пальмина**.

Раньше крестиком было модно вышивать, даже коробочки с мулине сохранились. Рисованием увлеклась, когда в семье осталась одна. Почти двадцать лет вдова, мне было очень тяжело. Решила чем-то заняться, – признается Галина Александровна. – Сначала бисером увлекалась. Дома уже целая галерея. Первая работа – морской пейзаж «Маяк». Картина размером примерно 30 на 40 сантиметров. Месяца полтора делала. Потом букеты делала, видимо, настроение приподнялось. Поделки из бисера у меня почему-то не делаются, а вот картины могу сделать на любую тему.

Следующим увлечением женщины стала алмазная мозаика, потом – рисование картин по номерам.

– Попробовала картины по номерам раскрашивать. Рисование, можно сказать, наследственное. У меня отец любил красками рисовать. Он хорошо срисовывал, фантазировать мы с ним не умели. Картина, где четыре медведя в лесу нарисованы, до сих пор на даче висит, и орел, который из моря достает рыбу, – все сохранилось. Сколько времени прошло, мне уже 76 лет, отца уже давно нет, – говорит мастерица.

Картину с котом женщине подарил внук.

– Когда я увидела, удивилась. Он точно такой же, как мой кот. Буквально за три недели его нарисовала, при вдохновении всё быстро делается. Просто так не беру картинки, а долго выбираю, под себя, что больше к душе, – уточняет **Галина Пальмина**.

Работы женщина дарит родственникам. Мастерица рассказала, что любит рисовать цветы и тигров. Среди самых любимых работ она назвала картину «Одинокая роза»:

– Рисовала её, когда было скучно, одиноко. У неё с одной стороны один оттенок, со второй – другой. Как день и ночь, получается.

Галина Александровна рассказала о других увлечениях. Среди них – шитье и... строительство.

– На выставку пришла в наряде, который изготовила своими руками. А еще, я – домашний строитель. Все небольшие косметические ремонты, сама всё делала. Обои клеила, штукатурила, красила, – признается пенсионерка. – На даче украшала, поделки мастерила из кирпичей, деревяшек. Что отслужило в квартире, на дачу увозили и поделки делали. Соседи друг на друга посмотрят и делают за нами. Сейчас у меня дочь заводила, сейчас в интернете много информации. Она там находит что-то интересное, потом вместе делаем.

Торжественная церемония началась в 11.00. Много теплых слов услышали авторы от директора Комплексного центра социального обслуживания населения **Ирины Петровой**, заместителя директора Централизованной библиотечной системы **Елены Листратенко**, директора Централизованной библиотечной системы **Бэллы Асхадуллиной**. Авторам предложили выставить работы на «Серовском Арбате», который будет работать на праздновании Дня города и Дня металлурга.

***

Сухой лог

18. Ахунова Е. А. Мне работать легко: чувствую поддержку / Екатерина Александровна Ахунова // Знамя Победы. – Сухой Лог, 2023. – 11 мая (№ 36). – С. 13 : фот. – (Земляки).

Сухоложская местная организация ВОС, входящая в состав Свердловской областной организации Всероссийского общества слепых, – одна из самых многочисленных

и, по мнению председателя областной организации **Марии Юдиной**, успешных. О том, как удается сохранять лидерские позиции, говорим с **Екатериной Ахуновой**, председателем местной организации ВОС.

– Сухоложской местной организации повезло, – безапелляционно заявила Екатерина Александровна. Она подробно рассказывает, в чём именно, а я, слушая, понимаю: повезло потому, что у руля стоят и стояли неравнодушные люди, добросовестно исполняющие обязанности, старающиеся оправдать доверие тех, кто их избрал. Немного истории. Впрочем, всё по порядку. Сухоложская МО ВОС была создана в 1951 г. по инициативе **Александра Камаева**. Будучи тотально слепым, Александр Максимович объединил инвалидов по зрению – в основном бывших фронтовиков, добился выделения помещения. Первым председателем стала **Антонина Генаш**. Именно на её долю выпало решение многочисленных организационных вопросов, и по большому счету это она задала вектор движения общественной организации, которому и сегодня следуют сухоложцы. – Мне работать легко, потому что есть поддержка со стороны местной организации и областного правления ВОС, а главное, рядом друзья – члены местной организации ВОС, – признается Екатерина Ахунова.– Предшественники провели большую организационную работу, сформировали коллектив, выстроили взаимоотношения с администрацией города.

Действительно, еще в 1981 г. город сделал местной организации поистине царский подарок – новое помещение. Из скромной комнаты с печным отоплением инвалиды по зрению переехали в большое, 137 квадратных метров, удобное, специально спроектированное помещение, расположенное на первом этаже жилого дома. Своими руками члены местной организации ВОС навели красоту и уют: поклеили обои, повесили шторы, посадили цветы. Кстати, и под окнами клумбы обустроили: летом здесь распускаются яркие цветы, радуя жителей многоквартирника.

День сегодняшний

В этом светлом помещении сегодня проходят все мероприятия. Например, по вторникам желающие участвуют в мастер-классе «Красоту творим руками»: мастерят красивые сувениры из подручных средств, имеющихся в домашнем хозяйстве. А ещё сухоложцы – заметьте: имеющие проблемы со зрением! – рисуют. Причем не только кистью, но и ватными палочками, фольгой, нитками. И нет у них преподавателей-художников – самостоятельно осваивают художественные технологии. – Хорошо, что есть интернет: мы посмотрим там видеоролики об интересных приемах рисования, и стараемся повторить. Недавно мастерили куклу-оберег для защиты от злых духов и болезней, – делится подробностями Екатерина Александровна. Свои работы талантливые сухоложанки показывают на всех выставках, проводимых в городе. По четвергам в офисе местной организации особенно людно: здесь проходят групповые занятия по нейрогимнастике под названием «Зарядка для ума». Председатель лично готовит задания и упражнения, которые активизируют работу обоих полушарий головного мозга, тем самым тренируя нейронные связи. Такие совместные занятия дают хороший результат и вызывают положительные эмоции, поднимают настроение. Вообще в плане работы организации четверг значится как день общения. Именно по четвергам проходят встречи с представителями социальных служб, которые знакомят с изменениями в законодательстве, отвечают на вопросы. Бывают и сотрудники городской библиотеки: представляют книжные новинки, проводят мероприятия, посвященные памятным датам. Специалисты Дворца культуры «Кристалл» организуют показ художественных фильмов. – На протяжении многих лет мы поддерживаем дружеские отношения с коллективом ДК, – говорит председатель Сухоложской МО ВОС.

– Сотрудники оказывают нам помощь в подготовке праздничных программ, а мы с удовольствием посещаем их мероприятия. Впрочем, добрые, партнерские отношения **Екатерина Ахунова** сумела выстроить со всеми городскими учреждениями. Она благодарна редакции газеты «Знамя Победы» за бесплатную подписку на издание, позволяющую слабовидящим быть в курсе событий как местного, так и областного масштаба.

А ещё сухоложцы активно сотрудничают с фондом Святой Екатерины, который не только поддерживает интересные гражданские инициативы, но и реализует программу помощи нуждающимся. В рамках этой программы 30 инвалидов по зрению ежемесячно получают продуктовые наборы.

Признаюсь, когда готовилась к встрече с Екатериной, я ожидала разговора о трудностях в планировании и организации мероприятий, ведь структура организации довольно сложная: из 164 членов общества 70 проживают в соседнем городе Богдановиче. Но оказалось, что расстояние в 20 километров не проблема и члены ВОС из разных городов прекрасно взаимодействуют между собой. Жителям Богдановича местная администрация предоставляет автобус для участия в мероприятиях в Сухом Логу, а в последнюю среду каждого месяца сухоложцы едут в Богданович на встречи и чаепитие.

– Я благодарна **Алексею Волкову**, групоргу богдановичской группы, за то, что он оперативно решает все вопросы, и просто работает с душой. Среди моих самых активных помощниц – **Г. Н. Турова**, **Н. В. Григорьева**, **Н. П. Кочнева** и многие другие члены местной организации. Благодаря им мы живем интересно, – подчеркивает Екатерина Александровна и рассказывает ещё об одном важном деле.

Пусть огонек свечи согреет солдата «Всё для фронта, всё для победы!» – этот лозунг сегодня снова актуален. Россияне объединяют усилия: собирают гуманитарную помощь, необходимую бойцам, вяжут теплые носки, изготавливают маскировочные сети. Не остались в стороне от этого благородного дела и члены Сухоложской местной организации ВОС. – В течение минувшего года мы активно участвовали в сборе гуманитарной помощи в Сухом Логу. Однако самым, пожалуй, важным занятием стало изготовление окопных свечей для находящихся в зоне СВО. Вместе с педагогами детского сада № 39 члены общества слепых подключились к благотворительной акции «Армейская свеча». Для этого предварительно среди инвалидов по зрению был организован сбор картона, жестяных банок и парафина. Затем изучили процесс изготовления окопных свечей и приступили к работе. Дело это кропотливое, требует немало времени. На водяной бане растапливали парафин и заливали в жестяные банки, предварительно наполнив их картоном и вставив фитиль. Такую свечу можно потушить и зажечь снова, и горит она на протяжении 4–6 часов. Работали кропотливо и старательно в надежде на то, что огонек свечи, как символ душевной теплоты, согреет каждого солдата! – рассказала председатель организации. И это не единственное благое дело членов Сухоложской МО. Они приняли участие в сборе макулатуры, а на деньги за вторсырье приобрели средства личной гигиены, которые были отправлены на передовую. В рамках акции «Аромат родного дома» инвалиды по зрению и слабовидящие нарезали и высушили более 20 буханок хлеба, а затем передали эти вкусные сухарики в благотворительный фонд для отправки в зону СВО.

– Оказывая помощь бойцам, чувствуем сопричастность к выполнению общих задач по защите Родины. Мы и себе помогаем стать человечнее, – уверена **Екатерина Ахунова**.

ДОСТУПНАЯ СРЕДА. ПРАВА ИНВАЛИДОВ

Екатеринбург

19. Прокурор Свердловской области провел прием членов Свердловской областной организации ВОС // СООО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_p2_aview_b6009 (дата обращения: 25.01.2023).

На предприятии «Гофротек» прошла встреча с представителями прокуратуры Свердловской области. На встрече присутствовали председатель Свердловской областной общественной организации ВОС **Мавзиля Ахмадеевна Юдина**, главный специалист организации **Сергей Юрьевич Гурьев**, генеральный директор предприятия ООО «ЕП «Гофротек» **Людмила Павловна Бобкова**. Прокуратуру Свердловской области представляли: прокурор Свердловской области **Крылов Борис Александрович**, старший прокурор отдела по надзору за соблюдением федерального законодательства прав и свобод граждан Прокуратуры Свердловской области **Константин Павлович Мережников**, прокурор Ленинского района г. Екатеринбурга **Гулиев Генрих Игоревич**, начальник отдела по обращениям граждан **Бачин Антон Леонидович**.

В ходе встречи Борис Александрович ознакомился с предприятием, его цехами и производством. После этого был организован прием сотрудников предприятия, где каждый мог обратиться со своими вопросами. Были озвучены вопросы, касающиеся соблюдения законодательства о социальной защите инвалидов. Так, один из работников обратился по вопросу ненадлежащего медицинского обслуживания в одной из екатеринбургских больниц. Кроме того, поступило обращение по вопросу ненадлежащего содержания улично-дорожной сети. Ещё один работник предприятия обратился с просьбой провести проверку о соблюдении его жилищных прав по предоставлению жилого помещения по договору социального найма.

Несколько граждан отметили ненадлежащее качество тифлотехнических средств для реабилитации слепых. Мать ребенка-инвалида с нарушением зрения обратилась с вопросом о предоставлении санаторно-курортного лечения.

По всем поступившим в ходе личного приема обращениям прокурором области **Борисом Крыловым** даны конкретные поручения и организованы проверочные мероприятия, ход и результаты которых взяты на контроль аппаратом прокуратуры области.

***

Екатеринбург

20. В Свердловской региональной организации ВОС состоялась презентация нового тифлофлешплеера для инвалидов по зрению // ОООИ ВОС. – URL: https://www.vos.org.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=7572:v-sverdlovskoj-regionalnoj-organizatsii-vos-sostoyalas-prezentatsiya-novogo-tiflofleshpleera-dlya-invalidov-po-zreniyu&catid=340:novosti-regionov&Itemid=270 (дата обращения: 12.07.2023).

11 июля 2023 г. на базе Свердловской региональной организации Всероссийского общества слепых состоялась презентация нового тифлофлешплеера «ВОЙСА» от компании ООО «КРУСТ».

Мероприятие открылось с приветственных слов председателя Свердловской РО ВОС **М.А. Юдиной**. В своём выступлении она отметила важность данной встречи. Для презентации нового устройства специально из Москвы прибыл директор ООО «КРУСТ» **С.А. Грибанов**. Также лично присутствовал член команды по разработке устройства **И. Кузнецов**, а в режиме видеоконференцсвязи из Москвы работал руководитель проекта **А. Ерыванов**.

Для участия в мероприятии были приглашены специалисты ОСФР по Свердловской области, присутствовала консультант отдела обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации № 1 **Е.И. Шемякина**. Также в работе принял участие член совета по комплексной реабилитации при Центральном правлении ВОС, директор Культурно-спортивного реабилитационного центра Свердловской РО ВОС В.И. Помелов, специалист Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка **С.Ю. Уймин**, председатель совета по экспертизе и приёмке ТСР при правлении Свердловской РО ВОС **Д.В. Мясников**, председатели и секретари местных организаций Свердловской РО ВОС (по ВКС), представители региональных организаций ВОС Уральского федерального округа, а также активные пользователи устройств.

В ходе презентации команда ООО «КРУСТ» подробно рассказала о новом устройстве, показала интерфейсы, особенности управления и взаимодействия с ТСР. Участники презентации задали множество вопросов, на которые были получены полные и исчерпывающие ответы. Каждый из присутствовавших лично получил возможность изучить устройство и его протестировать. Новый тифлофлешплеер «ВОЙСА» очень понравился всем участникам, был отмечен значительный прогресс в удобстве использования. В скором времени данные устройства будут закуплены Социальным фондом России для выдачи инвалидам по зрению. Также на сайте ООО «КРУСТ» доступно приобретение устройств с помощью электронного сертификата.

В заключение **С.А. Грибанов** поблагодарил Свердловскую региональную организацию ВОС за проведение данного мероприятия, после чего подарил организации два тифлофлешплеера «ВОЙСА». Одно из устройств было передано Свердловской областной специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка для обучения пользованию читателей.

В свою очередь, Свердловская региональная организация ВОС поблагодарила представителей ООО «КРУСТ» и ОСФР по Свердловской области за чуткое отношение к проблемам инвалидов по зрению и помощь в их реабилитации. Всем гостям была вручена подарочная продукция предприятий ВОС.

***

Екатеринбург

21. Международный день собак-поводырей отмечается сегодня // Вести.Урал. – URL: https://vesti-ural.ru/2023/04/26/195898/ (дата обращения: 26.04.2023).

Этот друг точно в беде не бросит. Трехлетний лабрадор-ретривер **Жохар** от незрячей хозяйки Татьяны почти не отходит. С момента их первой встречи прошло уже два года, но этот момент женщина теперь уже не забудет. «Инструктор подводит собаку. Поставил меня возле скамейки, говорит: стой, я собаку приведу. Я стою, жду, волнуюсь, у меня трясучка. Подводят Жохара, он на меня сзади прыгает, начинает скакать, радоваться, лизаться. Он меня чуть с ног не сшиб», – рассказывает жительница Екатеринбурга **Татьяна Кирьянова**.

Жохар прежде чем протянуть лапу помощи, прошел специальные курсы подготовки, а потому, и дома, и на улице крайне внимателен к своей хозяйке. На других псов не реагирует, прохожие, готовые с объятьями кинуться к Жахару, самого пса тоже не интересуют. Вся ласка достается только Татьяне и её семье. Жохар для Татьяны – гораздо больше, чем собака. Он её глаза и уши, и верный друг, который знает не только все ямки и ограждения на улицах Уральской столицы – Жохару прекрасно знакома и сцена. Этого зрителя часто можно встретить в Свердловской филармонии или театре музыкальной комедии. Не редко Жохар следит и за тем, как выступает его хозяйка – здесь уж он точно самый благодарный слушатель. Татьяна даже не одно стихотворение посвятила своему помощнику. Такому воспитанию Жохар обязан московской школе поводырей. В России воспитанию четверолапых, при чём, не только тех, кто станет поводырем, когда вырастет, уделяют много внимания. Это показали результаты Чемпионата по многоборью среди специалистов-кинологов. Хвостатые сотрудники Челябинской, Тюменской и Кольцовской таможни продемонстрировали, как ищут наркотики в багаже, помещении, транспорте и какие команды знают. Очень важно, говорят кинологи, чтобы любовь к собаке не отвлекала ее от работы: здесь каждый прежде всего – профессионал.

***

Екатеринбург

22. Первый российский трёхсекционный трамвай презентовали на выставке ИННОПРОМ-2023 / фото Алексея Булатова // ОТВ. – URL: https://www.obltv.ru/news/auto/pervyy-rossiyskiy-tryekhsektsionnyy-tramvay-prezentovali-na-vystavke-innoprom-2023/ (дата обращения: 11.07.2023).

Трамвай 71-932 «Невский» знает, есть ли на остановке незрячий человек, следит, не курит ли в кабине машинист, и сам останавливается, если видит препятствие.

С каждой стороны нового трёхсекционного трамвая есть кабина для водителя. То есть для транспорта не нужно прокладывать рельсы с разворотными кольцами, рассказала «КП-Екатеринбург» руководитель пресс-службы «ПК Транспортные системы» **Ирина Щепина**. На данный момент 12 новых трамваев вышли на линии в Санкт-Петербурге. Многие города уже заинтересовались «Невским», но о масштабировании поставок производители пока ничего не говорят.

Новизна рельсового транспортного средства радует потребителей: интерьер из негорючего алюминия, вместимость – 205 человек, 52 из которых сидячие, автоматический контроль скорости и система аварийной безопасности, USB-розетки. Трамвай предусмотрен для эксплуатации людьми с ограниченными возможностями здоровья, благодаря системе «Говорящий город» водитель будет осведомлен, что в трамвай войдет незрячий человек, и также предупредит о его намерении выйти.

На 95% трамвай состоит из отечественных материалов, остальные детали поставили Индия и Китай. Автоматические стеклоочистители, климат контроль и подогрев входных зон для комфортный поездок в зимнее время – все это все воплотили в 71-932 «Невском».

***

Екатеринбург

23. Самсонова Е. День белой трости: Екатеринбург продолжает создавать доступную среду для незрячих людей / Екатерина Александровна Самсонова ; фото Евгении Лялиной // Екатеринбург.рф. – URL: https://xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/news/92514-den-beloy-trosti-ekaterinburg-prodolzhaet-sozdavat-dostupnuyu-sredu-dlya-nezryachikh-lyudey (дата обращения: 15.10.2023).

Администрация Екатеринбурга уделяет особое внимание развитию доступной среды для людей с ОВЗ.

Екатеринбург присоединяется к Дню белой трости, который отмечается ежегодно 15 октября.

Белая трость – символ незрячих людей, которым этот предмет крайне необходим. Почему именно белая? Фотограф из Бристоля **Джеймс Бигс** в начале прошлого столетия потерял зрение и начал учиться самостоятельному передвижению. Но на его обычную трость никак не реагировали прохожие и автомобилисты, тогда он покрасил её в белый цвет. Эту идею подхватили в других городах Англии, а после в Европе, Америке и России.

На протяжении последних нескольких лет Администрация Екатеринбурга уделяет особое внимание развитию доступной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе страдающих проблемами со зрением. Перекрестки и пешеходные переходы оборудуются современными светофорами, оснащенными светодиодами, которые светят гораздо ярче. Также специально для незрячих устанавливаются светофоры со звуковым оповещением.

Кроме того, на дорогах, тротуарах и в метро устанавливаются тактильные линии, которые помогают слабовидящим ориентироваться в пространстве. Незрячим людям в передвижении помогают понижения бордюров в местах спуска к дороге. С каждым новым дорожным ремонтом предусматривается обустройство подобных участков на улицах Екатеринбурга.

На фасадах зданий и в городских учреждениях устанавливаются таблички со шрифтом Брайля, которые помогают сориентироваться слепым и слабовидящим людям.

В уральской столице ежегодно проходит ряд культурных и образовательных мероприятий для людей, страдающих проблемами со зрением. Одно из них – летняя школа «Тифлокомментирование как современный социокультурный сервис», которая прошла в этом году. Для участников были открыты мастер-классы, творческие лаборатории, круглые столы, тифлоэкскурсии и кинопоказы.

***

Нижний Тагил

24. Махмутова Э. «Глаза открой»: незрячий тагильчанин с тростью совершил покупки в торговых сетях: житель Тагила Евгений Быков рассказал об отношении к незрячим покупателям в магазинах / Эльвира Махмутова // Pravda.ru. – URL: /https://www.pravda.ru/news/society/1859932-nezrjachii_zhitel/ (дата обращения: 22.07.2023).

Незрячий житель Тагила **Евгений Быков** провёл рейд по магазинам известных торговых сетей. Он намеревался проверить удобство входных групп и расположение касс, а также оценить отношение сотрудников магазинов к особому покупателю. Результаты рейда не оказались столь положительными.

В первом магазине «Магнит» по адресу проспект Ленина, 57 – проспект Строителей, 2 Евгений сразу же получил помощь от сотрудников магазина. Они сопроводили его к интересующим товаром и предложили расплатиться безналичным путём, пишет tagilcity.ru.

Однако во втором магазине «Монетка» на улице Пархоменко, Евгений столкнулся с неудобствами. Входная группа была неудобной, кассы расположены неудачно, продавцы не предложили помощь. Особенно неприятным оказался случай с уборщицей, которая в хамской форме отреагировала на Евгения, сказав ему «глаза-то открой».

Этот рейд подчеркнул важность улучшения условий доступности и обслуживания для людей с особыми потребностями. Такие покупатели заслуживают внимания и поддержки со стороны торговых предприятий, а элементарные правила вежливости и готовность оказать помощь должны быть обязательными для всех сотрудников.

***

Реж

25. ВОС. Понимание доступности – взгляд изнутри // Новости Режа. – 2023. – 3 ноября (№ 43). – С.13–14 : фот.

ВОС. Понимание доступности – взгляд изнутри Цель статьи простая: попытаться донести до читателя, что же, в сущности, представляет собой доступная среда, её доступность и инклюзия – новое и модное слово. А что мы понимаем под словами доступность и инклюзия?

Доступная среда (научное определение) – это реальное или виртуальное пространство, социальная обстановка или условия, соответствующие возможностям и способностям лиц, имеющих стойкие расстройства функций организма, ограничивающих их жизнедеятельность. Доступность – это равный доступ для всех и каждого, возможность пользоваться.

Инклюзия – это условие равного доступа, комфорта для человека с инвалидностью и других маломобильных групп населения, наравне с условно здоровыми. К сожалению, у нас в обществе, до сих пор действует традиционная модель отношения к инвалидам. Многие ассоциируют инвалидов с калеками немощными и беспомощными, не способными самостоятельно мыслить, принимать решения и совершать действия и поступки. Но далеко не всех инвалидов можно отнести к этой категории. И мне очень нравиться на эту тему рассуждения и примеры, которое приводит **Обиух Павел Александрович**, член экспертного совета по доступности ВОС, эксперт по тифлокомментированию.

Такое отношение к инвалидам в обществе сформировалось не вчера, а гораздо раньше, можно сказать с доисторических времён. Очень многое связано с инстинктами нашей физиологии, на наше осознание себя в обществе, на отношение к другим людям. Наш мозг очень сложный механизм, и мы думаем, что сами управляем своим сознанием, но на самом деле наоборот, мозг решает за нас, как ему выгодно поступить в той или иной ситуации и это доказанный факт, но это другая тема для разговора.

Вот, что говорит **Обиух Павел Александрович**: «Итак, традиционная модель. Понятие об идеальном человеке зародилось ещё в древнем мире. Цели были примитивные – найти пропитание и прокормить себя. Только сильный и выносливый может найти мамонта и убить, тем самым обеспечив себя едой и одеждой. Сильный и подобные ему могут претендовать на часть добычи, слабые – нет. Только сильный может найти, загнать в ловушку, разделать добычу и поделить. В племени все было четко регламентировано, у каждого была поставлена своя задача, невыполнение которой могло привести к печальным и непоправимым последствиям (животное могло убежать или серьезно ранить, или даже убить). Люди, которые не соответствовали требованиям племени, были обречены, жить в этом обществе они не могли».

Эта модель предполагает, если у тебя есть отличие от других, ты не можешь выполнять определенные задачи, значит, не можешь находиться в племени. Был период, когда необычных людей боялись. Рождались разные суеверия на почве страха, потому что по природе, все, что человек не может объяснить вызывает страх. И, к сожалению, очень много людей было казнено и подвергнуто гонениям только по той причине, что они выходили за общепринятые рамки.

Общество развивается, наступает эра просвещения, искусства, философии, но отношение к инвалидам не меняется. Человек не способный добыть мамонта находиться в этом обществе по-прежнему не может. Отсюда и учение об идеальном человеке. Каким должен быть, каким параметрам соответствовать? Инвалидов уже не боятся, но избегают и по-прежнему инвалиды в обществе находиться не могут. Прогресс в медицине сделал свое дело, стало понятно, что не все болезни заразны и взгляды поменялись. Пришло понимание того, что этим людям плохо, им необходимо помогать, но кроме жалости они ничего не вызывают.

В 19 веке появляются первые учреждения сирым и убогим, которые терпели общественное презрение. Презревать – это дать приют, пропитание. Людям стали подавать милостыню, могли накормить, но на большее, человек не мог рассчитывать. Более повезло тем, кто был из состоятельных семей. Инвалиды уже могли выжить, но не могли претендовать на полноценное отношение.

Многое изменила 2-я Мировая война. Была создана Организация Объединенных Наций. До сознания людей дошло, что нельзя угнетать других людей, иначе может произойти катастрофа. С традиционной модели произошел переход к медицинской. Если человек не такой как все, значит, он болен и его надо лечить. Можно лечить и вылечить. Если вылечить нельзя, то он инвалид.

Изменились предпосылки, но не изменилось отношение, таких людей всё равно надо изолировать. Почему? Да все потому же, он не может выполнять общественные функции (как пример, не может убить мамонта). Пришло понимание, что если ногу заново вырастить нельзя, то надо создать специальные условия (специальные школы, специальные дома, специальные предприятия, отдельное жильё). Хоть инвалидам и помогают, заботятся, но среди здоровых они по-прежнему жить не могут, их от общества надо изолировать.

Есть документ (ООН, Всеобщая декларация прав человека, все кто вступил в организацию, обязаны соблюдать). Согласно этой декларации, все люди равны независимо ни от чего. Отношение этот документ не изменил, но дал повод отстаивать свои права. Права на новую модель существования – социальную.

Что подразумевает социальная модель. Причинами инвалидности являются не ограничения, которые есть у человека, а физические барьеры окружающей среды

и не адекватное общественное мнение. С точки зрения социальной модели – человек является инвалидом не потому, что нет руки или ноги и т. д., а потому, что есть физические и социальные барьеры. Например, человек с 1 группой инвалидности, ничего не видит, но свободно пользуется компьютером при помощи брайлевского дисплея, может представлять презентации, читать лекции и выступать в роли преподавателя. В данном случае можно считать его инвалидом, если он на 100% выполняет поставленные для него задачи? В данном случае нет. Просто у него нет ограничений и барьеров, то, что человек не видит, не отражается на его способности грамотно и профессионально выполнять свою работу. Если у человека нет специальной техники, то это выделяет его как человека с нарушением зрения. Вот если он не умеет пользоваться специальной техникой и заниматься обучающей деятельностью, то тогда его можно отнести к категории инвалид по зрению. Но если человек претендует на равные права в обществе он имеет и равные обязанности и должен выполнять работу наравне со всеми остальными условно здоровыми сотрудниками.

При нынешнем развитии Доступной среды человек не знает, как перейти дорогу на светофоре не потому, что он плохо ориентируется в пространстве, а потому, что не предоставлена возможность, нет правильной тактильной разметки. Инвалидом человека делает не отсутствие у него физических возможностей, а физические ограничения окружающей среды и общество. Сейчас технические возможности развиты настолько, что можно нивелировать практически любые индивидуальные особенности. Конечно, специальные устройства не возвратят человеку потерянную руку или ногу, в этом плане он всё равно останется инвалидом, но вопрос заключается в другом, предоставить человеку равные возможности, если он на них претендует.

Понятно, что человек с нарушением зрения не сможет управлять кораблём, но и масса других людей, без инвалидности тоже не будет управлять кораблем и таких много.

Несмотря на то, что технологии развиваются с неимоверной скоростью и идут семимильными шагами, в сознании людей по-прежнему сидит традиционная модель – инвалид не может убить мамонта. Инклюзия остается пока только в теории, а человек, в частности человек с инвалидностью, должен иметь возможность выбора. Что на данный момент хочет? Кем хочет быть? Чем хочет заниматься? Иметь свое мнение, организовать свою жизнь как хочется самому, а не так, как за него решило общество.

Доступная среда предполагает равную доступность. Если в вашем учреждении человек с инвалидностью может делать все то же самое, что и не инвалид (принять участие везде, дойти до объекта самостоятельно и т. д.), тогда учреждение является доступным. Если куда-то человек с инвалидностью попасть самостоятельно не может, без посторонней помощи, то учреждение доступным назвать нельзя. На данном этапе пока по-прежнему общество отдельно, инвалиды отдельно.

Очень много говорится про интеграцию инвалидов в общество путем терапии, коррекции, реабилитации. Попробуйте квадратные фигурки вставить в круглые отверстия – это невозможно, они просто не подойдут по размеру. Что вы будете делать, чтобы вставить? Примете решение подкорректировать путем подрихтовки. Это есть интеграция. И в обществе происходит подмена понятий. Инклюзивное мероприятие – специальный концерт для людей с инвалидностью и т. д., но это не инклюзия, это интеграция.

Инклюзия – это когда для любого отверстия есть фигура любой формы или, наоборот, для любой фигуры есть любое отверстие. А именно человек с инвалидностью имеет такие же многогранные возможности, как и любой другой человек без инвалидности. То есть, когда среда и общество полностью готовы для принятия человека с инвалидностью и готовы взаимодействовать с ним на равных, без исключения.

Принцип инклюзивной среды простой. Человек с инвалидностью – это обычный человек без приставки спец. Нужно подходить не с точки зрения специальных мероприятий, а с точки создания условий доступности. Нужно формировать пространство, чтобы

каждый человек мог воспользоваться услугой или информацией и удовлетворить свои потребности.

Ещё раз хочется сделать акцент на том, что не все люди, у которых есть ограничения по здоровью, способны на 100% выполнять те же функции, что и условно здоровые. Но та категория людей, которая претендует на равные права в обществе, имеет возможность выполнять равные обязанности, имеет способность выполнять работу наравне со всеми остальными условно здоровыми сотрудниками, то эта категория людей, несомненно, претендует на равные права в обществе

Ну и, конечно же, главное – нужно формировать пространство, чтобы каждый человек (акцент на словосочетание «каждый человек» не зависимо от имеющихся стойких расстройств функций организма, ограничивающих жизнедеятельность) мог воспользоваться услугой или информацией и удовлетворить свои потребности.

ПРЕДПРИЯТИЯ ВОС. ТРУДОУСТРОЙСТВО. ПРОФОРИЕНТАЦИЯ. АБИЛИМПИКС

Екатеринбург

26. Заседание Общественного совета при Департаменте по труду и занятости населения Свердловской области // СООО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_p1_aview_b6023 (дата обращения: 31.01.2023).

Состоялось заседание Общественного совета при Департаменте по труду и занятости населения Свердловской области. В нем приняли участие председатель Свердловской областной общественной организации ВОС **Мавзиля Ахмадеевна Юдина** и директор ЧУ «КСРЦ СОО «ВОС» **Владислав Иванович Помелов**.

В ходе заседания обсуждались итоги работы общественного совета в 2022 г., обсуждались предложения в план работы совета на 2023 г. Важной темой на заседании совета стало обсуждение вопроса о практике трудовой занятости инвалидов в Свердловской области. В ходе прений по данному вопросу выступили Мавзиля Ахмадеевна и Владислав Иванович. Они отметили то, что в результате вступления в силу ПП РФ № 366 от 14.03.2022 «Об утверждении Правил выполнения работодателем квоты для приема на работу инвалидов при оформлении трудовых отношений с инвалидом на любое рабочее место» появилась возможность финансировать уже созданные рабочие места за счет исполнения квоты работодателями. Был отмечен положительный опыт предприятий ВОС (ООО «ПК «ЭПОС» и ООО «ТРИН»), заключивших соглашения с работодателями о выполнении квоты. Также в ходе обсуждения вопроса были обозначены и проблемы, с которыми сталкиваются предприятия ВОС в рамках реализации данного постановления. По итогам обсуждения были намечены действия, которые смогут помочь предприятиям ВОС и Свердловской областной общественной организации ВОС в решении вопроса квотирования рабочих мест инвалидов по зрению.

***

Екатеринбург

27. Председатель СООО ОООИ ВОС провела рабочую встречу с представителями Уральского ГУ Центрального банка РФ // СООО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_aview_b6028 (дата обращения: 1.02.2023).

Состоялась встреча председателя Свердловской областной общественной организации ВОС **Мавзили Ахмадеевны Юдиной** и директора ЧУ «КСРЦ СОО «ВОС» **Владислава Ивановича Помелова** с представителями Уральского ГУ ЦБ РФ – заместителем начальника ГУ, начальником управления по работе с персоналом **Лебедевым Сергеем Геннадьевичем**, начальником отдела финансовой грамотности **Ковалевой Натальей Евгеньевной**, заместителем начальника управления, начальником отдела кадрового сопровождения **Шустиковой Еленой Викторовной**, ведущим экспертом отдела кадрового сопровождения управления по работе с персоналом **Груздовой Мариной Александровной**.

В рамках встречи было достигнуто соглашение и подписан договор об организации рабочих мест для трудоустройства инвалидов в счет исполнения квоты для приема на работу инвалидов для Уральского ГУ Банка России в количестве 24 мест. Таким образом, удалось охватить всех председателей местных организаций ВОС.

Также в ходе встречи обсуждался вопрос о повышении финансовой грамотности инвалидов по зрению Свердловской областной общественной организации ВОС.

Свердловская областная общественная организация ВОС благодарит руководство Уральского ГУ Центрального банка РФ за доверие и надеется на долгое и плодотворное сотрудничество.

ОБРАЗОВАНИЕ. ВОСПИТАНИЕ. ИНКЛЮЗИЯ

Екатеринбург

28. Посещение детской инклюзивной площадки в Екатеринбурге // Информационный портал «Особый взгляд». – URL: https://specialviewportal.ru/event/event896 (дата обращения: 9.10.2023).

В Екатеринбурге появилась первая инклюзивная детская площадка, играть на которой в равных условиях могут как обычные дети, так и ребята с ограниченными возможностями здоровья. Она разместилась в самом центре города – в ЦПКиО имени Маяковского. Помощник руководителя ЦПКиО Мария Доронина пообещала, что сотрудники парка приложат все усилия для поддержания площадки в отличном состоянии.

«Мы уверены, что это место станет пространством, которое сможет объединять людей. И абсолютно неважно, какой у тебя возраст или социальный статус. Это место, где нет рамок и барьеров, где ты можешь оставаться самим собой и быть абсолютно счастливым человеком», – отметила Мария Доронина.

Екатеринбург стал вторым городом в России после Москвы, в котором появилась уникальная инклюзивная игровая площадка для детей с особенностями развития. На площадке уложено резиновое покрытие, на котором безопасно и комфортно играть. Есть качели, игровая полоса, песочница и многое другое. Площадка будет работать круглогодично.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Екатеринбург

29. Уникальное оборудование поможет в лечении болезней глаз у маленьких и взрослых уральцев // Официальный сайт Правительства Свердловской области. – URL: https://midural.ru/news/list/document223115/ (дата обращения: 27.06.2023).

Офтальмологи многопрофильного клинического медицинского центра «Бонум» (МКМЦ «Бонум») благодаря субсидии из федерального бюджета на выполнение высокотехнологичной медицинской помощи в сумме 13 миллионов рублей получили новое оборудование для хирургического лечения катаракты и отслойки сетчатки глаза.

Система управления для 3D визуализации, аналогов которой нет на территории Уральского федерального округа, позволяет проводить оперативное лечение на новом уровне как взрослым, так и детям. Повышение качества оказания медицинской помощи жителям Свердловской области продолжает оставаться системной работой, проводимой в рамках национального проекта «Здравоохранение» и Десятилетия детства, объявленного Президентом России **Владимиром Путиным** до 2027 г.

«Благодаря улучшенной детализации, увеличению и цифровой оптимизации полученного оборудования достигаются наилучшие результаты. Для пациентов это позволило повысить уровень безопасности и комфорта, поскольку воздействие света на глаз в ходе операции сведено практически к нулю за счёт компьютерной обработки сигнала. Фототоксичность, то есть разрушающее действие яркого света, для глаза в этом случае минимальна», – отметил руководитель областного центра ретинопатии недоношенных МКМЦ «Бонум» **Михаил Карякин**.

В дополнение к этой системе операционная офтальмологов «Бонума» пополнилась более современной версией факоэмульсификатора – комбинированной системы, которая позволяет проводить операции как на переднем, так и на заднем отрезке глаза, безопасно контролируя внутриглазное давление и другие параметры, а также поддерживая стабильность потоков жидкости.

Как известно, отслойку сетчатки невозможно вылечить никакими каплями, таблетками или уколами. Единственный способ лечения, как и в случае с катарактой, – оперативное вмешательство. Новое оборудование создаёт предпосылки для более быстрого восстановления пациента после операции. По словам врачей, использовать техническую новинку можно во всех случаях патологий зрения, в том числе при лечении ретинопатии недоношенных. Но именно лечение катаракты с получением этого прибора вышло на качественно новый уровень.

«Наши офтальмологи проводят более 2,2 тысячи операций в год, чтобы вернуть зрение как совсем маленьким пациентам, так и взрослым. Возможно, кто-то считает, что катаракта – беда представителей пожилого возраста. К сожалению, это не так, встречаются и случаи врождённой патологии. Операции по удалению врождённой катаракты мы делаем для детей всего УрФО. Теперь перед нами открылись новые возможности, которые позволят взглянуть на мир другим взглядом ещё большему числу уральцев», – сказала главный врач МКМЦ «Бонум» **Елена Дугина**.

***

Екатеринбург

30. Уральцы с особенностями здоровья провели семинар для медиков ОДКБ // АПИ : информационно-аналитический портал. – URL: http://www.apiural.ru/news/society/167561/ (дата обращения: 28.06.2023).

Представители некоммерческой организации «Белая трость» провели в Областной детской клинической больнице (ОДКБ) семинар для формирования коммуникативной компетентности медиков при взаимодействии с людьми с ОВЗ. Об этом сообщает департамент информационной политики Свердловской области.

Участие в необычном обучающем мероприятии приняли психологи, врачи, акушеры и медицинские сестры. Корректное и комфортное общение с человеком, состояние здоровья которого накладывает определенные ограничения на его жизнь, является важной составляющей доступной и своевременной медицинской помощи в соответствии с приоритетами нацпроекта «Здравоохранение».

Представители «Белая трости» и слушатели в ходе обучения общались лицом к лицу и познавали инклюзию на практике. Спикеры познакомили участников с теорией экстрабилити, рассказав о дополнительных способностях, которые развиваются у человека с инвалидностью в ходе адаптации к жизни. Опытным врачам было особенно важно узнать из первых уст о взаимодействии с незрячими пациентами, поэтому медсестра по массажу **Евгения Черепанова**, которая с рождения плохо видела и постепенно потеряла зрение совсем, провела традиционную прогулку с тростью с закрытыми глазами и поделилась личными ощущениями от нахождения в социуме.

«Я понимаю, что для многих людей просьба описать себя незрячему человеку достаточно некомфортна. Но наше общение становится более продуктивным, когда есть четкое представление, кто сейчас находится перед тобой. Это очень важная часть коммуникации», – отметила Евгения Черепанова.

Главная акушерка Областного перинатального центра ОДКБ **Дарья Коренная** поделилась опытом взаимодействия с будущей мамой, лишенной возможности видеть: рассказывая беременным женщинам о грудном вскармливании, медик полностью перестроила формат подачи информации для удобства её восприятия незрячей пациенткой.

Участники семинара уделили особое внимание алгоритму взаимодействия с людьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата. Эта тема возникла на повестке дня не случайно: в 2015 г. в Областном перинатальном центре у супружеской пары, имеющей нарушение опорно-двигательного аппарата, родилась дочка. Этот случай медики считают показательным, поскольку женщина, несмотря на физиологические особенности, выносила и родила здорового ребенка. Значит, шанс на счастливое родительство есть и у других уральцев с ОВЗ.

«Благодаря тому, что ориентиром нашей работы является семья, а в медучреждении создана доступная среда для людей с ограниченными возможностями здоровья, на базе нашего центра получают высокотехнологичную помощь все категории пациентов. При этом люди чувствуют себя максимально комфортно и свободно», – сказал заместитель главного врача по акушерству и гинекологии ОДКБ **Дмитрий Осипчук**.

В финале семинара состоялся яркий перфоманс «Жестовая песня» и рефлексия, в ходе которой каждый участник смог поделиться своими впечатлениями и эмоциями. Как отметили представители «Белая трости», инклюзивное взаимодействие, общение с новыми людьми – прекрасная профилактика эмоционального выгорания, возможность узнать себя лучше и получить ресурс на дальнейшую деятельность.

Напомним, Областной перинатальный центр ОДКБ – крупнейшее медицинское учреждение родовспоможения Свердловской области. Благодаря нацпроекту

«Здравоохранение» специалисты постоянно совершенствуют свои навыки и технологии, оказывают помощь пациенткам в самых сложных случаях. Ежегодно медики принимают здесь более 5 тысяч родов.

***

Луганская народная республика

31. Васильев В. Открытые возможности / Василий Васильев // Наша жизнь. – 2023. – № 2. – С. 19–24. – (Социальное партнёрство).

В данном материале речь пойдёт о проекте с одноимённым названием, целью которого является комплексная поддержка незрячих людей ЛНР, оказавшихся в сложной жизненной ситуации. Мы побеседовали с главным организатором программы – **Александрой Лазаревой**, заведующей отделом для слепых и слабовидящих Центральной городской библиотеки им. Л.Н. Толстого, руководителем АНО «Белая трость Севастополь».

«Идея организации подобной инициативы принадлежит мне и **Владимиру Васкевичу**. Мы уже сотрудничали ранее с представителями Луганского общества слепых и Государственного педагогического университета. Поэтому, когда возникла мысль об участии в конкурсе Фонда президентских грантов для вновь присоединённых территорий, мы понимали, что партнёры в регионе уже есть.

Проект «Открытые возможности» реализуется с октября 2022-го по июль 2023-го. Он направлен на социализацию и всестороннюю реабилитацию людей с инвалидностью по зрению Луганска и членов их семей, а также незрячих беженцев, находящихся в городе Севастополе.

В нашей программе три основных направления. Первое – это адаптивный спорт, представленный настольным теннисом для слепых (шоудаун), футболом и дартсом. На первом этапе привлечённые нами тренеры – **Николай Береговой** и **Рамзан Мустаев** – посетили Луганск с образовательной программой. В течение недели они провели ряд мастер-классов для будущих педагогов по спорту, а также серию индивидуальных тренировок для желающих овладеть данными дисциплинами. Ещё одним специалистом спортивного блока стал **Евгений Мигунов**, занимающийся развитием адаптивных видов спорта в Республике Крым. В рамках проекта был закуплен необходимый инвентарь – специальные мячи, кабины для дартса, теннисный стол, которые мы передали в Луганск. С декабря по апрель обученные тренеры со своими подопечными проведут регулярные занятия по этим видам спорта, после чего будут организованы отборочные соревнования для участия в Спартакиаде, которая пройдёт в Крыму в мае нынешнего года. Мероприятие рассчитано на 50 спортсменов, 20 из которых – представители ЛНР.

Второй блок – мотивация и психологическая поддержка. Здесь на первом этапе проводилось онлайн-консультирование психолога или коуча в индивидуальном режиме для людей с инвалидностью и членов их семей. Это поддерживающее мероприятие, цель которого – помочь преодолеть пережитый или текущий стресс и определить ближайшие точки восстановления и развития эмоционального здоровья. Наши специалисты – это **Антон Иванов**, педагог-психолог из Севастополя, а также представители Международного Эриксоновского Университета коучинга. Заявок поступало достаточно много и через дистанционную форму, которую люди заполняли самостоятельно, и через штаб волонтёрского движения «Мы вместе», работающего с беженцами в Севастополе.

Третье направление проекта – это цифровая и информационная грамотность. В рамках этой задачи наш тренер Владимир Васкевич в течение двух недель проводил

занятия с незрячими людьми непосредственно в Луганске, обучая их основам работы с компьютером и мобильными устройствами, применяя невизуальные технологии доступности. Курс прошли 15 человек, взаимодействие с которыми проходило практически в индивидуальном режиме.

Также мы предлагаем людям консультации по вопросам трудоустройства, оформления пособий и льгот в рамках законодательства РФ, взаимодействия с социальными и финансовыми учреждениями».

О просветительской части проекта мы поговорили с преподавателем компьютерной грамотности Владимиром Васкевичем.

«Курс, который я вёл, назывался «Открытый доступ». В его рамках 15 человек прошли двадцатичасовое обучение, включающее индивидуальные и групповые занятия. Программа была сфокусирована преимущественно на овладении практическими навыками использования компьютера. Мы изучили клавиатуру и методы набора текста, познакомились с текстовым редактором MS Word, разобрали вспомогательные приложения для учёбы и досуга, такие как «Балаболка» и Max-Reader и, конечно же, погрузились в освоение сети интернет, создавая поисковые запросы, находя и обрабатывая нужную информацию.

Так как уровень знаний у людей был самым разным, мы сформировали три группы с различной степенью сложности. Большинство участников – это студенты, поэтому я постарался дать информацию, которая была бы максимально полезной и применимой в процессе образовательной деятельности незрячего человека.

Хочу заметить, что это моё первое посещение Луганска. Собираясь в поездку, я испытывал небольшую тревогу из-за известных событий. Однако, попав на место, я отметил, что обстановка в городе достаточно спокойная. Где-то слышен шум двигателей самолётов, иногда в отдалении раздаются хлопки, но в целом люди живут в спокойном режиме – ходят на работу, учёбу, в магазин, гуляют по паркам.

Кроме курса компьютерной грамотности, я провёл ряд встреч со специалистами и волонтёрами разных направлений по тематике взаимодействия с людьми с инвалидностью. Мне также удалось попасть в школу-интернат и пообщаться с незрячими детьми, которые меня приятно удивили своей целеустремлённостью.

Луганский государственный педагогический университет – крупнейшее образовательное учреждение региона, в котором обучаются более 7000 человек. Оснащение компьютерных классов меня приятно удивило. Для учёбы в наше распоряжение предоставили современные компьютеры, оснащённые необходимым программным обеспечением.

Наблюдая за учениками, я не мог не заметить тот след, который оставляют военные действия в каждом из них. Люди выглядят более сосредоточенными и обращены скорее внутрь себя. При этом я на себе испытал искреннее гостеприимство и неподдельную заботу. Вполне понимая, что обстановка вокруг, как минимум, непростая, хочу отдать должное моральному духу людей, которые, несмотря ни на что, продолжают жить и двигаться к достижению своих целей.

Вернувшись домой, я продолжаю оставаться на связи с участниками. Мы обменялись телефонами и в дистанционном режиме разбираем вопросы, которые у них возникают. Я поставил всем желающим необходимые программы на их смартфоны и ноутбуки, чтобы ребята продолжали самостоятельное изучение. В Луганске пока ещё существуют определённые сложности с доступом в интернет, но это не отменяет нашу коммуникацию с людьми, которым требуется помощь.

Также я буду проводить консультации по оформлению социальных пособий для людей с инвалидностью. Нужно будет помочь разобраться в особенностях законодательства РФ. Кто-то интересуется вопросами трудоустройства, кто-то хочет изучить новый для себя налоговый режим. Со всеми этими запросами мы с коллегами будем работать».

О тех, кто помогал реализовывать проект, и о финальном мероприятии рассказывает **Александра Лазарева**.

«Заключительным событием в рамках «Открытых возможностей» станет палаточный лагерь, который пройдёт в июле в пещерном городе Эски-Кермен Бахчисарайского района Республики Крым. Мы планируем собрать около 50 участников, в том числе 20 человек из Луганска. В программе, рассчитанной на 5 дней, пройдут образовательные и спортивные мастер-классы, тренинги личностного роста, тематические семинары, ну и, конечно, мы запланируем ряд досуговых мероприятий для общения и отдыха. Лагерь инклюзивный и одна из его главных задач – социализация человека с инвалидностью. Люди сами организуют свой быт, ставят палатки, готовят еду, учатся не только преодолевать препятствия, но и работать в команде.

Если говорить о результате, который хотелось бы видеть мне как организатору проекта, то это, прежде всего, обретение надежды и веры в свои силы. Крайне важно поддержать людей в такой сложный момент, когда, с одной стороны, страх и боль, а с другой – очень много неопределённости. Я помню сама, как мы, крымчане, проходили этот путь несколько лет назад. Когда всё новое – законы, правила. И нужно суметь в них разобраться и к ним приспособиться. Когда у тебя есть поддержка со стороны, сделать всё это становится гораздо легче. Хочу верить, что наш проект станет одной из таких ступенек на пути в новую реальность для незрячих людей ЛНР.

Разумеется, нам не удалось бы реализовать «Открытые возможности» без слаженной работы команды и поддержки наших партнёров. Методические материалы просветительского блока были подготовлены специалистами Центральной городской библиотеки Севастополя им. Л.Н. Толстого. Со стороны ЛНР главным координатором выступила **Ирина Викторовна Клименко**, кандидат медицинских наук, доцент кафедры адаптивной физической культуры и физической реабилитации Луганского государственного педагогического университета. В Севастополе нашим администратором является менеджер проекта **Диана Клименко**. Большой объём технической работы лёг на плечи ещё одного нашего сотрудника – **Ольги Плетнёвой**. Ну и, конечно, я благодарна каждому специалисту, который непосредственно взаимодействовал с людьми, кто обучал, консультировал, тренировал и оказывал поддержку тем, кто в ней нуждается».

***

Сухой лог

32. Вяткина О. Зелёный коридор для особых пациентов / Олеся Юрьевна Вяткина // Знамя Победы. – 2023. – 23 ноября (№ 92). – С. 19 : фот. – (Акция).

В рамках декады чествования людей с ограниченными возможностями здоровья Сухоложская РБ инициировала ряд мероприятий, направленных на медицинскую профилактику здоровья.

В отделении Всероссийского общества слепых состоялась встреча с медиками. А через пару дней люди с инвалидностью пришли с ответным визитом в поликлинику на диспансерную субботу. В этот день был выделен «зелёный коридор» – временной интервал, когда специалисты работали только для них.

Особым людям важно быстро и качественно получить услугу и вернуться домой к повседневным хлопотам (процедурам, приему лекарств и отдыху). Медики учли всё это и предложили оптимальное время для посещения, а волонтеры взяли на себя сопровождение и помощь при заполнении документов.

Индивидуального подхода удостоился гость, приехавший на коляске. Медики оперативно организовали прием в «одно окно», и процедура оформления, диагностики и манипуляций заняла всего 20 минут.

Волонтёры – студенты сухоложского медколледжа **Варвара Темерева**,**Дарья Валова**, **Екатерина Деревнина**, **Екатерина Ровнушкина**, **Роза Юртлубаева**, **Юлия Капустина**, **Алина Зотина** и **Анна Елькина** под руководством преподавателя **Татьяны Волковой** уже имеют опыт работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Они знают, когда поддержать, как подсказать или деликатно предложить помощь. Особые люди зачастую весьма ранимы, но волонтеры постарались сгладить все острые углы.

Прощаясь, посетители и их родные дружески обнимали будущих медиков, благодарили сотрудников поликлиники за радушный приём. Результаты диспансеризации смогут получить родственники людей с ограниченными возможностями здоровья, указанные в информационном согласии.

СОБЫТИЯ КУЛЬТУРОЙ ЖИЗНИ

Екатеринбург

33. Брулёва О. Видеть сердцем, чувствовать душой / Ольга Ивановна Брулева // Наша жизнь. – 2023. – № 2. – С. 50–52 : фот. – (В правлениях и местных организациях ВОС).

В рамках одноимённого проекта в Свердловской областной организации ВОС прошёл первый Фестиваль танцевального искусства «Калинка». Участие в нём приняли 12 танцевальных коллективов, ещё три человека представили сольные номера. Зрители очень тонко реагировали на каждое выступление. Они бурно аплодировали артистам из Алапаевска, Екатеринбурга, восхищались пластичностью незрячих участников группы «Вдохновение», а исполнителей танцевальной композиции «Свидание», приехавших на Фестиваль из Камышлова, дружно поддержали криками «браво!».

Настоящим открытием Фестиваля стало выступление детского танцевального коллектива «Движение», представляющего Екатеринбургскую специализированную школу-интернат № 10, где обучаются слепые и слабовидящие дети. Они не только показали высокий уровень танцевального исполнения, но и рассказали зрителям весёлые истории, получив в ответ продолжительные аплодисменты.

Кстати, совсем недавно этот коллектив участвовал в X Международном благотворительном танцевальном фестивале Inclusive Dance для детей с ограниченными возможностями здоровья, проходившем в Москве, и занял первое место.

Полтора часа пролетели как одно мгновение. Зрительный зал то взрывался аплодисментами, то замирал от волнения, сопереживая грустной истории жизни одинокого Арлекино, рассказанной в танце **Алексеем Филатовым**, исполняющим обязанности председателя Екатеринбургской городской организации. Его танец был насыщен не только элементами клоунады, но и акробатики, вызвавшими у зрителей, знающих, что Алексей тотально слепой, искренний восторг.

Своим мастерством наши самодеятельные танцоры доказали, что каждый человек может стать успешным и многого добиться. А чтобы было к чему стремиться, правление Свердловской областной организации ВОС приняло решение: фестиваль танцевального искусства сделать ежегодным.

***

Екатеринбург

34. В Екатеринбурге презентовали «трогательные» картины для незрячих людей / Служба информации «УР» ; фото Елены Ельцовой // Уральский рабочий. – URL: https://xn----7sbbe6addecj3bpgj0a0fvd.xn--p1ai/news/item/50284 (дата обращения: 21.11.2023).

Тактильные станции и маршрут для особенных посетителей разработали в центре «Эрмитаж-Урал».

В культурно-просветительском центре «Эрмитаж-Урал» в Екатеринбурге презентовали тактильные станции и маршрут для незрячих посетителей. Проект реализован благодаря победе музея в конкурсе «Создание тактильных копий музейных экспонатов» программы «Особый взгляд» благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт».

Тактильные копии были созданы для произведений постоянной экспозиции «Западноевропейское искусство XV – начала XX века». Незрячие посетители могут познакомиться с такими экспонатами, как «Поклонение младенцу» итальянского художника круга **Себастьяно Майнарди**, «Женский портрет» **Хендрика Корнелиса ван дер Влита**, «Голова старухи» Бальтазара Деннера, «Прачка» **Паскуале Челомми** и «Лунная ночь на море» Ф**рансуа Антуана Леона Флери**.

Все мобильные станции были изготовлены в мастерской **Михаила** и **Ольги Шу**. Тактильные копии сопровождаются этикетками на языке Брайля, а также предметами, которые помогают точнее раскрыть содержание произведений. Например, к «Женскому портрету» Хендрика Корнелиса ван дер Влита прилагается кружево и веер.

***

Екатеринбург

35. В Доме кино презентовали фильм о восхождении незрячего героя на Эльбрус // Культура Урала. – URL: https://xn----7sbba0cgd0bcqjcd4j.xn--p1ai/news/cinema/i153015/ (дата обращения: 1.02.2023).

Незрячий блогер Иван Ерхов побывал в Екатеринбурге с презентацией фильма о своем восхождении на Эльбрус.

В Доме Кино состоялась премьера инклюзивного документального фильма «Вслепую на Эльбрус». Картину представил автор и главный герой фильма, основатель Ассоциации создателей инклюзивных медиа-проектов «Жизнь в темноте» Иван Ерхов.

В 25 лет Иван потерял зрение. Для бывшего спортсмена и участника многих соревнований восхождение на самую высокую точку Европы стало вызовом и возможностью доказать, что люди с инвалидностью могут жить полной жизнью. В фильме Иван во всех подробностях рассказывает о восхождении, о своих чувствах и о том, почему для него это важно.

«Мой фильм был снят для всех людей, не важно, есть у них инвалидность или нет. Этим фильмом решалось много задач. Дать людям с инвалидностью мотивацию и вдохновение для полноценной жизни, чтобы они воплощали свои мечты, учились, работали и путешествовали, ставили цели и видели, что даже такие масштабные проекты, как фильм «Вслепую на Эльбрус», могут реализовать люди с инвалидностью. Как я говорю в фильме, каждому нужно покорить свою вершину. И речь идет не только о горах», – поделился автор фильма **Иван Ерхов**.

После просмотра фильма зрители смогли пообщаться с автором и задать вопросы. Отвечая на вопрос «Какая следующая вершина?», Иван рассказал о фильме про первое инклюзивное погружение на Байкале – картина сейчас находится в производстве.

«По сути фильм – это такая мини-версия жизни человека, показывает, как ты преодолеваешь, что ты осознаешь. Не нужно ничего бояться в жизни, какая бы трагедия ни случилась, это может стать отправной точкой на вашем пути к чему-то новому, интересному, удивительному. Главное, никогда не сдаваться, не опускать руки. И я всегда говорю – больше мечтайте и действуйте, несмотря ни на что», – пожелал зрителям Иван Ерхов.

Кинопоказ в Екатеринбурге был бесплатным для публики, его участниками стали и люди с нарушением зрения и слуха – фильм демонстрировался с тифлокомментариями и субтитрами.

***

Екатеринбург

36. Вершинина Н. В Детской филармонии создали новогодние тактильные открытки для слабовидящих детей / Надежда Валерьевна Вершинина ; фото пресс-службы Детской филармонии // Областная газета. – URL: https://oblgazeta.ru/society/charity/2023/12/29849/ (дата обращения: 17.12.2023).

Сотрудники филармонии и волонтёры на площадке Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих провели мастер-класс по созданию новогодних тактильных открыток со шрифтом Брайля, сообщили в пресс-службе Детской филармонии.

Традиционно, уже 12-й год подряд, Детская филармония приглашает на новогодние спектакли особых детей, тех, кто не может прийти на обычную ёлку в силу состояния здоровья. Для слабовидящих малышей с полной и частичной потерей зрения в рамках проведения благотворительной акции «Гирлянда добра» адаптируются новогодние представления, чтобы праздник был наиболее понятен детям. Особый восторг у них вызывают и тактильные открытки с добрыми пожеланиями, которые делаются неравнодушными людьми.

Участие в создании открыток приняли ученики гимназии № 120 Екатеринбурга и волонтёры из SPS Ural под руководством главы научно-методического центра «Доступная среда» **Сергея Уймина**.

В этом году Детская филармония ждет ребят на три камерных представления и мюзикл «Мэри Поппинс. Диджейская сказка», которые посетят около 500 детей с особенностями здоровья.

***

Екатеринбург

37. В Центре «Эрмитаж-Урал» представили тактильные копии пяти картин // Вести-Урал. – URL: https://vesti-ural.ru/2023/11/22/211986/ (дата обращения: 21.11.2023).

Эти экспонаты не запрещают, а наоборот предлагают потрогать. А ещё детально разобрать черты лица и ощутить, например, кружевной воротник нарисованной женщины. Тактильные станции дают возможность в прямом смысле прикоснуться к искусству тем, кто чувствует этот мир по-другому.

«Всё здорово показано, здорово рассказано. Можно пощупать и понять всё, что хотел художник передать нам. А ведь есть люди, которые с детства ничего не видят, поэтому им, конечно, это всё очень важно и нужно», – поделился житель Екатеринбурга **Валерий Воротников**.

В путешествие по миру искусства людей с ограничениями по зрению сопровождают тифлокомментаторы: они описывают настроение героев, их внешний вид и пейзажи. Рассказ экскурсовода и собственные ощущения помогают сложить картину воедино и лучше понять содержание произведений.

От мелких бусин до текстуры платья – воссоздано буквально всё до мельчайших деталей. Работа над созданием копий была не из простых, ведь включала сразу несколько

этапов. Это и работа с пластилином, и гипсом, затем только пластиком. А чтобы довести копию до идеала, приглашали незрячих людей, которые любят искусство.

«Эти тактильные копии были выбраны не зря, они рассказывают о целой эпохе изобразительного искусства, можно проследить развитие – так, как оно проходило в западноевропейском искусстве», – рассказала заведующая отделом по работе с посетителями Екатеринбургского музея изобразительных искусств **Ирина Грибинец**.

«Поклонение младенцу», «Голова старухи», «Прачка». Свои объемные версии получили пять произведений европейских художников. Всё это стало возможно благодаря победе музея в конкурсе благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт». «Что подтверждает в очередной раз, что культура, искусство не должно иметь границ. Мы рады, что к нам будут приходить гости с особенностями зрения. И мы надеемся, что уйдут они в хорошем настроении, потому что смогут насладиться искусством», – сказал заместитель министра культуры Свердловской области **Роман Дорохин**.

Но на этом музей не планирует останавливаться: тактильные копии появятся и в других филиалах, чтобы как можно больше произведений искусства смогли оценить слабовидящие и незрячие посетители.

***

Екатеринбург

38. Екатеринбурженка открыла галерею, где не показывают ничего, кроме полной темноты // E1.RU. – URL: https://www.e1.ru/text/business/2023/10/19/72824180/ (дата обращения: 19.10.2023).

Цель проекта – показать, как живут незрячие люди.

Рассказывая про номинантов Народной премии E1.RU, мы часто просим вас голосовать сердцем. Сегодня мы представляем вам компанию, которая предлагает екатеринбуржцам смотреть и слушать сердцем. Речь пойдет про галерею, где можно погрузиться в полную темноту и прочувствовать, как живут незрячие люди.

Идея создать такой важный социальный проект родилась у екатеринбурженки **Оксаны Александровой** несколько лет назад. Тогда она работала преподавателем в институте и занималась индивидуальным консультированием. По образованию Оксана – психолог и юрист.

Два года екатеринбурженка готовилась к запуску проекта и в марте 2018 г. наконец смогла открыть в ТЦ «Успенский» галерею «Смотри сердцем». Предпринимательница признается, что тогда у нее не было никакого бизнес-плана, но собственных накоплений хватило, и кредитов удалось избежать.

Уже больше пяти лет в галерее проводят экскурсии, квесты, мастер-классы, лекции и концерты в темноте. Здесь можно отпраздновать день рождения или провести свидание в очень необычной обстановке. А еще сюда приходят послушать стендап или поучаствовать в письменных практиках (да, и это тоже в темноте).

– Оказываясь в абсолютной темноте, мы иначе воспринимаем мир – обостряются остальные органы чувств. Антуан де Сент-Экзюпери говорил: «Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь». После таких программ, как «Свидание в темноте» или «День рождения в темноте», наши гости делятся впечатлениями. Они говорят, что в такой обстановке совсем другие комплименты и поздравления, они более искренние и запоминаются совсем иначе, – рассказывает Оксана Александрова.

Ценность проекта в том, что гидами здесь работают незрячие люди. И у этого, конечно, есть свои нюансы.

– Нас сложно рекламировать, нам сложно приглашать гостей на развлекательные программы, – делится создательница проекта. По словам Оксаны, вместо рекламы очень эффективно работает старое доброе сарафанное радио – те, кто уже побывал на программах в темноте, получают столько незабываемых эмоций, что охотно делятся ими со знакомыми, пишут отзывы и посты в соцсетях.

За пять лет существования «Смотри сердцем» Оксана лишь однажды хотела всё бросить и закрыть проект. Это было в ноябре 2020 г., во время пандемийной паники и неопределенности, финансовых и кадровых потерь, когда посещать торговые центры можно было только с QR-кодами. Вот тогда руки просто опустились, вспоминает идейная вдохновительница проекта. Но ее очень подбодрили коллеги.

– Поддержка команды, их слезы и слова благодарности за возможность работать на открытом рынке труда (а для человека с инвалидностью найти такую вакансию очень сложно), помогли мне, и мы преодолели этот сложный период, – рассказывает Оксана.

Она благодарит всех, кто помогает развивать проект, в том числе Областной фонд поддержки предпринимательства, где сотрудники галереи проходили специальное обучение. За всё время своего существования «Смотри сердцем» не раз становился участником и призером конкурсов на лучший социальный проект, получил поддержку от Фонда президентских грантов, вошел в список социальных предприятий Свердловской области, был представлен на «Иннопроме» и других выставках.

Сейчас «Смотри сердцем» номинирован на Народную премию E1.RU в категории «Малый бизнес года». Если вам понравилась эта компания, проголосуйте за нее по ссылке или поддержите другого участника. Итоги голосования мы подведем 20 октября на церемонии в «Космосе». Все новости о премии мы собираем в специальном разделе.

***

Екатеринбург

39. Попович Д. Потрогать цвет. Писатель Чеширко встретился с читателями в Екатеринбурге / Дарья Александровна Попович // Аргументы и факты. Урал. – URL: https://ural.aif.ru/culture/event/potrogat_cvet_pisatel_cheshirko_vstretilsya_s_chitatelyami_v_ekaterinburge (дата обращения: 8.09.2023).

7 августа в рамках фестиваля «Книжные маяки России» столицу Урала посетили современные писатели. Среди них – **Евгений Чеширко**, автор фантастических рассказов, главные герои которых – персонажи русского фольклора. Литератор встретился со своими читателями в Свердловской областной специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка. Уральцы немало удивили создателя популярных текстов. Подробнее – в материале ural.aif.ru.

Фамилия в стиле «лего»

«Я большая, длинная шпала, которая не любит бриться», – так описывает себя Евгений Чеширко. Читатели, многие из которых сидели в тёмных очках, повернулись в его в сторону. Рассказать, как он выглядит, его попросили в начале выступления. Так делают на каждой встрече в этой библиотеке. Это необходимо, чтобы незрячие смогли представить себе внешность того, кто говорит в микрофон.

Обычно на подобных встречах писатель читает свои произведения, но в уральской библиотеке все было с точностью до наоборот. Собравшиеся отлично знали рассказы Чеширко. Более того, несколько человек подготовили сценки из произведений – его и других авторов.

Вика Рыбчак решила озвучить отрывок из «Дневника Домового» по своей тетрадке, куда она записала этот текст шрифтом Брайля. «И теперь ты мне говоришь: «Давай праздновать мой день рождения». Как же его праздновать, если я не могу из-под одеяла выползти? Ты погоду видел? На улице минус двести! – Не бывает такой температуры», – девушка водит пальцами по бумаге. Её руки немного соскальзывают от волнения, голос тоже подрагивает, но она продолжает.

После чтения Вика подарила свою тетрадь автору текста вместе со специальным алфавитом. Евгений признался, что никогда до этого не пытался читать тексты, записанные подобным образом.

Саму фамилию «ЧеширКо» специально к его визиту тоже набрали шрифтом Брайля и вывесили доску с ней почти во всю стену. Со стороны это напоминало огромную деталь от «лего».

Также автору полюбившихся рассказов показали и дали послушать аудиокнигу. Такие книги чаще всего берут читатели этой библиотеки. Внешне они больше напоминают старые радиоприёмники с большими кнопками.

«Я в первый раз в подобной библиотеке. Это очень тёплое, душевное, атмосферное место! – рассказал «АиФ-Урал» Евгений Чеширко. – Сотрудники встретили меня ещё с поезда, а затем провели экскурсию, показав, как здесь всё устроено. Я увидел, как происходит печать этих книг, как записывают аудиоформат. Для меня такое в новинку, даже могу сказать: это незабываемо! Самое неожиданное – то, что цвет можно передать структурой рельефа при печати. Для меня это целое открытие»!

Продолжения «Дневника Домового» не будет

Во время встречи литератора спросили, почему фамилия ЧеширКО пишется именно так, с заглавными буквами в конце. Евгений объяснил: этот псевдоним он однажды случайно придумал для регистрации на одном сайте. Потом слово «прицепилось» к нему и стало прочно ассоциироваться с его текстами в Сети.

Несмотря на то, что многие до сих пор просят продолжения полюбившихся им историй про Домового, писатель не планирует этого делать.

«Есть авторы, которые, поймав какую-то волну успеха, пишут и пишут одну и ту же историю, пока сами читатели уже не скажут: хватит! Не хочу им уподобляться. Я считаю, что «Дневник Домового» уже закончен», – объяснил Евгений Чеширко. При этом он подтвердил, что это произведение читают чаще других его произведений. И хотя, по собственному признанию, сейчас фантастика и сказки занимают меньше половины его творчества, многие по-прежнему считают его, скорее, сказочником.

Тем не менее, он рад слышать, если кто-то говорит, что учит детей чтению по его книгам. Когда в тексте есть сказочные персонажи, это привлекает малышей. В этот момент сотрудница библиотеки, которая держала микрофон, призналась: она так и делает. Одна из первых книг её сына – «Дневник Домового»

Книг не хватает

«Нам катастрофически не хватает адаптированных книг авторов, которые на сегодняшний день востребованы и легко читаются, – говорит директор библиотеки, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры РФ **Ирина Гильфанова**. – Наши посетители любят читать. Это видно по тому, как сегодня они подготовились к встрече, сколько вопросов задали. На сегодняшний день недостаточно издательств, откуда мы можем получить адаптированную литературу. К сожалению, книги в адаптированных форматах до наших читателей доходят гораздо позже. Пока книгу озвучат, отредактируют, издадут специальным шрифтом, проходит значительно больше времени. И пока все наслаждаются очередной новинкой, слепые люди вынуждены ждать, когда и для них появится книга».

По её словам, процессы создания адаптированной литературы достаточно трудоёмкие. Для того чтобы появился аудиоформат, нужны профессиональный диктор и звукооператор. Звук редактируется, на него накладывается мелодия.

«Есть специальные программы, которые переводят плоский текст в брайлевский. Но это автоматический процесс, после которого текст всё равно должен редактировать человек. Это происходит после этапа вёрстки. Расставлять точки, делать переносы приходится вручную. Наши редакторы и корректоры долго и кропотливо работают над такими текстами», – говорит директор библиотеки.

Незрячим читателям было важно не только услышать голос любимого автора. Многие из них играют в инклюзивном театре, и им очень важно узнать, как другие люди оценивают их творчество. Алексей Филатов, бывший преподаватель на факультете искусствоведения, рассказал Евгению Чеширко о своей роли в спектакле «Марьино поле» и представил отрывок из него.

Евгений Чеширко, в свою очередь, признался, что общение с такими людьми обогатило его творческий опыт.

***

Екатеринбург

40. Про Детскую филармонию шрифтом Брайля // Культура Урала. РФ. – URL: https://uralcult.ru/pro-detskuyu-filarmoniyu-rasskazali-shriftom-braylya-152949 (дата обращения: 30.01.2023).

В Екатеринбурге презентовали специальный буклет, который знакомит незрячих посетителей с Детской филармонией и с проектом «Особый тур».

Идея создания буклета по Брайлю ««Особый тур» в Детской филармонии» появилась во время подготовки Ночи музеев-2022, когда разрабатывались специальные экскурсионные маршруты для маломобильных посетителей и для слабовидящих и незрячих гостей.

Брошюра дополняет экскурсионную программу – при первом знакомстве с учреждением из нее можно узнать разные факты из истории и доступности Детской филармонии, а также подробнее познакомиться с проектом «Особый тур».

«С 2021 г. программы Детской филармонии стали еще доступнее для незрячих и слабовидящих посетителей любого возраста. У нас созданы все условия для показа спектаклей с тифлокомментированием, можно побывать на экскурсиях и узнать об истории нашего здания, потрогать музыкальные инструменты, попробовать, как они звучат. Это реальное воплощение нашей идеи максимальной доступности музыкального и театрального искусства для всех», – комментируют в Свердловской детской филармонии.

Буклет стал результатом длительного сотрудничества Детской филармонии и «Особые люди». Брошюра с рельефной графикой выпущена в Свердловской областной библиотеке для незрячих и слабовидящих имени Д. Н. Мамина-Сибиряка в рамках проекта «Особый тур» при поддержке Фонда президентских грантов.

В день презентации буклета в Детской филармонии состоялся очередной «Особый тур». На экскурсии внутри филармонии дети и взрослые смогли прикоснуться к барельефу **Марка Павермана**, побывали на репетиции одного из детских коллективов и в телевизионной студии, сфотографировались с люстрой, познакомились на ощупь с разными музыкальными инструментами. А после экскурсии участников «Особого тура» ждал концерт.

Инклюзивные экскурсии «Особого тура» проходят и в других учреждениях культуры, анонсы публикуются в сообществе «Проект «Особый тур»/Екатеринбург».

В Свердловской детской филармонии также идет несколько спектаклей с тифлокомментированием: «Айболит Суперстар», «В стране невыученных уроков», «Большое сердце Маленького Хрю», «Летучий корабль». Гости получают специальный наушник, через который во время постановки слышат комментарий специалиста.

***

Екатеринбург

41. Студенты УрГАХУ открывают инклюзивную выставку «Город, которого словно бы нет: литературный переулок», целью которой является объединение незрячих и зрячих людей // УрГАХУ. – URL: https://www.usaaa.ru/news/2023/literaturnyi-pereulok/ (дата обращения: 20.12.2023).

Уже в эту пятницу, 22 декабря в 19:00 в здании Ассоциации «Особые люди» на улице Малышева 6 студенты УрГАХУ открывают выставку «Город, которого словно бы нет: литературный переулок». Будут представлены студенческие творческие работы, созданные специально для выставки и посвященные людям стремящимся прикоснуться к шедеврам русской литературы без каких либо преград.

Тот самый уютный диван Обломова? Выразительные и мистические персонажи Мастера и Маргариты? Отчаянная и прекрасная Катерина? Все это возможно будет потрогать собственными руками! Посетителей ждёт экскурсия с элементами тифлокомментирования, а также мастер-класс по лепке, на котором удастся превратить свои впечатления в настоящий предмет искусства. Проводиться всё будет под чутким руководством создателей экспозиции.

В организации выставки приняли участие студенты Уральского государственного архитектурно-художественного университета под руководством доцента кафедры социальных и гуманитарных наук УрГАХУ **Юлии Васильевны Кондаковой**, директор АНО поддержки и развития социальных и инклюзивных инициатив «Скрепка» **Юлия Сергеевна Войта**, тифлокомментатор **Мария Вячеславовна Белькова**. Также поддержку в реализации проекта оказали Свердловская областная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка и Ассоциация «Особые люди».

***

Екатеринбург

42. Ощути мир, каким его чувствуют незрячие: в Екатеринбурге пройдут тематические лекции в честь Всемирного дня // Ведомости Урал. – URL: https://vedomostiural.ru/news/oschuti-mir-kakim-ego-chuvstvuyut-nezryachie-v-ekaterinburge-/ (дата обращения: 13.11.2023).

В «Ельцин-Центре» в Екатеринбурге состоятся тематические мероприятия в честь Всемирного дня слепых: спикер **Татьяна Зюликова** расскажет, как адаптируются слепые люди в мире зрячих, передает корреспондент ВЕДОМОСТИ Урал.

Сегодня, 13 ноября, знаковая дата для всех незрячих людей – День слепых. Завтра, 14 ноября, в ЕЦ пройдет комплекс мероприятий от Татьяны Зюликовой.

Комплекс мероприятий смогут посетить все желающие, которые хотят узнать, как слепым людям живётся в мире зрячих. Проводить комплекс мероприятий будет слепой психолог-аналитик Зюликова. Она покажет и расскажет, как инвалид, имеющий нарушения зрительного аппарата, живёт в нашем мире, используя старую непопулярную сказку «Ганс – Мой ёж» немецких писателей **братьев Гримм**.

***

Ирбит

43. Мордяшова Л. Август всё-таки хорош / Людмила Георгиевна Мордяшова // Восход. – 2023. – 31 авг. – С. 11. – (Социальная поддержка).

Лето уже сделало своё дело, одарив нас своей щедростью. Но прощание с ним бывает не только грустным, но и весёлым, как на празднике, который 23 августа прошёл в местной организации Всероссийского общества слепых. Посвятили его предстоящему Месячнику пожилого человека, который проходит в Свердловской области в сентябре.

Председатель **Елена Александровна Прокопова** поздравила всех собравшихся, познакомила с новыми членами организации, рассказала о наиболее интересных и ярких моментах в работе и поделилась планами на предстоящий отчётный период.

Для участников встречи тематическую программу подготовили и провели социальные партнёры организации, скорее всё-таки друзья, сотрудники Центральной городской библиотеки. **Лариса Валерьевна Дербышева** и **Ольга Геннадьевна Юрьева** вовлекали присутствующих в отгадывание загадок о фруктах, овощах и травах. Вместе после первых нот узнавали песню, в которой есть слова о ягодах, и продолжали её петь.

Общими усилиями люди с ограниченными возможностями по зрению собрали выставку того, что сумели вырастить. Есть чему удивиться. **Татьяна Витальевна Бессонова** принесла свёклу весом 2 килограмма 750 граммов и стала победителем конкурса. **Ульяна Боровских**, учащаяся школы № 3, помогает папе в любых его предложениях: всей семьей для участия в конкурсе сделали из кабачков страшно обаятельного крокодила и получили второе место. Их однофамилица **Анастасия Сергеевна Боровских**, постоянная участница всех мероприятий, приготовила самый большой помидор: результат – третье место. Не так давно в рядах организации двадцатилетний **Иван Степанов**, который заканчивает в Екатеринбурге курсы массажистов и намерен работать в Ирбите: он не поленился съездить в родное село Пьянково и найти среди частично выкопанной моркови диковинный экземпляр. Призами отметили каждого участников выставки.

Так как праздник был для всех, все получили сувениры на память. Есть в этой организации традиция делиться с теми, кто не имеет сада-огорода, выращенным урожаем.

Хорошая традиция. Как и приятное общение за чайным столом.

***

Серов

44. Романова Т. Сказка как возвращение в детство / Тамара Дмитриевна Романова // Серовский рабочий. – 2023. – № 3. – С. 16.

15 января на большой сцене Дворца культуры металлургов царила сказочная атмосфера. Народный театр ДКМ показал свою новую работу.

И по традиции в январские дни это рождественский спектакль. На первый показ спектакля «Однажды в Рождественскую ночь» пришли ученики воскресной школы, на благотворительный спектакль пригласили детей из многодетных семей, а также из семей серовчан, мобилизованных на специальную военную операцию.

– Всех – с Рождеством Христовым! Казалось бы, с Рождества уже прошло несколько дней, так почему же сегодня мы поздравляем друг друга с этим праздником? Потому что он празднуется все святочные дни – с 7 по 19 января. А в Рождество принято дарить подарки, таким и стал спектакль народного театра, – сказал настоятель Преображенского кафедрального собора иерей **Симеон Шестаков** перед тем, как поднялся занавес.

Заслуженная артистка России, любимая актриса театра драмы имени А. П. Чехова и руководитель народного театра Дворца культуры металлургов **Светлана Королёва** уже несколько лет в рождественские дни радует юных и взрослых зрителей особыми спектаклями, которые пронизаны добротой, любовью, самоотверженностью и отвагой. В этот раз она показала свое видение увлекательной сказки, доказывающей, что добро всегда побеждает зло. Эта история о прекрасной принцессе и королеве-мачехе, которая из зависти к красоте падчерицы решилась на страшное злодеяние.

– Как всегда, меня в этой сказке привлекли доброта, любовь, которые побеждают все на свете, – рассказала после спектакля **Светлана Васильевна**. – Я всегда люблю ставить именно такие спектакли. Играет мой прекрасный коллектив самодеятельных актеров, есть у нас пополнение, вернулись к нам **Катя Денесюк**, сыгравшая Белоснежку, и **Соня Корсакова** – «королева-мачеха».

Принца сыграл тоже новичок – **Вячеслав Вахранеев**, которому сказка понравилась тем, что, как он сам сказал, «она – о подвигах, настоящих, человеческих. Для меня в этой сказке главный герой – гном Плакса, который привёл меня к моей Белоснежке». Кстати, именно Плакса заслужил потом другое имя, ведь он не побоялся в лесу спасти от гибели Принца.

За кулисами «плаксой» оказалась именно Белоснежка – **Катя Денесюк**, девочка с очень сильным характером, добившаяся многого наперекор судьбе. Несмотря на проблемы со зрением, Катя не унывала, с маленьких лет пела, читала стихи. Вместе с мамой ездила на конкурсы и фестивали. А год назад мы узнали о ней как об удивительной спортсменке, она так освоила особый вид настольного тенниса – шоудаун, что уже выполнила норматив мастера спорта. Скоро в Серове станет еще одним мастером спорта РФ больше. А слезы у нее вызвал букет цветов от главного человека – мамы.

– Это очень близкий и дорогой мне человек так поблагодарила меня за роль в спектакле. Я даже не ожидала, что она придет посмотреть.

За кулисами сцены, когда все участники обменивались эмоциями после спектакля, фотографировались, поздравляли своего наставника, удалось еще пообщаться с отцом Симеоном, который видит в этом спектакле глубинный смысл.

– Мы сегодня, увы, перестали ценить сказку, она как будто немного ушла из нашей жизни, но ведь не зря говорят: «Сказка – ложь. Да в ней намек...». Спаситель сказал нам: «Будьте как дети». Мой любимый писатель **Клайв Льис** написал много замечательных сказок, в том числе и «Хроники Нарнии». К одной из частей в эпиграфе, посвященном своей крестнице, он написал «Когда-нибудь ты станешь настолько взрослой, что начнешь читать сказки». Мы во взрослой жизни начинаем понимать, насколько нам не хватает вот этого чуда, глубины чувств. И сегодня мы ощутили, как рождественское добро входит в нашу жизнь, снова побеждает зло и даже смерть. Любовь превыше всего, такой чистой, подлинной любви мы всем и желаем!

Стоит отметить, что работу режиссёра и актёров прекрасно оформил и дополнил художник по свету **Виктор Глаголев**. Минимальными средствами оформления и игрой со светом зрители попадали то в королевский замок, то в лесную чащу или в дом гномов. И юные зрители всему этому верили, отблагодарив создателей прекрасного зрелища бурными аплодисментами.

БИБЛИОТЕЧНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Асбест

45. Берсенева Л. «Дыхание весны» / Лариса Николаевна Берсенева // Асбестовский рабочий. – 2023. – 30 марта. – С. 4. – (Культура).

22 марта в студии «Возможность» при библиотеке № 2 для людей с ограниченными возможностями здоровья из городской организации Всероссийского общества инвалидов прошел вечер отдыха «Дыхание весны».

На встрече состоялось знакомство с клубом любителей исторических танцев «Пируэт», участники которого помогли присутствующим окунуться в увлекательный мир танца. Гости не только рассказывали об истории некоторых танцев и танцевали сами, но и провели мастер-класс для собравшихся: учили их двигаться, чувствовать ритм.

Далее участникам встречи было предложено рассмотреть и описать картины весенней тематики русских художников-пейзажистов и прослушать лирические стихотворения известных поэтов на тему весны. Встреча закончилась чаепитием.

***

Асбест

46. Дети «увидят» картинки / редакция газеты «Асбестовский рабочий» // Асбестовский рабочий. – 2023. – 4 мая. – С. 20. – (Выставки).

В студии «Возможность», которая работает на кафедре обслуживания слепых и слабовидящих библиотеки-филиала № 2, продолжается демонстрация передвижной выставки «Детское адаптивное чтение в формате ТИФЛО».

Её предоставила Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка.

Любой ребенок любит книжки с картинками. Возможность «увидеть» иллюстрации книг теперь появилась и у детей с потерей зрения, конечно, не без помощи нас, взрослых. На выставке представлены рукодельные тактильные книги, книги-пособия с рельефно-графическим рисунком, детские аудиокниги, говорящий «волшебный карандаш», который поможет и прочитать текст в книге, и прослушать музыкальные отрывки к иллюстрациям. Выставка содержит плоскопечатные книги с укрупненным шрифтом, книги, напечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля, многоформатные издания, сочетающие в себе брайлевский текст, рельефно-графические иллюстрации и крупношрифтовой текст. Есть книги, которые содержат нотный материал в Брайле к «Детскому альбому» П.И. Чайковского. Выставку дополняют детские художественные фильмы и мультфильмы с тифлокомментариями.

Эти книги интересны не только детям с глубоким нарушением зрения – с детскими спецформатами может познакомиться любой горожанин и узнать, как читают и познают мир незрячие дети.

***

Асбест

47. Синявский В. Книга земляка – шрифтом Брайля / Василий Анатольевич Синявский ; фото автора // Асбестовский рабочий. – 2023. – 29 июня. – С. 16 : фот. – (Творческие встречи).

23 июня в Асбестовском городском округе побывал литературный десант брайлистов из Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих людей им. Д. Н. Мамина-Сибиряка 27 человек: от младших школьников до ветеранов.

Главная их цель – побывать в гостях у читателей Асбеста. Встреча в Центральной городской библиотеке прошла в рамках межрегионального проекта «Литературная тифлоэкспедиция «Читай Урал». С 2018 года этот проект на постоянной основе поддерживается Министерством культуры Свердловской области.

Гостей, собравшихся в библиотеке, приветствовал заместитель главы Асбестовского городского округа **Иван Епимахов**. А под удивлённые восклицания участников экспедиции начальник отдела культуры администрации Асбестовского городского округа Анна Ундольская рассказала, какие глубокие корни и богатое культурное наследие есть у нашего города.

По её словам, которые с большим интересом восприняли путешественники, собравшиеся в читальном зале, духовой оркестр в Асбесте был создан задолго до появления официальных структур власти – в 2023 году Муниципальный оркестр имени Михаила Борисова отпраздновал свое 115-летие. Что касается первого театра, то на асбестовых приисках он появился 104 года назад, а Централизованной библиотечной системе в прошлом году исполнилось 100 лет.

При этом комбинат «Ураласбест» год назад также отпраздновал свое столетие, а в 2023-м исполнилось 90 лет с момента присвоения Асбесту статуса города.

Со своей стороны читатели из Екатеринбурга тоже проявили глубокие познания о культурно-просветительской жизни Асбеста, особенно современной. Например, они искренне порадовались за то, что земляками асбестовцев являются **братья Самойловы**, создавшие одну из самых популярных советских и российских рок-групп «Агата Кристи».

И все-таки самое важное заключалось в том, что гости и хозяева с одинаковым трепетным чувством относятся к творчеству нашего замечательного земляка – поэта, краеведа, члена Союза писателей СССР, многолетнего ответственного секретаря и редактора газеты «Асбестовский рабочий» **Алексея Чечулина**, чье имя носит Центральная городская библиотека на улице Войкова.

– Мы побывали во многих муниципалитетах Свердловской области, – рассказывает директор специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих людей **Ирина Гильфанова**, – но к поездке в ваш город готовились целенаправленно. Прежде всего узнали, что 9 июня исполнилось бы 80 лет замечательному уральскому поэту Алексею Чечулину и начали свою подготовку к его юбилею.

С помощью специального устройства перевели тексты из книги «Ясногорье» в шрифт Брайля. Огромную работу при этом выполнила студентка Уральского государственного педагогического университета **Ксения Гайсина** (на фото). Она отлично владеет шрифтом Брайля и в качестве корректора исправила все ошибки и неточности в текстах стихотворений для незрячих и слабовидящих людей. И надо было видеть, с каким большим интересом наши читатели стали знакомиться без посторонней помощи со стихотворениями вашего земляка.

Во время дальнейшего общения с читателями из Екатеринбурга работники Центральной библиотеки подробно познакомили их с биографией Алексея Ивановича. Поэты из литературного объединения «Белая нить», у основания которого в свое время

стоял Алексей Чечулин, читали свои стихи, посвященные уральскому поэту. А еще звучали стихотворения Алексея Чечулина.

В этот момент эстафету подхватили гости из библиотеки им. Мамина-Сибиряка. Несколько стихотворений нашего земляка прочитала психолог по образованию и переводчик с английского **Татьяна Зюзикова**, прибывшая в составе областного литературного десанта, и её коллеги-читатели более младшего возраста: **Артем Паршуков**, **Виктория Рыбчак**. А кульминацией встречи стал момент, когда третьекурсница педагогического университета Ксения Гайсина прочитала из книги «Ясногорье» стихотворение с одноименным названием. После этого книгу торжественно передали для читателей Центральной городской библиотеки. Теперь она доступна для всех незрячих и слабовидящих жителей нашего города.

В завершение встречи с читателями директор библиотеки им. Мамина-Сибиряка **Ирина Гильфанова** вручила Благодарственные письма группе работников сферы культуры нашего города.

Гости продолжили знакомство с Асбестом – Баженовским месторождением хризотила, посетили музеи Асбеста.

***

Белоярский

48. Копырина О. Поющие стихи / Ольга Ивановна Копырина // Новое Знамя. 2023. – 30 ноября (№ 47). – С. 12: фот.

Белоярская центральная районная библиотека выпустила сборник стихов **Галины Олифер (Кочуговой)**, жительницы п. Белоярского. По образованию она математик, в душе – поэт. Детское увлечение поэзией Галины вылилось в написание стихов. А с выходом на пенсию появилось больше свободного времени, которое она посвятила рождению стихов.

«Поющие стихи» – это второй, выпущенный библиотекой, сборник стихов Галины Олифер. У Галины Васильевны есть мечта – чтобы её стихи зазвучали в песне. Она и сама их мелодично напевает и представляет, как бы они звучали под музыку. Ну, а пока «Поющие стихи» – это просто строки, льющиеся музыкой души.

***

Берёзовский

49. Секисова О. Г., Читают все / Ольга Геннадьевна Секисова // Березовский рабочий. – Березовский, 2023. – 18 октября (№ 59). – С. 3 : фот. – (Новости).

В пятницу, 13 октября, в Центральной городской библиотеке прошла неформатная литературная гостиная: в Берёзовский приезжали гости из Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка (Екатеринбург). Брайлисты собрались на презентацию новой книги **Виктории Перминовой** «Детские фантазии», изданной для незрячих и слабовидящих.

Выступая перед слушателями, берёзовская поэтесса читала свои стихи: веселые – из детских сборников и лирические, посвященные **Сергею Есенину**. Поддавшись

на уговоры ведущей **Анны Партиной**, спела песню о Берёзовском, написанную на ее стихи. Читатели специальной библиотеки тоже прочитали несколько стихотворений Перминовой, используя методику Брайля.

Встреча прошла как одно из мероприятий межрегионального проекта «Литературная тифлоэкспедиция «ЧитайУрал!». Просветительский библиотечный социокультурный проект Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка нацелен на развитие литературного краеведения в формате ТИФЛО, поддержку и продвижение чтения брайлевских книг уральских писателей, содействие социокультурной реабилитации инвалидов по зрению.

***

Берёзовский

51. Сурина М. Читай Урал! В библиотеке высадился литературный десант брайлистов / Марина Евгеньевна Сурина // Золотая горка. – URL : https://www.zg66.ru/publications/main/15403-2023-10-22-07-44-34.html (дата обращения: 22.10.2023) ; То же Золотая горка. – Березовский, 2023. – 25 октября (№ 42). – С 3 : фот. – (Новости).

В пятницу 13 октября в Центральной городской библиотеке было многолюдно – приехали гости из Екатеринбурга.

Но гости не совсем обычные: темные очки, белые трости… В Берёзовском высадился литературный десант брайлистов.

Гостей тепло встретили, усадили за столы. За чаепитием сотрудники библиотеки рассказали о городе и его истории. Посыпались вопросы, завязалась оживленная беседа, после которой брайлисты прошли по залам библиотеки и даже почитали книги, отпечатанные шрифтом Брайля.

Но это все попутно. Главная же цель приезда литературного десанта – знакомство с берёзовским поэтом **Викторией Перминовой** и презентация ее книги, изданной шрифтом Брайля.

С проектом «Литературная Тифлоэкспедиция «ЧитайУрал!» собрав-шихся читателей познакомила **Ирина Анатольевна Гильфанова**, директор Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д. Н. Мамина-Сибиряка.

Она рассказала, что этот проект начат областной библиотекой в 2018 году, главная его цель – сделать доступным для незрячих и слабовидящих читателей чтение книг уральских авторов. Они очень редки в адаптивных форматах – в звуке, в Брайле, в укрупненном шрифте. Библиотека издает эти книги шрифтом Брайля для своего фонда и для муниципальных библиотек.

Среди авторов как классики – **Мамин-Сибиряк**, **Бажов**, так и современные уральские поэты, писатели, драматурги, исследователи, историки, краеведы. За пять лет издано более тридцати книг.

Проект дает возможность не только читать, изучать и делать книги, но и путешествовать, посещать те места, где жили и которыми вдохновлялись авторы книг. Литературный десант уже побывал в Златоусте, изучал творчество **Николая Гарина-Михайловского**, в Кунгуре – на родине **Бориса Рябинина**. К 100-летию **Виктора Астафьева** тифлоэкспедиция «ЧитайУрал!» побывала в Чусовом, познакомилась с местами, где он жил и работал, а в этом году в Асбесте отметила 80-летие асбестовского поэта **Алексея Чечулина**.

– А сегодня мы у вас, и главное событие, которое привело нас в Берёзовский – это творчество нашего уральского поэта, нашего читателя Виктории Валентиновны Перминовой! – сказала Ирина Анатольевна.

Виктория Валентиновна читала свои стихи, отвечала на вопросы, а затем чтецы-брайлисты прочли стихи из только что изданной ее книги «Детские фантазии». Эта книга стала замечательным подарком к 65-летнему юбилею берёзовского поэта.

***

Екатеринбург

52. Арсентьева В. Сопереживая книжным героям: сердечное чтение в формате «тифло» / Виктория Валерьевна Арсентьева // Библиотека. – 2023. – № 3. – С. 74–78 : фот. – (Территория равных возможностей).

Несколько лет назад в нашей библиотеке было проведено исследование, целью которого стало выявление предпочтений и мотивации к чтению молодёжи с проблемами зрения.

Зачем слабовидящие и слепые берутся за книги? Что выбирают из огромного литературного потока? Каким образом получают необходимую информацию? Такие вопросы были заданы представителям целевой аудитории, чтобы с учётом ответов мы смогли перестроить свою работу в соответствии с её потребностями.

ПРЕОДОЛЕВАЯ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ГОЛОД

В ответах на первый вопрос чаще всего указывалось, что чтение помогает расширить кругозор, научиться нестандартно мыслить и отстаивать свою правоту. Такая позиция свидетельствует о том, что среди данной категории молодёжи преобладает рациональный характер восприятия информации, при котором стимулом могут служить признание и востребованность в обществе.

В проведённом нами исследовании нашла подтверждение наметившаяся в конце XX в. тенденция возрастающей популярности «говорящей» книги. Издания рельефно-точечного шрифта перестают пользоваться спросом у юношей и девушек после окончания ими учебных заведений.

Благодаря появлению специальных адаптированных программ на компьютерах и в смартфонах у слепых и слабовидящих имеется возможность читать электронные книги, которые приобретаются в онлайн-магазинах. Испытывая на протяжении многих лет информационный голод, теперь страдающие проблемами зрения стали активно применять цифровые технологии, в том числе и для приобщения к литературе.

При этом в обществе, где интенсивно развиваются инклюзивные процессы, изменился и темп жизни людей с ОВЗ: они работают, учатся, участвуют в городских событиях и культурных мероприятиях... В Екатеринбурге в настоящее время проводится огромное количество самых разнообразных конкурсов, множество проектов реализуется для инвалидов или с их участием. Времени для чтения остаётся всё меньше. А «говорящая» книга позволяет, по словам участников исследования, заниматься несколькими делами одновременно.

Вопрос о материальных носителях информации важен постольку, поскольку от них зависит отношение человека к тексту. Только при чтении печатного издания у каждого из нас появляется желание неторопливо обдумать содержание, возвратиться к тому или иному эпизоду, ещё и ещё раз перечитать строчку, которая каким-то образом отозвалась в душе. Текст в этом случае становится как бы нашей интимной собственностью. Такой вид чтения французские авторы называют «сердечным».

В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

Уже несколько лет в стране реализуется национальный проект «Культура» с его цифровизацией, отражающейся, в частности, и на качестве реабилитации инвалидов.

На протяжении многих лет мы продвигаем онлайн-чтение среди слепых и слабовидящих. Для нашей аудитории создана Первая интернациональная онлайн-библиотека для инвалидов по зрению «Логос». Книги самой разной тематики, а их более 30 тысяч, представлены здесь в LKF-формате (электронные файлы создаются с помощью специального программного обеспечения). Физическим лицам для пользования ресурсом необходимо быть зарегистрированными в нашей библиотеке, где они могут получить пароль доступа к фонду.

Наши коллеги, в свою очередь, имеют возможность получать статистику, где отражены количество обращений каждого посетителя и число скачанных им книг. Свыше 600 человек с проблемами зрения в Свердловской области обращаются в «Логос» и, соответственно, являются удалёнными пользователями СОСБНС имени Д.Н. Мамина-Сибиряка. В их числе преимущественно люди в возрасте от 15 до 60 лет (63 процента); 37 процентов составляют лица старше 60 лет.

Специалисты электронного читального зала, на базе которого проходит обучение работе с новыми ресурсами, отмечают, что в последнее время резко увеличился объём запросов на консультации по применению мобильных устройств. Инвалидам часто требуется помощь в первоначальной настройке гаджетов для посещения онлайн-библиотеки. Им рассказывают о базовых функциях: поиске по ключевому слову, обращении с каталогом книг, предпрослушивании, скачивании и т. д.

Популярность ресурса среди незрячих и слабовидящих неуклонно растёт, но увеличивается и количество вопросов относительно его использования. Для их обсуждения с 2017 г. Свердловская областная специальная ежегодно проводит Форум активных читателей «Логоса», цель которого - распространение практического опыта в данной сфере. Поднимаются следующие темы: «дрейф» в пространстве интернета – проблемы и механизм подключения к виртуальной библиотеке, получение первичной информации, поиск материала; реальное, «текущее» чтение; популярные авторы.

Для взрослых в рамках форумов были организованы научно-практические конференции «Цифровая культура – социокультурное осмысление» (2020 г.) и «Интернет-библиотеки для читателей с проблемами зрения: содержание, качество и продвижение цифрового аудиоконтента» (2021 г.). Прозвучали доклады специалистов, экспертов, читателей, посвящённые цифровизации, невизуальному информационному пространству, поиску данных и др. На каждом мероприятии незрячие и слабовидящие имели возможность прямого общения с создателями «Логоса».

Безусловно, цифровые технологии изменили характер чтения людей с проблемами зрения. Брать книги в виртуальной библиотеке, не выходя из дома, гораздо удобнее, ассортимент изданий весьма разнообразный, а выбор можно сделать самостоятельно, не привлекая посторонних. Все эти составляющие способствую формированию личности, повышают самооценку человека и позволяют инвалиду чувствовать себя «на равных» с окружающими.

«ТЕАТР СЛОВА» ОБЪЕДИНЯЕТ

И всё же шрифт Брайля очень важен для вдумчивого и любящего книгу слепого или слабовидящего человека. Продвижение уникальной системы письма и чтения как основы грамотности, духовного и интеллектуального развития молодёжи и взрослых с проблемами зрения являете; важнейшей задачей для специальных библиотек. В свете этого одним из знаковых для СОСБНС стал краеведческий проект «ЧитайУрал!» (2018– 2022 гг.). Цель его – знакомство пользователей данной категории с историей книжной культуры региона, с местными авторами и их творчеством.

Проект позволяет решить ряд важных проблем, таких как снижение расположенности к чтению книг с рельефно-точечным шрифтом; недостаточное количество изданий краеведческого содержания, выполненных в данной технике, и, как следствие, недоступность для людей с проблемами зрения произведений уральских писателей; отсутствие у молодежи интереса к истории региона и современной культурной жизни.

«ЧитайУрал!» – это тифлоэкспедиции по литературным местам, к пунктам проживания или временного пребывания местных и российских авторов, знакомство с их жизнью и творчеством, посещение музеев и культурных центров на территории Свердловской области и за её пределами. Для каждой экспедиции библиотекой издаются книги уральских писателей со шрифтом Брайля. Экскурсанты обязательно с ними знакомятся; в ходе мероприятия звучат отрывки из произведений.

Продвижению интереса к «сердечному чтению» способствует и ещё один проект: инклюзивная студия «Театр слова», начавшая свою работу в 2022 г. Здесь молодые люди с проблемами зрения и их здоровые сверстники, распределив между собой фрагменты [роли], декламируют художественные произведения малых форм. Одни читают тексты по Брайлю, другие – плоскопечатные. При этом звучит аккомпанемент: среди участников инклюзивной студии есть студенты музыкальных образовательных учреждений Екатеринбурга. В результате у ребят вырабатываются следующие качества и навыки: эмоциональность, артистизм; правильное произношение; умение композиционно выстраивать выступление, добиваясь его целостности; преодоление стереотипов в выборе и представлении материала.

Для членов объединения с проблемами зрения это ещё и продвижение тактильной системы чтения по Брайлю как основы их грамотности, духовного и интеллектуального развития. А также приобретение опыта публичных выступлений в коллективе единомышленников.

ПРЕОБРАЖЕНИЕ

Прошлый год стал юбилейным для СОСБНС имени Д.Н. Мамина-Сибиряка: исполнилось 70 лет со дня её открытия. К этой дате мы приурочили новый проект – «Человек читающий. Преображение», ставший итогом многолетней исследовательской и проектной работы коллег по продвижению книги.

Одна из целей – включение слепых и слабовидящих людей в культурную жизнь региона.

Стоит перед нами и просветительская задача: хотим рассказать широкой аудитории о том, какие существуют способы и средства чтения книг в специальных форматах. А их достаточно много: это и рельефно-точечный шрифт, и тифлофлешплееры, и видеоувеличители, и «говорящие» машины, и брайлевские дисплеи, и персональные компьютеры с особыми программами, и смартфоны. Мы запланировали создать фотоальбом, где незрячие смогут продемонстрировать всю эту технику на практике.

Но, как нередко случается, проект сам определил развитие событий. Каждый из участников выбирал не только тот способ чтения, который предпочитает, но ещё и книгу. Для большинства декламаторов оказалось важно, чтобы её обложка обязательно попала в кадр. В процессе подготовки нам рассказывали о любимых персонажах, о событиях, которые происходят на страницах произведений. При этом собеседники преображались на глазах: они смеялись и огорчались вместе со своими героями, оценивали ситуации. А иногда даже спорили с нами. И абсолютно все словно «проживали» свои книжные истории. Так у нас появилось желание показать, как в процессе чтения человек меняется, переосмысливая нравственные ценности.

Персонификация происходила на натурных съёмках в костюмах, соответствующих описываемой эпохе и содержанию книги. В проекте приняли участие 16 активных читателей СОСБНС. Это и совсем юные ребята (дошкольного и младшего школьного возраста), и молодёжь (учащиеся старших классов, студенты), и люди уже состоявшиеся, которые занимают активную жизненную позицию, реализовали себя в профессии и выступают за развитие инклюзии в обществе

Каждому из декламаторов посвящена отдельная альбомная страничка, на которой помимо фотографий присутствует рассказ о нём самом, предпочитаемом им способе чтения, выбранной книге и любимом герое. Снимки сопровождаются цитатами из представляемых произведений, а также размышлениями «человека читающего».

Таким образом, посредством художественней фотосъёмки участники проекта – люди разноге возраста с инвалидностью по зрению – продемонстрировали на страницах нашего альбоме адаптивные форматы чтения и перевоплотились в литературных персонажей, раскрыв собственный творческий потенциал.

***

Екатеринбург

53. В Библиотеке им. Д.Н. Мамина-Сибиряка прошел 10-й (юбилейный) конкурс незрячих мастеров цифровых технологий! // Министерство культуры Свердловской области. – URL: https://www.mkso.ru/news/4678 (дата обращения: 9.12.2023).

В Свердловской областной специальной библиотеке для слепых имени Д.Н. Мамина-Сибиряка 9 декабря 2023 г. состоялся Десятый областной открытый конкурс среди незрячих пользователей мобильных устройств «Мультимобильность – качество жизни».

За десять лет в конкурсе приняли участие очень много читателей нашей библиотеки: от самых юных пользователей мобильных устройств до читателей «серебряного возраста». И научились за эти годы многому; поэтому юбилейный X конкурс и был рассчитан на уже уверенных пользователей мобильных устройств. При этом участникам конкурса необходимо было не только продемонстрировать навыки работы с сенсорными телефонами, но и постоянно проявлять сообразительность, смекалку, креативное мышление. Поэтому наличие чувства юмора являлось обязательным условием юбилейного конкурса!

Конкурс состоялся при поддержке Министерства культуры Свердловской области и Свердловской областной общественной организации Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых».

Темой юбилейного конкурса стали «Новогодние забавы» и конкурсные задания были рассчитаны на подготовку к Новому году: договаривались о месте встречи, выбирали праздничные подарки, планировали путешествия (разрабатывали маршрут, бронировали гостиницу, составляли перечень достопримечательностей, с которыми необходимо познакомиться). И всё это с помощью мобильных сенсорных устройств! Было много смеха и забавных ситуаций, а также сюрпризов, призов и подарков!

Победителем Конкурса стал **Олег Поспелов**, учащийся Верхнепышминской школы-интерната им. С.А. Мартиросяна (1 место), **Варвара Князева**, которая также учится в Верхнепышминской школе и которая впервые принимала участие в Конкурсе, стала второй (2 место). Замкнул тройку победителей массажист **Антон Асташов** (3 место).

Призы заработали и участники «разминки», во время которой необходимо было проявить навыки смекалки, креативности и юмора: **Анастасия Мильчакова**, **Ксения Гайсина**, **Галина Лебедева**, **Олег Поспелов**.

Помогали выполнять задания незрячим участникам волонтеры – студенты Свердловской областного медицинского колледжа во главе с руководителем **Карелиной Алёной**.

Председателем Жюри юбилейного конкурса стал **Владимир Васкевич**, который в своё время, десять лет назад, такой конкурс и придумал. Сегодня **Владимир Васкевич** – руководитель инклюзивных проектов программ форума «Педагоги России», продюсер и ведущий шоу «Куда глаза не глядят», известный незрячий путешественник. Среди Жюри юбилейного конкурса была **Белова Галина**, руководитель направления

Управление клиентского опыта ПАО «Сбербанк», которая наградила **Зырянова Сергея**, **Паршукова Артема** и **Рудакову Наталью** специальными поощрительными подарками от «Сбера».

В завершении каждый участник конкурса получил коллекционные монеты, изготовленные Сбербанком к 300-летию со дня основания города Екатеринбурга!

***

Екатеринбург

54. Лекции для незрячих и слабовидящих в ноябре и декабре 2023 // Художественный музей Эрнста Неизвестного. – URL: https://en-artmuseum.ru/lekcii-dlya-nezryachix-i-slabovidyashhix-v-noyabre-i-dekabre-2023/ (дата обращения: 19.12.2023).

В Свердловской областной специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка Художественный музей **Эрнста Неизвестного** в ноябре-декабре 2023 г. организовал лекции.

Главный научный сотрудник ХМЭН **Полина Губкина** 8 ноября 2023 г. прочитала лекцию «Скульпторы Свердловского метрополитена», а 13 декабря лекцию «Творческое наследие **Николая Зыкова**».

Гости мероприятий познакомились с творчеством самобытных уральских художников.

Посетить выставку работ **Николая Зыкова** в ХМЭН можно до 11 февраля 2024 г.

***

Екатеринбург

55. Иванова О. Библиотека или досуговый ресурсный центр? : [начало статьи] / Иванова Ольга Ивановна // Наша жизнь. – 2023. – № 5. – С. 83–84. – (Не хлебом единым).

Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка в октябре 2022 г. отметила 70-летие со дня открытия. История её создания началась с основания Свердловского отделения ВОС, которое уже более 95 лет успешно работает в этом Уральском регионе. Именно Всероссийское общество слепых положило начало библиотеке, понимая всю нужность и необходимость для инвалидов по зрению её существования. Юбилей – это повод не только вспомнить историю, но и рассказать о достижениях, знаковых событиях. В данной статье историческим фактам я уделю совсем немного вни-мания, зато расскажу о том, что изменилось в работе специальной библиотеки в последние годы, остановлюсь на интересных проектах.

Современная библиотека превратилась в многофункциональный центр для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Первый фонд библиотеки включал в себя брайлевские учебники для начальной и неполной средней школы. Сегодня 80% книжного фонда библиотеки – книги специальных форматов для инвалидов по зрению (книги рельефно-точечного шрифта, «говорящие» на кассетах, CD, флеш-картах, рельефно-графические пособия, тактильные книги для маленьких слепых детей и книги, изданные укрупнённым

шрифтом для слабовидящих читателей). В электронном читальном зале библиотеки оборудованы автоматизированные рабочие места на ПК с программой для чтения с экрана JAWS и клавиатурой с выпуклыми кнопками (в том числе цветными); имеются видеоувеличители (стационарные и ручные), портативные брайлевские дисплеи с беспроводной технологией, универсальный брайлевский принтер; сканирующие и читающие плоский текст «говорящие» машины. Я бы сказала, что современная библиотека превратилась в многофункциональный центр для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Здесь инвалиды, причём не только по зрению, чувствуют себя комфортно. Удобная входная группа, оборудованная пандусом, перилами, тактильными плитами, тактильной вывеской с плоско-выпуклыми буквами и шрифтом Брайля, а также с инфракрасным табло «бегущая строка» обеспечивает беспрепятственный доступ в библиотеку для инвалидов по зрению, по слуху, инвалидов-колясочников. Воспользовавшись кнопкой вызова, вы получите помощь специалиста библиотеки при входе и дальнейшем передвижении внутри помещения. Так что сотрудники помогают инвалидам ориентироваться не только в информационном пространстве. Кстати, о сотрудниках: в штате Свердловской областной специальной библиотеки 46 человек, часть из которых трудятся в филиалах, работающих в Нижнем Тагиле и Реже. С 2010 года возглавляет коллектив **Ирина Анатольевна Гильфанова**, имеющая внушительный стаж работы в библиотечной сфере, поэтому реально оценивающая изменения условий труда и профессиональных обязанностей библиотекарей.

– За последние 10–15 лет значительно изменилась миссия библиотекаря. Сегодня он не только помогает человеку, имеющему проблемы со зрением, при выборе книги или в процессе чтения, но и умеет пользоваться всеми техническими средствами реабилитации инвалидов, предусмотренных для чтения книг. Кроме того, библиотекари проводят интересные познавательные встречи, увлекательные мероприятия. Порой им приходится быть и социальным работником, и психологом – одним словом, обладать компетенциями во многих вопросах современной жизни, – говорит Ирина Анатольевна.

Она с удовольствием рассказывает о том, как строится работа в коллективе, знакомит с планом мероприятий на текущий год, в котором обозначены основные направления деятельности библиотеки: книжные праздники, просветительские акции, читательские конкурсы, просмотры фильмов с тифлокомментариями, марафоны памяти, тифлоэкскурсии, кулинарные баттлы. Для специалистов сферы культуры – конференции, семинары, круглые столы, встречи, образовательные программы... Ведь библиотека – ещё и научно-методический центр для государственных и муниципальных учреждений культуры Свердловской области (имеет лицензию на образовательную деятельность). Директор подчёркивает, что приоритеты в работе коллектива во многом определяет тема года, утверждаемая Указом Президента России. Нынче это Год педагога и наставника, поэтому многие мероприятия, проводимые в библиотеке, направлены на повышение престижа профессии учителя.

***

Екатеринбург

56. Иванова О. Библиотека или досуговый ресурсный центр? : [окончание статьи на первой обложке журнала и далее] / Ольга Ивановна Иванова ; фото Ксении Гайсиной // Наша жизнь. – 2023. – № 6. – С. 19–25 : фот. – (Не хлебом единым).

Здесь любят своих читателей

Надо сказать, что мероприятий в специальной библиотеке проводится очень много, почти ежедневно проходят какие-то встречи, выставки, беседы. Например, в апрельском календаре я насчитала 23 мероприятия!

Так, 4 апреля юные читатели библиотеки приняли участие в творческой встрече с детским писателем **Евгенией Перловой**, дипломантом Всероссийского литературного фестиваля-конкурса «Хрустальный родник» и Международного конкурса детской и юношеской художественной литературы им. А.Н. Толстого. Ребята узнали, как писательница придумывает свои книги и своих героев. Дружно все посмеялись над приключениями усталых учителей из книги Росса Монтгомери «10 вкусненьких учителей», которую на русский язык перевела именно Евгения Перлова. Кстати, специально для этой встречи сотрудники Свердловской областной библиотеки имени Д.Н. Мамина-Сибиряка подготовили издание её книги «Дай мне руку!» шрифтом Брайля. Отрывок из неё с большим артистизмом прочитала **Елена Ермакова**, тифлопедагог библиотеки.

8 апреля на площадке библиотеки прошла Образовательная акция «Тотальный диктант», в ней участвовали 36 человек, среди которых 8 брайлистов. Диктант писали на тему: «Экология по Арсеньеву. Урок второй». Автор текста – журналист, российский писатель **Василий Авченко**, поэтому специально к Тотальному диктанту-2023 библиотека пополнила фонд его книгами. В их числе – книги адаптивных форматов: рельефно-точечным шрифтом и «говорящий» сборник произведений В. Авченко на флешкарте.

Ограниченная печатная площадь журнала не позволяет рассказать обо всех мероприятиях, назову лишь некоторые: участие в Региональном чемпионате «Абилимпикс» для людей с инвалидностью из Свердловской области; семинар «Инклюзивное направление в учреждении культуры. Аудитория, форматы работы и механизмы взаимодействия»; Областной инклюзивный краеведческий читательский форум «Екатеринбург: люди и книги», посвящённый 300-летию города.

На некоторых мероприятиях мне удалось побывать, причём не только в качестве зрителя-журналиста, но и участника, поэтому с уверенностью говорю, что проведены они не просто интересно, но и качественно. Чувствуется, что работает команда профессионалов, где каждый с большим уважением и пониманием относится к посетителям, большинство из которых слепые и слабовидящие люди.

Ирина Анатольевна Гильфанова, директор Свердловской областной библиотеки имени Д.Н. Мамина-Сибиряка, эти мои впечатления прокомментировала так:

– Коллектив в библиотеке действительно замечательный. Выделять заслуги отдельных сотрудников я бы не стала, поскольку все трудятся добросовестно и с душой. Последнее, учитывая категорию наших читателей, особенно важно. Мы любим своих читателей, но за массовостью не гонимся, для нас каждый посетитель важен и индивидуален.

Кстати, в текущем году Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка присоединилась к проекту Минкультуры и Минцифры России «Пушкинская карта». Данный проект разработан для того, чтобы молодые люди в возрасте 14–22 лет могли бесплатно посещать музеи, театры, выставки, филармонии и другие учреждения культуры. В библиотеке получить «Пушкинскую карту» можно по принципу одного окна: обратиться единожды и получить

весь комплекс услуг, связанный с оформлением и получением карты. При себе нужно иметь только паспорт и СНИЛС. С такой картой молодые люди уже принимают участие в мастер-классах, проводимых в библиотеке.

Проектная деятельность формирует имидж библиотеки

Областная спецбиблиотека активно ведёт проектную деятельность, позволяющую создавать и осваивать новые информационно-библиотечные технологии, наиболее эффективно использовать библиотечные ресурсы, тесно взаимодействовать с органами власти, обществом, деловыми партнёрами. Благодаря этому улучшается финансовое состояние учреждения, а также повышается имидж библиотеки. Свердловчане, причём не только имеющие проблемы со зрением, с удовольствием идут сюда за книгами, а для многих современная библиотека превратилась в клуб по интересам. Что, собственно, и неудивительно, ведь здесь созданы и работают 8 клубов по интересам: «Уральский изюм», семейный клуб «Светлячок», интеллектуальный клуб «Эврика», литературно-музыкальная гостиная «У рояля» и другие.

По словам руководителя, сотрудники специальной библиотеки реализуют как краткосрочные, так и долгосрочные проекты. Например, с 2011 года действует проект «Уральские писатели – незрячим читателям» и направлен он на издание книг уральских авторов в адаптивных форматах. Так что теперь специалисты областной спецбиблиотеки активно занимаются издательской деятельностью, печатают брайлевские книги.

«Город добра» – библиотечный проект, главной целью которого является привлечение волонтёров к участию в социокультурном сопровождении людей с инвалидностью в учреждениях культуры.

Успешно реализуются проекты «Прогулки с белой тростью» и «Мой зримый мир», в рамках которых люди с проблемами зрения совершают экскурсии, знакомясь с историей родного края, достопримечательностями Екатеринбурга и Свердловской области.

Есть детские проекты: «Прикосновение к прошлому. Рождение книги», «Сказки о музыке» и «Лаборатория сказок», где используется арт-терапия в обслуживании детей с разными нозологиями.

Проект «Внеклассное чтение» реализуется областной специальной библиотекой для слепых совместно с Екатеринбургской школой-интернатом № 10.

Полюбился читателям и просветительский факультатив «Чтение проЗрение», в рамках которого распространяется информация о технологиях охраны и восстановления зрения, советы, как помочь своим глазам оставаться здоровыми и зоркими.

Можно ещё много рассказывать о работе замечательного коллектива специальной библиотеки имени Д.Н. Мамина-Сибиряка, но печатная площадь журнала, увы, не позволяет нам этого сделать. Поэтому более подробно я представлю читателям только один, но уникальный проект, реализованный в 2022-м юбилейном году.

Человек читающий. Преображение

Первоначально проект назывался «Человек читающий», предполагалось, что речь пойдёт о том, как читают книгу люди с проблемами зрения. Но в ходе работы над проектом у авторов появилась идея передать чувства читателя, возникающие при прочтении произведения.

– Мы увидели, как преображаются наши участники проекта во время прочтения, как переживают вместе с героями произведения, оценивают ситуации, как бы проживают книжную историю, участвуют в ней. И мы решили показать эти перемены, преображения, происходящие в процессе чтения. Так проект получил продолжение и новое название: «Человек читающий. Преображение», – рассказывает Ирина Анатольевна.

В проекте приняли участие 15 активных читателей, среди которых представители всех возрастов: дети, молодёжь и взрослые, состоявшиеся в жизни люди. Наглядным результатом стал фотоальбом «Человек читающий. Преображение», состоящий из двух частей. В первой мы видим собственно человека читающего, во второй – его преображение в одного из героев произведения. Причём в первой части представлены участники и способы чтения, просматривается история развития адаптивного чтения: гром-

кое чтение, книги рельефно-точечного шрифта, рельефная графика, тифлофлешплееры, стационарные видеоувеличители, персональные компьютеры с «говорящими» программами, брайлевская строка, «читающая» машина. А во второй части фотоальбома видим участников проекта, преобразившихся в литературных героев. Натурные съёмки, костюмы, мимика, жесты помогают добиться удивительного сходства. Особенно впечатляет детская реакция, их способность буквально вживаться в образ любимого героя, будь то Человек-паук или **Настасья Микулична**.

Каждому участнику проекта посвящена отдельная страница альбома, на которой не только фотографии, но и рассказ о нём и его литературном герое. Думаю, что лучшим дополнением к моему рассказу об уникальном проекте будут фотографии из альбома. Вот некоторые из них.

Олег Поспелов, учащийся Верхнепышминской школы им. С.А. Мартиросяна, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы. Олег увлекается компьютерными технологиями. Вместе с другом они написали и самостоятельно смонтировали аудиофильм. Кроме того, он занимается плаванием, на первенстве России завоевал две золотые, серебряную и бронзовую медали. Главная его цель – завоевать Паралимпийское золото. На проекте он прочитал книгу **Валентина Катаева** «Сын полка» и, конечно, влюбился в **Ваню Солнцева**. Способ чтения: рельефная графика.

Татьяна Кирьянова – общественный деятель, региональный активист Благотворительного фонда поддержки слепоглухонемых «Со-единение». Она лауреат и победитель многочисленных спортивных и культурных конкурсов. Недавно у неё появился друг – собака-поводырь по кличке Жохар. Девиз Татьяны: «Движение – это жизнь». В ходе проекта она прочла роман **Михаила Шолохова** «Тихий Дон» и перевоплотилась в главную героиню – красавицу **Аксинью**. Способ чтения: тифлофлешплеер.

Ксения Гайсина – студентка Уральского государственного педагогического университета, будущий тифлопедагог. Она активно сотрудничает с Клубом волонтёров из города Берёзовский для детей и подростков с нарушениями в развитии, организует и проводит игротеки, обучает их играть в настольные игры. Ксения окончила музыкальную школу по классу фортепиано и вокала, принимала участие в многочисленных концертах и конкурсах. В свободное время любит кататься на лыжах, посещает бассейн.

В ходе проекта Ксения с удовольствием прочитала произведение **Александра Пушкина** «Евгений Онегин» и со свойственным ей артистизмом преобразилась в **Татьяну Ларину**. Способ чтения: персональный компьютер с «говорящей» программой JAWS.

Авторы проекта достойно реализовали свою идею, наглядно показали, как в процессе чтения книги преображается человек, меняются его мысли, ощущения, восприятие жизни, раскрывается его творческий потенциал. Интересное содержание и прекрасное полиграфическое исполнение альбома, безусловно, придали данному проекту особую значимость, он высоко оценён руководством областной организации ВОС и специалистами министерства культуры Свердловской области. А это свидетельствует о том, что коллектив специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка достойно выполняет свою главную задачу — повышает качество и разнообразие культурной жизни пользователей с проблемами зрения, создавая и обновляя инфраструктуры адаптивного чтения и инклюзивных сервисов.

***

Каменск-Уральский

57. Кокорина М. Сказки, понятные на ощупь / Марина Николаевна Кокорина ; фото пресс-службы администрации города // Каменский рабочий. – Каменск-Уральский, 2023. – 17 авг. (№ 66). – С. 5 : фот.

Библиотеке им. А.С. Пушкина преподнесли в подарок новую брайлевскую книгу белорусских сказок.

11 августа в Каменске-Уральском побывала делегация из читателей Свердловской областной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка. Гостям организовали тифлоэкскурсию «Белорусы на Урале». В библиотеке № 3 на ул. Жуковского, 8, их познакомили с детской адаптивной зоной «Всезнайка». В Пушкинке друзей из специальной библиотеки угостили белорусскими блюдами и пригласили на культурную программу, во время которой рассказали о работе белорусского клуба и этномузея центра национальных культур.

Уральцы с белорусскими корнями прочитали стихи на родном языке и поделились воспоминаниями о земле своих отцов. Среди них была член каменского белорусского клуба **Валентина Гостищева** и участники национальной культурной автономии «Белорусы Урала». Сотрудники областной библиотеки для незрячих и слабовидящих продемонстрировали мультфильм с тифлокомментированием «Милавица». В заключении гости из Екатеринбурга передали руководителю центральной библиотечной сети Каменска-Уральского **Евгению Тепикину** книгу «Белорусские сказки», напечатанную на языке Брайля, с элементами рельефной графики.

***

Карпинск

58. Кокорина М. Интересно и полезно / Марина Анатольевна Кокорина // Карпинский рабочий. – 2023. – № 17 (26 апр.). – С. 3 : фот.

17 апреля в библиотеке им. А.С. Попова для членов Карпинской группы Всероссийского общества слепых состоялась очередная встреча в кружке «Громкие чтения».

Найдётся ли такой человек, который не любит новостей? Конечно, нет. Все мы очень любознательны и хотим быть в гуще всех проходящих событии в городе и стране.

Заведующая отделом обслуживания провела обзор местных газет – «Карпинского рабочего» и «Вечернего Карпинска» – и по просьбе членов кружка прочитала наиболее важные статьи: «Отчёт Главы города о результатах своей деятельности и деятельности Администрации городского округа Карпинск», о событиях в городе. Материал «Что происходит с платежами за электроэнергию» вызвал бурное обсуждение собравшихся.

Групорг Карпинского отделения ВОС **Тамара Анатольевна Архипова** подарила библиотеке журнал «Наша жизнь» издательства Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых, который пользуется большой популярностью среди инвалидов по зрению, так как освещает жизнь первичных общественных организаций Всероссийского общества слепых. Издание включает различные рубрики, учитывая интересы читателей, публикует материалы о непростых судьбах незрячих.

***

Красноуральск

59. Город моего детства // Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система» городского округа Красноуральск. – URL: https://krasnour-cbs.ru/item/1617136 (дата обращения: 26.07.2023).

Июль – это время, когда красноуральцы отмечают День города. Горожане подводятся итоги работы, докладывают о своих победах и свершениях, получают заслуженные награды. Вот и в Центральной городской библиотеке им. П.П. Бажова, собрался клуб «Книголюбы», объединяющий красноуральскую ячейку членов Всероссийского общества слепых, отметить этот общий для всех жителей праздник. Встречала гостей руководитель клуба **Людмила Копарулина**. Праздничное настроение создавал любимый артист города **Сергей Гиль**. Мероприятия, проводимые вместе с творческими коллективами Дворца культуры, всегда поднимают настроение, делают праздники яркими и запоминающимися. Участники встречи слушали и пели песни, участвовали в викторине о городе, пообщались с роботом **Данилой**. Особый интерес у собравшихся вызвало сообщение об улицах города. Члены клуба начали делиться своими воспоминаниями, связанными с теми или другими местами и объектами города. Какие улицы были переименованы, какие появились вновь. Все вместе, собравшиеся пролистали историю города, поделившись своими воспоминаниями показали его другим, таким каким видят и помнят его сами. Город детства остается самым милым и любимым. Чтобы помочь сохранить воспоминания гости мероприятия получили на память календарик с фото города и сладкие подарки.

***

Красноуральск

60. Кулешова С. Навстречу друг другу / Светлана Викторовна Кулешова // Три города. – URL : https://xn--80afdo5aakdn.xn--p1ai/%d0%bd%d0%b0%d0%b2%d1%81%d1%82%d1%80%d0%b5%d1%87%d1%83-%d0%b4%d1%80%d1%83%d0%b3-%d0%b4%d1%80%d1%83%d0%b3%d1%83/ (дата обращения: 24.11.2023).

Под таким девизом в минувшую пятницу в ЦГБ им. П.П. Бажова состоялась очередная встреча участников клуба «Книголюбы» (руководитель **Л.С. Копарулина**), который посещают слабовидящие и незрячие жители нашего города.

Поводом для встречи послужил Международный день слепых, который отмечался 13 ноября. Цель празднования этой даты – напомнить обществу, что есть люди, которые нуждаются в особом внимании, помощи и поддержке.

На мероприятии присутствовали представители УСП № 16, Управления культуры и молодежной политики ГО Красноуральск, Управления СФР города Красноуральск. Они проконсультировали членов Красноуральской местной организации всероссийского общества слепых по актуальным темам: рассказали о том, какие выплаты можно получить людям, осуществляющим уход за инвалидами, каков порядок выплат пенсий, какие социальные услуги предоставляются льготным категориям граждан управлением

социальной политики, как и где можно оформить единую социальную карту «Уралочка» и электронный сертификат ТСР.

Особым украшением встречи стала музыкальная программа, которую подготовили и провели артисты ДК «Химик» **Сергей Гиль** и **Елена Солобоева**.

Завершило встречу традиционное общение за чашкой чая.

***

Реж

61. Галиева Ю. «Живое слово» / Юлия Васильевна Галиева // Новости Режа. – 2023. – 10. нояб. (№ 44). – С. 12–13 : фот.

С 15 октября по 15 ноября во всем мире отмечают месячник «Белой трости». В прошлом веке, в 1950–1960 гг. американские активисты федерации слепых развернули широкую кампанию по разъяснению проблем инвалидов среди американского общества. В СССР это переняли в 1987 г. И по сегодняшний день «Белая трость» не теряет своей актуальности и является одним из путей решения проблем равного участия инвалидов по зрению во всех аспектах жизни общества.

Общественные организации пытаются привлечь внимание к проблемам незрячих, интегрировать их в общество, призывают общество задуматься о проблемах, с которыми ежегодно, ежечасно сталкиваются инвалиды по зрению, нуждающиеся в самой простой поддержке. Так прошло совместное мероприятие в РДИ – конкурс чтецов «Живое слово».

Поэзия является одним из важнейших видов искусства. Одни источники утверждают, что поэзия появилась впервые в 1500–1000 лет до н.э., другие, что намного раньше, просто появилась необходимость сохранения и передачи историй доисторических и древних обществ. Создана была, чтобы делиться чувствами и передавать свои эмоции.

Помогала человеку формироваться как личности, выполняя душевные запросы. Причем поэзия на тысячелетия древнее прозы. Поэзия (с греч. – «творчество», сотворение) – особый способ организации речи, словесное художественное творчество, преимущественно, стихотворное.

Поэзия разделяется на лирическую, юмористическую, драматическую, эпическую, политическую и повествовательную. Одним из первых поэтов считают Ахрилоха жившего (689/680 г. до н.э.) сына местного аристократа. Ахрилох был на острове Парос (Греция) жрецом Демитры.

Потом стал воином, много скитался и погиб в одном из боев. Архилох писал о любви, о сражениях, о солдатском быте, о себе, как о воине и поэте в одном лице. Он использовал разные жанры (элегии, басни, гимны, ямбы – язвительные стихи).

Поэзия эмоционально обогащает человека, воспитывает его духовный мир, влияет на выбор нравственных ориентиров. Стихи и песни – это уникальная возможность развивать фантазию и абстрактное мышление. Для детей поэзия – это познание того, что еще не видели никогда, а порой о том, что увидеть вообще невозможно, можно только нарисовать в своем воображении.

27 октября в Режевском доме интернате для престарелых и инвалидов состоялась мероприятие под названием «Живое слово». Активные читатели филиала Свердловской областной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, проживающие в доме-интернате и не равнодушные к поэзии, ценящие те чувства, которые она способна передать, приняли участие в конкурсе. Чтецы исполняли произведения разных авторов – от шуточных, коротких до более серьезных, заставляющих задуматься. Некоторые читали произведения собственного сочинения.

В конкурсе было заявлено десять участников, преимущественно, с нарушением зрения. Все участники читали хорошо, можно даже сказать – отлично. Особенно отличились **Бармин Александр**, он очень трепетно читал письмо Онегина к Татьяне. **Латыпов Равиль** читал серьезное произведение **Лермонтова** «Барс». **Иванова Наталья** читала стихи собственного сочинения, а в музыкальных паузах прекрасно пела. **Смольникова Ирина** прочитала стихи, написанные её молодым человеком **Александром Кленовым**. **Тюленева Светлана** прочитала стихотворение венгерского национального поэта **Шандара Петюхи** (**Александр Петрович**) в переводе **Б. Пастернака** «Осень вновь». Благодарные зрители дарили аплодисменты и кричали «Браво»!

Наш путь во тьме, но только к свету.
Наш путь вперед и только вверх,
Все разбрелися мы по свету,
Не сосчитаешь ты нас всех.
Мы - все друзья, создания Бога!
Мы просто странники судьбы
Лишь пообщавшись, вы немного
Поймете, может, кто же мы.
Понять нас полностью не стоит,
Ведь мир по-разному для нас:
Он вам в глаза картинки строит,
Но будет музыкой для нас.
Поймешь сейчас, а может позже,
Потом хоть плачь, а хоть кричи.
Поверь ты мне,
Мы - люди тоже.
Просто идущие в ночи.

ТИФЛОКОММЕНТИРОВАНИЕ

Верхняя Салда

62. «Ну, ты даёшь, молодёжь!». Тифлокомментатор Мария Белькова: студенты ВСАМК, обучающиеся ЦДТ и неравнодушные жители города стали участниками второго мастер-класса «Ну, ты даешь, молодЁжь» : [г. Верхняя Салда, 26 марта 2023 г.] // Центр детского творчества – Верхняя Салда. – URL: https://vk.com/wall-85241037_2153?w=wall-85241037_2153 (дата обращения: 28.03.2023).

26 марта 2023 г. в Центре детского творчества состоялась встреча с **Марией Бельковой**, тифлокомментатором высшей категории, заведующей научно-методическим центром «Доступная среда» Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, которая провела мастер-класс «Тифлокомментирование – социальная услуга для незрячих и слабовидящих».

Перед началом мастер-класса Мария рассказала о профессии, познакомила с возможными трудностями в процессе тифлокомментирования, ответила на вопросы участников, рассказала и показала как нужно описывать тот или иной предмет слабовидящим или незрячим людям. После чего все познакомились с прямым, автоматизированным тифлокомментированием, так же все желающие могли описать мультфильм.

***

Екатеринбург

63. Алексей Золин: «Своих особенных болельщиков оставить не смог» / Алексей Борисович Золин ; беседовали Юлия Войта, Алсу Тагирова // АНО «Скрепка» : [сообщество в социальной сети «ВКонтакте»]. – URL: https://vk.com/@sckreppka-aleksei-zolin-svoih-osobennyh-bolelschikov-ostavit-ne-smog (дата обращения: 25.09.2023).

Как думаете, зачем незрячие приходят на трибуны? «Чтобы получить эмоции, которых так не хватает в жизни. Они не видят, зато многое чувствуют и легко становятся частью единой поддержки клуба», – считает журналист и тифлокомментатор **Алексей Золин**. По его мнению, тифлокомментарий матча для них становится скорее бонусом, нежели необходимостью. Хотя со временем незрячие входят во вкус и хотят получать от тифлокомментатора все больше и больше подробностей.

О том, нужны ли тифлокомментаторы в спортивной журналистике, как именно **Алексей Золин** стал спортивным корреспондентом, а затем и тифлокомментатором, в интервью «Скрепки».

– Алексей, в Екатеринбург Вы приехали на VI Летнюю школу тифлокомментирования «Тифло.комм», где рассказывали нам о том, куда торопятся спортивные комментаторы. Ваше выступление было ярким, динамичным, оно запомнилось многим участникам Школы. Подскажите, Вы часто рассказываете о том, что такое тифлокомментирование?

А. Золин: Я рассказываю об этом постоянно, потому что меня часто спрашивают. Дважды «Реакомп» привлекал меня вести группу. Перед тем, как поехать на Урал, рассказал радиослушателям «Первого Спортивного» о том, куда отправляюсь и для чего. На большую аудиторию, пусть и заочно, но также доводилось говорить об этом.

– Интересно, как Вас затянуло в сферу спортивного тифлокомментирования?

А. Золин: Эта история началась в 2017 г., тогда в России проходил Кубок Конфедерации по футболу, где играло несколько сборных. Затем Чемпионат мира. Я отработал все матчи, которые были в Санкт-Петербурге и Самаре, а в Екатеринбурге работал мой коллега. Тогда мы набрались опыта, впоследствии, к сожалению, тифлокомментированием продолжили заниматься лишь несколько человек. А я своих особенных болельщиков оставить уже не смог, ведь они уже привыкли к моему голосу, к тому, как я это делаю.

То есть в тифлокомментирование Вы пришли уже с опытом профессионального спортивного комментатора. А журналистикой когда и как начали заниматься?

А. Золин: В журналистику я пришел... из театра. Как это произошло? После того, как закончил филфак Ульяновского пединститута, несколько лет проработал в семейном кукольном театре. Трудился не только актером, но и сценаристом, и рабочим сцены... Потом учредители театра уехали из Ульяновска, а мне всегда хотелось заниматься журналистикой, поэтому устроился в газету. Несколько лет работал в газете, на местном радио и телевидении, а в 2005 г. переехал в Москву.

– Вот это да: из театра и в акулы пера. А с незрячими Вас связывает только тифлокомментирование?

А. Золин: Не только. Один из особенных болельщиков «Спартака» обратился ко мне с предложением о сотрудничестве. И теперь мы ведем совместный подкаст под названием «Красно-белый шум». После каждого матча мы созваниваемся и записываем свои впечатления для болельщиков «Спартака». Причем **Павел Оббиух** это делает наравне со мной, по его словам, когда комментирую я, он понимает, что происходит на поле и может анализировать игру.

– Те, кто никогда не сталкивался с незрячими или колясочниками, часто держат социальную дистанцию, что Вы думаете по этому поводу?

А. Золин: Многое зависит от воспитания человека. Вы знаете, когда учишься этому, а потом встречаешь человека с инвалидностью, которому нужна помощь – помогаешь, не задумываясь. Это не столько даже обучение, сколько воспитание или даже вызволение у себя каких-то по настоящему человеческих качеств, которых у тебя, наверное, не было или, может быть, не хватало. Очень многие из тех, кому я рассказал о тифлокомментировании, потом стали сами связываться с незрячими и как-то помогать. Хотя люди, придерживающиеся социальной дистанции, все равно будут, от этого никуда не деться.

– А какая роль у журналистов в этом случае?

А. Золин: Роль журналистов велика, я надеюсь, среди нас, журналистов, всё-таки большее количество людей высокообразованных и умных...

– На ваш взгляд тифлокомментаторы нужны в спортивной журналистике?

А. Золин: Все зависит от потребления, многие незрячие болельщики говорят: «А нам ничего не надо, мы приходим пошуметь, покричать, послушать, кто, что кричит или проникнуться в атмосферу». Тифлокомментирование – это как бонус и нужен ли он, каждый решает сам. Такая же ситуация с фильмами и спектаклями – незрячие люди спокойно живут и без этого.

Мнение

Маргарита Мельникова: «Тифлокомментирование спортивных матчей – особый жанр. Здесь важны скорость реакции, умение на ходу выделить то, что следует донести до зрителя с нарушением зрения. Недавно друзья рассказывали, как побывали на футбольном матче на «Урал-арене», в Екатеринбурге. Были и приемники – устройства для трансляции тифлокомментария, и сам тифлокомментатор. Однако он совершенно не

учитывал специфику своей аудитории – комментировал так, словно для обычных зрителей: «Посмотрите на поле! Нет, ну вы видите, что он творит?»».

PS: VI Летняя школа с международным участием «Тифлокомментирование как современный социокультурный сервис» (Тифло.комм) состоялась в Екатеринбурге 29–30 августа 2023 г. Её организаторами выступили Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, Российская библиотечная ассоциация (Секция библиотек, обслуживающих инвалидов), Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт» и Институт «Реакомп». Участниками Школы стали более 120 специалистов из 32 регионов России и ближнего зарубежья.

***

Екатеринбург

64. Более 170 специалистов стали участниками летней школы Тифло.комм // Культура Урала.РФ. – URL: https://uralcult.ru/bolee-170-specialistov-stali-uchastnikami-letney-shkoly-tiflo-komm (дата обращения: 30.08.2023).

В Екатеринбурге в шестой раз проходит Международная летняя школа «Тифлокомментирование как современный социокультурный сервис».

Участниками встречи стали более 170 специалистов из 49 регионов России и зарубежья. Эксперты в области тифлокомментирования и аудиодескрипции, руководители учреждений культуры обсуждают современное состояние и перспективы развития тифлокомментирования в России и за рубежом, внедрение метода в работу учреждений культуры страны. В программе – мастер-классы тифлокомментирования и аудиодескрипции, круглые столы по обмену опытом, тифлоэкскурсии.

«Эта тема чрезвычайно важна. Начиналось все с библиотек, сейчас появились музеи, в которых картины можно «потрогать» и понять, что на них изображено. Город открывается, когда через осязание можно познакомиться с ним. Фильмы с тифлокомментированием кажутся уже обычной вещью, театр – иная сфера. Театр – это не только текст, там сопровождение не только голосовое, но и музыкальное. И работа тифлокомментатора со спектаклем невероятно сложна, потому что она происходит на наших глазах, нужно комментировать происходящее на сцене, не мешая артистам и музыке», – отметил заместитель министра культуры Свердловской области **Сергей Радченко**.

Свердловская область ведет системную работу в этом направлении. Необходимой аппаратурой оборудованы 44 кинотеатра региона, на 11 театральных площадках идут спектакли с тифлокомментированием. Работе с незрячими посетителями обучают специалистов учреждений культуры и волонтеров, издается литература специальных форматов.

«В Свердловской области все министерства, библиотека и общественные организации взаимодействуют в тесном контакте. Мы привыкли говорить, что нужно протифлокомментировать спектакль или фильм, а на самом деле для людей слабовидящих, слепых или инвалидов по зрению комментирование нужно на протяжении всей жизни: в быту, в магазине, на мероприятиях. Специалисты, которые оказывают нам помощь в сопровождении – они уже готовые тифлокомментаторы», – рассказала председатель Свердловской общественной организации «Всероссийское общество слепых» **Мавзиля Юдина**.

В рамках Школы обсуждалась возможность появления в России официальной профессии «тифлокомментатор». На сегодняшний день деятельность специалистов,

которые занимаются тифлокомментированием законодательно не регламентируется. Эксперты ожидают, что профессиональный стандарт будет принят до конца 2023 г.

«Тифлокомментирование в России развивается невероятными шагами. Например, во Франции это считается престижной, довольно высокоинтеллектуальной работой, которая объединяет в себе профессии драматурга, журналиста, диктора, актера. В Германии проекты с тифлокомментариями активно поддерживает бизнес. Мы в России используем разные способы финансирования, от получения государственных грантов до поддержки частных фондов», – рассказала актриса театра и кино, тифлокомментатор высшей категории **Ирина Безрукова**.

Также говорилось и о важности трудоустройства людей с ограниченными возможностями здоровья в учреждения культуры. Своим опытом поделились представители московского Музея-центра культуры «Интеграция».

«Мы разработали методическое пособие, отражающее опыт трудоустройства людей с инвалидностью в учреждения культуры, он может быть успешным или не очень. Когда мы думали, как иллюстрировать этот текст, пришла идея комикса – это важная часть современной культуры, которая интересна молодым людям и ее необходимо сделать доступной и для людей с ОВЗ. Художник из Екатеринбурга **Константин Дубков** согласился нарисовать нам этот комикс», – поделилась начальник консультационно-аналитического отдела методик и программ государственного Музея-центра культуры «Интеграция» **Маргарита Демкина**.

В рамках программы Летней школы тифлокомментирования презентовали мобильное приложение «Особый взгляд», оно разработано российскими специалистами при поддержке Благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт». Благодаря приложению пользователь получает качественное тифлокомментирование ко многим фильмам. Для этого достаточно загрузить приложение в телефон и подключить наушники – приложение самостоятельно синхронизируется с фильмом, который идет в кинотеатре или по телевизору.

«В России зарегистрировано более 330 тысяч людей с инвалидностью по зрению и многие стремятся вести активный образ жизни: работать, учиться, путешествовать и ходить в кино. Поддержать эту активную жизненную позицию незрячих призвана программа «Особый взгляд», которая предлагает людям с инвалидностью по зрению актуальные сервисные решения для самореализации и развивает инклюзию и доступность в культуре. Это хорошее решение для кинотеатров, где нет оборудования для организации тифлокомментирования, а таких большинство в нашей стране. Культура просмотра фильмов в региональных кинотеатрах только развивается, а онлайн-кинотеатры всегда в доступе, и с помощью приложения контент становится доступным для незрячих», – отметил заместитель руководителя программы «Особый взгляд» Благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт» **Владимир Плехов**.

Одним из событий Школы стало подписание соглашения о сотрудничестве между Свердловской областной специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих и Благотворительным фондом «Искусство, наука и спорт».

Площадками Школы стали Свердловская детская филармония и Дом кино. Здесь участникам форума продемонстрировали возможности учреждений по работе с незрячими посетителями – были показаны музыкальный спектакль «В стране невыученных уроков» и фильм «Баба Яга спасает мир» с тифлокомментированием. Также для гостей устроили «Особый тур» по Детской филармонии.

В Екатеринбурге Летняя школа тифлокомментирования проходит с 2014 г. Организаторами проекта выступают Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, Российская библиотечная ассоциация, Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт» и Институт профессиональной реабилитации и подготовки персонала Всероссийского общества слепых «Реакомп».

***

Нижний Тагил

65. Погодина Л. Для слабовидящих зрителей / Людмила Анатольевна Погодина // Тагильский рабочий. – Нижний Тагил, 2023. 11 мая (№ 52). – С. 28 : фот.

Театр кукол выиграл грантовый конкурс на организацию специального показа спектаклей для незрячих и слабовидящих тагильчан. Победа сразу в двух номинациях позволит получить средства на покупку передатчиков и наушников для 20 зрителей, а для профессионального описания происходящего на сцене и сюжетной линии будет приглашен тифлокомментатор высшей категории. Предполагается, что для людей с проблемами зрения адаптируют спектакли «Евгений Онегин», «Пока звучат их голоса», «Муха-Цохотуха», «Сказки бабушки Зимы» и «Теремок». Спецпоказы запланированы на юбилейный, 80-й сезон театра.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ. ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

Асбест

66. Разницын П. Волонтёры без границ / Павел Валерьевич Разницын ; фото Л. Н. Берсеневой // Асбестовский рабочий. – 2023. – 25 мая. – С. 6 : фот. – (Социальный проект).

16 мая специалисты «Белой трости» представили инновационную программу «День инклюзивного волонтёрства» в филиале-библиотеке № 2.

Участниками мероприятия стали члены местного отделения Всероссийского общества слепых и местного отделения Всероссийского общества инвалидов, специалисты Комплексного центра социального обслуживания населения города Асбеста.

Президент автономной некоммерческой организации «Белая трость» **Олег Колпащиков** рассказал о проекте «МЭВИЛ-2023», который поддерживает Министерство образования и молодежной политики Свердловской области. Молодежный экологический волонтерский инклюзивный лагерь будет организован с 4 по 8 июня на берегу Рефтинского водохранилища. Его авторы – люди с ограниченными возможностями. Изначально лагерь базировался только на берегу Верх-Исетского пруда в Екатеринбурге, но потом, после информирования подобных организаций для людей с ограниченными возможностями, проект получил распространение в отдаленных регионах России. Разбив лагерь на берегу водоёма, волонтёры собираются в группы и очищают его берега от бытового мусора.

– «Белая трость» ведёт деятельность на протяжении двенадцати лет, развивая общественно полезную активность среди людей с ограниченными возможностями, – рассказала библиотекарь кафедры обслуживания слепых и слабовидящих филиала-библиотеки № 2 **Лариса Берсенева**. – Специалисты екатеринбургской организации прочитали лекцию по экологическому волонтёрству для людей с инвалидностью.

Благодаря инклюзивным проектам люди без ограничений по здоровью берут пример с участников программы и узнают, как можно направить энергию на добрые дела. В заключение мероприятия участники программы провели экологическую акцию, собрав мусор на территории рядом с библиотекой.

***

Екатеринбург

67. Волонтеры УрГПУ поддерживают однокурсников с инвалидностью // УрГПУ. – URL: https://uspu.ru/news/volontery-urgpu-podderzhivayut-odnokursnikov-s-invalidnostyu/ (дата обращения: 8.06.2023).

Пять лет назад в УрГПУ появилась группа волонтёров для помощи студентам с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. В состав волонтёрской группы вошли студенты всех учебных подразделений. Основная их задача – сопровождение студентов с инвалидностью по университету, оказание не только физической, но и моральной поддержки.

Мы спросили студентов, которые помогают однокурсникам с инвалидностью, как они стали волонтёрами, в чем состоит их помощь, что она даёт им самим, какие качества необходимы добровольцу, что они думают об инклюзии в образовании.

Влад Михалев – первокурсник Института специального образования по направлению «Тифлопедагогика» недавно прошел обучение, чтобы помогать инвалидам-колясочникам. Занятия проводились в УрГПУ, на них студентам объясняли особенности людей с инвалидностью и рассказывали, как правильно с ними взаимодействовать.

Влад поддерживает незрячего однокурсника и друга, который не может обойтись без посторонней помощи: провожает до нужной аудитории, помогает отредактировать текст, подготовить презентацию.

– Я оказываю помощь и вне университета, если это требуется. Для меня регламента не существует, если человеку нужна моя помощь, значит помогаю, – говорит Влад.

Влад считает, что такой опыт может пригодиться, так как благодаря ему можно выяснить особенности людей с ОВЗ и найти правильный подход к ним.

Елизавета Упорова учится на 3 курсе института специального образования. На 1 курсе пришла в Молодёжный добровольческий центр, была волонтёром в социальном и экологическом направлении, проходила занятия по помощи людям с ОВЗ, довелось помогать девушке с нарушениями зрения. Сейчас Елизавета поддерживает незрячую однокурсницу.

– С **Ксенией** мы дружим с 1 курса, поэтому я помогала бы близкому мне человеку, даже если бы моя помощь не была оформлена как волонтёрство, – рассказала Елизавета.

– Ксения самостоятельный человек, у неё развита ориентация, прекрасная память, но всё же я сопровождаю её до кабинета, предупреждаю о каких-то препятствиях, читаю ей, когда это необходимо, какие-то документы, которые надо подписать. Ксюше помогают и другие девочки из нашей компании, и во время учебы, и вне вуза.

Инклюзию я считаю необходимой, но думаю, это дело сложное, так как должна быть подготовка общества к коммуникации с человеком с особыми потребностями. Я видела ситуации, когда педагоги были квалифицированные, но детский коллектив был не готов принять сверстников с ОВЗ.

Елизавета планирует работать в школе для детей с нарушениями зрения. Она считает, что опыт общения с Ксенией дал ей серьезную подготовку к работе с такими детьми.

– То, что мы проходим в университете – это важно, но я могу ещё и уточнить какие-то моменты у Ксюши – как она это понимает, чувствует. Ксюша сильно расширяет кругозор, не только мой, но и всей группы, показывает нам какие-то технические приспособления для людей с нарушениями зрения, приложения для гаджетов.

На вопрос, какие качества необходимы волонтёру, Елизавета ответила:

– В первую очередь волонтёр должен быть дружелюбным, искренним, желающим помочь, нужно и терпение – бывают моменты, когда понимаешь, что делал что-то неправильно, и приходится себя переучивать. У меня была привычка ходить справа от людей, мне так комфортнее, но незрячие носят трость в правой руке и пришлось научиться ходить слева, чтобы человеку было комфортно идти в моём сопровождении. А ещё мне оказалось нелегко формулировать то, что я вижу вокруг, о чём я должна предупредить Ксюшу, ведь порой мы не задумываемся как описать или назвать привычные нам детали повседневности, из-за этого бывали и забавные ситуации.

***

Нижний Тагил

68. Епархия подарила незрячим прихожанам Библию со шрифтом Брайля // Православная газета. – URL: https://orthodox-newspaper.ru/events/at44032 (дата обращения: 9.01.2023).

Люди с нарушениями зрения воспринимают окружающий мир не так, как его видят зрячие – они познают его через звуки и осязание, а читают кончиками пальцев. В Нижнетагильской епархии прихожанам, имеющим проблемы со зрением, уделяют особое внимание и заботу. Благодаря сотрудникам миссионерского отдела у членов Нижнетагильского отделения Всероссийского общества слепых появилась возможность не просто прослушивать Священное Писание, но и читать его – на ощупь. Миссионеры Нижнетагильской епархии подготовили для незрячих людей книги, выполненные шрифтом Брайля, и передали их отделу социального служения. А те перед Новым годом передали экземпляры Ветхого и Нового Завета в изложении для детей и взрослых в Нижнетагильское отделение ВОС. Ранее такие же книги сотрудники епархиального отдела социального служения подарили незрячей пожилой женщине. По словам родственников, такому замечательному подарку она была очень рада.

***

Каменск-Уральский

69. Истомин Л. В Каменске-Уральском слепые сестры просят о помощи. У обеих женщин непростая судьба / Лев Истомин ; фото Фролов // Комсомольская правда – Урал. – URL: https://www.ural.kp.ru/online/news/5164717/ (дата обращения: 3.03.2023).

Две сводные сестры, приехавшие в Каменск-Уральский из Москвы и Казани, попросили о помощи. Об этом пишет портал KU66.RU.

Наталья и **Ирина** – инвалиды первой и второй группы, первая почти полностью ослепла, вторая немного видит. Обе оказались в Каменске-Уральском, где снимают вместе квартиру в центре города.

Наталья – кандидат в мастера спорта по мотоспорту, на соревнованиях она получила тяжелые травмы и потеряла зрение. От мужа, который её сильно бил, ей пришлось уйти.

На лечение потребовались большие деньги. Пришлось взять кредиты, а потом продать квартиру и перебраться в хрущёвку, чтобы отдать долги. К тому же ей нужен дорогой инсулин – у женщины диабет. Потом пришлось продать и квартиру в хрущёвке.

Когда сёстры попытались купить жильё в Барнауле, их обманул мошенник-риелтор, из-за чего женщины остались без денег и квадратных метров. Тогда они приехали в Казань, где работали в колл-центре, чтобы выжить.

Квартира, которую снимают сестры, выставлена на продажу, поэтому их могут попросить съехать в любой момент. Новую квартиру пока подобрать не получается, так как у женщин дома живет собака-поводырь.

– Был один вариант, согласиться сдать за 20 тысяч, а мы еле 10 наскребаем. И не нужна нам большая квартира, – рассказывает Наталья.

Сейчас сёстры ищут работу на дому. Им нужно выплачивать кредиты, также нужны деньги на съём жилья и лекарства.

***

Екатеринбург

70. Помощь соотечественников инвалид назвал бесценной // Православная газета. – URL: https://orthodox-newspaper.ru/events/at44546 (дата обращения: 24.03.2023).

Православная служба милосердия в Екатеринбурге вновь делится добрыми новостями. Благодаря участию неравнодушных людей были закрыты несколько сборов.

«…»

Алексей Гайфулин 26 лет с инвалидностью по зрению благодарит всех за помощь в приобретении ноутбука. На его плечи легла забота о больных родителях, и ноутбук поможет ему содержать семью, ведь он работает в организации, помогающей незрячим и слабовидящим людям. Для слабовидящих Алексей создает игровые карты и локации, предметы к играм, а также участвует в создании сборок «Windows» для незрячих с автоматическим запуском «говорящих» программ. Алексей называет помощь неравнодушных людей бесценной, молится за каждого жертвователя и желает им Божиего благословения.

«…»

Сестры милосердия и духовник ПСМ отец **Евгений Попиченко** молятся обо всех благотворителях. Узнать о том, кому сейчас нужна поддержка, можно в разделе «Просьбы о помощи» на сайте Православной службы милосердия.

СПОРТ .ТУРИЗМ

Асбест

71. «В команде единомышленников» / По материалам Асбестовской МО ВОС // СОО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_aview_b6509 (дата обращения: 26.07.2023) : фот.

Не первый год АНО «Белая трость» (г. Екатеринбург), основанная людьми с инвалидностью, совместно с ООО «Институт дизайна управления и конкурентных стратегий» собирают инклюзивную группу и отправляется в экспедицию «Шёлковый путь» в район древнего городища страны Аркаим. В этом году к команде присоединился Асбестовский ВОСовец **Антон Бражеев**. Совсем недавно Антон участвовал в МЭВИЛ-2023, и вот новое путешествие, теперь по следам древних ариев. Начинающий путешественник поделился своими впечатлениями, ощущениями от поездки. Первый отзыв Антон передал, находясь еще в Аркаиме:

«Всем, всем привет. Вот и закончилась очередная экспедиция «Шёлковый путь». Это удивительное мероприятие, в котором можно найти очень много добрых, хороших, увлекательных людей, подружиться и общаться, общаться и общаться. Это удивительная природа: горы, реки, скалы, степи, завораживающие пейзажи нашей страны. Множество новых впечатлений, приобретённых знаний и много, много интересного. Команда единомышленников, собранная из абсолютно разных людей: незрячие, слабослышащие, слабовидящие, это просто невероятно, что люди идут куда-то в горы.

В этой экспедиции я много узнал о Будде, биологии, растениях, о жизни монахов и священников монастыря, было просто невероятно интересно, а также глубокий психоанализ происходящего. Это купание на заре, уха из свежайшей, только пойманной, рыбы, восхождение в горы. Было очень жалко, что она была коротковатой эта экспедиция. Я очень благодарен всем участникам за доброту, тепло отношений, терпение и взаимопонимание».

А вот второй отклик, уже на пути домой:

«Возвращаюсь из Аркаима. 4 дня в экспедиции «Шёлковый путь». Это моя первая экспедиция. Три страны, три состояния: ИЗОБИЛИЕ, ЗАЩИЩЕННОСТЬ, БЛАГОДАРНОСТЬ. Две волшебные реки: «Уй» и «Урал».

Всё началось со сказки «По щучьему велению» в нашей небольшой в этом году команде из 9 человек. Рассказать свои впечатления невозможно. Все они проговорены в вечерних наших рефлексиях, прожиты в мыслях и эмоциях, а сейчас в голове тишина. Отпуск заканчивается, еду домой, в цивилизацию. Хочется удержать эти состояния, не утерять их. В завершении скажу: я благодарю себя за выбор ехать, несмотря на сопротивление».

Что можно сказать об этом, прочитав отзывы? Только то, что люди с инвалидностью в очередной раз показывают нам, что жизнь в любом случае продолжается. Человек находит в себе силы не сидеть, сложа руки, сознательно изменяет окружающие его условия и воспитывает в себе новые качества. Так держать, Антон.

***

Верхняя Пышма

72. В Верхней Пышме прошли соревнования по настольному теннису среди незрячи // Inva news. – URL: https://www.inva.news/articles/rehabilitation/v_verkhney_pyshme_proshli_sorevnovaniya_po_nastolnomu_tennisu_sredi_nezryachikh/ (дата обращения: 18.12.2023).

В Верхней Пышме (Свердловская область) незрячие и слабовидящие люди приняли участие в областном Кубке по настольному теннису.

Поддержку в проведении соревнований оказало областное Министерство физкультуры и спорта.

Первый раз Кубок проводился в формате командных соревнований. В нём приняли участие 13 команд (50 человек) из 7 городов области.

У юниоров стали лучшими и завоевали первой и второе места представители Спортшколы олимпийского резерва «Лидер».

***

Верхняя Пышма

73. В Свердловской области открылась самбо-секция для незрячих детей // Особый взгляд. – URL: https://specialviewportal.ru/news/news1548 (дата обращения: 20.03.2023).

В городе-спутнике Екатеринбурга Верхней Пышме запустили секцию адаптивного самбо. Заниматься в ней будут незрячие и слабовидящие дети и подростки.

Тренировки организуют в Верхнепышминской школе-интернате имени С. А. Мартиросяна, сообщается на сайте учреждения.

На уроки борьбы записались уже более 20 человек. В школе-интернате отметили, что занятия в секции принесут детям практическую пользу. Молодые спортсмены будут осваивать техники безопасного падения, учиться ориентированию в пространстве и работать над координацией.

«Уметь правильно сгруппироваться, уметь хорошо упасть, уметь правильно сориентироваться в той или иной сложной ситуации – конечно, самбо это дает», – цитирует директора Верхнепышминской школы-интерната **Сергея Балана** Свердловское областное телевидение.

Ребята с нарушением зрения будут заниматься у учителя физкультуры, опытного тренера, кандидата в мастера спорта по самбо СССР **Михаила Пяткова**.

Адаптивное самбо – это система лечебной физкультуры, основанная на технике национальной борьбы самбо. Занятия помогают в реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

***

Верхняя Пышма

74. Кукушкин В. В Верхней Пышме открыли секцию адаптивного самбо / Виталий Сергеевич Кукушкин // ОТВ. – URL: https://www.obltv.ru/news/sport/v-verkhney-pyshme-otkryli-sektsiyu-adaptivnogo-sambo/ (дата обращения: 13.03.2023).

Сразу два знаменательных события в Верхней Пышме. Там открылась секция по адаптивному самбо и новый зал в спортшколе олимпийского резерва.

В спаринге сходятся слабовидящие и незрячие спортсмены – воспитанники секции по адаптивному самбо. Она открылась в Верхнепышминской школе-интернате.

Василий Кузнецов, воспитанник верхнепышминской школы-интерната для слабовидящих: «Спорт – это полезно для здоровья, в любом случае надо заниматься всем, это норма жизни, так правильно».

На первые занятия уже записались более 20 учеников. И руководство школы уверено – желающих будет ещё больше. Ведь занятия национальной борьбой помогут ученикам во взрослой жизни.

Сергей Балан, директор верхнепышминской школы-интерната для слабовидящих: «Слепые люди на улице уязвимы в плане передвижения. Сейчас гололёд, скользко, мокро. Уметь правильно сгруппироваться, уметь хорошо упасть, уметь правильно сориентироваться в той или иной сложной быстрой ситуации, конечно самбо это даёт».

На тренировках ребята будут осваивать навыки безопасного падения и работать над координацией. И возможно, откроют дорогу в большой спорт.

Александр Засыпкин, член общественного совета проекта «Za самбо»: «Это для ребят не только победы спортивные, но и жизненные, это всегда им пригодится, твёрдость руки, твёрдо стоять на ногах, за себя, за всю семью и за нашу родину».

Большой день сегодня и в спортшколе олимпийского резерва «Лидер». В новом ФОКе, построенном при содействии Уральской горно-металлургической компании, открыли новый зал. В подарок спортсмены получили новый татами.

Валерий Чайников, заместитель губернатора Свердловской области: «Мы присутствуем в реализации маленькой части огромного федерального проекта «Za самбо», это очень важно и для городского округа, и в принципе для общественного здоровья. Люди не будут по улице ходить, наша молодёжь, а придут, чтобы поддержать своё физическое здоровье».

В распоряжении ребят просторные раздевалки, большой зал и профессиональные тренеры. Новая секция открылась в шаговой доступности, благодаря чему ещё больше детей смогут заниматься самбо рядом с домом.

***

Верхняя Пышма

75. Панина С. Незрячий спортсмен выиграл первенство России по плаванию / Светлана Панина // ОТВ. – URL: https://www.obltv.ru/news/sport/nezryachiy-sportsmen-vyigral-pervenstvo-rossii-po-plavaniyu/ (дата обращения: 13.12.2023).

Не впечататься в бортик помогает мама. На каждом круге она разворачивает сына с помощью трости с мягким наконечником. С другой стороны дорожки это делает тренер.

«Я бы хотел попасть на Паралимпийские игры»

Андрей Конев не видит с рождения и почти не слышит, но это не мешает строить большие планы и добиваться больших результатов – школьник из Верхней Пышмы стал победителем первенства России по плаванию. «Очень энергичный, с детства было много амбиций, он реализует потихоньку из года в год», – тренер спортивно-адаптивной школы по плаванию **Василий Зверков**.

Впереди ещё одни важные соревнования. Их в жизни Андрея много. Эти фото – со всероссийской спартакиады для детей-инвалидов по зрению, мальчик стал лучшим в гонке на 5 километров на лыжах.

«Здесь мои медали за плавание и лыжи. Медали я не считал, но мне кажется, что их больше 30», – незрячий спортсмен Андрей Конев.

Это при том, что расписание у Андрея плотнее, чем у топ-менеджера. После тренировки он спешит к репетиторам, учит английский, пишет биты для рэпа и занимается программированием, именно с ним он хочет связать своё будущее.

«Программирование – очень интересная профессия. Можно создавать сайты, игры, приложения, программное обеспечение», – незрячий спортсмен Андрей Конев.

Но спорт, говорит мальчик, из его жизни никуда не уйдет. Сейчас тренировки шесть раз в неделю. Иногда по две в день.

«Хотя у нас нагрузка большая, он никогда не говорит: «Мама, давай не пойдем на плавание». Он может сказать: «Может, школу пропустим?» Но плавание пропускать никогда не хочет. Это его. Он когда был маленьким, он говорил, что хочет быть тренером по плаванию. Но когда подрос, понял, что тренером он быть не может, потому что не видит», – мама незрячего спортсмена **Светлана Конева**.

Но с удовольствием плавает сам. Ведь именно спорт подарил Андрею друзей. И научил побеждать.

***

Екатеринбург

76. В городе Екатеринбурге завершился чемпионат России по спорту слепых // Родник. – URL: https://sportrodnik.ru/news/360/i102758/ (дата обращения: 20.07.2023).

С 12 по 16 июля, впервые в городе Екатеринбург на легкоатлетическом стадионе МАУ «СОК «Калининец» прошел чемпионат России по спорту слепых (дисциплина – легкая атлетика).

В соревнованиях приняло участие 136 спортсменов, представляющие 36 субъекта Российской федерации и Республику Беларусь, в том числе:

10 спортсменов, имеющих звание «Заслуженный мастер спорта»,

18 спортсменов – Мастеров спорта международного класса,

17 спортсменов – Мастеров спорта России, а также более 80 спортсменов, имеющих спортивные разряды КМС, I, II.

Свердловскую область представляли 13 спортсменов, в том числе: Заслуженный мастер спорта **Егор Шаров** – серебряный призер Паралимпийских игр в Лондоне 2012, многократный победитель и призер чемпионатов мира, Европы и России, бронзовый призер Международных комплексных спортивных соревнований «Летние игры Паралимпийцев «Мы вместе. Спорт» 2022 года; Мастер спорта международного класса **Екатерина Разумная** – трехкратный серебряный призер чемпионата мира, победитель и двукратный серебряный призер этапа Кубка Европы, двукратный бронзовый призер Зимних Паралимпийских игр «Мы вместе. Спорт» 2022 года, многократный победитель чемпионатов и первенств России по лыжным гонкам и биатлону спорта слепых; Мастер спорта международного класса **Олег Антипин** – многократный победитель и призер международных соревнований и чемпионатов России.

Спортсмены сборной Свердловской области завоевали 12 медалей чемпионата России: **Куражева Мария** – 100 м В2 – 3 место; Куражева Мария – 200 м В2 – 3 место; **Крутилина Виктория** – 400 м В1 – 3 место; **Морозова Ольга** – 800 м В1 – 2 место; Морозова Ольга – 1500 м В1 – 1 место; Крутилина Виктория – 1500 м В1 – 3 место; Морозова Ольга 5000 В1 – 1место; Разумная Екатерина 5000 В2 – 3 место; **Будаев Баясхалан** – 400 м В1 – 3 место; Шаров Егор – 1500 м В3 – 3 место; Будаев Баясхалан – 1500 м В1 – 2 место; **Гутев Никита** – 1500 м В3 – 3 место.

***

Екатеринбург

77. Инклюзивный лагерь глазами незрячего // Наша жизнь. – 2023. – № 1. – С. 77–84. – (Экстрим слепых).

9 сентября в Армении завершилась программа мероприятий в рамках международного инклюзивного проекта «Паруса Духа», который реализует Автономная некоммерческая организация «Белая трость» (Екатеринбург) при поддержке Государственной корпорации по атомной энергии «Росатом». Идея проекта – проведение парусных регат с инклюзивными экипажами. В условиях длительных переходов люди с ограниченными возможностями здоровья проявляются, раскрывают свои экстрабилити (дополнительные способности).

Подобные экспедиции проходят с 2011 г. по всему миру. В этом году инклюзивная команда подняла флаг «Парусов Духа» в посёлке Артаниш Гегаркуникской области Армении на территории Armenian Camp. На берегу высокогорного озера Севан участники лагеря постигали азы водных видов спорта, раскрывали собственные таланты и способности.

20 участников лагеря ежедневно принимали участие в тренировках на воде по парусному спорту и каякингу – тех дисциплинах, по которым в конце программы проводились масштабные соревнования. Координатор проекта, **Валентина Битькенева**, так рассказывает об одной из тренировок: «Яхта ложилась практически набок. Ей долгое время управлял **Олег Колпащиков**, а мы с **Аней Фёдоровой** и **Джасуром Джумаевым** учились работать с парусом и как определять, куда должна идти яхта – от ветра или к ветру, как должны вести себя так называемые «колдунчики» – небольшие ниточки, привязанные к парусам и показывающие поток и направление ветра. Временами я закрывала глаза и подставляла лицо ветру от удовольствия. Потом мы с Аней тоже управляли

яхтой. Сначала ориентируясь на поведение паруса, потом – на курс, так как с парусом работали другие люди».

Кроме того, участники посещали тренировки по развитию навыков инклюзивного взаимодействия, разделившись на экипажи, включавшие человека с инвалидностью и условно здорового, после чего в таком составе отрабатывали приёмы управления судном. Особое внимание с учётом пребывания на борту людей с инвалидностью было уделено технике безопасности. Занятия проводил профессиональный тренер по парусному спорту и каякингу, президент Армянской национальной федерации инвалидного спорта **Самвел Ростомян**.

В этом году «Паруса Духа» включали уникальное событие – инклюзивный фестиваль «Экстрабилити», который состоялся 3 сентября при поддержке Российского центра науки и культуры в Ереване. На него приехали многочисленные жители города, в том числе делегация Общества слепых. Гости приняли участие в тренировочных заездах на парусных яхтах и каяках, инклюзивных мастер-классах на берегу, посетили концерт, который завершился жестовым пением неслышащих.

Президент Автономной некоммерческой организации «Белая трость», руководитель инклюзивного проекта «Паруса Духа» **Олег Колпащиков** отметил: «В Армении многие разделяют ценности нашего движения и понимают, как важно сформировать культуру инклюзии в обществе. Здесь мы проводим мероприятия проекта «Паруса Духа» уже в пятый раз, и я рад, что с каждым годом всё больше людей поддерживают наши инициативы и стремятся узнать о возможных форматах инклюзивного взаимодействия. Командная работа в парусном спорте даёт безграничное поле для инклюзии. Наш проект – это место, в котором все участники раскрываются с неожиданной стороны».

Антон Зуев, руководитель офиса компании «Росатом Сервис» по реализации проектов в Республике Армения, подчеркнул: «Росатом» поддерживает «Паруса Духа» с 2015 г., и это не случайность, ведь философия проекта созвучна философии нашей компании: мы понимаем, что человек – это ключевая ценность любого начинания. Людей с инвалидностью в мире 15%, и проект «Паруса Духа» учит нас, что это суперлюди, которым нужно лишь помочь раскрыть таланты и способности. Мы ещё раз хотим поблагодарить движение организации «Белая трость» за возможность оказать поддержку всем тем, кто своим трудом воплощает в жизнь такие важные для общества проекты».

«Для нас партнёрство с «Белой тростью» – это стратегический социальный проект, направленный на формирование инклюзивного общества, – говорит член совета директоров ГК «Медскан» **Андрей Модестов**. – Мы, медицинские работники, являемся теми, кто в силу своей профессии первыми взаимодействуют с людьми, чьи возможности здоровья ограничены. Поэтому мы должны стать проводниками инклюзивной культуры, воспринимая людей с инвалидностью не только как пациентов, но и как равных партнёров, у которых нам тоже есть чему учиться в плане развития своих скрытых способностей».

«Это один из моих любимых проектов. Мы прошли множество экспедиций, в том числе в Европе и Канаде, но только здесь я получаю очень много для себя. Один из участников лагеря сказал: «Я не понимаю, что я делаю». Я отвечаю, что он просто должен двигаться. Со временем понял, для чего он здесь», – поделился впечатлениями **Самвел Ростомян**.

Со своей стороны, **Джасур Джумаев**, старший преподаватель факультета прикладного искусства Национального института изобразительных искусств и дизайна им. Камолиддина Бехзода, сказал: «Мне очень понравился инклюзивный лагерь Armenian Camp, благодарю Олега Борисовича и команду АНО «Белая трость» за то, что пригласили в проект. Я очень многому научился на этом мероприятии и буду использовать эти навыки в дальнейшем. В течение нескольких дней я тренировался в парусном спорте. Даже несмотря на сильную усталость, я продолжаю заниматься каякингом и яхтингом и планирую продолжить постигать водные виды спорта».

По словам волонтёра АНО «Белая трость» **Ольги Кузнецовой**, среди участников команды возникли очень тесные дружеские связи: «Совсем не хотелось прощаться

с теми, кто стал тебе как семья, люди в нашем лагере – самое ценное. В целом, проект был очень продуктивным, мы не только участвовали в инклюзивных водных активностях, но и проводили стратегические сессии: обсуждали деятельность лагеря, соотносили цели Движения «Экстрабилити» с мировыми глобальными тенденциями».

В интервью нашему журналу одна из участниц инклюзивного лагеря «Паруса Духа», москвичка **Татьяна Касаткина**, поделилась впечатлениями от мероприятия: «Об организации «Белая трость» я знала давно и немного следила за её деятельностью. Путешествия всегда привлекали меня возможностью увидеть новые места. Являясь по образованию историком-этнологом, я интересуюсь культурными традициями разных народов и вообще люблю изучать мир.

Инклюзивный лагерь в Армении возник в моей жизни достаточно спонтанно. Я познакомилась на работе с замечательной девушкой **Арюной Соктуевой**, которая уже участвовала в проекте «Паруса Духа», проходившем на Средиземном море несколько лет назад. У неё остались очень приятные впечатления от поездки, и она предложила мне подать заявку на участие в инклюзивном лагере.

Я заполнила анкету на сайте, отметив все возможные варианты мероприятий, на которые можно попасть. Мне пришло подтверждение от организаторов. В начале августа мы взяли билеты в Ереван и начали готовиться к поездке. Для удобства участников был создан организационный чат, где публиковалась полезная информация о лагере.

До кемпинга, где проходили основные мероприятия, все участники добирались самостоятельно. Территория очень уютная, по моим ощущениям, в лагере располагалось 7–8 домиков для проживания. От того, в котором жили мы, до озера Севан было около 100 метров. Большая часть людей приезжала 28 августа, но некоторые прибывали и на следующий день, когда мы и познакомились со всеми участниками лагеря.

Первым выходом из зоны комфорта оказалось открытие, что в нашем трёхкомнатном домике живут не только девочки, но и мальчики. И, как я осознала позже, это вполне обычная история для подобных мероприятий. Ещё одним сюрпризом для меня стало то, что все люди разговаривают на разных языках и нужно учиться находить понимание. Наш инструктор, Патрик из Бельгии, совершенно не говорил на русском и обладал очень специфичным произношением в английском. При этом мы постепенно смогли найти с ним общий язык. Вообще, это была отличная возможность освежить свои навыки и попрактиковаться в интернациональном общении. Для себя ещё раз пришла к выводу о важности английского как инструмента международной коммуникации, без знания которого на таких встречах чувствуешь себя немного не в своей тарелке.

Нужно отметить, что философия экстрабилити проявляется в том, что никто не фокусируется на том, что человек не видит, не слышит или не имеет рук. Каждый участник лагеря – равный волонтёр, который вместе со всеми проходит один и тот же набор активностей, сам выстраивает свои отношения с партнёрами и находит способы справляться с различными ограничениями. Поэтому, когда я приходила, например, на тренировку по каякингу, мне нужно было самой позаботиться о себе – найти свободную лодку и партнёра, который хотя бы немного видит.

Отдельного инструктажа не было. Мы с моей партнёршей, Марией из Екатеринбурга, просто сели в каяк и начали грести. Она, как и я, делала это впервые в жизни. Каяк представляет собой что-то вроде вытянутой лодки, в которой два человека сидят друг за другом и у каждого из них по веслу. Нам самим необходимо было договориться и выработать систему совместной гребли. Когда это начинает происходить синхронно, каяк может разгоняться достаточно сильно, и ты ощущаешь весь эффект командной работы. Мы приходили к пониманию техники постепенно, получая удовольствие от процесса. Со временем освоили повороты и даже немного почувствовали скорость.

На берегу нас всегда встречал инструктор, ещё один постоянно курсировал неподалеку от нас на моторной лодке. Техника безопасности соблюдалась неукоснительно – все участники на воде были в спасательных жилетах. Подплыв к берегу, мы не просто оставляли каяк и, выдохнув, шли на следующее мероприятие. Нам нужно было отнести

его в определённое место, а это, признаться, не очень легко сделать, особенно, если ты миниатюрная девушка. Но за всё время я ни разу не испытала сложностей с тем, чтобы найти помощника в этом процессе. Всё происходило само собой: надо отнести – взяли и понесли не договариваясь.

В отличие от каякинга, с яхтой мне было труднее взаимодействовать. Экипаж состоит уже не из двух, а семи-восьми человек. При этом каждый должен вовремя выполнить свою функцию – потянуть канат на себя или, наоборот, отпустить. Когда идёшь на яхте, скорость ощущается уже по-другому, мне удавалось её почувствовать только в моменты, когда можно было коснуться воды и осознать, что на самом деле мы движемся очень быстро.

Ещё одним моим партнёром по каякингу стал москвич **Андрей Модестов**, вместе с которым мы даже заняли второе место на показательных соревнованиях в рамках инклюзивного фестиваля «Экстрабилити». Нам удалось выработать тактику равномерной гребли, которая оказалась очень результативной на дистанции. Когда многие экипажи, стартовавшие интенсивно, потеряли запасы энергии, мы продолжали двигаться в своём темпе.

На фестивале присутствовали также члены Армянского общества слепых, представители иных некоммерческих организаций. Участники лагеря не только демонстрировали, чему научились во время тренировочных заплывов, но и мотивировали собравшихся тоже попробовать. Нужно заметить, что у представителей армянского народа есть какое-то мистическое уважение воды как стихии и далеко не каждый готов сесть в лодку и начать грести, тем более, когда речь заходит о людях с инвалидностью.

На инклюзивном фестивале были различные мастер-классы. Я и **Александра Пасечник** проводили площадку, где людям нужно было пройти определённый маршрут с тростью с завязанными глазами. Похожая задача была на мастер-классе **Арюны Соктуевой**, которая подключила к процессу свою помощницу – собаку-проводника по кличке Вита.

Ещё одним видом активностей был хайкинг (восхождение на гору). Я это также попробовала впервые. До сих пор удавалось побывать в горах только на туристических маршрутах, которые не имели ничего общего с тем, что нам предстояло преодолеть.

Не имея опыта восхождения, я надела футболку и шорты, о чём впоследствии сильно пожалела. В горах постоянно требуется внимание, а острые камни сопровождают тебя по всему пути. У меня совсем небольшое остаточное зрение, но его хватало, чтобы, оглянувшись, ощутить страх высоты.

Мы поднимались в связке с **Андреем Модестовым** и старались подстраховывать друг друга. Для бывалых людей маршрут в 800 метров может занимать до 40 минут. Мы же карабкались более трёх часов. Несмотря на все трудности (разбитое колено и сильную усталость), я получила огромный букет эмоций и впечатлений, а также поняла, что нахожусь в приличной форме.

Кроме физических активностей, в лагере регулярно проходили различные тематические встречи: лекции и деловые игры, совместные обсуждения и мозговые штурмы, интеллектуальные состязания и обмен впечатлениями. Каждый вечер была командная рефлексия, где все могли делиться эмоциями и мыслями, высказать всё, что понравилось или, наоборот, вызвало негатив, предложить что-то своё. Всё это проходило максимально открыто и доброжелательно.

Олег Колпащиков был главным модератором основных площадок. Ему удавалось всегда держать фокус беседы в определённом русле. Также он проводил командную сонастройку перед серьёзными мероприятиями, заряжая участников позитивом и вселяя уверенность в своих силах.

Ещё вспоминается интересная лекция приглашённого философа, посвящённая правилам. Вместе мы обсуждали формирование правил и их предназначение, говорили о том, в каких ситуациях они могут быть полезными, а когда приносить вред. Чуть позже, разделившись на группы, мы образовали два круга. Участники внутреннего могли выска-

зывать свои мысли и оппонировать друг другу, а во внешнем круге люди могли только слушать, и это требовало серьёзной выдержки, потому что периодически очень хотелось сказать, что ты думаешь, или поспорить с кем-то.

Вообще, задумываясь об инклюзивном лагере, понимаю, что для меня это незабываемый опыт. Я многое попробовала, узнала, что, оказывается, могу делать вещи, о которых раньше не подозревала. Мне удалось пообщаться с очень интересными и разными людьми, что бесконечно вдохновляет и заряжает энергией.

Думаю, что незрячие люди часто считают себя более ограниченными, чем есть на самом деле, воздвигая искусственные барьеры в собственной голове. Такие мероприятия помогают выйти из привычной среды, понять, что ты можешь сделать гораздо больше и для себя, и для тех, кто вокруг. На инклюзивном лагере ты забываешь, что ты незрячий. Ты – член команды, который делает общее важное дело вместе со всеми и получает от этого удовольствие».

***

Екатеринбург

78. Попова А. «Красноярские столбы» очаровали незрячих / Анастасия Попова // Наша жизнь. – 2023. – № 4. – С. 69–71. – (По городам и весям).

В Свердловской местной организации ВОС создан клуб сохранения и улучшения психологического здоровья и развития личности под названием «Стимул». В рамках работы клуба было организовано значимое мероприятие, направленное на реабилитацию и социализацию людей с инвалидностью по зрению, а также улучшение их психологического здоровья.

В начале коснёмся сухих фактов. Выезд осуществился в Научно-исследовательский центр «Нарым», который находится непосредственно на территории Национального парка «Красноярские столбы». Группа выехала в составе девятнадцати человек. Национально-исследовательский центр предоставил прекрасное и комфортабельное место размещения – гостиницу с двухместными номерами со всеми удобствами. Транспорт для группы обеспечили также от Свердловской местной организации до исследовательского центра и обратно.

Теперь перейдём к эмоциям и рассказу о том, как прошла наша замечательная поездка.

В день приезда нас ожидали увлекательные обучающие мероприятия, которые подготовили сотрудники, специалисты отдела экологического просвещения Национального парка «Красноярские столбы»: **Игорь Викторович Ковач** и **Екатерина Петровна Мищенко**. В самом начале была познавательная викторина на знание Сибири, Красноярского края, заповедников, а также флоры и фауны «Красноярских столбов», истории их возникновения. Викторина была очень интересная и познавательная, участникам удалось показать свои знания о Сибири и сибирской природе. О чём не знали, подробно рассказал и показал Игорь Викторович.

Следующее мероприятие для многих из нас впервые открыло художников, писателей и поэтов, которые прославляли «Красноярские столбы» в своём творчестве: в картинах, стихах, прозе. Не менее увлекательно прошло и вечернее время: мы устроили своеобразную музыкальную гостиную с песнями и танцами под гитару.

На следующий день была организована групповая экскурсия к столбам. «Видел я Альпы швейцарские и итальянские, но нигде не встречал такой красоты, как наша сибирская», – писал **В.И. Суриков**, выдающийся красноярец, не раз поднимавшийся

на вершины «Столбов», которые представляют собой выходы сиенитов. Это порода извержения. В результате выветривания и смывания пород с поверхности земли они растут. В дальнейшем процессе атмосферные воздействия придали многим скалам причудливые формы. Долгое время учёные не подозревали о существовании этого замечательного памятника природы. Только в 1842 г. его изучил и описал знаменитый геолог, исследователь Саян, Алтая, Апеннин и турецких гор **А.П. Чихачев**.

Местные жители всегда стремились к этим красотам, а первое упоминание о скалолазании относится к 1851 г., когда группа воспитанников местного приюта взошла на Первый столб. С тех пор сюда не зарастает народная тропа.

Я сделаю небольшое отступление и скажу, что для людей с ограниченными возможностями здоровья наша поездка была прекрасной возможностью полюбоваться скалами. По состоянию здоровья не все смогли бы дойти семь километров от Перевала до самих скал, а от «Нарыма» расстояние 400 метров. Нас встретил чистейший пушистый снег, хрустящий под ногами, сказочно красивые деревья в инее, тишина и спокойствие, прозрачный воздух, монументальные величественные скалы. Этим просто невозможно насладиться раз и навсегда! Хочется возвращаться сюда снова и снова! «Красноярские столбы» – это великое и прекрасное место в Сибири, место силы нас, сибиряков.

По окончании поездки мы попросили членов группы поделиться впечатлениями. Оказалось, что все остались довольны, получили бурю положительных эмоций, заряд бодрости, прекрасного настроения, силы на новые свершения в своей жизни.

***

Екатеринбург

79. Первенство России по шахматам среди юношей и девушек до 21 года по спорту слепых! // Родник. – URL: https://sportrodnik.ru/news/360/i102782/ (дата обращения: 10.08.2023).

В Костромской области завершилось первенство России среди юношей и девушек до 21 года по спорту слепых.

В соревнованиях приняли участие 12 незрячих и слабовидящих спортсменов из восьми регионов России.

Турнир проходил по швейцарской системе в 7 туров с раздельным зачетом у юношей и девушек. В зачете среди юношей, 5 очков из 7 набрал член спортивной сборной команды Свердловской области по спорту слепых – **Сергей Серебряков**, занявший 2 место.

Поздравляем Сергея и желаем новых побед!

***

Екатеринбург

80. Бруштейн И. Путешествие – это шанс «перегрузить» дальнейшую жизнь ; [начало статьи. На обложке журнала фото Васкевича Владимира Сергеевича] / Илья Олегович Бруштейн // Школьный вестник. – 2023. – № 8. – С. 10–24.

Знакомьтесь – **Владимир Васкевич**. Незрячий путешественник (в том числе с большим опытом путешествий автостопом), блогер, организатор инклюзивных мероприятий. Автор книги «Путешествия без границ». Ведущий тревел-шоу «Куда глаза не глядят». Он объездил 28 стран и 71 регион России, прыгал с парашютом и с тарзанки, опускался под воду, вместе с машинистом участвовал в управлении поездом, занимался скалолазанием.

Цель большинства публичных выступлений Владимира – мотивация слушателей, укрепление их уверенности в достижении личных и профессиональных целей. Есть у Владимира и опыт выступлений перед аудиторией в несколько тысяч человек.

Ещё одно направление деятельности молодого человека – взаимодействие с педагогическим сообществом. В течение нескольких лет он является координатором инклюзивных программ Всероссийского форума «Педагоги России». Кроме того, **Владимир Васкевич** – вицепрезидент петербургской автономной некоммерческой организации «Инклюзивные решения».

– Владимир, расскажите немного о себе.

– Я родился в 1994 г. в Ханты-Мансийском автономном округе, в городе Урай. Мне было меньше года, когда был поставлен диагноз ретинобластома, рак сетчатки. Сначала был удалён один глаз, потом – другой. Второго глаза я лишился, когда мне было около трёх лет. Но к этому времени единственный оставшийся глаз уже ничего не видел. Поэтому зрительных воспоминаний у меня не осталось.

При ретинобластоме удаление глаза часто бывает необходимо, чтобы опухоль не распространилась дальше и не затронула головной мозг. Это смертельно опасно! Но операция – это не «завершающий аккорд» в борьбе с раком. Коварная болезнь всё равно может вернуться. Во всяком случае, у меня борьба с раком продолжалась ещё длительное время, до пятилетнего возраста. Я много времени проводил в больницах.

К счастью, в дальнейшем здоровье существенно улучшилось. В пять лет я стал посещать особую группу детского сада в своём родном городе. Это была специальная группа, куда собрали ребятишек с разными формами инвалидности. А я был единственным незрячим. В семь лет, как и все дети, пошёл в школу. Впрочем, наверное, нельзя сказать, что всё было как у ровесников. В то время ещё не было распространено инклюзивное образование. А специальной школы для незрячих и слабовидящих детей в родном Ханты-Мансийском автономном округе тогда не было, да и сейчас нет.

Родители приняли решение поехать в школу-интернат, которая располагается в городке Верхняя Пышма, пригороде Екатеринбурга. Урай и Верхнюю Пышму разделяет почти тысяча километров. Но эта школа считается одной из лучших специализированных школ для слепых и слабовидящих детей, с большими традициями. Мне там сразу очень понравилось.

– Не страшно было в семь лет расставаться с родителями и учиться в интернате?

– В первый год учёбы мама с папой навещали меня каждый месяц, потом реже. Домой я приезжал на все каникулы. Постепенно привык к новой жизни!

– Какие воспоминания остались у вас о времени, проведённом в интернате?

– Самые тёплые. Я понял, что для того, чтобы добиться успеха, необходимо преодолевать собственные страхи, расширять горизонты. Учёба – это не только освое-

ние школьной программы, хотя она тоже очень важна, но и формирование характера. И школа в этом очень помогла.

– Чем вы увлекались в школьные годы?

– Увлекался голболом. Стал кандидатом в мастера спорта. В 2011 г. вместе с командой принимал участие в чемпионате Европы по голболу, который проходил в Полтаве на Украине. Наша команда завоевала «бронзу». Было много выездов на соревнования, на сборы. Довелось поездить по России. И это мне очень нравилось!

В школе мне были интересны практически все предметы. Всегда много читал. Эта страсть к чтению зародилась ещё в раннем детстве, когда приходилось много времени проводить в больницах. Конечно, тогда я не сам читал, а мне читали. Но всё равно, это было очень интересно. А в семь лет, когда в первом классе освоил брайлевскую систему, стал уже самостоятельно читать. Любил книги о путешествиях, приключениях, морских и океанских странствиях, Великих географических открытиях.

– И мечтали о путешествиях с детства?

– В 2011 г., когда мне было 16 лет, произошла встреча, которая во многом изменила мою жизнь. К нам в школу приехали два незрячих екатеринбуржца, руководители общественной организации «Белая трость» **Олег Колпащиков** и **Михаил Войцеховски**й. И они меня очень заинтересовали. Оба, как и я, не имеют остатка зрения. Тотальники. Но это активные, увлечённые, харизматичные люди. Успешные в самых разных областях: и в профессии, и в семейной жизни, и в увлечениях.

Олег – предприниматель и бизнес-тренер. Михаил – прекрасный массажист. Они оба увлекаются яхтенным спортом, ходят под парусом. Михаил в качестве фридайвера познаёт подводный мир. Отсутствие зрения ему в этом не мешает.

Их жизненный успех я тогда «примерил» на себя. Они показали мне, какими возможностями могут обладать люди с такой же инвалидностью, как и у меня. Эта первая встреча имела продолжение. Колпащиков и Войцеховский пригласили меня принять участие в мероприятии, которое состоялось в Нижнем Тагиле, городе, расположенном недалеко от Екатеринбурга. Я спросил: «А как мы туда доберёмся?» Думал, что за мной машину пришлют… Но всё оказалось по-другому!

– Вам пришлось самому из Верхней Пышмы ехать в Нижний Тагил?

– Нет. В Нижний Тагил ехать одному не пришлось. Олег и Михаил дали мне другое, более лёгкое задание: надо было самому доехать из интерната в Верхней Пышме в Екатеринбург. Наша встреча была назначена на автовокзале, а потом мы вместе на автобусе поехали в Нижний Тагил. Но эта сравнительно короткая поездка до автовокзала была для меня непростой. Всё-таки первый самостоятельный выход за пределы территории интерната. А сердце в груди билось так, как будто предстоит выход из космического корабля в открытый космос.

– Чего вы опасались тогда?

– Всего! Боялся, что в столб врежусь, заблужусь, упаду в открытый канализационный люк, попаду под машину, что кто-то ограбит по дороге. Я понимал, что если струшу, то Олег и Михаил могут не захотеть со мной больше общаться. Не хотелось их разочаровать. В итоге всё получилось замечательно. Надо сказать, что я хорошо знал дорогу до автовокзала. Много раз её проходил с сопровождающими. Но одиночный маршрут показался совсем другим. А вскоре у меня исчез страх перед самостоятельными передвижениями с белой тростью. И это принципиально изменило мою жизнь.

– Теперь вы делитесь своим опытом с другими?

– Стараюсь быть полезным и для незрячих людей, и для родителей детей и подростков с инвалидностью. Есть много методик овладения техникой использования белой трости. Но я всегда обращаю внимание в первую очередь на психологический аспект: чтобы человек захотел самостоятельно передвигаться с белой тростью, это должно доставлять удовольствие!

Как достичь этого состояния? Как избавиться от изматывающего чувства страха, тревожности, неуверенности в себе, подозрительности? Я знаю только один путь: нау-

читься доверять людям, доверять миру. Всем своим знакомым советую регулярно повторять, что хороших людей гораздо больше, чем плохих. И это действительно так!

– Но ведь есть объективные риски.

– Риск травматизма у незрячих людей действительно выше, чем у зрячих. С этим было бы глупо спорить. Но этот риск можно свести к минимуму, если сочетать открытость миру с разумной осторожностью, внимательностью, сосредоточенностью при самостоятельных передвижениях. Эти навыки можно тренировать.

За долгие годы самостоятельных передвижений мне всего два раза довелось падать в открытые канализационные люки. Согласитесь, это немного. В конце концов, у зрячих автолюбителей и профессиональных шоферов тоже случаются аварии. Водить автомобиль – это опасно. Но люди идут на этот риск, считая его приемлемым. Так же и с самостоятельными передвижениями незрячих: надо осознавать и риски, и открывающиеся шансы.

Если инвалид по зрению может самостоятельно передвигаться – он существенно расширяет свои жизненные горизонты.

– Для многих людей даже одно падение в канализационный люк может стать таким сильным стрессом, что после им уже не захочется самостоятельно выходить из дома.

– Во время моего первого падения мне помогла спортивная подготовка, опыт голбола. Удалось зацепиться за край люка. Я не упал. А второе падение пришлось на жизненный этап, когда я набрал вес. И я просто застрял в этом люке. В любом случае, этот опыт не лишил меня желания самостоятельно передвигаться!

– Владимир, вы ведь не просто познакомились с руководителями «Белой трости» **Олегом Колпащиковым** и **Михаилом Войцеховским**, но и стали активно сотрудничать с этой организацией.

– Я сразу же включился в работу «Белой трости», причём сразу по разным направлениям. Наше знакомство состоялось осенью 2011 г., а уже летом 2012 г. вместе с Олегом и другими активистами организации мне довелось принять участие в десятидневном походе на парусной яхте по озеру Байкал.

Это было моё первое знакомство с парусным спортом. Оно подарило море впечатлений. Было по-настоящему круто! На этапе подготовки к этому путешествию надо было решить целый ряд организационных вопросов. В первую очередь требовалось найти опытных, квалифицированных яхтсменов, готовых взаимодействовать с незрячими и слабовидящими, а также людьми с другими видами инвалидности. Хотел бы подчеркнуть, что нам было важно попасть на яхту не просто в качестве пассажиров, а почувствовать себя полноценными яхтсменами.

– Что это значит?

– Идея «Белой трости» состоит в том, чтобы во время парусной регаты люди с инвалидностью были полноценными членами экипажа. Это касается и установки парусов, и управления яхтой, и приготовления пищи, и решения всех хозяйственных вопросов.

– Незрячий человек может самостоятельно управлять парусной яхтой?

– Из соображений безопасности не стоит выходить в море в одиночку. Но с помощью современных систем навигации, в которых озвучиваются все параметры, вполне возможно вести яхту по курсу без зрительного контроля. В дальнейшем мне довелось принять участие в нескольких регатах с «Белой тростью». Во время стоянок, выходов на берег всегда проходили мастер-классы, встречи с общественностью и прессой. Была и туристическая программа. В общем, отдых сочетался с работой.

Для меня возможность попасть на яхту стала воплощением детской мечты. Мечты даны нам для того, чтобы они сбывались! Путешествия – это шанс «перезагрузить» дальнейшую жизнь!

– Ещё один проект «Белой трости», в реализацию которого вы активно включились, называется «Деловой город». Расскажите о нём подробнее.

– Осенью 2012 г. в качестве волонтёра «Белой трости» меня назначили руководителем нового проекта «Деловой город». Этот пост я занимал до 2016 г.

Суть проекта заключается в том, что старшеклассники нашей специализированной школы в игровой форме, соревнуясь и соперничая друг с другом, проходят профессиональную ориентацию, осваивают азы будущих профессий. Это очень важно. Ведь школа призвана давать не только теоретические знания, но и готовить к дальнейшей жизни.

Профессии были выбраны самые разные: массажисты (наверное, самая популярная специальность среди инвалидов по зрению), парикмахеры, повара, юристы. В течение учебного года ребята посещали семинары и мастер-классы, посвящённые различным специальностям.

Потом им самим предстояло организовать собственную компанию, фирму. Именно поэтому проект и получил название «Деловой город». Эта фирма сначала «оказывала услуги» своим соученикам, сотрудникам школы, их родителям. Массажисты делали массаж. Повара что-то готовили. Парикмахеры проводили стрижки. Юристы читали доклады и консультировали. Всё по-настоящему.

Кульминацией первого года существования «Делового города» стало наше участие в проведении Дня молодёжи города Верхняя Пышма 29 июня 2013 года. Напомню, что Верхняя Пышма – пригород Екатеринбурга. На общегородском празднике все жители и гости города могли воспользоваться услугами юных «специалистов». Из Екатеринбурга тоже много людей приехало.

Кульминацией торжества стало награждение участников, в первую очередь наиболее активных. И это были заслуженные награды за упорную, кропотливую работу в течение всего учебного года. Кстати, одна из моих одноклассниц, слабовидящая девушка, которая выступала в «Деловом городе» в качестве парикмахера, действительно стала во взрослой жизни успешным парикмахером-стилистом. Она нашла себя в этом деле, занимается любимой работой. И материальное благополучие обрела. Недавно она с гордостью и радостью рассказала мне, что на собственные средства провела дорогостоящую операцию на глаза. Всё прошло успешно, и сейчас она существенно лучше видит. Конечно, я за неё порадовался.

– Такие примеры воодушевляют!

– Ради этого и был создан «Деловой город». Все эти годы проект раскрывался для меня новыми гранями. Всегда считал, что для формирования личности подростка важны трудовое воспитание, умение зарабатывать и экономно, разумно распоряжаться деньгами.

Такой опыт я приобрёл ещё в старших классах, когда подрабатывал массажистом. Купил себе лёгкий, удобный складной массажный стол, с ним приезжал к клиентам. Они получали качественный массаж, заряд хорошего настроения. Получалось зарабатывать до двадцати тысяч рублей в месяц. Параллельно с учёбой и без излишнего напряжения. Но здесь дело не только в деньгах. Во время трудовой практики ребята приобретают навыки коммуникации с людьми. Это важно для всех, но, наверное, для инвалидов по зрению – особенно. Ведь у нас нет возможности установить зрительный контакт с собеседником.

– Чем именно вы занимались в качестве руководителя «Делового города»?

– Особенно много работы было на подготовительном этапе. Нужно было найти наставников-волонтёров из самых разных сфер деятельности, которые согласились бы встречаться со школьниками, делиться своим опытом, тратить время, силы.

Проект «Деловой город» имел огромное значение и для моей личной жизни. Летом 2013 г. я познакомился с замечательной девушкой **Ириной Кораблёвой**, которая впоследствии стала моей женой.

Ирина давно сотрудничала с организацией «Белая трость» в качестве волонтёра, но раньше мы с ней не пересекались. Во время проведения «Делового города» 29 июня 2013 г. она участвовала в организации ярмарки. Это была важная часть праздника. Все желающие могли за символическую сумму приобрести поделки, изготовленные учащимися школы.

Ирина сочетает в себе целый ряд качеств, которые вроде бы не так часто встречаются вместе. С одной стороны, она – яркая, активная, харизматичная, душа компании. С другой стороны, в ней присутствуют скромность, деликатность, застенчивость. У нас возникло взаимное чувство. Мы быстро сблизились, стали жить вместе. А свадьба состоялась в 2016 г. Сейчас Ира – мой помощник, ассистент. Она – соратник во всех делах, самый близкий и родной человек.

– Владимир, расскажите, пожалуйста, о вашей работе в качестве координатора инклюзивных программ Всероссийского форума «Педагоги России».

– Моя работа связана с повышением квалификации педагогических работников: учителей, завучей, директоров школ, сотрудников районных отделов образования и т.д. Форумы и семинары проводятся по всей России. Поэтому эта работа связана с многочисленными командировками, перелётами. Мне это нравится, я всегда любил путешествовать.

– Вы сторонник инклюзивного образования?

– Инклюзия – реальность современной эпохи. И я могу только приветствовать развитие этого процесса. Но с другой стороны, инклюзия не ставит под сомнение необходимость существования специализированных школ, в том числе для инвалидов по зрению. Важно, чтобы у детей и родителей был выбор, в какой школе учиться: общей или специальной.

– В своих выступлениях вы говорите только о взаимодействии с инвалидами по зрению?

– Нет, конечно. Идея как раз и состоит в том, чтобы во время одного мероприятия обсудить работу с детьми с самыми разными ограничениями по здоровью: по зрению, слуху, опорно-двигательному аппарату, интеллекту. Наши семинары содержат огромный объём полезных знаний и навыков. Например, мы изучаем различные игры – и настольные, и подвижные – в которые можно вовлечь учащихся с ограничениями по здоровью и без ограничений.

Также большое внимание уделяется различным техническим средствам, помогающим взрослым и детям в коммуникации. Для инвалидов по зрению продолжают оставаться актуальными и брайлевская система, и современные компьютерные программы озвучивания.

Внедрение инклюзивных технологий, к сожалению, не проходит бесконфликтно. Об этом у нас тоже идёт речь во время бесед с педагогами. Обсуждаем ситуации, когда, например, родители учащихся без физических ограничений выступают против инклюзии. У кого-то возникает впечатление, что повышенное внимание к учащимся с инвалидностью может негативно отразиться на других детях. Здесь возникает много тем для дискуссий среди коллег.

– Владимир, ваша жизнь немыслима без путешествий. Вам удалось посетить 28 стран и 71 регион России. Но хотелось бы спросить вас об опыте путешествия автостопом. Ваши путешествия тогда заинтересовали многие средства массовой информации и способствовали вашей известности. Вас называли «единственным в России незрячим автостопщиком». Но всё-таки впоследствии от такого способа передвижения вы отказались.

– Путешествия автостопом я практиковал с 2014 по 2016 гг. Автостоп – интересный вид путешествий, хотя он никогда не являлся для меня самоцелью. Использовал этот способ передвижения в студенческие годы. Не скрою, что сначала привлекла возможность сэкономить, в том числе в зарубежных путешествиях.

Но потом стал понимать, насколько же притягателен мир автостопа! Он даёт возможность вступить в прямой контакт с самыми разными людьми. Огромная палитра судеб, характеров, настроений.

– Наверное, большинство читателей воспримут одиночные путешествия незрячего человека как экстрим, возможно, даже как проявление легкомысленности.

– Я не сразу стал путешествовать автостопом в одиночку. Сначала были поездки с друзьями, среди которых, кстати, тоже было немало людей с инвалидностью. Но и путешествия в одиночку тоже вполне возможны. На дороге одному человеку, как правило, гораздо легче найти попутную машину, чем двум или тем более трём приятелям. В отношении групп и даже пар водители проявляют большую подозрительность.

– Одинокий путник кажется беззащитным и безобидным. Поэтому его скорее посадят в машину?

– Именно так и происходит. Что касается незрячих, то здесь есть своя специфика. С одной стороны, у меня были ситуации, когда я из-за отсутствия зрения становился на обочине дороги в тех местах, где остановка запрещена. Или я хотел попасть в одно место, но по ошибке «ловил» машину в противоположном направлении.

Но с другой стороны, было и немало ситуаций, когда люди помогали мне именно потому, что я незрячий. Например, водитель разворачивался и вёз меня за 150 километров в противоположную сторону от собственного места назначения.

– Но всё-таки через какое-то время вы перестали путешествовать автостопом.

– С возрастом, как и у многих людей, у меня стало больше денег и меньше времени. Стало важно быстрее добраться из пункта А в пункт Б. И здесь автостоп – не самый удобный способ. Но навык коммуникации с разными людьми, который я обрёл в те годы, помогает и по сей день. Например, перед поездками в разные страны я изучаю социальные сети, блоги. Почти всегда можно найти интернет-сообщества местных жителей или русскоязычных соотечественников, которые на месте с удовольствием проведут экскурсии. Бесплатно. Или за символическую сумму.

И это не просто экскурсии по достопримечательностям. Во время таких встреч можно узнать много интересного, примечательного об особенностях местной жизни. Я всегда беру в дорогу большое число сувениров. Не экономлю на этом. Всегда приятно не только брать, но и отдавать. Иметь возможность отблагодарить тех людей, которые помогли в пути.

Ещё во время путешествий меня интересуют мастер-классы различных ремёсел. Всегда интересно что-то сделать своими руками. Как ни странно, красивые виды для меня тоже важны. Ведь я – блогер. И блог «Путешествие в темноте» стал в последние годы одним из важнейших жизненных проектов. Поэтому ради красивого вида готов и на гору взобраться, и на высотку какую-нибудь.

– Посещаете ли вы музеи во время путешествий?

– Конечно. Особенно мне нравятся краеведческие музеи, знакомящие с историей различных регионов. К счастью, в современных музеях далеко не все экспонаты располагаются за стеклянными витринами. Многие экспонаты можно потрогать.

В последнее время художественные музеи стали активно представлять тактильные рельефные копии картин знаменитых художников. Мне запомнились, например, такие работы в Музее русского импрессионизма в Москве. Также многие музеи проводят интересные мастер-классы, интерактивные программы, где может быть и музыкальное сопровождение, и парфюмерные композиции.

Недавно мы с вами вместе побывали в замечательном мемориальном музее писателя **Михаила Зощенко** в Санкт-Петербурге. Специально для незрячих посетителей там были изготовлены копии многих музейных экспонатов, с которыми можно тактильно познакомиться.

Когда экскурсовод рассказывал о службе Зощенко в армии, он предложил нам самостоятельно собрать вещмешок офицера Первой мировой войны. Там были и фляга, и офицерский планшет. Это были не просто реплики вещей той эпохи, а точные копии предметов, принадлежащих Михаилу Зощенко. Такой подход мне понравился. Круто! Во время посещения музея Зощенко мы смогли не только узнать много нового из его жизни, но и послушать записи его голоса, а также голосов артистов, исполняющих его произведения. Был представлен целый ряд парфюмерных композиций, изготовленных Гильдией парфюмеров России, посвящённых различным этапам жизни знаменитого писателя.

***

81. Бруштейн И. Путешествие – это шанс «перегрузить» дальнейшую жизнь; [окончание статьи] / Илья Олегович Бруштейн // Школьный вестник. – 2023. – № 9. – С. 43-56.

– Владимир, вы и сами нередко выступаете в роли экскурсовода. Ваши «экскурсии в темноте» пользуются большой популярностью у жителей и гостей Санкт-Петербурга. Расскажите, как они организованы?

– Я провожу только индивидуальные экскурсии. Для одного или двух человек. Экскурсанты закрывают глаза специальной чёрной повязкой, не пропускающей ни лучика света. Полная темнота – и приключение начинается! Экскурсант берёт меня за плечо – и можно отправляться в путь. Если клиентов двое, тогда образуется «змейка»: один человек кладёт руку на плечо другому, а он уже мне на плечо.

– Вам легко выступать в роли поводыря?

– Я себя уверенно чувствую в роли экскурсовода. Можно сказать, наслаждаюсь «сменой ролей». Многие люди не могут поверить в то, что незрячий человек может стать гидом во время прогулок по городу.

– Где именно проходят ваши экскурсии?

– В Питере мы гуляем по центру города. В других городах тоже, как правило, по центральной исторической части.

– Вы проводите экскурсии только по знакомым маршрутам? По тем местам, которые хорошо знаете?

– Нет. Могу провести экскурсию в любом городе и в любой стране мира. В первый же день, когда окажусь в каком-то незнакомом месте.

– Каким образом?

– Цель таких «прогулок в темноте» – не рассказ о достопримечательностях. Согласитесь, для зрячего человека гораздо интереснее увидеть достопримечательности своими глазами, а не слушать о них. Смысл совсем в другом. Во-первых, интересно оказаться в положении незрячего. Во-вторых, необычная ситуация помогает сосредоточиться на своих мыслях, возможно, что-то переосмыслить в жизни.

Во время таких прогулок я знакомлю экскурсантов с методикой использования белой трости. Как правило, каждый участник получает свою трость, хотя теоретически можно провести экскурсию и без этого. Достаточно просто держаться за моё плечо.

Также рассказываю и показываю, как незрячие люди используют навигационные системы смартфонов. В этом плане экскурсия в незнакомом городе, где я оказался первый раз, может быть очень интересной для всех участников. И для меня тоже!

– Владимир, после окончания вуза вы жили в Екатеринбурге. Почему решили переехать в Питер?

– Я люблю Екатеринбург. Этот город мне дорог, я до сих пор провожу там много времени. Но в Питер, в его атмосферу влюбился ещё в школьные годы. И когда появилась возможность купить там квартиру, то решил воспользоваться этим шансом.

– Вы живёте в центре Санкт-Петербурга?

– Нет, на окраине. В районе станции метро «Парнас». Но до центра от моего дома можно на общественном транспорте доехать за полчаса. Меня совершенно не раздражает общественный транспорт. Люблю его гораздо больше, чем такси! Активно использую для передвижения по городу.

Кстати, хотел бы обратить внимание на такой момент: петербуржцы активно предлагают помощь незрячим людям и часто готовы пожертвовать своим личным временем, чтобы проводить незрячего пешехода. Я называю Питер «городом вежливых пешеходов». Я прекрасно ориентируюсь в городе. И мне практически никогда не приходится

просить о помощи, чтобы куда-то попасть. Но когда мне её предлагают, у меня всегда поднимается настроение.

– А в других городах этого не происходит?

– Происходит. Но по моим субъективным ощущениям и рассказам других незрячих знакомых в Питере готовность помочь выше, чем в других регионах.

– Владимир, вы используете глазные протезы уже более четверти века. Не могли бы вы поделиться своим опытом?

– Глаза нередко называют зеркалом души. Думаю, не погрешу против истины, если скажу, что глазной протез тоже можно так назвать. Особенно это актуально, когда человек лишился обоих глаз или родился без них. Такие ситуации тоже бывают. Это «зеркало души» создано не природой, а человеческими руками. И хотелось бы выразить огромную благодарность всем мастерам, которые заняты этим делом. Мой опыт ношения протезов можно назвать положительным на 100%. Я их вообще не замечаю. А это самое главное.

– Никаких проблем протезы вам не доставляют?

– Если начать придираться, то можно вспомнить, что иногда в глазных впадинах возникает раздражение, но после применения капель оно обычно проходит за два три дня. Ещё глазные протезы, к сожалению, собирают пыль. Я вынужден постоянно носить с собой увлажняющие салфетки. Но это не вина протезистов. Конструкция протеза и его расположение в глазной впадине таковы, что естественная слеза уже не может полностью омывать глазное яблоко.

Но, по-моему, это мелочи. Самое главное, что протез надёжно выполняет сразу две функции: медицинскую и эстетическую. В любом случае, глазная впадина должна быть закрыта сразу после операции.

– Протезирование проводится сразу же после операции?

– В течение месяца. Речь идёт о временном протезе. Потом, через год устанавливается постоянный протез. Дети быстро растут. У юных пациентов протезы меняют каждые несколько месяцев. А взрослым людям достаточно менять протез один раз в два года.

– Как ведёт себя протез во время сна, занятий спортом, посещения бассейна, а также в других жизненных ситуациях?

– Его просто не замечаешь. Можно и плавать, и дзюдо заниматься (кстати, этот вид спорта популярен среди незрячих), и в баню ходить. Я в протезе и с парашютом прыгал, и с аквалангом погружения совершал. Никаких проблем не возникало.

– А как надо рассказывать детям о глазном протезировании? Некоторые специалисты считают, что слово «протез» в разговоре с ребёнком употреблять не нужно. Вместо этого говорят о «пуговках», «волшебных глазках».

– Я не сторонник того, чтобы в разговорах с детьми активно использовать всевозможные уменьшительно-ласкательные конструкции. Гораздо лучше говорить с ними по-взрослому. Главное, разговаривать в спокойном и доброжелательном тоне.

Разумеется, для родителей потеря сыном или дочерью органа зрения – это трагедия. Но с этой трагедией взрослым людям предстоит справиться самим. Не надо переносить свою собственную боль на ребёнка. Как правило, дети воспринимают отсутствие зрения и необходимость пользоваться протезом как нормальную ситуацию. Это вполне разумный, правильный подход.

По моему мнению, слово «протез» не несёт в себе какого-то негативного, трагического оттенка. Протезирование органов и частей тела – часть нашей жизни. Совсем не случайно за рубежом в последние годы стали появляться куклы с протезами. Их покупают не только детям-инвалидам, но и всем ребятишкам. Вот такая инклюзия в игрушечном царстве!

Я никогда не скрывал от одноклассников, сверстников и даже посторонних людей, что использую глазные протезы. Так было с раннего детства и до сегодняшнего дня. И всегда реакция окружающих была доброжелательной.

– В последние годы вы ведёте тревел-шоу «Куда глаза не глядят», в котором рассказываете о разных регионах нашей страны. А как родился этот проект?

– Появление тревел-шоу было бы немыслимо без моей книги «Путешествие без границ». Она вышла в свет в Екатеринбурге в 2018 г. Презентация книги состоялась в десятках регионов России от Калининграда до Владивостока. Было много публикаций в прессе, встречи с общественностью, телевизионные сюжеты. В книге речь идёт не только о путешествиях, хотя им уделяется много внимания, но в целом о жизни незрячего человека, о реабилитационных технологиях. Вся наша жизнь – одно большое путешествие!

– Почему вы назвали книгу «Путешествие без границ»?

– Мне хотелось рассказать не только о дальних странствиях, но также о необходимости преодолевать собственные границы. Да, есть объективные ограничения, в том числе по здоровью. Но я убеждён, что гораздо больше человеку мешают ограничения, которые он сам создаёт в своей голове. Важно мечтать и стремиться воплощать свои мечты в жизнь. А путешествия, странствия, экскурсии, походы – это не просто отдых, а возможность что-то изменить в собственной жизни. И в личной, и в профессиональной. В дороге голова «очищается».

– Успех книги натолкнул вас на идею создания тревел-шоу?

– Не совсем так. Ко мне обратились люди, знакомые с моей деятельностью, а также имеющие большой опыт в телевизионном бизнесе. Первоначально планировалось вместе создать телевизионное шоу. Наша концепция предполагала выход на федеральные телеканалы, охват массовой аудитории. Хотелось одновременно и развлечь людей, и показать им красоты России, продвигать идеи инклюзии и представить возможности людей с инвалидностью. Но эта идея не нашла поддержки у руководства телеканалов.

– Это было поражением для вас?

– Конечно, я был разочарован. Не буду этого скрывать. Но с другой стороны, поражения, неудачи – тоже очень важный жизненный опыт. Мы с командой тревел-шоу решили пойти другим путём, можно сказать, реализовать план Б: не получилось покорить телевизионные каналы – надо действовать на просторах Интернета.

– И здесь пришёл успех!

– Сейчас у нас сотни тысяч просмотров на YouTube! Вышло уже около тридцати выпусков телевизионного шоу. И работа продолжается. Я изучил основы бурятской национальной борьбы, пробовал играть на национальных инструментах, участвовал в возведении юрты, попробовал бараньи кишки и потроха с кровью. И это я рассказываю только об одной программе, посвящённой Бурятии. В каждом регионе было что-то интересное. Хотелось бы отметить, что парадоксальным образом на развитие нашего проекта положительное влияние оказала пандемия коронавируса. Почему? Зарубежные страны закрывали границы. А значит, путешествия за рубеж стали недоступны или сопряжены с большими сложностями, непомерными расходами и т.д. Зато путешественники стали активно открывать красоты нашей страны, причём в тех регионах, которые раньше не могли похвастаться большим туристическим потоком. Можно привести пример Дагестана или Камчатки. Возникла потребность в новых маршрутах, вернее, в распространении информации об этих маршрутах.

– Владимир, расскажите о том, что обычно остаётся «за кадром». Как проходят съёмки?

– На съёмки всегда выезжают девять человек, включая меня. Режиссёр, помощник режиссёра, сценарист, продюсер, три оператора, а также инженер по звуку. Шоу одновременно снимается с трёх камер и экшн-камеры. Её я держу в руках или она закреплена у меня на одежде. Также используется квадрокоптер. Всё это позволяет создать профессиональный, высококачественный видеоконтент. И хотя шоу снимается не для телевидения, а для Интернета, мы ориентируемся на самые высокие телевизионные стандарты.

– В чём, по вашему мнению, состоит уникальность, «изюминка» шоу «Куда глаза не глядят»?

– Думаю, самое интересное в нашем проекте то, что мы показываем различные регионы России, используя возможности незрячего человека: слух, осязание, обоняние. Ну и, конечно же, вкус! Вкусовые, кулинарные открытия — важная часть шоу.

– Ваши путешествия могут повторить другие незрячие люди?

– Это одна из важнейших, ключевых целей проекта. Хотелось бы, чтобы инвалиды по зрению так же, как и все другие люди, активнее путешествовали по России. Мы живём в такой интересной, удивительной и разнообразной стране!

– Но достижима ли эта цель? Во-первых, существует ли доступная среда в большинстве российских регионов? Во-вторых, есть ли у значительной части инвалидов по зрению материальные возможности для путешествий, учитывая скромные размеры пенсий?

– Формирование доступной среды – безусловно, важная задача. И в этой сфере в России происходят реальные перемены. Я имею в виду и распространение озвученных светофоров, и появление «служб сопровождения» на вокзалах, в аэропортах, на метрополитене и т. д. Но всё-таки самое главное в деле реабилитации – использовать ту среду, которая есть сейчас.

У каждого человека— зрячего или слепого, с острым слухом или глухого, с быстрыми ногами или передвигающегося на инвалидной коляске – только одна-единственная жизнь. Поэтому не хотелось бы откладывать путешествия на завтра, на следующий год, на следующее десятилетие. Путешествовать сейчас и сегодня – это то, к чему мне хотелось бы призвать всех зрителей и слушателей.

А что касается финансовых возможностей, проблема заключается в том, что многие люди с инвалидностью, в том числе трудоспособного возраста, «проедают» свою пенсию. А кто-то и пропивает, что ещё хуже. Конечно, бывают разные обстоятельства. Но, по моему мнению, большинство незрячих и слабовидящих людей трудоспособного возраста могли бы работать. В современном мире существует и много возможностей для удалённой работы.

Если человек работает, то часть пенсии ежемесячно можно откладывать. И это создаёт ресурс для путешествий, саморазвития, осуществления каких-то личных планов. Если же человек получает пенсию и даже не пытается найти посильную подработку, то сложно говорить об успешной реабилитации. Можно полностью войти в роль «страдальца» или «страдалицы», жертвы обстоятельств, трудной судьбы. Это замкнутый круг. Но этот круг можно разорвать. Опыт показывает, что как раз желание многих людей с инвалидностью путешествовать становится мощнейшим стимулом, чтобы что-то изменить в своей жизни, начать зарабатывать и т. д.

– Важная часть программы – ваша коммуникация с людьми, которые становятся «глазами ведущего».

– Во время каждого выпуска шоу я встаю возле какого-нибудь памятника. Как правило, это крупные, масштабные скульптурные композиции, которые незрячий турист не может самостоятельно тактильно изучить, и прошу случайных прохожих описать их мне.

– А люди понимают, что их снимает камера?

– Это никто и не пытается скрыть. И надо сказать, что многие люди просто убегают от всех этих камер, даже не дослушав меня. Но понять это бывает не просто. Приходится говорить в пустоту, а потом искать следующего человека, надеясь, что он не сбежит.

– Почему продюсер не может заранее найти людей, которые согласятся описать для вас памятник?

– Это было бы неинтересно и не соответствовало жизненным реалиям. Наша цель состоит в том, чтобы показать, смоделировать реальную ситуацию общения незрячего путешественника со случайными прохожими. А если заранее приглашать людей для этого – будут постановочные кадры. И зритель обязательно почувствует фальшь.

Задача съёмочной группы не в том, чтобы создать для меня тепличные условия, а в том, чтобы максимально точно, красочно и достоверно представить мир незрячего путешественника. Что-то я послушаю, что-то понюхаю, что-то попробую на вкус, что-то оценю на ощупь. А в результате возникает общая картина захватывающего путешествия.

Как правило, обо всех встречах и съёмках мы договариваемся заранее. Но бывают и спонтанные ситуации. Например, в Татарстане мы оказались в деревне, где как раз проходила подготовка к Сабантую. Меня посадили в телегу, запряжённую лошадью. С песнями мы ехали по деревне, собирая в каждом доме полотенца. Это такой древний татарский обычай.

Всё, что мы показываем в шоу, должно быть интересно, понятно, полезно и зрячим, и слепым людям. Всем зрителям и слушателям. Это и есть подлинная инклюзия. Часто я слышу такие отзывы: «Если уж слепому доставляет удовольствие путешествовать, то зрячие тем более не должны сидеть дома».

– Вы с удовольствием представляете регионы, которые нельзя отнести к признанным туристическим центрам. И везде удаётся найти какую-то «изюминку».

– Можно рассказать о съёмках в Брянске. Хотя из Москвы сюда можно доехать за несколько часов, но в отличие от Питера, Владимира или Казани лишь немногие москвичи и жители других регионов рассматривают Брянщину как место проведения выходных, тем более отпуска. Нам удалось показать, как много удивительного и неожиданного можно узнать и почувствовать на Брянщине. Моё знакомство с этим краем началось с заброшенной романтичной усадьбы Хотылёво, расположенной в двадцати километрах от города. Там довелось побывать вместе с местным краеведом Антоном Голубом. Кстати, эта усадьба была когда-то проиграна в карты. И я во время нашей прогулки тоже предложил своему спутнику сыграть в карты.

– Думаю, многим зрителям запомнился этот эпизод брянского путешествия. На лице вашего спутника было написано искреннее удивление, когда незрячий человек предложил ему сыграть в карты.

– На самом деле здесь нет ничего удивительного. У меня с собой была колода карт, помеченных брайлевским шрифтом. Поэтому незрячие вполне могут на равных играть в карты вместе со зрячими. Такие детали позволяют в развлекательной форме рассказать много нового о жизни и возможностях слепых людей.

Брянщина запомнилась мне не только игрой в карты. Недалеко от Хотылёво находится очень живописный подвесной мост. Оттуда открываются замечательные виды. Мне эти виды были недоступны, зато я получил порцию адреналина, переходя через этот мост на другую сторону реки. Ощущения напоминали пребывание на парусной яхте.

А ещё поездка на Брянщину немыслима без посещения Хотьковского стекольного завода. Там удалось не только познакомиться с производством, но даже примерить на себя роль стеклодува. Правда, я так и не понял, как нужно дуть правильно, чтобы стать настоящим стеклодувом. Но какое-то стеклянное изделие у меня всё-таки получилось.

– Обычные туристы могут побывать на этом производстве?

– Разумеется. И это возможно не только на Брянщине. Сейчас практически во всех регионах России стали пользоваться популярностью экскурсии на промышленные предприятия, в творческие мастерские. Познакомившись с тем, как изготовляется та или иная продукция, с радостью хочется её приобрести. Я так и поступил, привёз домой прекрасные хрустальные фужеры.

– В вашем шоу показано, как эти фужеры можно использовать в качестве музыкальных инструментов, настроив каждый из них под одну ноту.

– По моей просьбе на фужерах из Хотьково сыграл брянский музыкант Алексей Зинченко. Но в первую очередь он известен не как исполнитель, а как создатель и популяризатор необычных музыкальных ударных инструментов – глюкофонов. Алексей наладил в Брянске небольшое производство. Играть на глюкофоне можно и специальными палочками, и пальцами. Мы с Алексеем даже дуэтом сыграли. Мне было приятно подыграть такому талантливому музыканту. Сейчас брянский глюкофон

хранится у меня дома как напоминание об этой поездке. Вообще, очень приятно во всех регионах России, во всех поездках встречать увлечённых, творческих людей, которые становятся героями тревел-шоу.

А в Брянской области героями шоу стали ещё и прекрасные кони, победители и призёры всероссийских и международных соревнований. Мне довелось побывать на Локотском конном заводе, который находится в 90 километрах от областного центра. Это предприятие – такой же символ Брянщины, как и Хотьковский стекольный завод. И верхом поездил, и в специальной беговой качалке, которая используется во время скачек.

А больше всего запомнился душистый запах сена! В этом запахе чувствуются свобода и простор. Что касается вкуса этой земли, то он для меня стал картофельным. Признаться, до этой поездки не знал, что именно Брянская область является общероссийским лидером в картофелеводстве и вполне успешно соперничает с соседней Беларусью. Здесь делают отличные драники и другие блюда из картошки.

– Владимир, у вас многогранная, разноплановая деятельность. Как бы вы сами в нескольких словах охарактеризовали суть вашей работы? К чему вы стремитесь?

– Вижу себя в качестве мотивационного тренера. Наверное, это можно обозначить именно так. Не имеет значения, участвую ли я в съёмках тревел-шоу, встречаюсь с педагогами, даю интервью или выступаю перед активистами местной организации Всероссийского общества слепых. Хочется мотивировать людей расширять свои границы, преодолевать внутренние барьеры.

И, конечно, преодоление инвалидности, установление личных и деловых контактов с людьми невозможно без чувства юмора. Когда в шутку говорю сотрудникам какого-нибудь отеля, что являюсь для них выгодным клиентом, так как экономлю электроэнергию в номере, не включая свет, – это способствует созданию дружелюбной атмосферы.

В жизни обязательно должно быть место мечте, которую можно и нужно осуществить!

***

Екатеринбург

82. Создание инклюзивных экологических маршрутов в рамках проекта УРАЛ ЗАПОВЕДНЫЙ // Министерство природных ресурсов и экологии Свердловской области. – URL: https://mprso.midural.ru/news/show/id/1293 (дата обращения: 1.02.2023).

Министерстве природных ресурсов и экологии Свердловской области состоялась рабочая встреча участников проекта «Урал заповедный» фонда президентских грантов по обустройству инклюзивных экологических маршрутов в природных парках Свердловской области.

Инициатором проекта выступает Свердловское региональное общественное движение инвалидов «Доступная среда» под руководством **О.В. Небесной**.

Участниками встречи стали ГБУ СО «Природный парк «Бажовские места», Свердловская областная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, веб-студия Organica Digital, представители профессионального сообщества скульпторов и художников.

Целью проекта является создание доступной эколого-просветительской и образовательной среды в природных парках «Бажовские места» и «Оленьи ручьи».

В частности, в рамках проекта планируется дообустроить тропу, расположенную в природном парке «Бажовские места», протяженностью 2 км до памятника природы «Тальков камень», установив вдоль нее 10 скульптур птиц и животных в натуральную величину.

Кроме того, будет создана фонотека с голосами птиц и животных уральского региона, разработаны и напечатаны тактильные рельефно-графические мнемосхемы для незрячих и слабовидящих посетителей парков, разработаны рекомендации по проведению занятий на территории парков, в соответствии с возрастом и формой инвалидности, проведен обучающий семинар-тренинг по методикам проведения экологических занятий и взаимодействию с людьми с разными формами инвалидности для сотрудников природоохранных учреждений Свердловской области и студентов профильных ВУЗов.

Также изменения коснутся природного парка «Оленьи ручьи», и на его территории будет обустроена специализированная смотровая площадка.

Проектом предусмотрено проведение на территориях природных парков «Оленьи ручьи» и «Бажовские места» 6 эколого-образовательных занятий по теме «Наблюдаем, изучаем, сохраняем» и 2 экологических акций «Сохраним братьев меньших», «Экологический дозор».

Со своей стороны, Министерство оказывает все необходимое содействие для успешной реализации замечательного проекта на подведомственных ему природоохранных территориях и выражает уверенность, что совместными усилиями нам удастся сделать наши парки максимально удобными и доступными для посещения всеми категориями гостей.

***

Екатеринбург

83. Соревнования на кубок России по настольному теннису среди слепых прошли в столице Урала // Вести Урал. – URL: https://vesti-ural.ru/2023/11/07/210728/ (дата обращения: 7.11.2023).

Они лишены возможности видеть, но это не мешает им профессионально заниматься спортом и побеждать. В Екатеринбурге прошли соревнования на Кубок России по настольному теннису среди слепых. «Игра не очень сложная. Здесь просто зависит от реакции, от слуха, от координации. Настрой боевой. Без настроя ты далеко не продвинешься. Нужно верить в себя и идти вперёд», – поделился участник Кубка России по спорту слепых (Ревда) **Александр Федорук**.

За Кубок России боролись 90 человек из 24 регионов России. Спортсмены с нарушениями зрения играют в настольный теннис при помощи специальной указки, которая является их основным инструментом для определения местонахождения границ стола, а также специального мяча с мелкой дробью внутри, за счет этого при движении он издаёт характерный звук. Перед началом матча участники надевают светонепроницаемые маски, чтобы шансы у всех были равны. И в процессе используют только свои слуховые и тактильные ощущения, что делает игру ещё более сложной и интересной.

***

Екатеринбург

84. IV Всероссийская летняя Спартакиада инвалидов 2023 года по спорту слепых в дисциплине плавание! // Родник. – URL: https://sportrodnik.ru/news/360/i102779/ (дата обращения: 8.08 2023).

В период с 31 июля по 04 августа 2023 г. в городе Астрахань состоялись финальные игры IV Всероссийской летней Спартакиады инвалидов 2023 г. по спорту слепых в дисциплине плавание!

По итогам соревнований спортсмены Свердловской области завоевали 28 медалей (15 золотых, 10 серебряных и 3 бронзовые), заняв 3 место в общекомандном зачете:

1 место – Конев Андрей – 50 м на спине (39.84)
1 место – Бережной Арсений – 50 м на спине (31.85)
1 место – Князева Варвара – 50 м на спине (42.26)
1 место – Бережной Арсений – 400 м вольный стиль (4:56.89)
1 место – Бережной Арсений – 100 м вольный стиль (59.84)
1 место – Князева Варвара – 100 м вольный стиль (1:24.36)
1 место – Поспелов Олег – 100 м на спине (1:28.33)
1 место – Бережной Арсений – 100 м на спине (1:09.72)
1 место – Князева Варвара 100 м на спине (1:34.13)
1 место – Бережной Арсений – 50 м вольный стиль (27.50)
1 место – Князева Варвара – 50 м вольный стиль (38.75)
1 место – Хазимуратова Ксения, Князева Варвара, Конев Андрей, Бережной Арсений – 4х50 м вольный стиль (2:38.00)
2 место – Поспелов Олег – 50 м на спине (40.02)
2 место – Хазимуратова Ксения – 50 м на спине (1:00.04)
2 место – Князева Варвара, Поспелов Олег, Бережной Арсений, Хазимуратова Ксения – 4х50 м комплексное плавание (3:02.09)
2 место – Конев Андрей – 100 м вольный стиль (1:25.46)
2 место – Конев Андрей – 100 м на спине (1:30.88)
2 место – Конев Андрей – 50 м вольный стиль (38.49)
2 место – Хазимуратова Ксения – 50 м вольный стиль (53.07)
3 место – Изюмникова Злата – 50 м на спине (1:01.63)
3 место – Хазимуратова Ксения – 100 м вольный стиль (1:56.60)
3 место – Поспелов Олег – 50 м вольный стиль (40.21)

***

Серов

85. Екатерине Денесюк присвоено звание Мастера спорта по шоудауну// Глобус. – 2023. – № 31. – С. 11.

Екатерина Денесюк, член серовского отделения Всероссийского общества слепых, стала Мастером спорта по шоудауну (адаптированному настольному теннису). О присвоении Екатерине звания стало известно 28 июля.

– Я узнала об этом буквально полчаса назад. До меня еле дозвонилась мама, говорит: «Радуйся, падай, сиди, делай что угодно – ты получаешь документы на Мастера

спорта». Думаю – класс! Говорят, хотят наградить в официальной обстановке. Сейчас договариваемся, чтобы это не совпало с другими мероприятиями, в которых я планирую принять участие, – рассказывает девушка.

В копилке достижений Екатерины – победа в Кубке Свердловской области и победа в составе сборной региона в чемпионате России по шоудауну.

Екатерина признается, что присвоение высокого спортивного звания – толчок для дальнейших достижений.

– Честно – хочется прыгать до потолка, от потолка до потолка, – смеется Екатерина. – Конечно, это большой стимул для работы над собой. Это то, что подтолкнет работать тебя с большим усердием. То, что тебе сейчас не даст остановиться, не даст все забросить. Мне кажется, у каждого спортсмена есть такие моменты, когда ты хочешь всё бросить, всё кинуть, тебе всё надоело. А документы на Мастера спорта как раз не дадут мне этого сделать, я сама себе этого не позволю.

Екатерина благодарна всем, кто способствовал её достижениям:

– Спасибо большое нашей команде, благодаря которой, в принципе, и получился вот такой скачек моих спортивных достижений. На самом деле команда очень подбадривала, очень сильно помогала, чему-то обучала. Так как у нас в городе нет тренера, мы всему учимся сами. В этом плане члены команды большие молодцы – помогли, обучили, чему знали. Сейчас предстоит только работать, работать и работать.

Сейчас **Екатерина Денесюк** готовится к городскому турниру по шоудауну и командному Чемпионату России.

***

Серов

86. Куприянова А. В Серове прошли соревнования по плаванию среди инвалидов / Анна Викторовна Куприянова // Глобус. – 2023. – № 51. – С. 14.

Утром среды, 14 декабря, в городском бассейне прошли городские соревнования по плаванию среди инвалидов.

Показать лучшие результаты в заплыве и, как признаются участники, «побороть себя» пришли члены общества инвалидов и общества слепых. Самые решительные подали заявку на соревнование, остальные предпочли остаться на берегу и поддерживать участников. **Наталья Фадеева**, инструктор-методист по адаптивной физкультуре, рассказывала спортсменам о правилах заплыва.

– Сегодня не так важно показать результаты. Главное, решиться и доплыть до противоположного бортика. Мужчины-ампутанты показывают результаты и соревнуются между собой. Предстоит преодолеть 50 метров, – говорит тренер. – Предстоят женский и мужской заплывы. Соревнования для лиц с ограниченными возможностями здоровья проходят регулярно. Два раза в год устраиваем соревнования по плаванию, проводим лыжные гонки, настольный теннис, дартс.

Первыми на старт вышли мужчины. **Наталья Фадеева** расставила участников по дорожкам, дала указание. Соревнования начались. Зрители подбадривали всех участников заплыва. На финише спортсменов ждали инструкторы Центра спортивных сооружений. Они фиксировали результаты и следили за тем, чтобы спортсмены своевременно освободили дорожки.

«Для меня спорт – это жизнь, это труд»

Среди первых, кто совершил заплыв, был **Анатолий Смирнов**. Перед стартом мужчина рассказал, как он относится к спорту.

– Плыть можно вольным стилем. Сегодня постараюсь грамотно и красиво проплыть. Не на скорость, для меня это не важно. Важно показать технику. Показ плавание занимаю 4 и 5 места. Сильнейшие – они впереди и сзади, чтоб отстающих не было, – шутит мужчина. Как признается Анатолий, он постоянный участник городских и областных соревнований. – Вхожу в 10-ку сильнейших спортсменов города. У меня есть около 300 грамот, больше 150 медалей и кубков. Для меня спорт – это жизнь, это труд. Моя личная задача – пропаганда здорового образа жизни, физической культуры и спорта, прежде всего, для своего здоровья. Сегодняшнее мероприятие – это праздник, это общение. Хотелось, чтобы почаще проходили соревнования, и не только в вольном стиле, но и эстафеты.

Пожалуй, самым активным болельщиком стала **Розалия Щукина**. Женщина шла по бортику бассейна и выкрикивала слова поддержки.

– Активная участница соревнований. Есть 1 место по лыжам, 1 по теннису. Надо получить первое место по плаванию. Научилась плавать на Черном море, теперь хорошо плаваю и под водой, и над водой, – признается Розалия. – Болят суставы, есть сахарный диабет. Несмотря на болезни, не сдаюсь. Плавание это лечебная процедура, она разрабатывает суставы. Сама я по образованию медик. Проработала 24 года в детской поликлинике медсестрой.

«Спорт – это борьба с самим собой»

Сергей Михеев, председатель местного отделения общества слепых, преодолел дистанцию за 39,5 секунды. Но достигнутым результатом, как признается мужчина, он не доволен.

– В школе занимался плаваньем, плюс упорные тренировки. Кое-какие навыки есть, но результатами не совсем доволен. Отстаю от графика. Должен плавать в пределах 35–36 секунд, не получается. Сегодня плыл кролем, владею всеми стилями. Баттерфляем побаиваюсь. Когда двумя руками работаешь, бывает, вылетаешь на дорожку. Было на соревнованиях, ударялся лбом о бортик. Страшно после этого, – поясняет Михеев. – Жалко, что на соревнования приходит мало активистов. В основном стараются дома отсиживаться. Спорт – это борьба с самим собой. Это надо себя заставить встать, прийти на тренировку. Не все готовы. Иногда самому трудно собраться, приходится идти через силу. Думаешь, сегодня не пойду, но собираешься. У большинства инвалидов образ жизни сидяче-лежачий. Кровь застаивается, а тут возможность поработать и с народом пообщаться. Тут больше задача – победа над самим собой. Не столько важно призовое место.

Как пояснил **Сергей Михеев**, соревнования проходят два раза в год. На весеннем заплыве сравниваются результаты, которые были показаны зимой. В апреле проводятся областные соревнования по плаванию среди инвалидов. Туда отправляются участники, которые победили на отборочном старте.

– Пора вставать на лыжи, готовиться к лыжным гонкам, «Лыжне России». Члены общества слепых не сидят на месте. В частности, неделю назад прошли областные соревнования по теннису, где участие принимала **Екатерина Денесюк**, – добавил **Сергей Михеев**.

Ранее мы писали, что на областном кубке по шоудауну (теннису, адаптированному для людей с проблемами зрения) **Сергей Михеев** занял III место, а Екатерина Денесюк стала победителем.

***

Серов

87. Поздравляем, Екатерина! // Серовский рабочий. – 2023. – № 59. – С. 13.

Министерство спорта Российской Федерации присвоило серовской спортсменке по адаптивной физической культуре Центра спортивных сооружений **Екатерине Денесюк** звание мастера спорта России.

Екатерина не первый год занимается в городской организации общества слепых шоудауном. Шоудаун – именно так называется игра для слабовидящих и незрячих людей – сочетает в себе элементы настольного тенниса и аэрохоккея. Шарик отличается большим размером и издает звуки, подобно погремушке.

Несколько лет назад председатель Серовской организации общества слепых **Сергей Михеев** привез в город из областного общества специальный стол и стал собирать команду единомышленников. Вскоре серовчане уже выступали на областных соревнованиях и даже республиканских.

Екатерина Денесюк несколько раз побеждала на областных и республиканских первенствах. А сейчас готовится к чемпионату России, который пройдет в Екатеринбурге.

– Я очень благодарна нашей команде, Сергею Васильевичу, своей маме, благодаря которым я смогла достичь таких показателей. Так как у нас в городе нет тренера, мы всему учимся сами. В этом плане члены команды большие молодцы – помогли, обучили тому, что знали сами. Сейчас предстоит только работать и работать.

В настоящее время **Екатерина Денесюк** готовится к городскому турниру по шоудауну и командному чемпионату России, который пройдет в ноябре в Екатеринбурге. Кстати, организаторы уже решили, что Катя будет открывать чемпионат исполнением Гимна России, её вокальные возможности заметили и высоко оценили на одном из последних чемпионатов в Челябинске.

Интересно, что первое звание мастера спорта России присвоено 8 октября 2018 г. за победу на чемпионате России по шоудауну спортсмену **Владимиру Полякову** из Твери. Лишь в 2018 г. дисциплина «шоудаун» по спорту слепых была внесена в Единую всероссийскую спортивную квалификацию Министерства спорта РФ.

НАШИ ЗЕМЛЯКИ

Асбест; Волкова Екатерина

88. Шаньгина Л. Катюша. История борьбы, мечты и таланта / Лада Аркадьевна Шаньгина ; фото из архива семьи Волковых // Асбестовский рабочий. – 2023. – 30 ноября. – С. 3 : фот.

Дети с особенностями здоровья – не менее талантливые, чем обычные. Только приходится прикладывать больше усилий для их успеха. Каждый день для особенных детей – это преодоление.

Катюша появилась на свет пятнадцать лет назад на три месяца раньше срока с маленьким весом. Её приход в этот мир был непростым. Она как настоящий боец сражалась за свою жизнь. Когда ей исполнилось три месяца родители узнали, что у Кати проблемы со зрением и она будет инвалидом, Это непросто принять. Пришлось пережить три операции на глаза. Проводились процедуры и занятия в Центре реабилитации «Радуга», который она посещает в настоящее время. В три года отправилась в специализированный детский сад № 29. Потом – в школу-интернат Екатеринбурга.

У Катюши полностью не видит один глаз, на втором зрении – всего десять процентов. Несмотря на это, девушка любит петь с самого раннего детства. С возрастом её стремление петь только усиливалось.

Однажды Катя узнала о вокальном конкурсе «Белая трость» для слепых и слабовидящих детей, который проводит **Диана Гурцкая**. У Екатерины появилась мечта принять участие в нём. Дети, которые отбирались на конкурс, были яркими и талантливыми. Из 500 участников отборочного этапа было невероятно сложно выделить самых талантливых артистов.

Екатерина прошла конкурсный отбор, но на гала-концерт выйти ей не удалось. Однако как финалистку **Екатерину Волкову** наградили путевкой в лагерь «Орленок», где в апреле этого года она приняла участие в насыщенной и интересной смене «Импульс творчества» Это было замечательное время, проведенное на берегу Черного моря, а компании таких же одаренных детей. С ребятами занимались специалисты из Российской академии музыки имени Гнесиных. И на отчетном концерте Катя пела среди десяти талантливых вокалистов.

Но мечта осталась, и появилась уверенность, что всё получится. Родители стали искать педагога по вокалу. Девочка учится в специализированном интернате всю неделю и приезжает домой только на выходные. В итоге стали заниматься с талантливым руководителем образцового-вокального ансамбля «Каприз» **Ксенией Ермолиной**. За два года они достигли многого.

Кате нравится петь. Она идёт к своей мечте. И мы безмерно благодарны Ксении Альбертовне. Она большой профессионал и терпелива, как настоящий мастер, не жалея времени и сил занимается с нашей дочерью – рассказывает мама девочки **Любовь Александровна Волкова**.

За это время Катя приняла участие во многих конкурсах. Второй год она участвует в фестивале «Поверь в себя», а прошлом году стала дипломантом первой степени. Она – финалист фестиваля «Шаг навстречу» в Санкт-Петербурге среди детей с ограниченными возможностями. 1 декабря будет представлять наш город на фестивале в Казани.

Любовь Александровна с благодарностью отзывается о специалистах Центра реабилитации «Радуга». О работниках Центра культуры и досуга имени Горького. Катя состоит в городском обществе слепых и по мере возможности принимает участие в мероприятиях, проводимых обществом.

Примером взаимовыручки и согласия в семье является то, что основная роль по уходу за ребенком легла на плечи папы Кати **Романа Юрьевича**. Он взял на себе основной груз забот о дочери, возит на процедуры, на конкурсы, на репетиции и занятия.

– Когда узнаете о страшном диагнозе, руки опускать не нужно. Даже когда тебе говорят, что твой ребенок не будет видеть. Это не приговор, – делится Любовь Волкова. – Мы даже не думаем о творчестве. А сейчас видим, когда Катя выходит на сцену, она меняется. Чувствую связь со зрителями, она расправляет крылья. Хотелось бы пожелать родителям не отчаиваться, любить своего ребенка и вкладывать в него силы. Вся ваша работа не напрасна. Придет время и ваши дети раскроются, надо обязательно дать им эту возможность.

***

Екатеринбург; Бобкова Людмила Павловна

89. Брулёва О. Спасибо за верность! / Ольга Ивановна Брулёва // Наша жизнь. – 2023. – № 3. – С. 11–17 : фот. – (Личность).

Трудоустройство слепых и слабовидящих людей всегда являлось главной задачей ВОС, поскольку труд для людей с нарушением зрения – не только средство материального обеспечения, но и источник морального удовлетворения, жизненная потребность, благодаря которой происходит реализация способностей и умений человека.

В Свердловской области для привлечения к труду и профессиональной реабилитации инвалидов по зрению создано пять предприятий. В этой публикации познакомим читателей журнала с **Людмилой Павловной Бобковой**, генеральным директором ООО «ГОФРОТЕК».

Декабрь в жизни Людмилы Павловны Бобковой поистине знаковый месяц. Например, в декабре 2022 г. она отметила несколько важных дат своей жизни: день рождения; 50 лет трудовой деятельности на ОДНОМ! предприятии и 20 лет – в должности генерального директора ООО «ГОФРОТЕК».

Практические знания весомей университетского диплома

В «ГОФРОТЕКе» Людмила Павловна работает с 1972 г. Здесь она, как это принято говорить, прошла все ступени карьерного роста, освоила практически все операции на производстве: картонажница, печатник высокой печати, машинист сшивательных машин. В своё время мастера посылали её как «палочку-выручалочку» на все узкие производственные участки, и она всегда справлялась с порученным делом. А ещё молодая девушка успешно участвовала не только в конкурсах профессионального мастерства, но и в спортивных соревнованиях, была активной комсомолкой. Работая контролёром ОТК, мастером смены, Людмила Павловна накапливала производственный и житейский опыт. В 1997 г. её назначили помощником генерального директора по социальным вопросам и социально-трудовой реабилитации ООО «ЕП «ГОФРОТЕК».

В 2002 г. по состоянию здоровья ушёл директор предприятия и Людмиле Павловне предложили возглавить «ГОФРОТЕК». Она долго раздумывала, сомневалась, смущало и то, что у неё не было высшего образования. Но члены Центрального правления ВОС, утверждающие всех руководителей предприятий ему подведомственных, рассудили иначе. «Ваш опыт, практические знания весомей университетского диплома», – сказали они и назначили **Людмилу Павловну Бобкову** директором. И не ошиблись.

Председатель Свердловской областной организации **Мавзиля Ахмадеевна Юдина** говорит:

– Благодаря личному вкладу Людмилы Павловны в решение вопросов организации и развития производства, расширения рынка сбыта, создания благоприятного психо-

логического климата в коллективе ООО «ГОФРОТЕК», производственно-экономическое состояние предприятия значительно улучшилось. Ежегодный рост объёмов производства и средней заработной платы составляет в среднем 7%. Активное участие руководителя предприятия в программе Правительства Свердловской области по созданию и сохранению рабочих мест для инвалидов по зрению позволило не только сохранить, но и создать новые рабочие места для людей с ограниченными возможностями по здоровью. Только за последние пять лет предприятием было приобретено нового оборудования на общую сумму 26,3 млн. рублей.

Одна команда

Героиня нашей зарисовки свой личный вклад оценивает скромнее, она подчёркивает, что основная заслуга в стабильной работе предприятия принадлежит коллективу, в котором из 74 человек инвалидов по зрению 48. Людмила Павловна охотно и с большим уважением рассказывает о людях, называет имена, фамилии специалистов.

– Благодаря профессионализму таких работников, как машинист резательных машин **Иван Михайлович Шлыков**, закройщик картона **Оксана Александровна Захарова**, и многих других растёт производительность труда и объёмы выпускаемой продукции. Например, в городе Асбесте мы имеем небольшой цех по производству прессованного уголка, используемого для бережной упаковки товара. Работающие там 9 человек выпускают продукции на 6 миллионов рублей в год. Неплохой результат! – говорит генеральный директор и подводит итог: – Лозунг «Кадры решают всё» по-прежнему актуален в любой сфере нашей жизни. Но чтобы вырастить и сохранить эти кадры, необходима весомая финансовая составляющая, стабильность, хорошие условия труда и социальная поддержка. Поэтому мы стараемся не только добиться высоких производственных показателей, но и создать трудящимся комфортные условия для работы и жизни. И в этом нам активно помогает Центральное правление ВОС.

С 2006 г. ООО «ЕП «ГОФРОТЕК», участвуя в Федеральной программе по созданию новых рабочих мест, получило от Центрального правления около сорока миллионов рублей. На эти средства были построены: цех по производству гофрокартона, галерея, соединяющая административное и производственные помещения, и мансардный этаж над галереей. Общая площадь строительных объектов составила 1800 квадратных метров.

С особой гордостью Людмила Павловна рассказывает об эксклюзивном оборудовании, которым располагает предприятие. Причём большая его часть – 80 процентов – получена благодаря сотрудничеству предприятия с Министерством социальной политики Свердловской области. В рамках государственной программы «Социальная поддержка и социальное обслуживание населения Свердловской области» ООО «ЕП «ГОФРОТЕК» получает субсидии из областного бюджета на частичное возмещение затрат, связанных с техническим перевооружением производства в целях сохранения и модернизации рабочих мест для инвалидов.

Благодаря этому здесь провели техперевооружение предприятия, расширили ассортимент выпускаемой продукции, повысили рентабельность производства. Совокупность данных показателей позволила «ГОФРОТЕКу» в линейке аналогичных предприятий быть вполне конкурентоспособным, а по некоторым позициям получить значительное преимущество. Например, в настоящее время предприятие изготавливает крупногабаритную тару, которой обеспечивает средний и малый бизнес. Приобрели линию по производству пищевых пакетов, а также плоттер, который позволил снизить затраты на производство картонных коробок и, как следствие, привлечь потребителей. Ну, а чем больше объёмы производства, тем выше доходы, надёжнее финансовое благополучие.

Говоря об успешном развитии предприятия, генеральный директор не умалчивает о существующих проблемах, которые, увы, периодически возникают в нашей жизни. Причём порой по не зависящим от нас причинам. Например, коронавирусная инфекция, в 2020–2021 гг. захлестнувшая мир, коснулась и ООО «ГОФРОТЕК». Производство было

приостановлено, прошло вынужденное сокращение кадров, но как только ограничения сняли, предприятие возобновило работу, активно навёрстывая упущенное.

Вспоминая то сложное время, Людмила Павловна Бобкова подчёркивает:

– Эти временные трудности стали своего рода проверкой на прочность, и мы с ними справились. Кстати, когда я говорю мы, то имею в виду не только коллектив нашего предприятия, но и аппарат Центрального правления ВОС, Свердловскую областную организацию ВОС. Мы действительно одна команда и всегда сообща решаем возникающие проблемы, за 50 лет работы на данном предприятии я не раз в этом убедилась.

Руководитель-наставник

В этом убеждены и её молодые коллеги, генеральные директоры предприятий, учреждённых Всероссийским обществом слепых, для которых Людмила Павловна Бобкова стала не просто коллегой, а руководителем-наставником. Например, **Дарью Степановну Храмцову**, генерального директора ООО «Ревдинское УПП ВОС», возглавившую предприятие в 2020 году, Бобкова не только познакомила с предприятием, помогла разобраться с тонкостями производства, но и консультирует по всем возникающим вопросам.

– У Людмилы Павловны феноменальная память! Она помнит не только цифры отчётов, но и имена, фамилии сотрудников, с пониманием относится к проблемам, возникающим у рабочих, – говорит **Д.С. Храмцова**.

Ольга Владимировна Егорова, генеральный директор ООО «Производственная компания «ЭПОС», вспоминает:

– Когда предприятие осталось без руководителя, именно **Л.П. Бобкова** шесть месяцев исполняла обязанности генерального директора, по её рекомендации я, работавшая ведущим экономистом, и была назначена генеральным директором. Людмила Павловна дала много полезных советов, обозначила главную задачу руководителя – сделать так, чтобы поставленные задачи эффективно выполняли подчинённые.

Кстати, по совместительству **Л.П. Бобкова** работала не только на этом предприятии. Четыре месяца она руководила ООО «Ревдинский завод светотехнических изделий», а генеральным директором ООО «Нижнетагильское предприятие «ТРИН» была с декабря 2007-го по май 2018-го.

Дмитрий Михайлович Устюжанин, возглавляющий ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», также благодарен Людмиле Павловне за профессиональную поддержку:

– Она мгновенно определяет слабое звено в производственной цепочке и даёт рекомендации по устранению проблемы и стабилизации работы предприятия. Советует, в какие государственные программы войти, чтобы, например, получить частичное возмещение затрат на коммунальные расходы.

А ещё все коллеги дружно отзываются о **Л.П. Бобковой** как о замечательном, добром и чутком человеке. Являясь инвалидом по зрению первой группы и хорошо понимая проблемы незрячих людей, Людмила Павловна как руководитель сама уделяет большое внимание вопросам медицинского обслуживания и социальной реабилитации инвалидов и молодым коллегам советует проявлять заботу о сотрудниках.

По труду и честь

За добросовестный многолетний труд, активное участие в общественной жизни коллектива и большой личный вклад в социально-экономическое развитие предприятия Людмила Павловна награждена многими наградами Всероссийского общества слепых, среди которых знак «Отличник ВОС», нагрудный знак «Заслуженный работник ВОС», она полный кавалер знака «За заслуги перед Всероссийским обществом слепых» трёх степеней. В 2012 г. **Л.П. Бобковой** вручили высшую награду Всероссийского общества слепых – «Знак Почёта Всероссийского общества слепых».

Кроме того, её заслуги отмечены Благодарственными письмами и почётными грамотами Правительства Свердловской области и администрации Екатеринбурга.

Завершая рассказ об этой замечательной женщине, талантливом руководителе, ещё раз подчеркну, что у Людмилы Павловны Бобковой общий трудовой стаж 50 лет, в отрасли – 50 лет, в данном коллективе – 50 лет!

Спасибо Вам, Людмила Павловна, за верность родному предприятию и Всероссийскому обществу слепых. Пусть активная трудовая и общественная деятельность и дальше приносит Вам радость и помогает людям.

***

Екатеринбург; Мельникова Маргарита

90. Шевичева Е. Если трудно читать – слушай! / Екатерина Михайловна Шевичева // Школьный вестник. – 2023. – № 4. – С. 13–22.

Людей во все времена интересовала природа вещей, явлений и событий. Одни отправлялись за истиной в кругосветное путешествие, другие пытались докопаться до сути в научных лабораториях, ну а все остальные с удовольствием проводили время за чтением статей об удивительных достижениях науки и техники, открытиях новых земель и разгадывании тайн Вселенной. По этой причине научно-познавательные журналы не утратили своей актуальности и в настоящее время. Сегодня выбор таких журналов огромен. Но проблема в том, что не все их могут читать в силу своих физических особенностей. Как расширить границы познания и сделать доступным для чтения всё то, что содержится на страницах этих журналов, рассказала **Маргарита Мельникова**, основатель проекта «Журналы вслух», а также сооснователь ресурса «Опиши мне», выпускающий редактор аудиожурнала «Люди. События. Творчество», книжный блогер и автор литературного сообщества ВКонтакте «Жемчужная библиотечка».

– Рита, как появилась идея создания проекта «Журналы вслух»?

– Идея эта не новая. Впервые она посетила меня ещё десять лет назад, в далёком, как теперь кажется, 2013-м, когда я ещё жила в своём родном городе Орске Оренбургской области. Я тогда слушала очень много подкастов и радиопередач на английском языке и открыла для себя так называемые reading services (службы чтения) – это европейские, американские, канадские радиостанции, на которых тогда транслировались статьи из самых разных журналов, начитанные профессиональными дикторами. Причём эти журналы озвучивались целиком, даже с описанием иллюстраций. Такие службы существуют и сегодня. Они предназначены не только для незрячих, но и для всех, кому сложно воспринимать печатный текст, читать глазами.

Ещё я тогда с удовольствием слушала материалы сайта AIRSLA (Лос-анджелесская служба чтения). На этом сайте в виде подкастов тоже выкладывались озвученные журнальные статьи. Я слушала их десятками, сотнями и думала, как жалко, что на русском языке нет ничего подобного. А потом решила, если таких сайтов нет, то нужно их просто сделать!

Сразу пришло название – «Журналы вслух». Сайт мне создал знакомый фрилансер. Волонтёров-дикторов я искала среди знакомых, писала на форумы и в Email-рассылки. Откликнулось чуть больше десяти человек.

Вот тут я столкнулась с некоторыми трудностями. Звукозаписывающее оборудование у всех было разное, поэтому и качество записи получалось разное. Часто запись сопровождалась посторонними шумами, оговорками, ошибками в ударениях. В то время смартфоны, на которых можно было записывать хороший звук, только начали появляться. Да и у моих дикторов опыт был совершенно разный. Некоторые садились перед микрофоном впервые. К тому же я тогда совершенно не умела чистить запись, обраба-

тывать звук. Это сейчас спокойно пользуюсь программой-аудиоредактором Goldwave. А десять лет назад выкладывала записи на сайт как есть, не обработанными.

Через несколько месяцев возникла ещё одна проблема – сайт быстро пополнялся, нужно было покупать место на хостинге. Я уже неплохо зарабатывала, но не была готова вкладываться материально в проект, который пока не работал на регулярной основе. Вскоре меня закружили другие заботы – замужество, переезд в Екатеринбург. Меня стала утомлять необходимость контролировать своевременное озвучивание статей, не было возможности оперативно взаимодействовать со всей командой моих дикторов. Поэтому, к сожалению, проект пришлось закрыть и расстаться с волонтёрами.

– Почему же ты снова вернулась к этому проекту?

– На самом деле идея сделать журналы доступными для незрячих и всех тех, кому по разным причинам трудно воспринимать печатный текст, не оставляла меня все эти годы. И, несмотря на то, что я теперь тружусь на нескольких работах и руковожу тремя другими большими проектами, идея до сих пор не померкла. Я решила дать ей второй шанс. Благо с созданием чатов, где можно собрать команду волонтёров, теперь нет никаких проблем. Звуковые файлы обрабатывать я научилась, опыта в организации и руководстве проектами тоже набралась. К тому же и сайты создавать сейчас совсем не обязательно. Я сразу поняла, сайта у «Журналов вслух» не будет, зато будет канал в Telegram и на Youtube. Эти две площадки, как я думаю, наиболее удобны для моей аудитории. У Telegram на базе IOs очень плохая невизуальная доступность, незрячим сложно им пользоваться. Поэтому я сделала альтернативный вариант на Youtube. Я убеждена, что у людей должен быть выбор хотя бы из двух площадок, где им удобнее получать информацию.

– Когда этот проект снова стал доступен для слушателей?

– 25 января 2023 г. проект «Журналы вслух» стартовал в Telegram, а неделей позже на Youtube.

Подписаться можно по ссылкам: https://t.me/journals_aloud, https://youtube.com/@journals_aloud

– А как вы решаете вопрос с авторскими правами?

– В качестве обоснования легальности существования проекта могу привести 4 аргумента. Во-первых, существует Марракешский договор об облегчении доступа слепых и лиц с нарушениями зрения или иными ограниченными возможностями воспринимать печатную информацию к опубликованным произведениям. Документ был принят в Марракеше 27 июня 2013 г. и является частью системы международных договоров по авторскому праву. Россия присоединилась к нему в 2018 г.

Договор предназначен для лиц, которые в силу каких-либо физических ограничений не способны держать книгу или обращаться с ней. Причём согласно Марракешскому договору я могу воспроизводить, распространять и делать общедоступным тот контент, который моя аудитория не смогла бы прочесть или получить к ней доступ, кроме как в альтернативном формате.

Во-вторых, многие из статей, которые начитывают волонтёры, опубликованы в свободном доступе на сайтах журналов и в соцсетях. Но эти тексты снабжены множеством фотографий, ссылок и рекламных вставок, а в таком виде их очень неудобно читать с помощью скринридера. Конечно, можно подключить различные плагины и убрать некоторые рекламные блоки и другой мешающий чтению контент, но ими умеют пользоваться далеко не все. Также есть специальные настройки в скринридерах JAWS и NVDA, позволяющие пропускать определённые элементы на сайтах, но, опять же, не все об этом знают и готовы этим пользоваться.

В-третьих, мы не начитываем журналы от корки до корки и очень редко описываем иллюстрации. Поэтому печатную или электронную версию журнала наш проект не заменит. Из каждого номера, выпуска мы берём по несколько (примерно от 5 до 10) самых ярких, интересных статей. Тот, кто любит и может листать страницы, рассматривать картинки, всё равно будет покупать оригинальные версии.

И, наконец, четвёртый аргумент – отсутствие упущенной выгоды. Аудитория проекта «Журналы вслух» не покупает издания ни в бумаге, ни в электронном виде. Формат PDF, в котором существуют почти все издания, практически недоступен для незрячих пользователей. Текст статьи обычно разбит на колонки и может быть размещён в разных частях издания, например, где-нибудь на 15 или 40 страницах. Ни одна программа для распознавания PDF-файлов или экранного чтения не соберёт из этих кусочков цельный текст, пригодный для восприятия на слух. Кроме того, журнальные статьи изобилуют иллюстрациями, графиками, таблицами, формулами. Это ещё больше затрудняет преобразование текста в формат, удобный для чтения с помощью скринридера.

– Насколько мне известно, проект «Журналы вслух» создан не только для незрячих?

– Совершенно верно. Он для всех, кому по каким-либо причинам сложно читать, воспринимать зрительно печатный текст на экране или на бумаге.

Кроме незрячих и слабовидящих это люди с тяжёлой формой ДЦП, которым сложно контролировать положение тела. Лица, которым трудно удерживать тело в статичном положении из-за тремора, спастики, судорог. Также это могут быть люди с дислексией и нарколепсией, дефицитом внимания и гиперактивностью, сильным нистагмом.

– Откуда вы берёте журналы для озвучивания?

– На данный момент я покупаю их в онлайн-магазине электронных книг Litres.

– Какие журналы начитывают дикторы для проекта?

– Мы начитываем познавательные, научно-популярные журналы. На данный момент озвучено около тридцати статей из свежих номеров журналов «Вокруг света», «Знание – сила», «Наука и жизнь». Круг тем очень широк: природа и животные, космос, история, путешествия и географические открытия, краеведение, социальные явления, культура, искусство, в том числе музыка, кино и литература, естественные науки и гуманитарные. У нас просят озвучивать журналы о моде и красоте, психологии, знаменитостях. Я не уверена, что статьи о моде будут понятны без иллюстраций, но обязательно будем пробовать. Что-нибудь подходящее со временем найдётся. Также наши слушатели ждут больше материалов на тему музыки и кино, и тут уж постараемся их не разочаровать!

– Рита, а кто выбирает статьи для озвучивания?

– Выбирают сами волонтёры дикторы. Я покупаю журнал, отправляю его в волонтёрский чат в Telegram. Участники чата просматривают журнал и решают, какую статью готовы начитать. Сообщают о своём выборе в чате, чтобы это видели я и остальные волонтёры. Таким образом, никто уже не возьмёт статью, занятую другим диктором. Все знают, у кого какая статья. Удобно и мне, и волонтёрам. Каждый может подобрать себе текст по душе, по интересам и по объёму, в зависимости от наличия свободного времени

– Какие статьи категорически не будут озвучиваться для проекта и почему?

– Не будет материалов о политике, экономике, в целом о текущей обстановке в стране и мире. Такие статьи очень быстро устаревают, теряют актуальность. Кроме того, мне было бы неприятно публиковать статьи, содержание которых противоречит моим политическим убеждениям. Информации из открытых источников, доступных без VPN, и так везде с избытком, а брать тексты из других источников могло бы быть рискованно для проекта. И, главное, мне хочется, чтобы люди заходили на «Журналы вслух» узнать что-то новое, отвлечься, расширить кругозор, отдохнуть от информационного однообразия. И не хочется видеть в комментариях на каналах проекта ссоры и конфликты.

Ещё на проекте не будет эзотерики. Призраки, мистика, экстрасенсы – всё это далеко от науки и сути научного знания и от моих интересов. Мне хочется, чтобы «Журналы вслух» приносили удовольствие и мне как руководителю.

Конечно, не каждая статья из тех, что озвучивают волонтёры, мне одинаково интересна и не каждый текст одинаково понравится слушателям, но важно, чтобы все материалы дарили новые знания и расширяли кругозор. Развлекательные статьи тоже могут быть, и они нужны, но к их подбору стоит подходить тщательно.

Например, лёгкий текст на тему «10 самых сладкоголосых птиц» – годится. А на тему «8 способов найти богатого мужа» – едва ли.

– Кто является волонтёрами проекта?

– Мои друзья и знакомые, волонтёры из других проектов, которыми я руковожу, волонтёры, которые откликнулись на мои объявления в сети. Нескольких дикторов мне помогли найти ребята, с которыми я в прошлом году училась на блогерских курсах платформы «Город возможностей». Нескольких дикторов мне удалось найти в чате «Крапивинские чтения» и в дикторских сообществах в Вконтакте.

– Волонтёры проходят какой-то отбор?

– Конечно! Каждого, кто хочет стать диктором «Журналов вслух», я прошу начитать и записать любой фрагмент любого текста. Я слушаю голос, дикцию, интонации, нет ли посторонних шумов, насколько грамотно, правильно человек произносит слова и ставит ударения, не торопится ли, глотая слоги и окончания слов. Я готова обучать волонтёров, подсказывать, как начитывать лучше, но важно, чтобы изначально какие-то задатки были.

– Кто редактирует аудиоматериалы?

– Я сама с помощью приложения Goldwave под Windows. К счастью, некоторые волонтёры присылают уже отредактированные аудиозаписи.

– Как вы сегодня привлекаете аудиторию к своему проекту?

– Рассказываю о проекте друзьям и знакомым, размещаю посты в соцсетях: VK, Telegram; рассказываю в сообществах в whatsapp и email-рассылках для незрячих и слабовидящих. Также прошу знакомых написать о проекте, если он им понравился.

– Сколько подписчиков сегодня у проекта?

– В Telegram 448 подписчиков, а в Youtube 170.

– Существуют ли в интернет-пространстве России, стран СНГ подобные проекты?

– Конечно! В русскоязычном интернете есть VK-сообщество «new о чём». Там озвучивают переводные статьи из самых разных источников. Ещё есть подкаст «Вечерние чтения». Его создатель и бессменный ведущий **Максим Вечерний** озвучивает статьи из различных интернет-изданий, но, по-моему, это не журнальные материалы.

Оба проекта замечательные, но полных аналогов «Журналов вслух» в рунете не существует, или я о них не знаю.

– Вы не боитесь конкуренции?

– Конкуренции я не боюсь. У людей должен быть выбор. Если появится что-то круче, например, где-то будут начитывать журналы полностью, очень оперативно и профессионально, я буду только рада такому начинанию. Сейчас существует множество различных каналов, подкастов, источников информации. Думаю, аудитории на всех хватит.

– Рита, у тебя ведь есть ещё несколько проектов, как же ты со всем этим справляешься? Как удаётся сохранять интерес к новому проекту?

– Ох, сама не знаю! Не люблю праздность, постоянно занимаю себя делами. О проекте «Журналы вслух» я мечтала десять лет, постараюсь и теперь не терять запал. Просто я люблю познавать этот мир, люблю жизнь, хочу быть полезной. Подарки не радуют меня так, как возможность сделать что-то для других.

– Но ведь практически всё приходится делать самой – создавать, раскручивать! Почему бы не набрать команду?

– Я мало кому доверяю. Это моя большая проблема, с которой даже бороться не пытаюсь. Жёстко, но почти всегда я следую принципу: «Хочешь сделать хорошо – сделай сам!» Хотя одна помощница у меня всё же есть. Это **Анастасия Юркина**. Она тоже незрячая, у неё есть свой прекрасный канал – «Для тех, кто любит сказки». Она менеджер Youtube-канала «Журналы вслух», конвертирует аудио в видеоформат, подбирает со своими родственниками картинку к каждому видео, накладывает картинку на видео и публикует на моём канале. А я стараюсь делать так, чтобы за свой труд Настя получала небольшое вознаграждение.

– Какие планы у «Журналов вслух»?

– Не увянуть через несколько месяцев. Привлечь новых ярких дикторов-волонтёров, выйти на новую аудиторию – на людей с ДЦП, дислексией и так далее. Сейчас нас слушают в основном незрячие и слабовидящие, и это здорово. Думаю, что в любом случае это будет самая большая и благодарная часть аудитории. Но уже есть тёплые отзывы от моих друзей с ДЦП. Хочется, чтобы у нас были ещё более разнообразные темы статей, чтобы мы сумели порадовать тех, кто просит текстов о моде, психологии, о знаменитостях. Хочется, чтобы те, кому трудно читать, слушали!

***

Екатеринбург; Меньшиков Александр

91. Необычный подопечный ПСМ помогает людям быть здоровыми // Православная газета. – URL: https://orthodox-newspaper.ru/events/at46234 (дата обращения: 23.11.2023).

Подопечному Православной службы милосердия в Екатеринбурге **Александру Меньшикову** 38 лет. У него более 70 наград за успехи в медицине, спорте и творчестве, а также несколько случаев, когда он помог человеку из лежачего превратиться в здорового. Александр абсолютно незрячий, но добился потрясающих успехов, находя точки опоры в самых неожиданных местах. Он родился в небольшом поселке Омской области, учился в школе-интернате для слепых и слабовидящих. Вспоминая детские годы в родительском доме, Саша констатирует: если бы он был послушным сыном, то, скорее всего, сейчас его жизнь была бы страшной и непонятной. Родители очень старались устроить жизнь сына и сами решали, кем ему быть, на ком жениться, где жить и какую получить профессию. Но Александру хотелось совсем другого, и после окончания школ он уехал учиться в Томск. Там юноша окончил Медицинский колледж с красным дипломом и сразу получил приглашения на работу в несколько медицинских и реабилитационных центров.

Александр рассказал, что он старался браться за самые сложные случаи: во-первых, ему хотелось попробовать свои силы, применить полученные знания на практике, а во-вторых, очень хотел помогать людям. Каждый реабилитационный случай давал пытливому юноше возможность наработать новый опыт, ведь массажист работает в паре с другим человеком. Предметом личной профессиональной гордости Александра стали несколько случаев, когда после курса массажа ему удавалось поставить человека на ноги, снять или понизить инвалидность, помочь восстановиться после серьезных травм. Но кроме работы и совершенствования в профессии у него были и увлечения. Так, после работы Александр занимался спортом и вокалом, много путешествовал. Иногда ему предлагали новое интересное место работы, и он переезжал из города в город, знакомился с новыми людьми.

Нередко Александр ощущает мощную поддержку от окружающих, но иногда словно упирается в глухую стену. Так, в Омске парень столкнулся с устойчивым стереотипом: «Если ты инвалид – сиди дома. Зачем тебе работать, путешествовать, развиваться?» Бывали случаи, когда люди на автобусной остановке не отвечали на его вопрос о номерах маршрута подходящего транспорта. «Я мог сорвать голос, но никто не отвечал, и я пропускал автобус за автобусом. Но такое отношение всегда лишь раззадоривало – справлюсь! И я снова ввязывался в очередную интересную авантюру», – рассказывает Александр. Однажды (на тот момент Саша жил в Омске) его пригласили в Москву на «Марафон в темноте» для людей с ограничениями по здоровью. Александр согласился и вскоре пробежал свою первую 10-километровку. Затем были другие дистанции – бегом и пешком, полумарафоны и спринты, призы, награды и грамоты. Но главной любо-

вью и увлечением оставалась профессия, совершенствование в ней позволило сделать очень важный шаг. Произошло это уже на Урале.

В Екатеринбург Александра привела работа. Здесь он начал «марафонский забег» ещё к одной своей мечте – собственной квартире. Решиться на такое смелое решение помогла любовь: в уральскую столицу Александр переехал с любимой девушкой Маргаритой, которая, как и он сам, совершенно незрячая. Недавно пара поженилась, молодые взяли ипотеку и приобрели собственное жилье. Самой большой сложностью на новом месте оказалась проблема… с уборкой. Сначала Александр думал подкопить денег и заказать услуги клининговой компании, но потом понял, что с ежемесячными ипотечными выплатами это невозможно. Поделился заботой со своими пациентами, и один из них подсказал, что в Екатеринбурге действует Православная служба милосердия. Александр позвонил, к нему приехали сёстры, которые провели «первичное обследование ситуации», выделили помощницу, и за несколько приездов доброволец **Марина** помогла навести в доме порядок.

Благодаря поддержке у Александра появилась возможность не только работать на выездах, но и у себя дома. Теперь каждый час рабочего дня Саша посвящает исключительно практике. Профессия массажиста доставляет ему радость. Ему нравится всё – звание врача, быть причастным к процессу излечения разных болезней, получать крутые отзывы от пациентов и иногда даже слышать, что после курса массажа пациенты и их родители плачут от счастья. Это самая большая награда в профессии, говорит Александр. Он берется за самые сложные случаи и достигает устойчивых результатов, за что в 2014 г. был отмечен именной премией мэра Омска «За эффективную профессиональную деятельность». При этом Александр старается сохранять доступные цены. Если вы хотите поддержать необычного подопечного ПСМ, расскажите о нем своим знакомым как о высококлассном массажисте с очень демократичными ценами. Александр делает самые разные виды массажа пациентам без возрастных ограничений.

***

Екатеринбург; Щекалёв Евгений

92. Стрельцова Н.В. Композитор Евгений Щекалев провел музыкальный вечер в Ревде (Он стал гостем Специальной библиотеки для слепых) // Городские вести. – 2023. – 18 янв. – С.14.

14 января в Ревдинской специальной библиотеке для слепых состоялась встреча со знаменитым композитором, членом Союза композиторов (с 1977 г.) **Евгением Степановичем Щекалёвым**.

Евгений Степанович – наш земляк (родился 12 ноября 1945 г. в поселке Исеть Свердловской области). В 11 лет он поступил в Свердловскую музыкальную школу, затем в Свердловское музыкальное училище имени Чайковского по классу баяна, далее в Уральскую государственную консерваторию имени Мусоргского по классу русских народных инструментов и по классу композиции.

Читатели библиотеки имели уникальную возможность (на данный момент Щекалев отдыхает в нашем городе, в профилактории «Родничок») познакомиться с плодотворным и разнообразным творчеством композитора – он автор симфоний, камерно-инструментальной музыки, произведений для хоров, музыкальных и драматических театров. На вечере звучали песни композитора; особенно признательны слушатели были автору за собственное исполнение (дуэтом с супругой Людмилой) замечательных песен советского времени, которые до сих пор у всех на слуху. Эти песни звучали на

радио и телевидении (часто по заявкам); конкурсах «Песня года», «С песней по жизни», «Шире круг», «Споемте, друзья»; праздничных «Огоньках» центрального и областного ТВ.

Отдельные произведения Щекалёва записаны на грампластинки и CD (на сайте нашей библиотеки есть видеоролик с песней композитора «Похолодало», которую исполняет незрячая читательница **Анастасия Мясоедова** под музыкальное сопровождение **Анатолия Сажина**).

В 1992 г. Евгению Степановичу Щекалёву присуждено звание Заслуженного деятеля искусств России, он лауреат премии комсомола Среднего Урала (1984), всероссийского конкурса «Победа» (2005) и губернаторской премии в области литературы и искусства (2007).

Большое спасибо ему за чудесную музыку, за прекрасный музыкальный вечер.

***

Ирбит; Лебедев Николай

93. Мордяшова Л. «Добрый дом» у Петергофа / Людмила Георгиевна Мордяшова // Восход. – 2023. – 7 дек. – С. 11. – (Декада инвалидов).

Николай Дмитриевич Лебедев родился в Ирбите 6 мая 1952 г., инвалид второй группы по слуху и зрению. После окончания Свердловской школы слепоглухих жил и трудился в родном городе. Не имея профессионального образования, он больше 45 лет проработал художником-оформителем. Был активным членом местных организаций ВОГ и ВОС.

В 26 лет начал рисовать карикатуры. Участвовал в междугородних выставках. Печатался во многих газетах. Подписчики «Восхода» прежних лет помнят его яркие работы. Николай Дмитриевич был внештатным сотрудником по пропаганде ГАИ при **В.Ф. Манжарове**, **В. К. Антропове**.

Его творчество – сильное оружие от стресса. Он исцеляет своими карикатурами зрителей и сам исцелятся. А ещё он пишет стихи.

Может, даже лучше мне,
Что ни похвал, ни суеты, ни шума.
Что я, наедине с нелёгкой думой,
Нелёгкий путь свершаю в тишине?

Науку побеждать Николай Дмитриевич освоил сполна. Но жизненные дорога, невзгоды, болезни привели его несколько лет назад, в полноценный комплекс для слепоглухих «Добрый дом» у Петергофа в Ленинградской области. «Добрый дом» – приоритетный проект Фонда поддержки слепоглухих «Со-единение». Вот уже несколько лет здесь постоянно проживают подопечные фонда, ещё десятки людей с одновременным нарушением зрения и слуха ежегодно приезжают на курсы и семинары.

В основном здании, помимо комнат для жилья, есть кабинет психолога, зал для занятий физической культурой и мастерские. Слепоглухие люди живут тут самостоятельно (под присмотром сотрудников): планируют бюджет, ходят за покупками, устраивают спортивный и культурный досуг. В 2021 г. здесь, в живописном месте у посёлка Князево постоянно жили шестеро слепоглухих людей. Сейчас в двухэтажном коттедже проживают девять жильцов, дом может принять до 12 человек для постоянного проживания. В дружной команде «Доброго дома» работают преподаватели компьютерной грамотности и адаптивной физической культуры, специалисты по ремёслам, регулярно

проводящие мастер-классы по валянию из шерсти, росписи предметов, лепке, созданию подарочных сувениров, ткачеству и др. Налажено сотрудничество с Библиотекой для слепых, которая приезжает в «Добрый дом» с тактильными экскурсиями.

Николай Дмитриевич делится: «Мы тут живём полной жизнью – гуляем, занимаемся спортом, творчеством. Ездим в магазины и вправе выбирать то, что хотим сами. О нас заботятся, знают, кто что любит, для кого что важно. Эго действительно Дом – мы живём под одной крышей, учимся дружить и понимать друг друга». Мечтает художник о персональной выставке. Сотоварищи поддерживают его, обеспечивая всем необходимым для творчества.

А всё-таки Ирбит остаётся любимым городом. Приезжает он в родные места хотя бы раз в год. Пройтись по улочкам, встретиться с друзьями, поностальгаровать...

Посмею предположить, что наш город служит для поэта и художника источником вдохновения, а оно необходимо, чтобы двигаться вперёд и пополнять творческие ресурсы.

Вот несколько строк из посвящённого нашему земляку стихотворения **Валентины Путилиной**:

Он замечает вновь какую-то нелепость...
И наблюдает за людьми со стороны.
И в необычном ракурсе представит,
Да так, что все хохочут от души.
И пусть ослаблено у Лебедева зренье, слух,
Не падает он всё же духом.
Не опускает до сих пор он рук.
Он чист и верен пред своей Отчизной.

***

Качканар; Квартников Алексей

94. Кандыба Т. Я всегда верил в успех и шёл вперёд / Татьяна Викторовна Кандыба // Новый Качканар. – 2023. – 22 февраля (№ 07). – С. 13 : фот.

Не так давно пришла я работать в Селянинку, но, познакомившись с читательским кругом доверенных мне членов Всероссийского общества слепых, для себя отметила, что, несмотря на ограниченные возможности здоровья, эти люди не уступают талантами здоровым и вполне могут с ними конкурировать.

Сегодня мне хотелось бы рассказать читателям «Нового Качканара» о талантливом, грамотном строителе и влюблённом в жизнь человеке – **Алексее Тимофеевиче Квартникове**.

Знакомство

Моё знакомство с Алексеем Тимофеевичем прошло в августе прошлого года, когда я впервые проводила библиотечное мероприятие в здании «Бригантины», где и собирает под своё крыло всех ВОСовцев **Ирина Пашкова**, руководитель качканарского отделения.

На этом первом своём мероприятии я рассказывала о пользе лекарственных растений. Как водится в библиотечном кругу, своё повествование я щедро разбавляла народными приметами, легендами, сказками и, конечно же, песнями.

По окончании мероприятия ко мне подошёл высокий мужчина в очках с толстыми линзами и, представившись, стал говорить о том, что он пишет стихи и песни, и в дальнейшем хотел бы надеяться на сотрудничество в исполнении его песен.

Согласитесь, что такого продолжения от моей первой встречи с ВОСовцами я не ожидала.

Я продолжила свою работу, ежемесячно встречаясь с члена ВОС в «Бригантине» или в историко-краеведческом зале городской библиотеки на Гикалова.

Постепенно знакомясь с членами ВОС и проводя с ними встречи, отметила для себя, что участие Алексея Тимофеевича в них было постоянным и очень активным.

Алексей Тимофеевич – человек улыбчивый и радушный. Так же радушно он делится своим талантом стихотворца.

Смолоду смелый

Родился Алексей Тимофеевич в 1950 г. в посёлке Балаганск Иркутской области. Ровно через пять лет умирает от тяжёлой болезни его отец **Тимофей Кириллович**. Мать **Пелагея Николаевна** осталась с четырьмя детьми на руках.

В 14 лет Алёша пошёл работать. В 1966 г., получив паспорт, смелый молодой человек со своим другом поехал на восстановление Ташкента после землетрясения. Его маршрут в поисках себя только начинался.

В дальнейшем он побывал и на Чукотке, и на Камчатке. И, как это частенько бывало у молодых людей того времени, по переписке нашёл себе невесту в Качканаре.

Нашёл в Качканаре и работу по душе. Своё неравнодушие к плотницкому делу и строительству вообще Алексей проявлял с детства. И он всю свою сознательную жизнь отдал любимому делу, работая в Качканаре в разных строительных организациях.

Строил Качканар

Поначалу он был просто строителем-самоучкой, а в 1982 г. стал дипломированным специалистом. Всем известное здание спального корпуса Кадетского училища, которое тёмно-красным колером выделяется на улице Гикалова, стало дипломным проектом Алексея Квартникова. Только вот не все сейчас знают этот факт.

Строил дома, занимался внутренней отделкой. В списках первых объектов Алексея были три 12-этажки по Свердлова, городская поликлиника, банк на Октябрьской, «клюшка», а затем все сороковые дома в 10 микрорайоне.

В железнодорожном депо на Валерьяновске Алексей проработал бригадиром комплексной бригады и даже замещал начальника депо. А ещё в качестве старшего участвовал в двух реконструкциях – автотракторного цеха и фабрики окатышей ГОКа.

И вдруг стихи

Вместе с женой в счастливом браке воспитали двоих детей **Виталия** и **Алёну**. Сейчас продолжает радоваться успехам пятерых внуков.

В 2018 г., после перенесённого гипертонического криза, Алексей Тимофеевич вдруг стал писать стихи.

Из-под пера новоиспечённого качканарского поэта вышло около трёхсот песен и четырёх тысяч четверостиший.

Пишет Алексей Тимофеевич на разные темы. Чаще о любви, о жизни, о пережитом и переживаемом. Добрая часть его стихотворений и песен посвящены нашему прекрасному и всегда молодому Качканару! И на всех наших мероприятиях в городской библиотеке Алексей Тимофеевич радует собравшихся своими сочинениями. Они всегда в тему и всегда окрыляют своим добрым посылом, зачастую служат подарком тем, кому и адресованы.

Готов прийти на помощь

О себе Алексей Тимофеевич говорит с улыбкой на устах и с чувством неувядающего оптимизма:

– Конечно, в жизни пришлось пережить много тяжёлых моментов, но я всегда верил в успех и, ставя цели, шёл вперёд. Посетил 34 международных семинара по бизнесу и успеху. Всегда помогал людям найти своё счастье и ориентировал в выборе верного путь. И, видя беду людскую, не раздумывая, иду на помощь.

Совсем недавно о нём написала газета Южного Прибайкалья «Славное море», в редакцию которой Алексей Тимофеевич зашёл будучи в гостях у своей сестры **Нины Усольцевой** в Слюдянке, где всю жизнь проработала стрелочником их мама.

***

Красноуфимск; Шаньгины – Полежаевы

95. Брулёва О. О секретах семейного счастья. И не только / Ольга Ивановна Брулева // Наша жизнь. – 2023. – № 11. – С. 50–55. – (Дела семейные).

Победители конкурса «Три в одном»

В августе этого года в Ярославле проходил Всероссийский реабилитационный конкурс семейных команд ВОС «Три в одном» Участие в нём принимали восемь дружных и творческих семей из разных регионов России, а победителями стали Шаньгины–Полежаевы из города Красноуфимск, Свердловской области. Можно сказать, что в Ярославль они попали случайно, поскольку на областном этапе семейного конкурса «Три в одном», проходившем в мае, заняли третье место. Однако три дня до финала **Альбине Владимировне Шаньгиной**, которая, кстати, является председателем местной организации ВОС, позвонил специалист Свердловской областной общественной организации и предложил принять участие в престижном конкурсе, так как семья-победитель из-за болезни участника не может поехать на финал.

– Я попросила время для обдумывания, позвонила мужу, Александру Ивановичу, мы посоветовались и приняли решение: поедем. Буквально за один день купили билеты на поезд, собрали вещи, сценические костюмы, взяли флаг России и даже каравай. А ещё забрали внука Андрея Полежаева, сына нашей дочери, из лагеря, где он отдыхал. Уже в поезде готовились к выступлению, – вспоминает **А.В. Шаньгина**.

В Ярославле, разместившись в гостинице, они отправились в областной Центр творческой реабилитации инвалидов. Здесь в течение двух дней семейные команды из Ивановской, Костромской, Свердловской, Тверской, Ярославской областей, Пермского края, республик Татарстан и Удмуртия, вышедшие в финал Конкурса, боролись за победу. Каждая семья приняла участие в 7 видах соревнований.

Творческий конкурс «Созвездие талантов», где в художественной форме были представлены семейные визитные карточки, познакомил с увлечениями и особенностями семьи в целом и каждого участника в отдельности. Бытовая викторина «Эстафета поколений» позволила понять, насколько родные знают вкусы и предпочтения друг друга. Соревнования «Умелые руки» и «Спортивный калейдоскоп» чётко показали распределение ролей и умение работать в команде. Домашний театр «Сказка сказывается» раскрыл стиль мышления и умение творчески подходить к решению проблемы. Конкурс «Угадай-ка» выявил знание тифлоприспособлений. Шаньгины во всех конкурсах выкладывались по полной: достойно спели песню «Гуляй, Россия! Гуляй красиво», использовали специальные декорации и костюмы, в спортивных соревнованиях внук преуспел, а в конкурсе «Сказка сказывается» очень артистично исполнили свои роли, представив русскую народную сказку «Наговорённая водица» в современной интерпретации. И всё же когда ведущая объявила решение жюри о присуждении им первого места, не просто обрадовались, но и удивились.

– У нас были сильные соперники, да и времени на подготовку маловато, но мы старались. Понимали, что не только себя представляем, но и всю Свердловскую область. Нам очень понравилось само мероприятие, которое реально способствует укреплению

семейных ценностей. Мы прямо почувствовали себя не просто командой, а единым целым, каждый из нас на сцене понимал друг друга с полуслова, с одного взгляда. Когда вручали нам Грамоту за первое место, подписанную **В.В. Сипкиным**, президентом ВОС, я поблагодарила организаторов, жюри, участников за подаренный праздник, дружескую атмосферу, царившую на конкурсе, гостеприимство и заботу, за экскурсию по Ярославлю, и честно призналась, что наша семья готова к участию и в других конкурсах, проводимых Всероссийским обществом слепых, – отметила Альбина Владимировна, завершая свой рассказ.

А я, с позволения моей героини, решила продолжить рассказ о жизни этой замечательной дружной семьи, так сказать, вне конкурса. Мне кажется, тогда читателям станет понятно, почему именно они стали победителями.

Самое важное в жизни – это семья

Родились Альбина Владимировна и Александр Иванович Шаньгины в Красноуфимском районе, жили в соседних деревнях, почти сорок лет назад случайно встретились в деревне Калиновка, где Аля, студентка Красноуфимского техникума, проходила практику, а Александр преподавал в школе.

– Знаете, мы практически и не дружили, – рассказывает Альбина Владимировна, – уже через несколько дней после знакомства Саша сделал мне предложение. Причём так оригинально: пригласил погулять и говорит: «Ты паспорт возьми, пойдём заявление в ЗАГС подавать». Я подумала: как в кино, но паспорт всё же взяла.

С тех пор они и живут в Калиновке, от неё до Красноуфимска 8 километров, в уютном доме, который сами и построили. В нём нет дорогой мебели и когда-то модного хрусталя, зато в нём тепло, светло и пахнет пирогами. А ещё много фотографий и детских игрушек. Наверное, так и должно быть в доме, где четверо детей, из которых двое – приёмных, и пятеро внуков.

Альбина Владимировна с гордостью рассказывает о них:

– Сначала родилась Катюша. И вот тут у меня резко упало зрение, врачи предупреждали, что следующая беременность может привести к тотальной слепоте. Но всё же через пять лет я родила Илью. А потом в семье появилась Анастасия, ставшая нам приёмной дочерью. Она, кстати, нас называет мама и папа. Сегодня все они взрослые, выучились, обзавелись семьями. У Кати, работающей помощником судьи, дочка Даша уже студентка Красноуфимского техникума, сын Андрей учится в 8 классе. Вот он-то и выступал в нашей семейной команде. У Насти тоже двое детей, а у сына пока одна доченька, которая у нас практически живёт.

Три года назад органы опеки предложили Шаньгиным взять опеку над девочкой-подростком, попавшей в сложную жизненную ситуацию. Супруги встретились с девочкой, и она стала их приёмной дочерью. Сегодня Кристина учится в колледже, дружит с молодым человеком, и приёмные родители верят, что жизнь её сложится счастливо. Как и у них.

– В чём секрет вашего счастья, – спросила я супругов.

Альбина Владимировна на секунду задумалась, вопросительно посмотрела на мужа, а потом уверенно произнесла:

– Да нет у нас секретов. Мы просто живём, делая всё в своей жизни ради детей и внуков. Очень надеемся, что они возьмут от нас всё самое лучшее. Как мы в своё время от своих родителей. Мне вот в жизни повезло не только с мужем, но и с его родителями. Они были замечательные люди, я многому у них научилась и называла их мама и папа. Кстати, о Всероссийском обществе слепых благодаря им узнала. Пришла со свёкром в местную организацию ВОС, чтобы на учёт его поставить, да и сама, давно имея инвалидность по зрению, вступила в организацию.

– Мы стараемся своим примером показать детям, что самое важное в жизни – это семья. Все нравственные основы, правила поведения, привычки закладываются с раннего детства именно в семье, – вступает в разговор глава семейства.

Он, кстати, в этой семье пользуется беспрекословным авторитетом и отнюдь не потому, что имеет педагогическое образование и опыт работы в школе, а потому что умеет убеждать, причём спокойно, не уставая повторять прописные истины. При этом сам Александр Иванович считает, что стержень их семьи – это Альбина Владимировна.

– Жена у меня генератор идей. То кроликов решает завести, потому что мясо диетическое, то пчёл предлагает разводить, поскольку мёд для детей очень полезен. Ну, а я стараюсь эти идеи воплощать. Теперь вот супруга заговорила о пользе козьего молока. Видимо, придётся козу покупать, – улыбается Александр Иванович.

Впрочем, в семье Шаньгиных не только материальные вопросы решают сообща. У них, например, принято за общим столом отмечать дни рождения, праздничные даты и есть две святые традиции, когда собираются абсолютно все дети и внуки.

– Первая посвящена Дню Победы. Мой дедушка, Пётр Степанович Шаньгин, участник Великой Отечественной войны. Его награды, бережно прикреплённые к специальной подушечке, хранятся у меня, поэтому накануне праздника собирается вся семья и вспоминает героя. Песни о войне поём, стихи читаем. И второй праздник – Новый год. Мы обязательно готовим подарки друг другу и обмениваемся ими, – продолжает Александр Иванович.

– Мы не только на праздники собираемся, – поддерживает мужа Альбина Владимировна, – когда что-то по дому сделать нужно, то все дети приезжают. Сейчас планируем ремонт в доме, так зятья даты согласовывают, чтобы отпуск взять да нам помочь.

Вот так и живёт семья Шаньгиных: дружно и с любовью в сердце. Я бы сказала, правильно живёт: сначала родители детям дарили внимание, любовь, заботу – накормить, постирать, уроки проверить. Сегодня от детей внимание и поддержка. Наверное, поэтому в Красноуфимском районе их многие знают и уважают. Добросовестный труд супругов отмечен благодарственными письмами и почётными грамотами, а на празднике, прошедшем в День семьи, любви и верности в городском Парке культуры и отдыха, их чествовали от имени главы городского округа и благодарили за активную гражданскую позицию. А как же иначе, ведь только в этом году супруги Шаньгины были участниками городских фестивалей «Искусство дарует радость», «Осеннее очарование». Весьма успешно выступили в областных конкурсах: «Два крыла» – первое место и «Три в одном» – третье. А в финале этого конкурса, с которого я и начала рассказ, и вовсе стали победителями. И всё потому, что уважают, понимают друг друга, поддерживают и любят. Наверное, в этом и заключается секрет счастливой жизни.

P. S. Примерно так я закончила зарисовку и отправила её по электронной почте на согласование Альбине Владимировне Шаньгиной. Такое у меня правило: сверить с героем будущей публикации имена, даты.

Вечером она позвонила, по голосу слышу – расстроенная.

– **Ольга Ивановна**, а что же вы только про нас написали? Надо обязательно про нашу местную организацию ВОС рассказать. Мы ведь, собственно, её представляли и даже всю Свердловскую областную организацию. У нас в Красноуфимске так много замечательных людей на учёте состоит, все творческие, позитивные, ходим на экскурсии в краеведческие музеи, в Кунгур ездили. Есть бабушки, которым за 90 лет, и они участвуют в наших мероприятиях. Уже более 13 лет секретарём местной организации работает **Любовь Анатольевна Пупышева**. А ещё ведь в нашу организацию входят члены ВОС из Ачита и Артей, – Шаньгина торопливо перечисляла дела и события, которыми насыщена жизнь Красноуфимской местной организации ВОС и её председателя, в общем, ещё на одну статью наговорила. Но... Это уже другая история. И я её обязательно напишу, но не сейчас.

***

Лесной; Ашихмина Раиса

96. Айдочкина В. В. Премия «Филантроп» в Лесном / Валентина Викторовна Айдочкина // Резонанс. – Лесной, 2023. – 16 нояб. (№ 46). – С. 14 с. – (Месячник «Белая трость»).

Премия «Филантроп». Не каждый знает, за что и кому она присуждается. А награждают ею один раз в два года творческих людей, у которых имеются проблемы со здоровьем.

Номинантами её в прошлом было немало членов общества инвалидов, но лауреатами стали лишь двое. И вот, через много-много лет, библиотека имени П.П. Бажова г. Лесного решила выдвинуть на премию своих читателей, которые дружат с Бажовкой уже давно и являются участниками всевозможных выставок и других мероприятий.

С работами **Раисы Сергеевны Ашихминой**, являющейся членом ВОС (Всероссийского общества слепых), мы были давно знакомы (работает она с атласными лентами), поэтому решили, что работы вполне подойдут к номинации «Прикладное искусство». И ровно год назад отправили заявку в комитет конкурса, а затем началась переписка с его кураторами, отсылка видеоматериалов и томительное ожидание.

И вот радостная весть! Раиса Сергеевна стала лауреатом специальной премии «Преодоление. За гранью возможного», председателем жюри был знаменитый **Зураб Церетели**. Раису Сергеевну пригласили для вручения премии в Москву, чтобы и там она продемонстрировала своё мастерство. Четыре картины, выставленные в доме-мастерской Церетели, вызвали всеобщее восхищение, поступила даже просьба оставить их в Москве. Эго ли не признание?

Раиса Сергеевна в полной мере ощутила и гостеприимство Москвы, и радость от торжественного момента при вручении премии, когда со сцены громко объявили, что премия вручается представителю Свердловской области Ашихминой Раисе Сергеевне. Всё было организовано на высшем уровне, а знакомство с Церетели и посещение его мастерской, давно уже ставшей настоящим музеем работ мастера, оставило неизгладимое впечатление.

Побывала она и в храме Георгия Победоносца на Поклонной горе, где для гостей столицы, приехавших на торжественное закрытие конкурса «Филантроп» со всех уголков страны, был организован гала-концерт. Конечно, стать участником данного мероприятия – событие в жизни исключительное. И мы очень рады за Раису Сергеевну, которая действительно заслужила такого признания. Это ведь поистине преодоление, когда зрения только 50 процентов, а работа требует особой аккуратности, навыка и остроты зрения. Как удаётся Раисе Сергеевне создавать такие яркие, радующие душу, картины, известно только ей.

Осваивать навыки работы с лентами Раиса Сергеевна начала 10 лет назад, в 2013 г., когда пришла заниматься в школу вышивки лентами «Камелия» при Центре социального обслуживания населения города Лесного. Позже начала пробовать свои силы в школе «Канзаши» и в «Клубе мастеров» по изготовлению чулочных кукол. Её наставницей была Ольга, которая научила разным методикам работы с атласными лентами, постепенно осваивая различные виды творчества, так увлеклась ими, что без иголки с ниткой теперь и дня не мыслит прожить.

Кажется, уже все садовые цветы изящно и мастерски вышитые, расцвели на её картинах, а в голове роятся новые сюжеты. Вот пурпурные и жёлтые розы, заалевшие маки и сне букета подсолнухов. Цветы, словно живые курочки, которых так и хочется потрогать руками.

Стены квартиры Раисы Сергеевны украшают теперь творения её рук, и всякий раз невольно поворачивается голова на это ярко цветущее поле цветов. Но не только для себя вышивает картины наша героиня. Она щедро дарит их своим близким и друзьям, чтобы и те ощущали радость от встречи с прекрасным. Библиотека поздравляет Раису Сергеевну с наградой и желает ей и дальше творить, творить и творить.

Недаром говорят, что труд подливает масло в лампу жизни, а если рукам работа, то и сердцу радость.

***

Нижний Тагил; Новосёлова Светлана

97. Брулёва О. Замечайте, радуйтесь и счастьем дорожите! / Ольга Ивановна Брулёва // Наша жизнь. – 2023. – № 12. – С. 27–34 : фот. – (В правлениях и местных организациях ВОС).

Нижнетагильская местная организация, входящая в состав Свердловской областной общественной организации ВОС, является одной из самых многочисленных. На данный момент на учёте состоят 350 инвалидов первой, второй и третьей группы, детей-инвалидов по зрению и их законных представителей, а также граждан, вступивших в организацию на правах зрячих. Причём проживают они в семи муниципалитетах: Кировграде, Верхнем Тагиле, Невьянске, Верхней Салде и Нижней Салде, Нижнем Тагиле и Пригородном районе. А руководит этой сложной структурой **Светлана Владимировна Новосёлова** – инвалид первой группы по зрению.

Хрупкие плечи, но сильный характер

– Проблемы со зрением у меня начались неожиданно, – вспоминает Светлана Владимировна. – Я заканчивала первый курс химико-биологического факультета Нижнетагильского педагогического института, когда один из преподавателей обратил внимание на мой изменившийся почерк и рекомендовал немедленно обратиться к окулисту. Тогда и обнаружили серьёзное заболевание. Полгода ходила по больницам, учёбу оставила, боролась с ужасной депрессией. А потом, к счастью, узнала про существование Всероссийского общества слепых. В 1989 г. пришла в Нижнетагильскую организацию, и оказалось, что навсегда связала с ней свою жизнь.

В 1990 г. С.В. Новосёлова была избрана групоргом Выйской группы Н. Тагила и членом бюро. В 1991 г. прошла обучение в Школе восстановления трудоспособности слепых Волоколамска. С 1993-го по 2000-й работала секретарём ТПО ВОС, в том же году избрали её председателем. Нетрудно представить, какой огромный объём работы и величайшая ответственность лежат на плечах этой хрупкой женщины!

– Я была молодая и энергичная 23 года назад, а главное, пусть плохо, но видела, а сейчас – тотально слепая. И если бы не моя дочь **Галина**, которая является секретарём местной организации, я бы не справилась, – откровенно признаётся Светлана Владимировна.

К счастью, у Галины нет проблем со зрением, она инвалид с детства по общему заболеванию, что не помешало ей в своё время освоить компьютер, получить образование. Поэтому она действительно стала правой рукой председателя, её глазами и руками и понимают они друг друга с полуслова. Эта общность интересов позволяет им успешно справляться с задачами, стоящими перед организацией: это выявление инвалидов по зрению, учёт и вовлечение их в члены ВОС, защита их прав, социальная реабилитация и интеграция, приобщение к труду, образованию, культуре и спорту, развитие общественной активности.

В рамках своих полномочий за годы работы **Новосёлова** выстроила хорошие взаимоотношения с органами местного самоуправления, она входит в состав Координационного совета при администрации Нижнего Тагила, что позволяет не только своевременно решать возникающие проблемы, но и быть в курсе всех городских событий. Кроме того, Светлана Владимировна входит в состав Совета НКО, Попечительского совета пансионата «Тагильский», Совета по ремонту и качеству ТСР в СФР № 3, Межведомственной комиссии по приёмке дорог в рамках федерального проекта «Безопасные качественные дороги». Она член Муниципальной комиссии по обследованию жилых помещений и общего имущества многоквартирных домов, в которых проживают инвалиды. Все эти общественные обязанности, безусловно, говорят об авторитете нашей героини и её активной жизненной позиции. Но, на мой взгляд, ещё больше они говорят о её сильном характере, величайшей работоспособности и чувстве ответственности перед членами местной организации ВОС. Благодаря этим качествам ей удаётся не только организовывать и качественно проводить мероприятия по социальной реабилитации, но и оказывать помощь инвалидам по зрению в решении медицинских и бытовых вопросов.

А вот председатель Свердловской областной общественной организации **Мария Ахмадеевна Юдина**, говоря о Светлане Новосёловой, отмечает не только её деловые качества — принципиальность, решительность, но и чисто человеческие:

– У Светланы Владимировны очень доброе сердце и отзывчивая душа. Она умеет слушать и понимать людей и всегда готова прийти на помощь.

Жизнь здесь кипит

Для обеспечения уставной деятельности Нижнетагильская МО ВОС постоянно участвует в конкурсах на получение муниципальной субсидии и грантов. Например, были составлены и реализованы проекты: «Мы живём семьёй одной», «Город идей – город друзей», «Уголок России». Причём данная работа проводится не только в Нижнем Тагиле, но и в группах, работающих в Кировограде, Невьянске и других городах. Председатель тесно сотрудничает с МБУ «Сигнал-3» Нижнего Тагила по оборудованию пешеходных переходов звуковыми сигналами и их ремонту. С 2022 г. взаимодействует с ООО «Говорящий город», решая вопросы по установке светофоров, соответствующих ГОСТу Р 59431-2021.

Члены бюро МО ВОС активно взаимодействуют с общественными организациями инвалидов «Новая жизнь», «Доброе сердце», Союз «Чернобыль», «Равновесие», «Шаг вперёд», районными ВОИ и другими.

А ещё Нижнетагильская местная организация ВОС тесно работает с бюро МСЭ № 35 и экспертным бюро МСЭ, регулярно проводятся встречи со специалистами данного учреждения. Вопросов у инвалидов всегда много. Это и замена справок, пришедших в негодность, или восстановление утерянных, заполнение посыльного листа для оформления инвалидности. Своевременные разъяснения получили инвалиды по зрению от специалистов Фонда социального страхования в части приобретения технических средств реабилитации через электронный сертификат. А городская телекомпания «Телекон» по просьбе **С.В. Новосёловой** даже подготовила информационный ролик о приобретении ТСР, в котором пошагово рассказывалось об оформлении электронного сертификата, выборе ТСР и его получении в пункте выдачи. Вообще, сотрудничество с Социальным фондом России – именно так называется новая структура после объединения Пенсионного фонда и Фонда социального страхования – даёт очень хорошие результаты. Ежегодно более пятидесяти членов местной организации в соответствии с очерёдностью получают возможность пройти курс оздоровления в российских санаториях и здравницах ВОС. Надо отметить, что теме здравоохранения здесь уделяют большое внимание. Активисты местной организации вместе с секретарём проводили независимую проверку медицинских учреждений, оценивали состояние поликлиник и стационаров на предмет создания условий для инвалидов, в том числе незрячих. Выявили

немало недостатков – высокие пороги, отсутствие кнопки вызова – и потребовали их устранения.

Секретарь МО ВОС **Галина Новосёлова** рассказывает, что практика проведения подобных проверок себя оправдывает. Например, вместе с представителем прокуратуры проверили несколько офисов МФЦ, и оказалось, что нет в них специалиста для сопровождения незрячих.

Аналогичным образом магазины проверяли вместе с представителями Управления социальной политики и городского Отдела потребительского рынка и услуг. И тоже обнаружили немало нарушений, взяли их на контроль и добиваются устранения. Такое правило у тагильчан: взялся за какое-то дело, нужно довести его дологического завершения. Вот сегодня они, например, работают с Центром занятости населения, решая вопрос о подготовке специалистов, которые смогут обучать слепых и слабовидящих людей работе с программами экранного доступа на компьютере.

– Для нашей организации крайне нужен такой специалист, – считает Галина Новосёлова, – ведь тот, кто освоит компьютер, получает не просто дополнительный информационный канал связи, но и новый образ жизни, наполненный яркими красками.

Ничуть не оспаривая мнение секретаря и роль компьютера в нашей жизни, я всё же больше склоняюсь к живому общению. Расскажу читателям о том, как организован досуг членов Нижнетагильской местной организации. Светлане Владимировне Новосёловой удалось выстроить замечательные, я бы сказала, взаимовыгодные отношения с городскими учреждениями культуры. Сегодня члены местной организации посещают спектакли Нижнетагильского драматического театра, знакомятся с гастрольным репертуаром других коллективов. Администрация Нижнетагильского государственного цирка в рамках реализации Президентского гранта пригласила юных членов ВОС на генеральную репетицию представления, где они увидели ни только парадную сторону показа, но и трудности, с которыми сталкиваются артисты, выступающие на арене. Благодаря оборудованию для прямого тифлокомментирования, которое было установлено, незрячие посетители прочувствовали красоту циркового представления. Два дня незрячих экскурсантов-зрителей сопровождал директор цирка **Руслан Марчевский**, он отвечал на их вопросы о жизни цирковой труппы, содержании животных.

Тесное сотрудничество с Нижнетагильским музеем изобразительных искусств позволило не только организовать бесплатные экскурсии для членов ВОС и их сопровождающих, но и принять участие в различных мастер-классах. Накануне юбилея Нижнего Тагила С.В. Новосёлова попросила специалистов музея провести адаптированные экскурсии по улицам города. Один из пешеходных маршрутов проходил по старейшей улице – Уральской, на которой в XVIII веке располагались провиантские склады. Большинство зданий музея являются памятниками архитектуры и находятся на этой улице, интересно было узнать и их историю. А ещё сотрудники музея подготовили удивительную экспозицию – «Трогать разрешается 2. Сила духа», предоставившую незрячим возможность ознакомиться с экспонатами тактильно.

Клуб как школа социальной реабилитации

Без преувеличения можно сказать, что в Нижнем Тагиле члены ВОС не представляют себя без клуба, который правильно называется Культурно-реабилитационный центр инвалидов по зрению. Это их второй дом, место для отдыха и реабилитации. Здесь работники клуба проводят творческие вечера, концерты к знаменательным датам, выставки, помогают готовить номера художественной самодеятельности для участия в городских и областных конкурсах.

Благодаря такой слаженной работе участники художественной самодеятельности КРЦ инвалидов по зрению в текущем году успешно принимали участие в мероприятиях, проводимых Свердловской РО ВОС, например, в фестивале самодеятельного творчества «Ярмарка талантов», конкурсе дуэтов «Два сердца, словно две струны». Участвовали в городском конкурсе «Майские рассветы», во Всероссийском многожанровом фестивале-конкурсе «Душа России», открытом фестивале-конкурсе для людей с ограничен-

ными возможностями здоровья «Поверь в себя». Только в текущем году участники художественной самодеятельности дали более 40 благотворительных выездных концертов. Поклонниками таланта артистов ВОС стали отдыхающие санатория «Руш», реабилитанты дневных отделений центров соцобслуживания населения, члены ВОС и женского клуба «Светлана» города Кировграда, члены ООИ «Новая жизнь». Участники благотворительных концертов выступали и на площадках в центрах комплексного обслуживания населения Тагилстроевского и Ленинского районов Нижнего Тагила. Популярность артистов растёт: их узнают на улицах города. Люди подходят и высказывают своё одобрение, благодарят. Кроме того, специалисты КРЦ помогли местной организации ВОС сделать запись пяти видеоконцертов и двух поздравительных роликов для городского телеканала. Большой отклик у телезрителей Нижнего Тагила вызвал концерт «Круг ограничений разрываем», посвящённый творческой деятельности членов ВОИ **Е. Баженовой**, **Н. Голованово**й и **В. Дридигер**, члена местной организации ВОС. Ну и, конечно, на сцене КРЦ выступают многочисленные творческие коллективы из ДК им. Окунева, МБУК ДЦ «Урал» и других городов Свердловской области. Здесь не только дружно и интересно отмечают такие праздники, как «Широкая Масленица», «Навруз по-узбекски», «Ярмарка урожая», но и встречаются со специалистами различных социальных служб, волонтёрами, которые проводят обучение незрячих работе на смартфонах. Кстати, роль смартфона очень велика, сейчас это не только «говорящий» телефон, но и устройство, которое помогает незрячим самостоятельно записаться на приём к врачу, получать разностороннюю аудио и видеоинформацию, организовать досуг: просматривать фильмы с тифлокомментированием, подобрать любую аудиокнигу, а главное — получить информацию о коммунальных платежах, пенсии и компенсациях. Например, после курса обучения члены ВОС, работающие на ООО НТП «ТРИН», попросили открыть счета и переводить зарплату на пластиковые карты, хотя совсем недавно были категорически против.

На этом эпизоде я, пожалуй, прерву свой рассказ о жизни Нижнетагильской местной организации ВОС, оставив в своём блокноте интересные сюжеты о вечере отдыха для пенсионеров, заседании клуба «Умная сова», посещении музея Б. Окуджавы... И скажу искренние слова благодарности **Светлане** и **Галине Новосёловым** за их работу. Хоть и предупреждала меня Светлана Владимировна:

– Вы меня не хвалите, одна я бы ничего и не сделала. Спасибо моим помощникам: **Галине Новосёловой**, библиотекарю филиала специальной библиотеки для слепых **Н.Н. Пунеговой**, всем групоргам, работникам КРЦ, членам бюро и активу, аппарату управления ООО НТП «ТРИН», аппарату управления Свердловской ОООИ ВОС, социальным партнёрам!

И ведь правильно она это говорит: одной такую работу не выполнить, тут нужно объединить единомышленников, организовать их и повести за собой. У Светланы Владимировны Новосёловой это получается!

***

Ревда; Кирдяшкина Елена

98. Стрельцова Н.В. Знакомьтесь: Кирдяшкина Елена / Наталья Викторовна Стрельцова // Городские вести. – 2023. – 8 марта. – С.13.

Елене 63 года, она – самодеятельный поэт, член Поэтического клуба. Вот как она сама рассказывает о себе: «Я родилась в 1959 году в Тюмени. Родители строили ГРЭС; мы переезжали с места на место – в основном по Уралу. С 1968-го года мы остались жить в поселке Рефтинский – это была их последняя стройка.

Из-за плохого зрения мне пришлось учиться в спецшколе в Свердловске; заканчивала образование в школе Верхней Пышмы.

Всю жизнь работала на Ревдинском УПП ВОС, в одном цехе – как пришла, так и ушла. Воспитала двоих детей – сына и дочь, помогала воспитывать внуков. Теперь внуки подросли, свободного времени стало больше…»

«Автопортрет» Елены Кирдяшкиной:
На Урале выросла
в любящей семье.
Детство беззаботное
промчалось на коне;
школа промелькнула!
Юность подошла
и любовь тихонько
под руку взяла…
Дети появились,
закружилось все:
дом, семья, работа –
больше ничего…
Внуки подрастали…
И пришел тот час:
для себя живу я,
точно в первый раз!

Вот уж на самом деле – «точно в первый раз»: на пенсии появилось больше свободного времени, Елена стала интересоваться поэзией, сочинила и свое первое произведение – «Русь»:

О, матушка-Русь! За две тысячи лет
ты много видала и горя, и бед:
тебя унижали, тебя выжигали
и на колени поставить желали…
И веру твою императоры Рима
хотели отвергнуть, отторгнуть
от мира;
но Невский-герой –
святой Александр –
главу преклонил и согнул свой стан…
Как веру предать? Это будет позор –
и с ханом пришлось заключить договор.
Монгольские кони топтали страну
и дань вывозили в Златую Орду;
и княжичам нашим давали ответ –
где править кому до скончания лет…
Лет двести стонала родная земля,
но скинула иго Отчизна моя!
Хотели, чтоб травы в полях зеленели
и дети рождались, и птицы нам пели;
чтоб в радость был труд
и чтоб вера крепчала;
чтоб дружбою наша
страна прирастала.
О, Петр наш великий!

Страну укреплял
и флот он построил, с Европой связал.
И вот на престоле – Екатерина
империю славит делами своими.
И сильною стала наша страна!
Европа ж – опять недовольна она;
ворчит и бунтует, и злобой полна:
о, эта Россия! Достала она!
Шагает француз по России родной –
он рвется к Москве;
думал, будет покой.
Но даже природа восстала тогда
и гонит французов с полей навсегда…
…Начало двадцатого века пришло –
Антанта Россию зажала в кольцо.
И пала Россия, и царь был убит,
и революцией эра грозит.
Но ветер прошел, пролетели года;
Кузбасс и Донбасс, и Магнитка взросла.
Трудились, любили –
и радость пришла,
и дети смеялись — родила Земля…
Настал сорок первый: взревели сирены
и вздрогнула Русь
от фашистской гиены;
и захлебнулась от крови земля;
и падали люди, селенья, дома…
Не год и не два продолжалась война –
покуда не схлынула эта волна.
Советский солдат по Европе прошел
и всем помогал – до Берлина дошел.
И снова из пепла вставала страна,
и мир наступил, и пришла тишина…
И жили спокойно; и над землей
зерно колосилось несметной стеной.
Шумели заводы, качались качели;
студенты учились, мечтали и пели!
И вот двадцать первый
стремительный век –
взорвался весь мир!
Вместе с ним – человек!
И мир превратился в большую орду,
и зубы вонзились в нашу страну:
«Отдайте нам Крым! Отдайте
Донбасс!
А там доберемся, русня, и до вас!».
Что делать? Осталось лишь
встать на борьбу
и голову вскинуть навстречу врагу!
И братьев своих защитить на Днепре,
и снова великими стать на Земле!
О, сколько достойных сынов

ты вскормила!
Силу дала, в руки меч им вложила!
Спасибо скажу –
и далеким, и близким –
всем воинам, защищавшим Отчизну!

Основные поэтические темы творчества Елены: природа, Родина, семья. Стихотворений за текущий год собралось достаточно, чтобы издать первый поэтический сборник новоявленного самодеятельного поэта (помощь в его издании оказала председатель Литературного клуба «Рыцари пера» Елена Супликова).

В настоящее время Елена готовит второй свой авторский поэтический сборник. Пожелаем ей успехов!

***

Ревда; Абсатарова Руфина

99. Брулёва О. Спасибо за преданность выбранному делу / Ольга Ивановна Брулева // Наша жизнь. – 2023. – № 7. – С. 27–30. – (Люди и судьбы).

В декабре 1990 г. двадцатилетняя **Руфина** впервые переступила порог Ревдинского учебно-производственного предприятия ВОС. Приняли молодую девушку художественным руководителем клуба, работающего при предприятии. Здесь в полной мере раскрылся не только её исполнительский, но и организаторский талант. Уже через год ей предложили новую работу. **Мария Ахмадеевна Юдина**, избранная в 1991 г. председателем Свердловской областной организации ВОС, была убеждена, что толковая и исполнительная Руфина справится с обязанностями инструктора по оргмассовой и социальной работе областного правления ВОС. Так, собственно говоря, и произошло. Проработав на этой должности почти пять лет, **Руфина Абсатарова** вникла во все тонкости порученного ей дела. Она выстроила взаимодействие со всеми местными организациями ВОС, работающими на территории региона. Организовала и провела десятки информационно-познавательных и социокультурных мероприятий. При её содействии формировались команды для участия во всероссийских и межрегиональных форумах, конференциях, соревнованиях. Общительная, лёгкая на подъём, Руфина без особых усилий находила общий язык с коллегами, инвалидами по зрению. Сложнее было решать вопросы социального характера, требующие знания законодательства. А таких проблем возникало много. Страна жила в период перестройки, когда рушились устои, закрывались предприятия, менялись законы. **Руфина Хабибяновна** чувствовала, что порой ей не хватает знаний, и решила поступить в РГПУ им. Герцена. В 1998-м она успешно окончила университет, не только получив диплом о высшем образовании, но и значительно пополнив свой багаж знаний и компетенций. Как следствие — её назначили специалистом первой категории, а затем главным специалистом Свердловского областного правления ВОС. Освоила она и бухгалтерию, 5 лет отработав бухгалтером по расчётам труда и заработной платы. Пройдя все ступени карьерной лестницы, **Руфина Абсатарова** зарекомендовала себя как квалифицированный и добросовестный работник, стремящийся к профессиональному росту и повышению квалификации. Оптимистка по характеру, она смело берётся за решение самых сложных вопросов, неизменно возникающих в коллективе, активно участвует в общественной работе. Как и в прежние годы, принимает участие в организации и проведении мероприятий по социокультурной и спортивной реабилитации для инвалидов по зрению.

Недаром **Мария Ахмадеевна Юдина**, председатель Свердловской областной организации, считает **Руфину Абсатарову** своей правой рукой: Более 30 лет мы проработали с Руфиной Хабибяновной и ни разу она не подвела меня, не поставила свои личные интересы выше интересов Общества. С 2012 г. она является моим помощником. Я высоко ценю не только её деловые качества, но и чисто человеческие. Она живёт с открытой душой, всегда приходит на помощь коллегам: специалистам областной и местных организаций ВОС как в производственных вопросах, так и в личных. В работе с нашей категорией граждан важно сохранять оптимизм и проявлять сострадание. Именно этими качествами в полной мере обладает **Руфина Абсатарова**, поэтому по моей рекомендации она входит в состав Общественного совета при Главном бюро МСЭ по Свердловской области. А значит, она одной из первых протягивает руку помощи человеку, потерявшему зрение, объясняет его права, рассказывает о том, что есть такая организация – Всероссийское общество слепых, где его поймут и помогут.

Подчеркнула Мария Ахмадеевна ещё один значимый факт биографии нашей героини: за весь период трудовой деятельности **Руфина Абсатарова** не имеет ни одного дисциплинарного взыскания! А вот наград за 32 года добросовестного служения Обществу в её активе немало: Значок «Отличник ВОС», Благодарственное письмо правительства Свердловской области, нагрудный знак «Заслуженный работник ВОС», Почётная грамота Министерства социальной защиты населения Свердловской области, нагрудный знак «За заслуги перед ВОС» всех трёх степеней.

Примечательно, что сама **Руфина Хабибяновна Абсатарова** ничего исключительно выдающегося в своей трудовой деятельности не видит:

– Я просто добросовестно работаю, – говорит она. – Так родители учили, они всегда говорили: если можешь людям помочь, помоги. А люди с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в поддержке, понимании, и я на своём рабочем месте стараюсь им помочь. Да и не только я, весь коллектив специалистов аппарата Свердловской областной организации ВОС использует свой профессионализм для реализации проектов, направленных на поддержку инвалидов по зрению и создание условий для их активной вовлечённости в повседневную жизнь гражданского общества.

На мой взгляд, эти слова нашей героини, очень верные по сути, характеризуют ещё одну черту её характера – скромность. И это не может не радовать, ведь чем больше в обществе будет грамотных профессионалов и просто порядочных людей, сохраняющих преданность выбранному делу, тем лучше, интереснее и комфортнее будет наша жизнь.

***

Реж; Гарипова Алина

100.Брулёва О. «Элтиз» стал для неё родным / Ольга Ивановна Брулёва // Наша жизнь. – 2023. – № 4. – С. 29–32 : фот. – (Люди и судьбы).

Наше общество стремительно меняется. За три последних десятилетия серьёзные изменения произошли как в структуре общества, так и в мировоззрении россиян. Развитие технологий, информационного пространства, компьютеризация и появление интернет-ресурса привели к тому, что изменился рынок труда: появились новые профессии, изменились условия труда, часть функций, ранее осуществляемых людьми, теперь выполняют механизмы. Более того, сегодня люди могут работать, не выходя из дома. Всё это привело к тому, что изменилось и отношение к труду. В том числе и среди инвалидов. Многие освоили IT-технологии, кто-то занялся индивидуальной трудовой дея-

тельностью. А вот наша героиня – **Алина Гарипова**, имеющая вторую группу инвалидности по зрению, выбрала традиционный путь: пришла работать на Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», которое было создано ещё в 1945 г. для того, чтобы обеспечить посильным трудом инвалидов по зрению.

Ещё в раннем возрасте врачи обнаружили у Алины проблемы со зрением, поэтому училась девушка в специализированной Верхнепышминской школе-интернате для слепых и слабовидящих детей. Получив среднее образование, не раздумывая, устроилась на работу на Режевское предприятие «ЭЛТИЗ». Трудовой коллектив встретил 17-летнюю смышлёную девушку радушно. Здесь она получила не только трудовые навыки, но и бесценный опыт социального общения в рабочем коллективе. Алина до сих пор с теплотой вспоминает своих наставников, делившихся секретами мастерства, помнит и первое изделие, изготовленное своими руками – декоративную штору, которую собирали из пластиковых звеньев. Энергичная, общительная девушка не боялась трудностей, поэтому освоила почти все существующие операции на производстве, участвовала в выпуске многих образцов выпускаемой продукции. Работала слесарем по сборке металлоконструкций, собирая сжимы ответвительные, станочницей на штамповочном участке, в швейном цехе, сегодня она сборщик изделий из пластмасс.

Наблюдать за тем, как работает Алина, одно удовольствие. Все движения чётко выверены, проворные пальчики прочно закрепляют на основании ипликатора колючие пластмассовые иглы. При этом она, не отрываясь от производственного процесса, отвечает на мои вопросы, которые касаются не только производства, но и личной жизни.

Оказывается, здесь, на заводе, она нашла и своё счастье. Молодой красивый парень заприметил юную Алину уже в первые дни её появления на заводе. Она ответила взаимностью и вот уже 24 года они живут в любви и согласии, построили дом, воспитывают дочь. Поэтому не удивительно, что «ЭЛТИЗ» стал для неё родным.

– Работать на нашем предприятии мне очень комфортно, ведь половина коллектива имеет такие же проблемы со здоровьем, как и я, мы понимаем друг друга, помогаем, если нужно. Работа в основном сдельная, поэтому заработная плата зависит от тебя самого. Кто много трудится, у того и зарплата достойная, – говорит Алина. – А ещё у нас руководство хорошее. Мастера на участке замечательные, грамотные, справедливые, директор с пониманием относится к рабочим. На предприятии часто проводят приёмы граждан представители городского Управления социальной политики, прокуратуры и других государственных служб.

В ходе нашей беседы **Алина Гарипова** отмечает, что за последние годы на предприятии значительно улучшились условия труда, выросла зарплата, рабочие получают все социальные гарантии, даже досуг организован. И признаётся, что искренне не понимает тех, кто не хочет работать на производстве.

– Государство, конечно, поддерживает инвалидов, платит пенсию, но только в трудовом коллективе человек чувствует себя увереннее, расширяет круг общения, получает средства для достойной жизни, – считает она.

И с ней нельзя не согласиться. Среди незрячих много людей самых разных специальностей и профессий: педагогов, общественных деятелей, музыкантов, людей рабочих профессий, массажистов. Они обладают разными талантами и способностями, но одно качество их объединяет – целеустремлённость, желание реализовать себя в выбранной сфере. И когда это им удаётся, жизнь становится интересной.

****

Реж; Голендухин Евгений, Упоров Сергей

101.Брулева О. Работа помогает обрести уверенность в себе / Ольга Ивановна Брулева // Наша жизнь. – 2023. – № 5. – С. 61–64.

Проблемы со зрением у **Евгения** обнаружились ещё в детстве, поэтому родители отдали сына учиться в специализированную школу-интернат для слепых и слабовидящих детей, расположенную в Верхней Пышме. Практически сразу после окончания школы Евгений устроился на ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ». Взяли его штамповщиком, но уже через год смышлёный парень освоил почти все виды работ. Сегодня, имея небольшой процент остаточного зрения, он трудится на сборке массажёра-ипликатора с пластмассовыми иглами. Эта продукция, кстати, пользуется спросом, поэтому коллектив постоянно расширяет линейку массажёров. Сегодня их выпускают не только в виде ковриков, но и воротников, подушек и даже тапочек.

Предприятие «ЭЛТИЗ» стало для **Евгения Голендухина** родным, ему он отдал 22 года своей жизни и считает, что ему повезло, здесь он обрёл второй дом.

Наличие работы не только даёт возможность зарабатывать деньги, но и помогает слепым и слабовидящим людям обрести уверенность в себе, адаптироваться в обществе. А для любого мужика это очень важно, – говорит Евгений. – Коллектив у нас на предприятии небольшой и дружный, все друг друга поддерживают и зарплата, кстати, достойная. Впрочем, она от человека зависит, поскольку большинство работает сдельно, то есть сколько отработаешь, столько и получишь – делится Евгений. При этом он ни на секунду не останавливается. Его пальцы уверенно закрепляют на основании ипликатора пластмассовые иглы, не оставляя ни одной свободной ячейки.

А ещё ему повезло и в семейной жизни, хотя, наверное, слово повезло здесь не очень уместно, потому что, как гласит народная мудрость, – человек сам кузнец своего счастья. Вот и Евгений сделал всё для того, чтобы достичь семейного благополучия. Вместе с супругой, Диной Капаровной, которая, кстати, тоже инвалид первой группы, они воспитали двух детей.

Сын **Игорь** уже самостоятельный человек, работает, а дочь **Мария** – студентка Нижнетагильского педагогического колледжа. О дочери Евгений говорит с особой гордостью: она не только хорошо учится, но и общественной работой занимается. В прошлом году стала полуфиналисткой конкурса «Большая перемена», реализуемого в рамках национального проекта «Образование», а ещё была делегатом первого съезда Российского движения детей и молодёжи.

На мой вопрос, имеется ли у него хобби, Евгений пожимает плечами, а затем отвечает вопросом на вопрос:

– А зачем оно мне? Мы в своём доме живём, летом огород обиходить надо, зимой снег почистить. Курочки у нас, кошка, собака – за всеми уход нужен, – и с улыбкой добавляет: – так что без хобби обходимся. – А потом, вдруг вспомнив, добавляет: – На коньках я катаюсь, с детства люблю это дело.

Директор предприятия **Дмитрий Михайлович Устюжанин**, присутствующий при нашей беседе с Голендухиным, говорит о нём как об одном из лучших сотрудников предприятия, работающем практически без брака. При этом подчёркивает его человеческие качества: надёжный, ответственный. Рассказывает, что, когда весной прошлого года на предприятии случился пожар, Евгений активно участвовал в устранении его последствий: выносил сгоревшую мебель, расчищал помещения. Одним словом, делал всё возможное, чтобы предприятие вновь заработало на полную мощность. Его отношение к работе и активную жизненную позицию руководство завода неоднократно отмечало благодарственными письмами и премиями, награждён Евгений Голендухин и грамотой

Режевской местной организации Всероссийского общества слепых. Труд даёт не только заработок, но и моральное удовлетворение.

На Режевском предприятии «ЭЛТИЗ», учреждённом Всероссийским обществом слепых, трудятся 86 человек, из них больше половины инвалиды. Один из них – **Сергей Анатольевич Упоров**, инвалид второй группы по зрению. На «ЭЛТИЗ» он пришёл в 1987 г. Вот уже 35 лет работает штамповщиком. Продукцию изготавливают самую разную, в день, когда я побывала на заводе, из-под его пресса, как горячие пирожки, вылетали крышки для электромонтажных коробок. Если кто-то думает, что работа эта примитивно проста то я, пожалуй, не соглашусь. Во-первых, штампование – сложный физический процесс, требующий от специалиста не только определенных профессиональных навыков, но и высокого уровня ответственности. Во-вторых, в данной профессии не исключается риск аварийных ситуаций. Учитывая, что Сергей Анатольевич имеет инвалидность по зрению, возможны и проблемы с качеством выпускаемой продукции. Однако, к счастью, эти теоретически верные предположения к нашему герою не имеют никакого отношения.

– Сложности возникали в начале трудового пути, бывало, что и бракованные изделия выходили, но я упорно, в соответствии с моей фамилией, осваивал профессию, – рассказывает Сергей Упоров.

Больше всего нашего героя пугала монотонность технологического процесса, но со временем он к этому привык. Сегодня, глядя на него, понимаешь, что работает профессионал: без суеты, без лишних движений он подаёт заготовки в зону обработки станка и даже контролирует качество получаемой продукции. Процесс доведён до автоматизма, за смену он уверенно справляется с заданием, а порой перевыполняет норму.

– Работа у штамповщиков сдельная, выполнишь задание – получишь и зарплату достойную, и премию, – поясняет Дмитрий Михайлович Устюжанин, директор ООО «ЭЛТИЗ».

Впрочем, труд для людей с нарушением зрения – не только средство материального обеспечения, но и источник морального удовлетворения. Особенно это важно для мужчины, ведь сама природа определила ему роль, назначив главой семьи, которую он просто обязан обеспечить всем необходимым, а если за твой труд тебя ещё и уважают, ценят в коллективе, то значит, жизнь удалась.

Например, за свой добросовестный труд Сергей Анатольевич Упоров неоднократно был награждён благодарственными письмами и грамотами предприятия, а также Режевской местной организации ВОС. И он этим заслуженно гордится. А ещё он благодарен родному предприятию, которое в своё время выделило ему благоустроенную квартиру, где он счастливо проживает со своей супругой и двумя детьми.

– Очень хорошо, что в Реже есть предприятие, созданное Всероссийским обществом слепых, где могут работать люди, имеющие проблемы со зрением, а иначе бы сидели мы дома, получая лишь пенсию по инвалидности. А так мы не только себя обеспечиваем, но и государству пользу приносим, – говорит **Сергей Анатольевич Упоров**, который вот уже 35 лет каждое утро с удовольствием идёт на работу и вечером с радостью возвращается домой.

***

Серов; Михеев Сергей

102.Брулёва О. Прирожденный лидер / Ольга Ивановна Брулева // Наша жизнь. – 2023. – № 9. – С. 45–50 : фот. – (Портрет председателя).

Председатель Серовской МО ВОС **Сергей Михеев** – один из самых активных и молодых среди руководителей местных организаций в Свердловской области, к тому же он является членом правления областной организации, возглавляет её молодёжный Совет. Ему всего 40 лет, из них почти половину он живёт в полной темноте. Город Серов расположен на севере Свердловской области. Расстояние до центра области – Екатеринбурга: по железной дороге – 388 км, по автомагистрали – 344 км. Проживает в Серовском городском округе около 100 тысяч человек.

Сильный духом

Сергею было чуть больше 20 лет, он жил насыщенной, интересной жизнью: работал подручным сталевара на Серовском металлургическом заводе, учился на вечернем отделении филиала Уральского политехнического института, женился и даже успел стать отцом. Как и большинство молодых мужчин, Сергей строил амбициозные планы на будущее, но несчастный случай на производстве вероломно в один миг их разрушил. Страшный ожог лица, полная потеря зрения. Больничные палаты, лечение, реабилитация требовали не только физических сил, но и душевных. Нельзя было расслабиться, жалеть себя, винить кого-то. Нужно жить дальше, говорили Сергею психологи, работавшие с ним, да он и сам это понимал, хотя порой его охватывало отчаяние и страх за своё будущее. К счастью, рядом были самые близкие люди.

– Мне тогда все помогали: родители, жена и даже сынишка, которому на тот момент было всего 4 месяца. Мама, почерневшая от горя, но не опустившая руки, возила меня на операции, сестра постоянно доставала какие-то чудодейственные мази для лица, чтобы не было страшных шрамов, жена Лена в первое время в прямом смысле слова кормила меня с ложки. Сам-то я не мог её донести, содержимое часто выливалось. Да и друзья по институту не бросили. Я ещё в Екатеринбурге в больнице лежал, а они, приехав на защиту диплома, пришли ко мне и стали убеждать, чтобы я обязательно диплом написал. Я сначала лишь плечами пожал: как писать, если я совсем ничего не вижу. Даже обиделся на них. Но тут жена моя на помощь пришла. Как только я домой вернулся, она села за компьютер и практически весь диплом мне оформила. Я диктовал, подсказывал, какие курсовые работы можно использовать, в общем, вместе мы справились.

В конце 2005 г. Сергей стал дипломированным инженером-металлургом, защитив диплом по специальности «Чёрная металлургия». И стал учиться дальше – учиться жить в полной темноте. Шаг за шагом он приспособился не только себя обслуживать, но и освоил домашнюю работу: пылесосит, моет пол при необходимости, даже научился еду сам готовить. Но оставалось свободное время, и главное – было желание заняться каким-то полезным делом.

Местная организация ВОС – второй дом

В 2006 г. Сергей стал членом Всероссийского общества слепых. Молодой позитивный парень активно включился в работу Серовской местной организации, участвовал во всех спортивных мероприятиях, а в 2010 г. его избрали председателем. И жизнь в организации заметно оживилась. Сергей смог привлечь внимание местной власти к проблемам людей, потерявших зрение, установил деловые отношения не только с депутатами муниципалитета, но и областного парламента. В Серове появились светофоры со звуковым сопровождением, многие перекрёстки оборудовали световыми сигналами. Молодой председатель повстречался со всеми руководителями культурно-досуговых и спортивных учреждений, социальных служб, договорился о взаимном сотрудничестве. Члены

Общества получили возможность бесплатно посещать городской бассейн, заниматься в спортзале, частенько серовчане видят людей в чёрных очках и с белой тростью на беговой дорожке или на лыжне. Появились результаты: серовчанка **Екатерина Денесюк** стала мастером спорта по шоудауну и вошла в сборную России. Городской отдел спорта, поддерживая желание незрячих людей, купил для Общества современный теннисный стол.

В свою очередь члены Серовской организации ВОС с удовольствием участвуют в городских мероприятиях, будь то «Кросс наций» или «Серовский арбат», праздничные мероприятия, посвящённые Дню города, Дню Победы или другим государственным праздникам.

Сергея Михеева в Серове прекрасно знают не только как руководителя организации Общества слепых, но и как члена Общественной палаты Серовского городского округа, председателя наблюдательного совета КЦСОН, помощника депутата Государственной Думы **А.В. Шипулина** на общественных началах. Участвуя в заседаниях различных представительных органов, Сергей Васильевич планомерно отстаивает интересы своих земляков-инвалидов, причём не только по зрению, но и других нозологий.

– Главная задача местной организации ВОС заключается в оказании психологической помощи и моральной поддержке слепых и слабовидящих людей, – считает Сергей Васильевич. – Мы стараемся создать им условия для социальной реабилитации, учим пользоваться современными техническими средствами, облегчающими жизнь: «говорящими» часами, телефонами, лупами с подсветкой. Все члены организации обеспечены флешплеерами. Проводим социокультурные реабилитационные мероприятия, каждый четверг в помещении организации проходят «Литературная гостиная», встречи со специалистами управления социальной политики, юристами, депутатами, представителями библиотеки; информационные собрания о событиях в мире и в стране, – рассказывает председатель.

С тревогой в голосе он говорит о том, что среди инвалидов по зрению немало молодых людей и даже детей. Кстати, видимо, в силу своей молодости председатель легко выстроил деловые отношения с молодыми серовчанами, ставшими студентами Свердловского медицинского колледжа, которые помогают ему при проведении массовых мероприятий, а также сопровождают инвалидов и пожилых членов организации в больницу. Называет не только имена и фамилии членов своей организации, в которой, кстати, чуть более 200 человек, но и озвучивает волнующие их проблемы. Чувствуется, что Серовская местная организация ВОС стала для Сергея Михеева не просто местом работы, а вторым домом. Этим он заслужил уважение своих коллег и друзей, отмечен Почётной грамотой главы Серовского городского округа, награждён Грамотой Законодательного собрания Свердловской области, Почётной грамотой правления СОО ОООИ ВОС, Почётной грамотой ЦП ВОС, знаком «За заслуги перед ВОС» и нагрудным знаком «Заслуженный работник ВОС».

Светлый человек в тёмных очках

Председатель Свердловской областной организации ВОС **Мавзиля Ахмадеевна Юдина**, в своё время рекомендовавшая его на должность председателя первичной организации, говорит: «Сергей Михеев – это прирождённый лидер. Я не перестаю удивляться его организаторским способностям! Ведь именно под его руководством люди, имеющие слабое зрение и даже тотально слепые, стали активными участниками не только городской жизни, но и принимают участие в мероприятиях, которые проводит областная организация

ВОС: походы, сплавы по реке, фестивали, конкурсы. Причём практически во всех мероприятиях Сергей участвует лично, показывая пример остальным, заражая их своим оптимизмом и волей к победе. Кроме того, я назначила Сергея Васильевича своим полномочным представителем в Северном управленческом округе, он курирует работу Краснотурьинской МО ВОС, а также входящих в неё групп: Североуральской, Краснотурьинской, Волчанской, Карпинской. И с этой большой общественной работой

он справляется успешно, организует совместные реабилитационные мероприятия, походы, спортивные турниры, благодаря которым укрепляются дружеские отношения.

Подтверждая мнение **М.А. Юдиной**, добавлю: **Сергей Михеев** – прекрасный спортсмен. Участвуя в соревнованиях, проводимых Свердловской областной организацией ВОС, он неоднократно занимал призовые места в разных видах спорта, например, в плавании ему равных нет. А спортивный туризм – это вообще, как говорят, его конёк! Полностью лишённый возможности видеть, он удивительно быстро может и палатку поставить, и костёр разжечь. Недавно попробовал свои силы в футболе. А ещё у него отличные артистические способности: Сергей неплохо поёт и задушевно читает стихи. Говорит, что петь научился, укачивая маленького сына Данилку, а потом и дочку Милану, родившуюся в 2016 г. Он никогда не видел её, но узнает свою кровиночку из тысячи других детей по её шагам, дыханию. Для него она самый родной человечек, нуждающийся в его заботе.

– Жизнь – удивительная штука! Никогда не знаешь, что тебя ждёт впереди, что найдёшь, что потеряешь... Восемнадцать лет назад, лишившись зрения, я и подумать не мог, что жизнь моя будет такой насыщенной и интересной. Сегодня рядом со мной семья: любимая жена, сын – студент УГТУ-УПИ, дочка – первоклассница, родители, друзья, коллеги, я всем им благодарен за поддержку, за то, что они в меня поверили. Я их не подведу, – говорит Сергей.

И я ему верю, хоть и не вижу его глаз. Чувствую его искренность и светлую душу. У меня даже сложился краткий словесный портрет Сергея Михеева – светлый человек в тёмных очках: в его глазах тьма, в душе – свет, а ещё в сердце – любовь. Потому что только любящий и любимый человек может пережить все невзгоды, сохранить силу духа и ценить каждый прожитый день.

***

Серов; Михеев Сергей

103.«Глобус» вручает призы победителям юбилейных розыгрышей «Прекрасно знаем свой город» // Глобус. – 2023. – № 47. – С. 43 : фот.

12 ноября 1998 г. в свет вышел пилотный номер газеты «Глобус». В 2023 г. изданию исполнилось 25 лет. По случаю юбилея мы проводили ряд розыгрышей. Для читателей печатного варианта газеты «Глобус» была подготовлена викторина, которую опубликовали в № 44, в викторине были собраны вопросы по каждому из лет работы «Глобуса».

Один из победителей викторины – **Сергей Михеев**, председатель Серовского отделения Всероссийского общества слепых. Наградой за правильные ответы стали сертификат на 3000 рублей в магазин «Домашний рай». За призами Сергей Михеев пришел в сопровождении секретаря отделения – **Надежды Шулевой**. Мужчина признался, что викторина ему далась легко.

– Мы – жители Серова. Прекрасно знаем свой город. О многих вещах вы пишете в своих публикациях, что-то и сами знаем, – отметил Сергей Васильевич. – Сильный вопрос был с куполом, тут сомневались с правильным ответом. Еще замешательство вызвал вопрос со сталагмитом. Название улицы Белореченская на слуху, а вот в каком доме – № 5 или № 7 – это было, вот тут застопорились.

Еще не все награды вручены победителям. Ждем в редакции «Глобуса» победителей викторины, размещенной в печатной версии, – **Людмилу Постникову** и **Алексея Караваева**.

***

Серов; Михеева Марина

104.Романова Т. Главное – не терять надежду / Тамара Дмитриевна Романова // Первый в Серове. – 2023. – № 2. – С. 13.

Этот совет выстрадан очень тяжелым испытанием, пройти которое может только очень сильная и любящая мама.

«Дайте нам лучших матерей – и мы станем лучшими людьми», сказал немецкий писатель **Жан Поль**. Как шутливо замечал **М. Горький**, «любить детей и курица умеет», а вот воспитать их достойными людьми получится не у каждого.

Известная мысль **О. Бальзака** о том, что «будущее нации в руках матерей», возвращает нас к извечной роли оберегать детей, пока они маленькие, а потом поддерживать до конца своих дней в горе и в радости. Именно поэтому мы решили начать в журнале новый проект «Мама рядом».

То, что первой стала **Марина Михайловна**, вполне оправданно. Её сына – **Сергея Михеева** в городе прекрасно знают как руководителя Серовской организации общества слепых. Встречаясь с ним в разных ситуациях, неизменно поражаюсь его энергии, силе духа, организаторским способностям. При нём люди, лишённые зрения, стали активными участниками городской жизни. Походы, фестивали, конкурсы, шествия, спортивные соревнования, театр, библиотеки... И во главе всего этого человек, которого на самом взлёте жизни и карьеры, в 22 года, производственная авария лишила полностью зрения. Рыдать? Страдать? Замкнуться? Винить весь мир и удариться в запой? Для кого-то есть и такой путь, но рядом с Сергеем были мама, папа, жена, маленький сын.

– Когда Сергея со страшными ожогами и с непонятным исходом увезли в областную клинику, у меня сердце стало чёрным, а ноги отказались ходить, – вспоминает Марина Михайловна. – Даже сейчас без слез невозможно вспоминать те дни. Сережа тогда завершал учебу, он мог и не ходить на работу, но считал, что должен зарабатывать деньги, кормить семью с маленьким сыном. Да и тогдашний начальник мартеновского цеха **Преин** заметил и инженерные способности у Сергея и готовил его к хорошей карьере.

Авария 2005 г. поставила крест на этой карьере, но не на жизни. Мама подставила своё плечо, оказавшееся совсем слабым, возила его к врачам, прошли вместе несколько операций, выбила у завода отдельную квартиру для сына.

– Конечно, пришлось выдержать немало, но я благодарна его жене, которой тоже досталось. Ведь первое время Сережа даже не мог ложку до рта донести, еда выливалась на рубашку, надо было как с ребенком общаться. Это сейчас он по дому делает всё: пылесосит, моет пол при необходимости, даже научился еду сам готовить, проблема только с жаркой. Вообще, он на улице так себя ведёт, что несколько раз со стороны слышала: «Он прикидывается, что ли, слепым, вон как ходит». Да, я сама убедилась, что он уже так освоил дороги, что даже меня порой останавливает: «Подожди, сзади машина летит». Слух у него заменил зрение и обострился на 200 процентов.

В 2007 г. Сергей вступил в общество слепых, а уже через три года его избрали председателем городской организации. Сын учится в Екатеринбурге, и весьма успешно, подрастает и дочь, которую папа никогда не видел, но горячо любит.

– Никогда не теряйте надежду, – так ответила Марина Михайловна на вопрос, чтобы она сказала людям, попавшим в тяжёлую ситуацию.

****

Сухой Лог; Камаев Александр

105.Насташенко О. Когда жизнь – в радость // Ольга Сергеевна Насташенко // Знамя Победы. – 2023. – 16 ноября. – № 90. – С. 11 : фот. – (Имена).

Хорошая художественная книга – это всегда подарок для читателя. В ней находишь яркую историю и образы, черпаешь житейские наблюдения, подпитываешься мудрыми мыслями. Волнуешься, негодуешь, радуешься вместе с героями. Словом, сопереживаешь. Читательский интерес только подогревается, когда держишь в руках книгу, главный герой которой – уроженец и житель Сухоложья.

В этом для сухоложцев – особенность повести **Павла Кодочигова** «Все радости жизни» (1981 г.). Она о незрячем адвокате из Сухого Лога **Александре Камаеве**. Автор и герой повести – личности незаурядные. Обоим выпали в жизни трудности, но они с честью преодолели их.

Павел Кодочигов (на фото) (1923–2006), столетний юбилей которого не так давно отмечался, воевал на фронтах Великой Отечественной. Был тяжело ранен, лишился левой ноги выше колена. Несмотря на увечье, выучился на адвоката. Поработав на службе у Фемиды, Кодочигов ушёл в журналистику, о которой мечтал с детства. На литературном поприще у журналиста из Тюмени тоже всё сложилось удачно: печатался в журнале «Урал», его рассказы и повести издавались отдельными книгами.

Когда в 1970-е **Павел Кодочигов** услышал, что в Сухом Логу успешно работает слепой адвокат, поначалу не поверил: понимал, что значат в этой профессии глаза. Съездил удостовериться и засел за повесть: так увлекла его судьба **Александра Камаева**. Чтобы общаться теснее, Павел Ефимович даже купил в Алтынае домик и вмиг добирался на своем «Запорожце» до Александра Максимовича.

Постепенно собиралась канва повести: о жизненном пути мальчишки из Сергуловки, который в детстве потерял зрение, но благодаря целеустремленности получил образование, состоялся в профессии, заслужив уважение у коллег и жителей всей округи. В будни адвоката Камаева с ворохом дел и участием в судебных процессах органично вплетены эпизоды из его детства и молодости – через них дополнительно раскрываются его несгибаемый характер и отношение к жизни.

Книга П. Кодочигова «Все радости жизни» была издана тиражом в 100 тысяч экземпляров. Сейчас это библиографическая редкость, однако при желании повесть можно найти на сайтах sharlib.com или coollib.com. А мы знакомим вас, уважаемые читатели, с ее фрагментом.

***

День выдался трудный. В понедельник почему-то всегда много посетителей и в поликлиниках, и в юридических консультациях. Перед вечером уже, когда выкроился небольшой перерыв, Камаев поинтересовался:

– Оля, сколько человек мы сегодня приняли?

Секретарь раскрыла журнал приема посетителей.

– Семнадцать, Александр Максимович.

– Ого!

– Четыре исковых заявления, одиннадцать устных консультаций…те, что вы давали по телефону, я не записывала…

– Правильно сделали.

– Принято два уголовных дела и одно гражданское… Постойте, кажется, я ошиблась! Ну конечно! Восемнадцать человек, а не семнадцать.

– Достигли наивысшей производительности труда! Правда, консультации и заявления были на удивление простыми. Вот только дело Белозерова. Целый день думал о нем.

Он замолчал, пораженный внезапно пришедшей мыслью: консультации стали для него «простыми» после тридцати с лишним лет работы адвокатом, после того, как законы, положения, всевозможные случаи из практики уже прочно держались в памяти.

– Что-то вспомнили, Александр Максимович?

– Угадали, Оля, вспомнил, – Камаев поднялся, потер руки, – как писал самое первое исковое заявление. Сочинял его целый день… Дело же заключалось в том, что у одной женщины соседская собака задавила овцу. Я эту клиентку до того умотал, что она готова была еще одну овцу подарить соседке, лишь бы побыстрее от меня избавиться. Да, а нынче вы только раз сбегали в «сундучок с железками»…

Сундучок с железками был когда-то у деда Камаева – Ивана Даниловича, и в нем хранилось всё: гвозди, болты, гайки, обломки шарниров, проволока, сыромятные ремни. Словом, за что ни возьмись, без сундучка не обойтись. Дед знал страсть внука ко всякого рода поделкам и потому прятал сундучок старательно и в разных местах. Внук же всегда находил его, а много лет спустя, занявшись кодификацией – без своего свода законов немыслима работа юриста, – великим трудом скопленное сокровище тоже окрестил «сундучком с железками». В нём скопилось около пятисот томов выписок по всем вопросам текущего законодательства. Стоит открыть каталог, найти нужную запись – и через пять минут Оля принесет необходимый том. Пальцы пробегут по оглавлению и быстро отыщут нужную страницу.

– Александр Максимович, а сколько вы всего провели дел, написали заявлений? Много, наверное?

– По скромным подсчетам, тысяч семьдесят, Оля,– не задумываясь ответил Камаев.– Сто тысяч наберу и – на пенсию.

– Семьдесят тысяч?! – не поверила Ольга.– Так много!

– Давайте прикинем: в году, за вычетом выходных, праздничных и отпускных, двести с небольшим рабочих дней. Возьмем ровно двести. За день в среднем я десять человек принимаю?

– Больше, пожалуй.

– Ну, когда больше, когда меньше, будем считать для ровного счета десять. Значит, две тысячи в год. Помножьте на тридцать пять лет, и сколько будет?

– Да-а-а, – согласилась Ольга. – Устали же вы, наверное. От людей, я имею в виду.

– Ну, не-е-ет! – не согласился Александр Максимович.– От людей я не устаю. Я учусь у них.

– Учитесь? По-моему, наоборот.

– Нет, Оля, нет! Я даю советы, помогаю найти правильное решение – это верно, но я давно бы забыл все законы, если бы не приходилось обращаться к ним ежедневно, вспоминать аналогичные случаи из практики. А кто меня подталкивает к этому? Наши клиенты.

Чтобы помочь человеку, надо всегда находиться в форме, потому что каждый посетитель – новый характер, новые нужды и беды, и жизнь со всеми ее мелочами мимо тебя на рысях не проскочит. Я вот упомянул о пенсии, а честно сказать, жду её без радости. Как-то не представляю себя без работы.

Камаев умолк, еще раз утверждаясь в давно продуманном и решенном, и он не грешил, говоря, что любит свою профессию прежде всего за то, что она открыла ему широкий доступ к людям. Судьба подарила ему дело, которому он отдавался с радостью, знал, что такое выпадает далеко не каждому, и был счастлив.

СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ

1. Айдочкина В. В. Премия «Филантроп» в Лесном : [о члене ВОС Раисе Сергеевне Ашихминой] / Валентина Викторовна Айдочкина // Резонанс. – Лесной, 2023. – 16 нояб. (№ 46). – С. 14 с. – (Месячник «Белая трость»).
2. Алексей Золин: «Своих особенных болельщиков оставить не смог» / Алексей Борисович Золин ; беседовали Юлия Войта, Алсу Тагирова // АНО «Скрепка» : [сообщество социальной сети «ВКонтакте»]. – URL: https://vk.com/@sckreppka-alekseizolin-svoih-osobennyh-bolelschikov-ostavit-ne-smog (дата обращения: 25.09.2023).
3. Арсентьева В. Сопереживая книжным героям : сердечное чте-ние в формате «тифло» / Виктория Валерьевна Арсентьева // Библиотека. – 2023. – № 3. – С. 74–78 : фот. – (Территория равных возможностей).
4. Ахунова Е. А. Мне работать легко: чувствую поддержку : [председатель сухоложской организации Всероссийского общества слепых об истории создания и деятельности общества] / Екатерина Александровна Ахунова // Знамя Победы. – Сухой Лог, 2023. – 11 мая (№ 36). – С. 13 : фот. – (Земляки).
5. Белоусова И. Читающая среда : [о Режевской МО ВОС] / Ирина Белоусова // Новости Режа. – 2023. – 31 марта (№ 12). – С. 14 : фот.
6. Берсенева Л. «Дыхание весны» / Лариса Николаевна Берсенева // Асбестовский рабочий. – 2023. – 30 марта. – С. 4. – (Культура).
7. Берсенева Л. Цветочные истории : [праздник цветов в местной организации ВОС] / Лариса Николаевна Берсенева ; фото автора // Асбестовский рабочий. – 2023. – 3 авг. С. 9 : фот. – (В общественных организациях).
8. Более 170 специалистов стали участниками летней школы Тифло.комм // Культура Урала.РФ. – URL: https://uralcult.ru/bolee-170-specialistov-stali-uchastnikami-letney-shkoly-tiflo-komm (дата обращения: 30.08.2023).
9. Брулёва О. Видеть сердцем, чувствовать душой / Ольга Ивановна Брулёва // Наша жизнь. – 2023. – № 2. – С. 50–52 : фот. – (В правлениях и местных организациях ВОС).
10. Брулёва О. Замечайте, радуйтесь и счастьем дорожите! / Ольга Ивановна Брулёва // Наша жизнь. – 2023. – № 12. – С. 27–34 : фот. – (В правлениях и местных организациях ВОС).
11. Брулёва О. Искусство дарует радость / Ольга Ивановна Брулёва // Пенсионер. – 2023. – 1 марта. – № 9. – С. 7 : фот. – (Грани жизни).
12. Брулёва О. О секретах семейного счастья. И не только / Ольга Ивановна Брулёва // Наша жизнь. – 2023. – № 11. – С. 50–55. – (Дела семейные).
13. Брулёва О. Прирожденный лидер / Ольга Ивановна Брулева // Наша жизнь. – 2023. – № 9. – С. 45–50 : фот. – (Портрет председателя).
14. Брулёва О. Проверку на прочность коллектив выдержал / Ольга Ивановна Брулева // Наша жизнь. – 2023. – № 2. – С. 31–36. – (Хозяйствовать по-хозяйски).
15. Брулева О. Работа помогает обрести уверенность в себе: [о передовиках производства ООО «Режевское предприятие «Элтиз» Е. Голендухине, С. А Упорове] / Ольга Ивановна Брулева // Наша жизнь. – 2023. – № 5. – С. 61–64.
16. Брулёва О. Спасибо за верность! / Ольга Ивановна Брулева // Наша жизнь. – 2023. – № 3. – С. 11–17 : фот. – (Личность).
17. Брулёва О. Спасибо за преданность выбранному делу / Ольга Ивановна Брулёва // Наша жизнь. – 2023. – № 7. – С. 27–30. – (Люди и судьбы).
18. Брулёва О. «Элтиз» стал для неё родным / Ольга Ивановна Брулёва // Наша жизнь. – 2023. – № 4. – С. 29–32 : фот. – (Люди и судьбы).

19. Бруштейн И. Путешествие – это шанс «перегрузить» дальнейшую жизнь ; [начало статьи. На обложке журнала фото Васкевича Владимира Сергеевича] / Илья Олегович Бруштейн // Школьный вестник. – 2023. – № 8. – С. 10–24.

20. Бруштейн И. Путешествие – это шанс «перегрузить» дальнейшую жизнь; [окончание статьи] / Илья Олегович Бруштейн // Школьный вестник. – 2023. – № 9. – С 43–56.

21. Васильев В. Открытые возможности / Василий Васильев // Наша жизнь. – 2023. – № 2. – С. 19–24. – (Социальное партнёрство).

22. В Библиотеке им. Д.Н. Мамина-Сибиряка прошел 10-й (юбилейный) конкурс незрячих мастеров цифровых технологий! // Министерство культуры Свердловской области. – URL: https://www.mkso.ru/news/4678 (дата обращения: 9.12.2023).

23. В Верхней Пышме прошли соревнования по настольному теннису среди незрячи // Inva news. – URL: https://www.inva.news/articles/rehabilitation/v_verkhney_pyshme_proshli_sorevnovaniya_po_nastolnomu_tennisu_sredi_nezryachikh/ (дата обращения: 18.12.2023).

24. В городе Екатеринбурге завершился чемпионат России по спорту слепых // Родник. – URL: https://sportrodnik.ru/news/360/i102758/ (дата обращения: 20.07.2023).

25. В Доме кино презентовали фильм о восхождении незрячего героя на Эльбрус // Культура Урала. – URL: https://xn----7sbba0cgd0bcqjcd4j.xn--p1ai/news/cinema/i153015/ (дата обращения: 1.02.2023).

26. В Екатеринбурге презентовали «трогательные» картины для незрячих людей / Служба информации «УР» ; фото Елены Ельцовой // Уральский рабочий. – URL: https://xn----7sbbe6addecj3bpgj0a0fvd.xn--p1ai/news/item/50284 (дата обращения: 21.11.2023).

27. Вершинина Н. В Детской филармонии создали новогодние тактильные открытки для слабовидящих детей / Надежда Валерьевна Вершинина ; фото пресс-службы Детской филармонии // Областная газета. – URL: https://oblgazeta.ru/society/charity/2023/12/29849/ (дата обращения: 17.12.2023).

28. «В команде единомышленников» / По материалам Асбестовской МО ВОС // СОО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_aview_b6509 (дата обращения: 26.07.2023) : фот.

29. В Свердловской области открылась самбо-секция для незрячих детей // Особый взгляд. – URL: https://specialviewportal.ru/news/news1548 (дата обращения: 20.03.2023).

30. В Свердловской региональной организации ВОС состоялась презентация нового тифлофлешплеера для инвалидов по зрению // ОООИ ВОС. – URL: https://www.vos.org.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=7572:v-sverdlovskoj-regionalnoj-organizatsii-vos-sostoyalas-prezentatsiya-novogo-tiflofleshpleera-dlya-invalidov-po-zreniyu&catid=340:novosti-regionov&Itemid=270 (дата обращения: 12.07.2023).

31. Всероссийский конкурс ВОС «Браилиада» // СООО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_p1_aview_b6765 (дата обраще-ния: 24.10.2023).

32. Волонтеры УрГПУ поддерживают однокурсников с инвалидностью // УрГПУ. – URL: https://uspu.ru/news/volontery-urgpu-podderzhivayut-odnokursnikov-s-invalidnostyu/ (дата обращения: 8.06.2023).

33. ВОС. Понимание доступности – взгляд изнутри // Новости Режа. – 2023. – 3 нояб. (№ 43). – С.13–14 : фот.

34. В Центре «Эрмитаж-Урал» представили тактильные копии пяти картин // Вести-Урал. – URL: https://vesti-ural.ru/2023/11/22/211986/ (дата обращения: 21.11.2023).

35. Вяткина О. Зелёный коридор для особых пациентов : [акция в Сухоложской районной больнице в декаду чествования людей с ограниченными возможностями здоровья] / Олеся Юрьевна Вяткина // Знамя Победы. – 2023. – 23 ноября. – № 92. – С. 19 : фот. – (Акция).

36. Галиева Ю. «Живое слово» : [о филиале СОСБНС в Реже] / Юлия Васильевна Галиева // Новости Режа. – 2023. – 10. нояб. (№ 44). – С. 12–13 : фот.

37. «Глобус» вручает призы победителям юбилейных розыгрышей «Прекрасно знаем свой город» // Глобус. – 2023. – № 47. – С. 43 : фот.

38. Город моего детства // Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система» городского округа Красноуральск. – URL: https://krasnour-cbs.ru/item/1617136 (дата обращения: 26.07.2023).

39. Деменева Д. В Екатеринбурге прошел праздничный концерт в честь Дня слепых / Дарья Деменева // Новый день. – URL: https://newdaynews.ru/ekaterinburg/811421.html (дата обращения: 13.11.2023).

40. Дети «увидят» картинки / редакция газеты «Асбестовский рабочий» // Асбестовский рабочий. – 2023. – 4 мая. – С. 20. – (Выставки).

41. Екатеринбурженка открыла галерею, где не показывают ниче-го, кроме полной темноты // E1.RU. – URL: https://www.e1.ru/text/business/2023/10/19/72824180/ (дата обращения: 19.10.2023).

42. Екатерине Денесюк присвоено звание Мастера спорта по шоудауну// Глобус. – 2023. – № 31. – С. 11.

43. Епархия подарила незрячим прихожанам Библию со шрифтом Брайля // Православная газета. – URL: https://orthodox-newspaper.ru/events/at44032 (дата обращения: 9.01.2023).

44. Заседание Общественного совета при Департаменте по труду и занятости населения Свердловской области // СООО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_p1_aview_b6023 (дата обращения: 31.01.2023).

45. Иванова О. Библиотека или досуговый ресурсный центр? : [начало статьи] / Иванова Ольга Ивановна // Наша жизнь. – 2023. – № 5. – С. 83–84. – (Не хлебом единым).

46. Иванова О. Библиотека или досуговый ресурсный центр? : [окончание статьи на первой обложке журнала и далее] / Ольга Ивановна Иванова ; фото Ксении Гайсиной // Наша жизнь. – 2023. – № 6. – С. 19–25 : фот. – (Не хлебом единым).

47. Иванова О. Достойный юбилей / Ольга Ивановна Иванова // Наша жизнь. – № 12. – С. 56–59 : фот. – (Люди и время).

48. Ивашкова М. Дорога к полноценной жизни: людей с инвалидностью по зрению приглашают присоединиться к активной жизни сообще-ства / Мария Ивашкова // Ревда Новости. – URL: https://revda-novosti.ru/details/doroga-k-polnocennoy-jizni1701423191 (дата обращения: 1.12.2024).

49. Инклюзивный лагерь глазами незрячего // Наша жизнь. – 2023. – № 1. – С. 77–84. – (Экстрим слепых).

50. Истомин Л. В Каменске-Уральском слепые сестры просят о по-мощи. У обеих женщин непростая судьба / Лев Истомин ; фото Фролов // Комсомольская правда – Урал. – URL: https://www.ural.kp.ru/online/news/5164717/ (дата обращения: 3.03.2023).

51. Кандыба Т. Я всегда верил в успех и шёл вперёд / Татьяна Вик-торовна Кандыба // Новый Качканар. – 2023. – 22 февр. (№ 07). – С. 13 : фот.

52. Кокорина М. Интересно и полезно / Марина Николаевна Кокорина // Карпинский рабочий. – 2023. – № 17 (26 апр.). – С. 3 : фот.

53. Кокорина М. Общество взаимной поддержки / Марина Николаевна Кокорина ; фот автора и Каменск-Уральского МО ВОС // Каменский рабочий. – Каменск-Уральский, 2023. – 16 ноября. (№92). – С. 10–11 : фот.

54. Кокорина М. Сказки, понятные на ощупь / Марина Николаевна Кокорина ; фот пресс-службы администрации города // Каменский рабочий. – Каменск-Уральский, 2023. – 17 авг. (№ 66). – С. 5 : фот.

55. Копырина О. Поющие стихи / Ольга Ивановна Копырина // Новое Знамя. 2023. – № 47 (30 нояб.). – С. 12: фот.

56. Кукушкин В. В Верхней Пышме открыли секцию адаптивного самбо / Виталий Сергеевич Кукушкин // ОТВ. – URL: https://www.obltv.ru/news/sport/v-verkhney-pyshme-otkryli-sektsiyu-adaptivnogo-sambo/ (дата обращения: 13.03.2023).

57. Кулешова С. Навстречу друг другу / Светлана Викторовна Кулешова // Три города. – URL : https://xn--80afdo5aakdn.xn--p1ai/%d0%bd%d0%b0%d0%b2%d1%81%d1%82%d1%80%d0%b5%d1%87%d1%83-%d0%b4%d1%80%d1%83%d0%b3-%d0%b4%d1%80%d1%83%d0%b3%d1%83/ (дата обращения: 24.11.2023).

58. Куприянова А. Авторам выставки «Мастерство и вдохновение» предложили стать участниками «Серовского Арбата» / Анна Куприянова // Глобус. – 2023. – № 28. – С. 22.

59. Куприянова А. В Серове прошли соревнования по плаванию среди инвалидов / Анна Викторовна Куприянова // Глобус. – 2023. – № 51. – С. 14.

60. Лекции для незрячих и слабовидящих в ноябре и декабре 2023 // Художественный музей Эрнста Неизвестного. – URL: https://en-artmuseum.ru/lekcii-dlya-nezryachix-i-slabovidyashhix-v-noyabre-i-dekabre-2023/ (дата обращения: 19.12.2023).

61. Махмутова Э. «Глаза открой»: незрячий тагильчанин с тростью совершил покупки в торговых сетях: житель Тагила Евгений Быков рассказал об отношении к незрячим покупателям в магазинах / Эльвира Махмутова // Pravda.ru. – URL: /https://www.pravda.ru/news/society/1859932-nezrjachii_zhitel/ (дата обра-щения: 22.07.2023).

62. Международный день собак-поводырей отмечается сегодня : [в Екатеринбурге, в том числе о Т. Кирьяновой и лабрадоре-ретривере Жохаре] // Вести. Урал. – URL: https://vesti-ural.ru/2023/04/26/195898/ (дата обращения: 26.04.2023).

63. Мордяшова Л. Август всё-таки хорош / Людмила Георгиевна Мордяшова // Восход. – 2023. – 31 авг. – С. 11. – (Социальная поддержка).

64. Мордяшова Л. «Добрый дом» у Петергофа / Людмила Георгиевна Мордяшова // Восход. – 2023. – 7 дек. – С. 11. – (Декада инвалидов).

65. Молодежный форум для инвалидов по зрению «Молодость, творчество, успех» // СООО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_aview_b6024 (дата обращения: 31.01.2023).

66. На моральную поддержку могут рассчитывать незрячие и слабовидящие уральцы // Вести Урал. – URL: https://vesti-ural.ru/2023/12/12/213560/ (дата обращения: 12.12.2023).

67. Насташенко О. Когда жизнь – в радость : [Александр Камаев, незрячий адвокат из Сухого Лога, в повести Павла Кодочигова «Все радости жизни»] / Ольга Сергеевна Насташенко // Знамя Победы. – 2023. – 16 ноября. – № 90. – С. 11 : фот. – (Имена).

68. Необычный подопечный ПСМ помогает людям быть здоровыми // Православная газета. – URL: https://orthodox-newspaper.ru/events/at46234 (дата обращения: 23.11.2023).

69. «Ну, ты даёшь, молодёжь!». Тифлокомментатор Мария Белькова: студенты ВСАМК, обучающиеся ЦДТ и неравнодушные жители города стали участниками второго мастер-класса «Ну, ты даешь, молодЁжь» : [г. Верхняя Салда, 26 марта 2023 г.] // Центр детского творчества – Верхняя Салда. – URL: https://vk.com/wall-85241037_2153?w=wall-85241037_2153 (дата обращения: 28.03.2023).

70. Ощути мир, каким его чувствуют незрячие: в Екатеринбурге пройдут тематические лекции в честь Всемирного дня слепых : [спикера Татьяны Зюликовой, Ельцин Центр] // Ведомости Урал. – URL: https://vedomostiural.ru/news/oschuti-mir-kakim-ego-chuvstvuyut-nezryachie-v-ekaterinburge-/ (дата обращения: 13.11.2023).

71. Панина С. Незрячий спортсмен выиграл первенство России по плаванию / Светлана Панина // ОТВ. – URL: https://www.obltv.ru/news/sport/nezryachiy-sportsmen-vyigral-pervenstvo-rossii-po-plavaniyu/ (дата обращения: 13.12.2023).

72. Первенство России по шахматам среди юношей и девушек до 21 года по спорту слепых! : [о победе члена спортивной сборной команды Свердловской области

по спорту слепых Сергея Серебрякова, занявшего 2 место] // Родник. – URL: https://sportrodnik.ru/news/360/i102782/ (дата об-ращения: 10.08.2023).

73. Первый российский трёхсекционный трамвай презентовали на выставке ИННОПРОМ-2023 : [в том числе о системе «Говорящий город»] / фото Алексея // ОТВ. – URL: https://www.obltv.ru/news/auto/pervyy-rossiyskiy-tryekhsektsionnyy-tramvay-prezentovali-na-vystavke-innoprom-2023/ (дата обращения: 11.07.2023).

74. Погодина Л. Для слабовидящих зрителей : [в нижнетагильском театре кукол запланированы спецпоказы спектаклей для незрячих и слабовидящих тагильчан] / Людмила Анатольевна Погодина // Тагильский рабочий. – Нижний Тагил, 2023. 11 мая (№ 52). – С. 28 : фот.

75. Поздравляем, Екатерина! // Серовский рабочий. – 2023. – № 59. – С. 13.

76. Помощь соотечественников инвалид назвал бесценной // Православная газета. – URL: https://orthodox-newspaper.ru/events/at44546 (дата обращения: 24.03.2023).

77. Попков А. В. Дарят людям надежду : [городское общество слепых отметило 70-летний юбилей] / Андрей Владимирович Попков ; фото автора // Вечерний Первоуральск. – 2023. – 7 сент. (№ 70). – С. 12 : фот. – (Юбилей).

78. Попова А. «Красноярские столбы» очаровали незрячих / Анастасия Попова // Наша жизнь. – 2023. – № 4. – С. 69–71. – (По городам и весям).

79. Попович Д. Потрогать цвет. Писатель Чеширко встретился с читателями в Екатеринбурге : [в Библиотеке для незрячих им. Д. Н. Мами-на-Сибиряка] / Дарья Александровна Попович // Аргументы и факты. Урал. – URL: https://ural.aif.ru/culture/event/potrogat_cvet_pisatel_cheshirko_vstretilsya_s_chitatelyami_v_ekaterinburge (дата обращения: 8.09.2023).

80. Посещение детской инклюзивной площадки в Екатеринбурге // Информационный портал «Особый взгляд». – URL: https://specialviewportal.ru/event/event896 (дата обращения: 9.10.2023).

81. Председатель СООО ОООИ ВОС провела рабочую встречу с представителями Уральского ГУ Центрального банка РФ // СООО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_aview_b6028 (дата обращения: 1.02.2023).

82. Про Детскую филармонию шрифтом Брайля // Культура Урала.РФ. – URL: https://uralcult.ru/pro-detskuyu-filarmoniyu-rasskazali-shriftom-braylya-152949 (дата обращения: 30.01.2023).

83. Прокурор Свердловской области провел прием членов Сверд-ловской областной организации ВОС // СООО ОООИ ВОС. – URL: http://www.soovos.ru/news/_p2_aview_b6009 (дата обращения: 25.01.2023).

84. Разницын П. Волонтёры без границ : [День инклюзивного волонтёрства в филиале-библиотеке № 2] / Павел Валерьевич Разницын ; фото Л. Н. Берсеневой // Асбестовский рабочий. – 2023. – 25 мая. – С. 6 : фот. – (Социальный проект).

85. Романова Т. Главное – не терять надежду / Тамара Дмитриевна Романова // Первый в Серове. – 2023. – № 2. – С. 13.

86. Романова Т. В теплой дружеской компании / Тамара Дмитриевна Романова // Серовский рабочий. – 2023. – № 35. – С. 12.

87. Романова Т. Сказка как возвращение в детство / Тамара Дмитриевна Романова // Серовский рабочий. – 2023. – № 3. – С. 16.

88. Самсонова Е. День белой трости: Екатеринбург продолжает создавать доступную среду для незрячих людей / Екатерина Александровна Самсонова ; фото Евгении Лялиной // Екатеринбург.рф. – URL: https://xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/news/92514-den-beloy-trosti-ekaterinburg-prodolzhaet-sozdavat-dostupnuyu-sredu-dlya-nezryachikh-lyudey (дата обращения: 15.10.2023).

89. Свердловская региональная организация ВОС провела Моло-дёжный форум для инвалидов по зрению «Молодость, творчество, успех» // СООО ОООИ ВОС. – URL: https://www.vos.org.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=7229:sverdlovskaya-regionalnaya-organizatsiya-vos-provela-molodjozhnyj-forum-dlya-invalidov-

po-zreniyu-molodost-tvorchestvo-uspekh&catid=340:novosti-regionov&Itemid=270 (дата обращения: 14.02.2023).

90. Секисова О. Г., Читают все : [13 октября в Центральной городской библиотеке состоялась презентация новой книги Виктории Перминовой, изданной в специальном формате для незрячих и слабовидящих] / Ольга Геннадьевна Секисова // Березовский рабочий. – Березовский, 2023. – 18 октября (№ 59). – С. 3 : фот. – (Новости).

91. 70-летний юбилей : [первоуральская организация Всероссийского общества слепых отметила свое 70-летие] // Уральский трубник. – Первоуральск. – 2023. – 15 сентября (№ 34). – С. 4 : фот. – (Разночтение).

92. Синявский В. Книга земляка – шрифтом Брайля / Василий Анатольевич Синявский ; фото автора // Асбестовский рабочий. – 2023. – 29 июня. – С. 16 : фот. – (Творческие встречи).

93. Создание инклюзивных экологических маршрутов в рамках проекта УРАЛ ЗАПОВЕДНЫЙ: [в том числе для незрячих при участии Свердловской областной специальной библиотеки им. Д.Н. Мамина-Сибиряка] // Министерство природных ресурсов и экологии Свердловской области. – URL: https://mprso.midural.ru/news/show/id/1293 (дата об-ращения: 1.02.2023).

94. Соревнования на кубок России по настольному теннису среди слепых прошли в столице Урала // Вести Урал. – URL: https://vesti-ural.ru/2023/11/07/210728/ (дата обращения: 7.11.2023).

95. Стрельцова Н.В. Знакомьтесь: Кирдяшкина / Наталья Викторовна Стрельцова // Городские вести. – 2023. – 8 марта. – С.13.

96. Стрельцова Н.В. Композитор Евгений Щекалев провел музыкальный вечер в Ревде (Он стал гостем Специальной библиотеки для слепых) // Городские вести. – 2023. – 18 янв. – С.14.

97. Студенты УрГАХУ открывают инклюзивную выставку «Город, которого словно бы нет: литературный переулок», целью которой является объединение незрячих и зрячих людей // УрГАХУ. – URL: https://www.usaaa.ru/news/2023/literaturnyi-pereulok/ (дата обращения: 20.12.2023).

98. Сурина М. Читай Урал! В библиотеке высадился литературный десант брайлистов / Марина Евгеньевна Сурина // Золотая горка. – URL : https://www.zg66.ru/publications/main/15403-2023-10-22-07-44-34.html (да-та обращения: 22.10.2023) ; То же Золотая горка. – Березовский, 2023. – 25 октября (№ 42). – С. 3 : фот. – (Новости).

99. Уникальное оборудование поможет в лечении болезней глаз у маленьких и взрослых уральцев // Официальный сайт Правительства Свердловской области . – URL : https://midural.ru/news/list/document223115/ (дата обращения: 27.06.2023).

100. Уральцы с особенностями здоровья провели семинар для медиков ОДКБ // АПИ : информационно-аналитический портал. – URL: http://www.apiural.ru/news/society/167561/ (дата обращения: 28.06.2023).

101. Худяков А. Свердловское отделение общества слепых получило новое помещение / Алексей Худяков // Ura.Ru. – URL: https://ura.news/news/1052639332 (дата обращения: 7.04.2023).

102. IV Всероссийская летняя Спартакиада инвалидов 2023 года по спорту слепых в дисциплине плавание! // Родник. – URL: https://sportrodnik.ru/news/360/i102779/ (дата обращения: 8.08 2023).

103. Шаньгина Л. Катюша. История борьбы, мечты и таланта / Лада Аркадьевна Шаньгина ; фото из архива семьи Волковых // Асбестовский рабочий. – 2023. – 30 ноября. – С. 3 : фот.

104. Шевичева Е. Если трудно читать – слушай! : [о Маргарите Мельниковой] / Екатерина Михайловна Шевичева // Школьный вестник. – 2023. – № 4. – С. 13–22.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

Газеты

1. Асбестовский рабочий, г. Асбест
2. Березовский рабочий, г. Березовский
3. Вечерний Первоуральск, г. Первоуральск
4. Восход, г. Ирбит
5. Глобус, г. Серов
6. Городские вести, г. Ревда
7. Знамя победы, г. Сухой Лог
8. Золотая горка, г. Березовский
9. Каменский рабочий, г. Каменск-Уральский
10. Карпинский рабочий, г. Карпинск
11. Новое знамя, пос. Белоярский
12. Новости Режа, г. Реж
13. Новый Качканар, г. Качканар
14. Пенсионер, г. Екатеринбург
15. Резонанс, г. Лесной
16. Серовский рабочий, г. Серов
17. Тагильский рабочий, г. Нижний Тагил
18. Уральский трубник, г. Первоуральск

Журналы

1. Библиотека, г. Москва
2. Наша жизнь, г. Москва
3. Первый в Серове, г. Серов
4. Школьный вестник, г. Москва

Интернет ресурсы

1. АНО «Скрепка»: сообщество в социальной сети «ВКонтакте»
2. АПИ (Информационно-аналитический портал).
3. Аргументы и факты. Урал
4. Ведомости Урал
5. Вести-Урал
6. Екатеринбург.рф.
7. Екатеринбург Урал
8. Информационный портал «Особый взгляд»
9. Комсомольская правда – Урал
10. Культура Урала.РФ
12. Министерство культуры Свердловской области
13. Министерство природных ресурсов и экологии Свердловской области
14. Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система» городского округа Красноуральск
15. Новый день
16. Областная газета
17. ОТВ
18. Официальный сайт Правительства Свердловской области
19. Православная газета

20. Ревда Новости
21. Родник
22. СООО ОООИ ВОС
23. Три города
24. Урал Ведомости
25. Уральский рабочий
26. УрГАХУ
27. УрГПУ
28. Художественный музей Эрнста Неизвестного
29. Центр детского творчества, г. Верхняя Салда
30. E1.RU
31. Inva news
32. Pravda.ru
33. Ura.Ru

УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ СТАТЕЙ

Айдочкина Валентина Викторовна, ведущий библиотекарь Центральной городской библиотеки им. П.П. Бажова, г. Лесной

Арсентьева Виктория Валерьевна, заместитель директора по научно-методической работе Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Ахунова Екатерина Александровна, председатель МО ВОС, г. Сухой Лог

Белоусова Ирина, корреспондент газеты «Новости Режа», г. Реж

Берсенева Лариса Николаевна, фотограф, библиотекарь филиала № 2 Централизованной библиотечной системы Асбестовского городского округа, г. Асбест

Брулёва Ольга Ивановна, журналист, член МО ВОС, г. Екатеринбург

Бруштейн Илья Олегович, внештатный корреспондент журнала «Школьный вестник»

Булатов Алексей, фотограф «КП-Екатеринбург», г. Екатеринбург

Васильев Василий, редактор журнала «Наша жизнь», г. Москва

Вершинина Надежда Валерьевна, обозреватель «Областной газеты», г. Екатеринбург

Войта Юлия Сергеевна, директор АНО «Скрепка», г. Екатеринбург

Вяткина Олеся Юрьевна, специалист по связям со СМИ Сухоложской районной больницы.

Галиева Юлия Васильевна, библиотекарь филиала ГБУК СО СОСБНС им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Реж

Деменева Дарья, корреспондент Интернет портала «Новый день», г. Екатеринбург

Золин Алексей Борисович, спортивный журналист и комментатор футбольного клуба «Спартак», тифлокомментатор высшей категории, г. Москва

Иванова Ольга Ивановна, журналист, член МО ВОС, г. Екатеринбург

Ивашкова Мария, корреспондент газеты «Ревдинский рабочий», г. Ревда

Истомин Лев, редактор сайта «КП-Екатеринбург»

Кандыба Татьяна Викторовна, внештатный корреспондент газеты «Новый Качканар», библиограф Центральной детско-юношеской библиотеки, г. Качканар

Кокорина Марина Николаевна, корреспондент газеты «Каменский рабочий», г. Каменск-Уральский

Кокорина Марина Анатольевна, заведующая отделом обслуживания Центральной городской библиотеки им. А.С. Попова, г. Карпинск

Копырина Любовь Ивановна, корреспондент газеты «Новое Знамя», пос. Белоярский

Кукушкин Виталий Сергеевич, корреспондент телекомпании ОТВ и 4 канала, г. Екатеринбург

Кулешова Светлана Викторовна, корреспондент газеты «Красноуральский рабочий», г. Красноуральск

Куприянова Анна, корреспондент газеты «Глобус», г. Серов

Лялина Евгения, фотограф, г. Екатеринбург

Махмутова Эльвира Марселевна, журналист, корреспондент новостной службы Правды.Ру.

Мордяшова Людмила Георгиевна, корреспондент газеты «Восход», г. Ирбит

Насташенко Ольга Сергеевна, сотрудник газеты «Знамя Победы», г. Сухой Лог

Панина Светлана, журналистка телекомпании ОТВ, г. Екатерин-бург

Погодина Людмила Анатольевна, корреспондент общественно-политического и социально-экономического отдела газеты «Тагильский рабочий», г. Нижний Тагил

Попков Андрей Владимирович, корреспондент газеты «Вечерний Первоуральск», г Первоуральск

Попова Анастасия, внештатный корреспондент журнала «Наша жизнь»

Попович Дарья Александровна, журналист газеты «Аргументы и факты. Урал», г. Екатеринбург

Разницын Павел Валерьевич, руководитель общественно-политического отдела газеты «Асбестовский рабочий», г. Асбест

Романова Тамара Дмитриевна, корреспондент газеты «Серовский рабочий», г. Серов

Самсонова Екатерина Александровна, главный специалист отдела пресс-службы администрации г. Екатеринбурга, г. Екатеринбурга

Секисова Ольга Геннадьевна, главный редактор газеты «Березовский рабочий», г. Березовский

Синявский Василий Анатольевич, руководитель отдела информации газеты «Асбестовский рабочий», Асбест

Стрельцова Наталья Викторовна, библиотекарь Централизованной библиотечной системы городского округа Ревда

Сурина Марина Евгеньевна, внештатный корреспондент газеты «Золотая горка», г. Березовский

Фролов Михаил, фотограф, г. Каменск-Уральский

Худяков Алексей, корреспондент редакции ЯНАО

Шаньгина Лада Аркадьевна, руководитель отдела социальных проблем газеты «Асбестовский рабочий», г. Асбест

Шевичева Екатерина Михайловна, внештатный корреспондент журнала «Школьный вестник»

УКАЗАТЕЛЬ ПЕРСОНАЛИЙ

А

Аброськина Дарья Хайдаровна, блогер, г. Екатеринбург, с. 89

Авдюков Алексей Валентинович, генеральный директор ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», член МО ВОС, г. Реж

Авченко Василий Олегович, журналист, прозаик, г. Владивосток

Александрова Оксана Николаевна, председатель РО ВОРДИ Свердловской области, руководитель галереи «Смотри сердцем», г. Екатеринбург

Андреев Михаил Мануилович, генеральный директор ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», член МО ВОС, г. Реж

Анисимова Наталья Юрьевна, ведущий специалист городской администрации, г. Первоуральск

Антипин Олег Сергеевич, член паралимпийской сборной РФ по лыжным гонкам, мастер спорта международного класса по лыжным гонкам, мастер спорта по легкой атлетике, г. Екатеринбург

Антропов Владимир Константинович, руководитель городского подразделения ГАИ, г. Ирбит

Архило́х, древнегреческий поэт, остров Парос

Архипова Тамара Анатольевна, председатель МО ВОС, г. Карпинск

Астафьев Виктор Петрович, советский и российский писатель, эссеист, драматург, сценарист.

Асташов Антон Павлович, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Асхадуллина Бэлла Рашидовна, директор МБУК «Централизованной библиотечной системы Серовского городского округа», г. Серов

Ахунова Екатерина Александровна, председатель МО ВОС, г. Сухой Лог

Ашихмина Раиса Сергеевна, член МО ВОС, г. Лесной

Б

Бажов Павел Петрович, русский и советский писатель, фольклорист, публицист, журналист, г. Екатеринбург

Балан Сергей Исаевич, директор «Верхнепышминской школы-интерната им. С. А. Мартиросяна», г. Екатеринбург

Бальтазар Деннер, известный немецкий художник-портретист, XVIII век,

Бармин Александр Игоревич, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Реж

Баушева Татьяна Степановна, преподаватель отделения народных инструментов ГБУДОСО «Алапаевской ДШИ им. П. И. Чайковского», г. Алапаевск

Бачин Антон Леонидович, начальник отдела по обращениям граждан, г. Екатеринбург

Безрукова Ирина Владимировна, советская и российская актриса театра, кино и озвучивания, телеведущая, общественный деятель, тифлокомментатор высшей категории, г. Москва

Белова Галина Александровна, руководитель направления Управление клиентского опыта ПАО «Сбербанк», г. Екатеринбург

Белькова Мария Вячеславовна, сотрудник Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, тифлокомментатор высшей категории, г. Екатеринбург

Береговой Николай Николаевич, главный тренер «Федерации футбола слепых», член «Российского футбольного союза», член президиума «Федерации Футбола инвалидов России», Москва

Бережной Арсений Евгеньевич, спортсмен, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Верхняя Пышма

Берсенева Лариса Николаевна, библиотекарь филиала № 2 Централизованной библиотечной системы Асбестовского городского округа, г. Асбест

Бессонова Татьяна Витальевна, член МО ВОС, г. Ирбит

Бигс Джеймс, молодой профессиональный фотограф, изобретатель белой трости, г. Бристоль

Битькенева Валентина, координатор проекта «Паруса Духа» в Армении

Бобкова Людмила Павловна, генеральный директор ООО «ГОФРОТЕК», член МО ВОС, г. Екатеринбург

Боровских Анастасия Сергеевна, член МО ВОС, г. Ирбит

Боровских Ульяна, учащаяся школы № 3, г. Ирбит

Бражеев Антон Леонидович, член МО ВОС, г. Асбеста

Будаев Баясхалан Заригтуевич, спортсмен, г. Улан-Удэ

Быков Евгений, спортсмен, незрячий житель г. Нижний Тагил

В

Валова Дарья, волонтер, студентка сухоложского медколледжа, Сухой Лог

Васкевич Владимир Сергеевич, незрячий путешественник, блогер, автор книги «Путешествие без границ», незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Вахранеев Вячеслав, актер-любитель, г. Серов

Вихляева Татьяна, член МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Влит Хендрик Корнелис ван (дер), голландский художник периода Золотого века голландской живописи, XVII век

Войта Юлия Сергеевна, директор АНО поддержки и развития социальных и инклюзивных инициатив «Скрепка», г. Екатеринбург

Войцеховский Михаил Владимирович, массажист, член АНО «Белая трость», г. Екатеринбург

Волков Алексей Станиславович, председатель МО ВОС, г. Богданович

Волкова Татьяна Яковлевна, преподаватель Асбестовско Сухоложского филиала ГБПОУ «СОМК», Сухой Лог

Воротников Валерий Павлович, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Г

Гайсина Ксения Александровна, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Березовский

Гайфулин Алексей Дамирович, член МО ВОС, г. Екатеринбург

Галиева Юлия Васильевна, библиотекарь филиала Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Реж

Гарин-Михайловский Николай Георгиевич, русский инженер, путешественник и писатель

Гарипова Алина, сотрудница ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», член МО ВОС, г. Реж

Гаюи Валентин, французский благотворитель, педагог и новатор XVIII-XIX веков, один из первых тифлопедагогов, создатель первых учебных заведений для слепых, автор рельефного алфавита для незрячих, предшественник Луи Брайля.

Генаш Антонина, председатель МО ВОС, г. Сухой Лог

Гиль Сергей Александрович, депутат фракции (депутатского объединения) «Единая Россия», артист Дома культуры «Химик» г. Красноуральск

Гильфанова Ирина Анатольевна, директор Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Глаголев Виктор, художник по свету «Дворца культуры металлургов», г. Серов

Голендухин Евгений Владимирович, рабочий ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», член МО ВОС, г. Реж

Голендухин Игорь Евгеньевич, сын Голендухина Евгения Владимировича, г. Реж

Голендухина Дина Капаровна, член МО ВОС, г. Реж

Голендухина Мария Евгеньевна, дочь Голендухина Евгения Владимировича, г. Реж

Голуб Антон, краевед любитель, основатель музыкального фестиваля «Брянский Мамонт», г. Санкт-Петербург

Гостищева Валентина Алексеевна, член каменского белорусского клуба, г. Каменск-Уральский

Грибанов Сергей Андреевич, директор ООО «Круст», г. Москва

Грибинец Ирина Валерьевна, заведующая отделом по работе с посетителями Екатеринбургского музея изобразительных искусств, г. Екатеринбург

Григорьева Наталья Васильевна, член МО ВОС, г. Сухой Лог

Гримм Вильгельм, немецкий языковед и исследователь немецкой народной культуры, Германия

Гримм Якоб, немецкий языковед и исследователь немецкой народной культуры, Германия

Груздова Марина Александровна, ведущий эксперт отдела кадрового сопровождения управления по работе с персоналом Уральского Главного Управления Банка России, г. Екатеринбург

Губкина Полина Олеговна, главный научный сотрудник Художественного музея Эрнста Неизвестного, г. Екатеринбург

Гулиев Генрих Игоревич, прокуратур Ленинского района г. Екатеринбурга

Гуляева Татьяна Леонидовна, член МО ВОС, г. Реж

Гурьев Сергей Юрьевич, главный специалист СООО ОООИ ВОС, г. Екатеринбург

Д

Дёмкина Маргарита Анатольевна, начальник консультационно-аналитического отдела интеграционных методик и программ Государственного музея - культурного центра «Интеграция» им. Н.А. Островского, г. Москва

Денесюк Екатерина Эдуардовна, мастер спорта России по шоудауну, член МО ВОС, г. Серов

Дербышева Лариса Валерьевна, сотрудник Центральной городской библиотеки, г. Ирбит

Деревнина Екатерина, волонтёр, студентка сухоложского медколледжа, Сухой Лог

Джалалова Галина Викторовна, индивидуальный предприниматель, г. Реж

Джумаев Джасур, старший преподаватель факультета прикладного искусства Национального института изобразительных искусств и дизайна им. Камолиддина Бехзода, г. Ташкент

Долматова Галина Ивановна, заведующая детским садом № 2, г. Серов

Доронина Мария Васильевна, художественный руководитель Центрального парка культуры и отдыха им. В.В. Маяковского

Дорохин Роман Викторович, заместителя Министра культуры Свердловской области, г. Екатеринбург

Дрожин Василий Викторович, редактор журнала «Наша жизнь», г. Москва

Дронов Алексей Иванович, депутат Законодательного Собрания Свердловской области, член комитета по бюджету финансам и налогам, г. Первоуральск

Дугина Елена Александровна, главный врач многопрофильного клинического медицинского центра «Бонум», доктор медицинских наук, г. Екатеринбург

Е

Егорова Ольга Владимировна, генеральный директор ООО «Производственная компания «ЭПОС», член МО ВОС, г. Екатеринбург

Елесина Алевтина Александровна, российская лыжница, двукратная паралимпийская чемпионка, член МО ВОС, г. Екатеринбург

Елькина Анна, волонтёр, студентка сухоложского медколледжа, Сухой Лог

Епимахов Иван Валерьевич, заместитель главы Асбестовского городского округа, г. Асбест

Ермакова Елена Анатольевна, тифлопедагог Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Ерхов Иван, незрячий блогер, г. Москва

Ерыванов Анатолий, руководитель группы разработки проекта тифлофлешплеера Войса ООО «Круст», г. Москва

Есенин Сергей Александрович, русский поэт и писатель

Ж

Жукова Любовь Владимировна, председатель МО ВОС, г. Первоуральск

З

Зайцев Сергей Александрович, спортсмен, член МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Засыпкин Александр, член общественного совета проекта «Za самбо», г. Екатеринбург

Захарова Оксана Александровна, закройщик картона ООО «ГОФРОТЕК», член МО ВОС, г. Екатеринбург

Зверков Василий Михайлович, тренер ГАУ СО «САШ» по плаванию, г. Верхняя Пышма

Зинченко Алексей Александрович, музыкант, создатель и популяризатор необычных музыкальных ударных инструментов - глюкофонов, г. Брянск

Золин Алексей Борисович, спортивный журналист и комментатор футбольного клуба «Спартак», тифлокомментатор высшей категории, г. Москва

Зотина Алина, волонтёр, студентка сухоложского медколледжа, Сухой Лог

Зуев Антон, руководитель офиса компании «Росатом Сервис»

Зырянов Сергей Вадимович, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Зюзикова Татьяна Андреевна, психолог, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

И

Иванов Антон Владимирович, психолог, групповые и индивидуальные онлайн-консультации, г. Севастополь

Иванова Наталья, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Реж

Изюмникова Злата Андреевна, спортсменка, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Ильин Виктор Иванович, председатель Думы Североуральского городского округа, г. Североуральск

Исакова Расима Астаховна, председатель МО ВОС, г. Реж

Исламов Тахир Камильевич, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

К

Кабец Игорь Валерьевич, глава городского округа Первоуральск, г. Первоуральск

Казанцева Галина Константиновна, член МО ВОС, г. Серов

Камаев Максимович Александр, основатель МО ВОС, г. Сухой Лог

Капустина Юлия, волонтёр, студентка сухоложского медколледжа, Сухой Лог

Карелина Алена Михайловна, социальный педагог Свердловского областного медицинского колледжа, г. Екатеринбург

Карташов Иван Геннадьевич, глава Режевского городского округа, г. Реж

Карякин Михаил Александрович, врач-офтальмолог многопрофильного клинического медицинского центра «Бонум», кандидат медицинских наук, г. Екатеринбург

Касаткина Татьяна, участница инклюзивного лагеря «Паруса Духа», историк-этнолог, г. Москва

Катаев Валентин Петрович, русский и советский писатель, поэт, киносценарист и драматург, журналист, военный корреспондент, г. Москва

Квартников Алексей Тимофеевич, член МО ВОС, г. Качканар

Квартников Виталий Алексеевич, сын Квартникова Алексея Тимофеевича, г. Качканар

Квартников Тимофей Кириллович, отец Квартникова Алексея Тимофеевича, п. Балаганск

Квартникова Алена Алексеевна, дочь Квартникова Алексея Тимофеевича, г. Качканар

Квартникова Пелагея Николаевна, мать Квартникова Алексея Тимофеевича, п. Балаганск

Кирьянова Татьяна Павловна, инвалид по зрению, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Клевакина Надежда Дмитриевна, библиотекарь абонемента Режевской Центральной библиотеки, г. Реж

Кленов Александр Евгеньевич, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Реж

Клименко Ирина Викторовна, кандидат медицинских наук, доцент кафедры адаптивной физической культуры и физической реабилитации Луганского государственного педагогического университета.

Князева Варвара Андреевна, спортсменка, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Ковалева Наталья Евгеньевна, начальник отдела финансовой грамотности Уральского Главного Управления Банка России, г. Екатеринбург

Ковач Игорь Викторович, специалист отдела экологического просвещения Национального парка «Красноярские столбы», г. Красноярск

Кодочигов Павел Ефимович, член Союза российских писателей, автор книг документальной и художественной прозы, г. Сухой Лог

Кокшарова Галина Александровна, Заместитель главы МО Мах-невское

Колпащиков Олег Борисович, президент Автономной некоммерческой организации «Белая трость», г. Екатеринбург

Колупаева Галина Сайфульговна, член МО ВОС, г. Асбест

Компанеца Вера Васильевна, спортсмен, член МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Кондакова Юлия Васильевна, доцента кафедры социальных и гуманитарных наук УрГАХУ, г. Екатеринбург

Конев Андрей Сергеевич, спортсмен, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Верхняя Пышма

Конева Светлана Сергеевна, мать Конева Андрея, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка , г. Верхняя Пышма

Константинова Луиза Александровна, член МО ВОИ и ВОС, г. Серов

Коняхина Ангелина Александровна, шахматистка, член МО ВОС, г. Ревда

Копарулина Людмила Степановна, ведущий библиотекарь Центральной городской библиотеки имени П.П. Бажова, руководитель библиотечного клуба «Книголюбы», г. Красноуральск

Кораблева Ирина Владимировна, супруга Владимира Сергеевича Васкевич, член Автономной некоммерческой организации «Белая трость», г. Екатеринбург

Коренная Дарья Геннадьевна, главная акушерка Областного перинатального центра Областной детской клинической больницы, г. Екатеринбург

Королёва Светлана Васильевна, актриса театра драмы имени А. П. Чехова и руководитель народного театра Дворца культуры металлургов, г. Серов

Корсакова Соня, актриса-любительница, г. Серов

Кочнева Наталья Павловна, член МО ВОС, г. Сухой Лог

Кочугова Галина Васильевна, поэтесса, член МО ВОС, п. Белоярский

Крутилина Виктория Анатольевна, спортсменка, г. Березовский

Крылов Борис Александрович, прокурор Свердловской области, Екатеринбург

Кузнецов Василий Максимович, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Верхняя Пышма

Кузнецов Иван, разработчик ООО «Круст», Екатеринбург

Кузнецова Ольга Викторовна, волонтёр АНО «Белая трость», г. Екатеринбург

Кузьминых Лидия Николаевна, председатель МО ВОИ, г. Серов

Куражева Мария Игоревна, спортсменка, г. Челябинск

Л

Лагунова Тамара Тихоновна, председатель МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Лазарева Александра Александровна, заведующая отделом для слепых и слабовидящих Центральной городской библиотеки им. Л.Н. Толстого, руководителем АНО «Белая трость Севастополь», г. Севастополь.

Латыпов Равиль Гафиатуллович, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Реж

Лебедев Николай Дмитриевич, член МО ВОС и ВОГ, г. Ирбит

Лебедев Сергей Геннадьевич, заместитель начальника Уральского главного управления, начальник Управления по работе с персоналом Уральского главного управления Банка России, г. Екатеринбург

Лебедева Галина Васильевна, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Лермонтов Михаил Юрьевич, русский поэт, прозаик, драматург, художник, г. Москва

Листратенко Елена Александровна, заместитель директора по работе с детьми МБУК «Централизованной библиотечной системы Серовского городского округа», г. Серов

Логунова Нина Александровна, Начальник Управления социальной политики № 5, г. Первоуральск

Льюис Клайв Стейплз, британский писатель, поэт, филолог и теолог ирландского происхождения

М

Майнарди Себастьяно, итальянский художник, XV век

Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович, писатель-прозаик, драматург

Манжаров Владилен Федорович, руководитель городского подразделения ГАИ, г. Ирбит

Манькова Елена Васильевна, член МО ВОС, г. Реж

Мария, участник проекта «Паруса Духа» в Армении

Мельникова Валентина Михайловна, член МО ВОС, г. Серов

Мельникова Маргарита Дмитриевна, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, участник проектов «Опиши мне», «Люди. События. Творчество», «Журналы вслух», г. Екатеринбург

Меньшиков Александр Сергеевич, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Мережников Константин Павлович, прокурор отдела по надзору за соблюдением федерального законодательства, прав и свобод граждан прокуратуры области, г. Екатеринбург

Меркушев Иван Александрович, спортсмен, член МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Мигунов Евгений Юрьевич, специалист по развитию адаптивных видов спорта в Республике Крым

Микляев Серафим Егорович, член МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Микляева Ирина Ивановна, член МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Мильчакова Анастасия Борисовна, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Миронова Светлана Николаевна, глава Североуральского городского округа, г. Североуральск

Михалев Владислав Викторович, волонтёр, студент УрГПУ

Михеев Сергей Васильевич, председатель МО ВОС, г. Серов

Мищенко Екатерина Петровна, специалист отдела экологического просвещения Национального парка «Красноярские столбы», г. Красноярск, Альпы

Модестов Андрей Арсеньевич, член совета директоров группы компаний «Медскан», г. Иркутск

Морозова Ольга Андреевна, спортсменка, г. Екатеринбург

Мусихин Андрей Александрович, депутатом Городской Думы, г. Каменск-Уральский

Мустаев Рамзан Вахаевич, тренер по дарцу и шоудауну Чеченской Республики, г. Грозный

Мустафина Венера Шайхиевна, член МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Мясников Дмитрий Викторович, председатель совета по экспертизе и приёмке ТСР при правлении Свердловской РО ВОС, г. Екатеринбург

Н

Небесная Ольга Васильевна, инвалид колясочник, руководитель проекта «Центр инклюзивного туризма Свердловской области», г. Екатеринбург

Немец Анастасия Сергеевна, инвалид-колясочник, депутат Екатеринбургской городской Думы, г. Екатеринбург

О

Обиух Павел Александрович, кандидат педагогических наук, директор проекта «Диалог в темноте» в России, консультант по качеству тифлокомментария проекта «ВОС фильм», бизнес-консультант, юрист, правозащитник, эксперт по универсальному дизайну, г. Москва

Осипчук Дмитрий Олегович, заместитель главного врача по акушерству и гинекологии Областного перинатального центра Областной детской клинической больницы, г. Екатеринбург

П

Пальмина Галина Александровна, пенсионерка, г. Серов

Партина Анна Владимировна, заведующая отделом обслуживания Центральной городской библиотеки Берёзовского МБУК «Централизованная библиотечная система», г. Березовский

Паршуков Артем Сергеевич, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Пасечник Александр, участник проекта «Паруса Духа» в Армении

Паскуале Челомми, итальянский художник-жанрист и маринист, XX век

Пастернак Борис Леонидович, русский советский поэт, писатель и переводчик, г. Москва

Патрик, инструктор и участник проекта «Паруса Духа» в Армении

Пашкова Ирина Владимировна, председатель МО ВОС, г. Качканар

Паюсова Татьяна Владимировна, специалист по социальной работе консультативного отделения «КЦСОН г. Каменска-Уральского и Каменского района», г. Каменск-Уральский

Пересторонин Сергей Валентинович, министр промышленности и науки Свердловской области, г. Екатеринбург

Перлова Евгения Михайловна, детский писатель и поэт, переводчик, преподаватель, член «Содружества детских писателей», г. Екатеринбург

Перминова Виктория Валентиновна, незрячая поэтесса и писатель, г. Берёзовский

Петёфи Шандор, национальный поэт Венгрии, революционный демократ, один из руководителей Революции 1848-1849 годов в Венгрии

Петрова Ирина Валерьевна, директор Комплексного центра социального обслуживания населения, г. Серов

Плетнёва Ольга, временный сотрудник Центральной городской библиотеки им. Л. Н. Толстого, г. Севастополь.

Плехов Владимир Юрьевич, заместитель руководителя программы «Особый взгляд» Благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт», г. Москва

Поляков Владимир Николаевич, мастер спорта России по шоудауну, г. Тверь

Помелов Владислав Иванович, директор ЧУ «КСРЦ СОО «ВОС», г. Екатеринбург

Попиченко Евгений, протоиерей Екатеринбургской епархии, настоятель Собора в честь Успения Пресвятой Богородицы г. Екатеринбурга, руководитель Отдела социального служения Екатеринбургской епархии и Православной Службы Милосердия, г. Екатеринбург

Поспелов Олег Александрович, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Прокопова Елена Александровна, председатель МО ВОС, г. Ирбит

Путилова Валентина, поэтесса, г. Ирбит

Путин Владимир Владимирович, президент России, г. Москва

Пушкин Александр Сергеевич, русский поэт, драматург и прозаик, г. Санкт-Петербург

Пятанова Валентина Дмитриевна, член МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Пятков Михаил Юрьевич, тренер по самбо, г. Екатеринбург

Р

Радченко Сергей Владимирович, заместитель Министра культуры Свердловской области, г. Екатеринбург

Разумная Екатерина Сергеевна, трёхкратный серебряный призер чемпионата мира, победитель и двукратный серебряный призер этапа Кубка Европы, многократный победитель первенства России по лыжным гонкам и биатлону спорта слепых, г. Екатеринбург

Ровнушкина Екатерина, волонтёр, студентка сухоложского медколледжа, Сухой Лог

Ростомян Самвел, президент Армянской национальной федерации инвалидного спорта, г. Ереван

Рудакова Наталья Сергеевна, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Рыбчак Виктория Олеговна, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Рябинин Борис Степанович, уральский писатель и сценарист, инженер-механик, геодезист, журналист, член Союза писателей СССР, г. Кунгур

С

Садыкова Римма Алексеевна, председатель МО ВОС, г. Ревда

Самойлов Вадим Рудольфович, российский рок-музыкант, вокалист, гитарист, композитор, поэт, аранжировщик, звукорежиссёр, мультиинструменталист, саунд-продюсер и основатель рок-группы «Агата Кристи»

Самойлов Глеб Рудольфович, советский и российский певец, поэт-песенник, композитор, лидер рок-группы The Matrixx, в прошлом - один из фронтменов группы «Агата Кристи»

Сафиуллин Марат Адисович, депутат Первоуральской городской Думы по двухмандатному избирательному округу № 2, г. Первоуральск

Серебряков Сергей Анатольевич, спортсмен, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Первоуральск

Сипкин Владимир Васильевич, Президент Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых», г. Москва

Смирнов Анатолий Александрович, пловец любитель, г. Серов

Смольникова Ирина Андреевна, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Реж

Соктуева Арюна, незрячая участница проекта «Паруса Духа», г. Улан-Удэ

Солобоева Елена, артистка Дома культуры «Химик» г. Красноуральск

Степанов Иван, член МО ВОС, г. Ирбит

Суриков Василий Иванович, русский живописец, г. Красноярск

Т

Тагирова Варвара Олеговна, член МО ВОС, г. Екатеринбург

Темерева Варвара, волонтёр, студентка сухоложского медколледжа, г. Сухой Лог

Тепикин Евгений Владимирович, директор «Централизованной библиотечной системы Каменск-Уральского городского округа», г. Каменск-Уральский

Турова Галина Николаевна, член МО ВОС, г. Сухой Лог

Тюленева Светлана Михайловна, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Реж

У

Удалова Елена Николаевна, заведующий отделением докколледжной подготовки ГБПОУ «Свердловского областного медицинского колледжа», г. Екатеринбург

Уймин Сергей Юрьевич, специалист Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Ундольская Анна Николаевна, начальник отдела культуры администрации Асбестовского городского округа, г. Асбест

Упоров Сергей Анатольевич, рабочий ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», член МО ВОС, г. Реж

Упорова Елизавета Валерьевна, волонтёр, студентка УрГПУ

Усольцева Нина Тимофеевна, сестра Квартникова Алексея Тимофеевича, г. Слюдянка

Устюжанин Дмитрий Михайлович, генеральный директор ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», член МО ВОС, г. Реж

Ф

Фадеева Наталья Юрьевна, инструктор по адаптивной физической культуре, г. Серов

Фёдорова Анна, участник проекта «Паруса Духа» в Армении

Федосеева Оксана Борисовна, заместитель министра социальной политики Свердловской области, г. Екатеринбург

Филатов Алексей Юрьевич, искусствовед, читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Филипорова Мария Андреевна, заместитель управляющего Отделением Социального фонда России по Свердловской области, г. Екатеринбург

Флери Франсуа Антуан Леон, французский художник, XIX век

Х

Хазимуратова Ксения Александровна, спортсменка, незрячий читатель Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Екатеринбург

Храмцова Дарья Степановна, генеральный директор ООО «Ревдинский УПП ВОС», член МО ВОС, г. Ревда

Ц

Церетели Зураб Константинович, советский, грузинский и российский художник-монументалист, скульптор, живописец, педагог, г. Москва

Ч

Чайников Валерий Аркадиевич, заместитель Губернатора Свердловской области, руководитель Аппарата Губернатора Свердловской области и Правительства Свердловской области, г. Екатеринбург

Черепанова Евгения, медсестра по массажу Областной детской клинической больницы, г. Екатеринбург

Чернавина Христина Владимировна, руководитель кружка любителей песни «От сердца к сердцу», г. Алапаевск

Черноскутова Любовь Ивановна, член МО ВОС, г. Асбест

Чехомова Татьяна Альбертовна, председатель МО ВОС, г. Алапаевск

Чечулин Алексей Иванович, поэт, журналист, краеведа, член Союза писателей России, члена Союза журналистов СССР, Почетного гражданина города Асбеста.

ЧеширКо Евгений, автор фантастических рассказов, главные герои которых персонажи русского фольклора, г. Ставрополь

Чихачев Петр Александрович, географ, востоковед, исследователь Алтая

Чулкова Ольга Павловна, член МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Чураков Дмитрий Борисович, руководитель фракции партии «Единая Россия» в Первоуральской городской думе, г. Первоуральск

Ш

Шаров Егор Юрьевич, Заслуженный мастер спорта (лёгкая атлетика), Серебряный призёр Паралимпийских Игр в Лондоне, г. Барнаул

Шемякина Е.И., консультант отдела обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации № 1, г. Екатеринбург

Шергин Борис Викторович, русский и советский писатель, фольклорист, публицист и художник, известный главным образом историями из жизни поморов, г. Москва

Шестаков Симеон, настоятель кафедрального собора в честь Преображения Господня, г. Серов

Шешина Елена Александровна, спортсменка, секретарь МО ВОС, г. Каменск-Уральский

Широких Ольга, дочь Широких Татьяны Андреевны, г. Серов

Широких Татьяна Андреевна, член МО ВОИ, г. Серов

Шишков Александр Анатольевич, руководитель фонда содействия патриотическому воспитанию молодёжи «Рубикон», г. Каменск-Уральский

Шлыков Иван Михайлович, машинист резательных машин ООО «ГОФРОТЕК», член МО ВОС, г. Екатеринбург

Шолохов Михаил Александрович, русский советский писатель, журналист и киносценарист, с. Вёшенская

Шу Михаил, художник и скульптор, создает тактильные макеты произведений искусства для людей с ограниченными возможностями по зрению г. Москва.

Шу Ольга, художник и скульптор, создает тактильные макеты произведений искусства для людей с ограниченными возможностями по зрению, г. Москва.

Шустикова Елена Викторовна, начальник отдела кадрового

Щ

Щепина Ирина Александровна, руководитель пресс-службы «ПК Транспортные системы», г. Москва

Щукина Розалия Ростямовна, активным болельщиком соревнований по плаванью, г. Серов

Ю

Юдина Мавзиля Ахмадеевна, председатель СООО ОООИ ВОС, г. Екатеринбург

Юртлубаева Роза, волонтёр, студентка сухоложского медколледжа, г. Сухой Лог

Юрьева Ольга Геннадьевна, сотрудник Центральной городской библиотеки, г. Ирбит

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

А

Алапаевск
Алтай
Америка
Англия
Апеннин
Аркаим
Армения
Артаниш, поселок
Арти
Асбест
Астрахань
Ачит

Б

Байкал
Балаганск
Барнакл
Беларусь
Белоярский
Бельгия
Березовский
Бийск
Богданович
Бристоль
Брянск
Брянская область
Бурятия

В

Валерьяновск
Верхний Тагил
Верхняя Пышма
Верхняя Салда
Владивосток
Владимир
Волкова
Волоколамск
Волчиха

Г

Гегаркуникская область

Д

Дагестан

Е

Екатеринбург
Ереван

З

Златоуст

И

Ивановская область
Ирбит
Исеть

К

Казань
Калининград
Калиновка
Каменск-Уральский
Камчатка
Камышлов
Канада
Карпинск
Качканар
Кировград
Князево
Костромская область
Красная Звезда
Краснотурьинск
Красноуральск
Красноуфимск
Красноярск
Красноярская область
Крым
Кунгур
Курганово

Л

Лебяжье
Ленинский
Лесной
Локотский конный завод
Луганск

М

Махневское
Монастырка
Морозково
Москва
Московская область

Н

Нарым
Национального парка «Красноярские столбы»
Невьянск
Нижний Тагил
Нижняя Салда
Нижняя Синячиха

О

Оленьи ручьи
Омск

П

Парос
Первоуральск
Пермский край
Петергоф
Полтава
Пьянково село

Р

Ревда
Реж
Рефтенский
Рефтинское водохранилище
Россия

С

Санкт-Петербург
Свердловская область
Севан озеро
Севастополь
Североуральск
Серов
Сеян
Сибирь
Слюдянка
Среднеуральск
Сухой Лог

Т

Тальков камень
Татарстан
Ташкент
Тверская область
Тверь
Томск
Туринск
Тюмень

У

Удмуртия
Урай

Х

Ханты-Мансийский автономный округ
Хотьково
Хотьковский стекольный завод

Ч

Челябинск
Черемисское
Чкалова
Чукотка
Чусовой

Э

Эльксбрус
Эски-Кермен

я

Ярославль
Ярославская область

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Информационное издание

VIA SENSUS-2023
Краеведческий тифлодайджест
Выпуск 24

Составители:
М. Г. Кулаев,
С. Е. Филинкова

Ответственный за выпуск:
И. А. Гильфанова

Верстка:
А. Р. Харламцева

Свердловская областная специальная библиотека для незрячих
и слабовидящих им. Д. Н. мамина-Сибиряка
620144, г. Екатеринбург, ул. Фрунзе, д. 78

Контакты:
Тел./факс (343) 212-15-88 (директор)
Тел. (343) 295-14-19 (тифлобиблиографический отдел)

E-mail:
kharlamtseva@sosbs.ru (отдел издательских и медиатехнологий)
info@sosbs.ru (администрация библиотеки)

www.sosbs.ru