ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области
«Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка»
(ГБУК СО «СОСБНС им. Д.Н. Мамина-Сибиряка»)

Программа дополнительного профессионального образования
«Организация деятельности учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг»
(24 часа)

Екатеринбург
2026

СОДЕРЖАНИЕ

1 Общие положения
2 Цели и задачи программы
3 Учебный план программы
4 Содержание программы
5 Календарный учебный график
6 Планируемые результаты обучения
7 Список информационных ресурсов

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Программа направлена на создание условий для равного доступа инвалидов к культурным ценностям и услугам. Это важный шаг к интеграции людей с ограниченными возможностями в общественную жизнь. Учреждения культуры играют ключевую роль в формировании общественного мнения и культурных норм. Обеспечение доступности для инвалидов способствует повышению социальной ответственности и осведомленности о проблемах этой группы населения. Доступность объектов культуры позволяет инвалидам участвовать в культурных мероприятиях, что обогащает как их жизнь, так и жизнь общества в целом.

В рамках национальных и региональных программ поддержки инвалидов акцент делается на доступность культурных учреждений. Программа повышения квалификации способствует реализации этих инициатив.

Образовательная деятельность предусматривает следующие виды учебных занятий: теоретические занятия, практические занятия, итоговый тест. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Категории слушателей: руководители и заместители руководителей учреждений, специалисты, занимающиеся социокультурной реабилитацией инвалидов в учреждении.

Форма обучения: очная. Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца в объеме 24 часов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели программы:

- Повышение уровня знаний и компетенций работников учреждений культуры в области доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг.
- Формирование навыков проектирования и реализации инклюзивных мероприятий и услуг.

Обеспечение соответствия учреждений культуры современным требованиям доступности и инклюзии.

Для реализации программы необходимо решить комплекс ***задач:***

- освоить нормативно-правовую базу федеральных и региональных законодательных актов и подходов к их реализации;
- обеспечить общее понимание специалистов учреждений культуры основных приоритетов современной государственной политики в сфере организации социальной помощи инвалидам;
- сформировать комплексный системный подход к работе по реабилитации и абилитации инвалидов в учреждениях культуры;
- приобрести необходимые навыки по формированию доступной среды для инвалидов на каждом конкретном объекте в сфере культуры;
- приобрести специальные знания по вопросам оказания ситуационной и адресной помощи инвалидам при оказании услуг в учреждении

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Содержание программы	Количество часов		
		всего	лекции	практические занятия
1.	Организация социокультурной реабилитации инвалидов в рамках исполнения ИПРА	4	4	
2.	Развитие жизнестойкости методами арт-терапии для применения в учреждениях культуры	4		4
3.	Основные структурно-функциональные зоны и элементы зданий и сооружений, подлежащие адаптации для инвалидов и других маломобильных групп населения	4	4	
4.	Инклюзивные творческие лаборатории: ключевые направления работы с людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья	4	2	2
5.	Формирование коммуникативной компетентности для взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья	4	4	
6.	Формирование поведенческих навыков при взаимодействии с инвалидами	3		3
7.	Итоговый тест	1		
ИТОГО		**24**	**14**	**9**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Организация социокультурной реабилитации инвалидов в рамках исполнения ИПРА

Теория – 4 часа

Нормативно-правовое обеспечение организации социокультурной реабилитации в учреждениях культуры. Механизм включения учреждений культуры в исполнение ИПРА, а также порядок создания условий для организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов**,** в том числе детей-инвалидов, в учреждениях культуры. Перечень работ в учреждениях культуры в рамках исполнения ИПРА. Рекомендации по размещению информации о доступности учреждения на официальном сайте. Порядок организации работы по защите специальных персональных данных. Адаптация мероприятий по социокультурной реабилитации для людей с инвалидностью в учреждениях культуры. Контроль и оценка эффективности проведения социокультурной реабилитации инвалидов в рамках исполнения ИПРА.

Тема 2. Развитие жизнестойкости методами арт-терапии для применения в учреждениях культуры

Практическое занятие – 4 часа

Понятие жизнестойкости и ее значимость. Факторы, способствующие развитию жизнестойкости. Роль творчества в формировании жизнестойкости. Обзор основных методов: рисование, лепка, театр, музыка и т.д. Примеры успешного применения арт-терапии для повышения жизнестойкости. Обучение методам поддержки ментального здоровья, как для людей с ОВЗ, так и для специалистов, работающих с ними. Упражнения: «Мой внутренний мир», «Творческий диалог», «Символ жизнестойкости».

Тема 3. Основные структурно-функциональные зоны и элементы зданий и сооружений, подлежащие адаптации для инвалидов и других маломобильных групп населения.

Теория - 4 часа

Краткая характеристика барьеров окружающей среды для инвалидов, передвигающихся на креслах-колясках, инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата (лица, передвигающиеся самостоятельно с помощью тростей, костылей, опор; лица, не действующие руками) и людей с проблемами зрения Общие рекомендации по устранению барьеров окружающей среды для инвалидов-опорников и людей с проблемами зрения. Общие требования к входу (входам) зданий. Общие требования к пути (путям) движения в здании. Зона целевого назначения здания (целевого посещения объекта). Общие требования к внутреннему оборудованию и устройству. Общие требования к санитарно-бытовым помещениям.

Доступность объектов культуры. Примеры адаптации объектов культуры в Уральском регионе, России и Европе. Использование принципов разумной достаточности. Применение компенсирующих технологий при адаптации памятников истории и культуры.

Тема 4. Инклюзивные творческие лаборатории: ключевые направления работы с людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Теория – 2 часа
Практическое занятие - 2 часа

Нормативно-правовые предпосылки организации инклюзивной среды в учреждениях культуры. Факторы, влияющие на формирование инклюзивной среды и развитие инклюзивных сервисов. Роль межведомственного взаимодействия и сотрудничество с НКО и волонтёрскими движениями. Инклюзивная творческая лаборатория – как один из способов вовлечения людей с инвалидностью в культурную среду. Нормативное обеспечение деятельности инклюзивных творческих лабораторий. Технология создания и организация работы ИТЛ. Особенности социокультурной реабилитации в культурных и творческих индустриях. Практическое занятие: инклюзивные проекты и практики учреждений культуры

Тема 5. Формирование коммуникативной компетентности для взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья

Теория - 4 часа

Специфика различных форм инвалидности (физические, сенсорные, интеллектуальные нарушения). Основные барьеры, которые затрудняют участие людей с инвалидностью в культурных мероприятиях. Отношенческие барьеры. Институциональные барьеры. Внутренние барьеры. Информационные барьеры. Барьеры коммуникации. Организационные барьеры. Управление стрессом и конфликтами.

Тема 6. Формирование поведенческих навыков при взаимодействии с инвалидами.

Практическое занятие - 3 часа

Единые и индивидуальные правила общения для различных категорий инвалидности. Ситуационная помощь. Правила взаимодействия и оказания помощи инвалидам, передвигающимся на креслах-колясках. Правила взаимодействия и оказания помощи инвалидам, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата (нижние конечности). Правила взаимодействия и оказания помощи инвалидам, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата (верхние конечности). Правила взаимодействия и оказания помощи инвалидам по зрению. Правила взаимодействия и оказания помощи инвалидам по слуху. Правила взаимодействия и оказания помощи инвалидам с умственными нарушениями.

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ: 1 час

ТЕСТ по результатам обучения по дополнительной образовательной программе «Организация деятельности учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг».

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Очное обучение		
Количество часов		
Рабочий день 1	Рабочий день 2	Рабочий день 3
8	8	8

№	Рабочий день	Наименование темы	Объем (часы)
1.	1	Организация социокультурной реабилитации инвалидов в рамках исполнения ИПРА	4
2.	1	Развитие жизнестойкости методами арт-терапии для применения в учреждениях культуры	4
3.	2	Основные структурно-функциональные зоны и элементы зданий и сооружений, подлежащие адаптации для инвалидов и других маломобильных групп населения	4
4.	2	Инклюзивные творческие лаборатории: ключевые направления работы с людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья	4
5.	3	Формирование коммуникативной компетентности для взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья	3
6.	3	Формирование поведенческих навыков при взаимодействии с	1

		инвалидами	
7.	3	Итоговый тест	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания, умения и навыки, необходимые для качественного изменения компетенций.

Слушатель должен знать:

- требования законодательства, нормативных правовых документов по обеспечению доступности для инвалидов объектов культуры и услуг;
- основные виды стойких нарушений функций, значимые барьеры окружающей среды и возможности их устранения и компенсации для различных категорий маломобильных граждан;
- основные понятия и определения по вопросам доступности объектов и услуг; понятие о барьерах окружающей среды и способах их преодоления; технические средства оснащения объекта; способы информационного обеспечения;
- структурно-функциональные зоны и элементы объекта, основные требования к их доступности; основные ошибки в адаптации, создающие барьеры маломобильным гражданам и способы их преодоления.

Слушатель должен уметь:

- создавать условия для инвалидов при организации и проведении инклюзивных массовых культурно-просветительских, театрально-зрелищных, физкультурных и спортивных, развлекательных и публичных мероприятий;
- пользоваться специальным (вспомогательным) оборудованием и средствами обеспечения доступности, порядок их эксплуатации, включая требования безопасности.

Слушатель должен владеть:

- практическими навыками оказания ситуационной помощи инвалидам при оказании услуг в сфере культуры;
- основными правилами и способами информирования инвалидов о порядке предоставления услуг в учреждении;
- навыками программно-проектной деятельности, учитывающих особенности оказания услуг инвалидам различных категорий.

СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

Международные законодательные и нормативные акты

1. Декларация о правах инвалидов [Электронный ресурс] // Организация Объединенных Наций: офиц. сайт. – Электрон. текст дан. – Режим доступа: http://www.u№.org/ru/docume№ts/decl_co№v/declaratio№s/disabled.shtml

2. Конвенция о правах инвалидов [Текст]. - [Екатеринбург: Свердловская областная специальная библиотека для слепых, 2016]. - 37 с. 21 с. см.

3. Марракешский договор об облегчении доступа слепых и лиц с нарушениями зрения или иными ограниченными способностями воспринимать печатную информацию к опубликованным произведениям (Маракеш, 17-28 июня 2013 г.) [Текст]: перевод с английского языка / [Всемир. орг. интеллектуал. собственности]; М-во культуры Свердл. обл., Свердл. обл. спец. б-ка для слепых; [отв. за вып. И. А. Гильфанова]. - Екатеринбург: [Свердловская областная специальная библиотека для слепых], 2016. - 26, [2] с.; 21 см.

Законодательные и нормативные акты Российской Федерации

1. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.11.2015 №2803 «Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов» [Электронный ресурс] // Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации : офиц. сайт. – Электрон. текст дан. – Режим доступа: http://docs.c№td.ru. (дата обращения: 12.03.2018).

2. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.11.2015 №276 «Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов библиотек и библиотечного обслуживания в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов» [Электронный ресурс] // Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации: офиц. сайт. – Электрон. текст дан. – Режим доступа: http://docs.c№td.ru/docume№t/420320138 (дата обращения: 12.03.2018).

3. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.11.2015 №2800 «Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ» [Электронный ресурс] // Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации: офиц. сайт. – Электрон. текст дан. – Режим доступа: http://docs.c№td.ru/docume№t/420320163 (дата обращения: 12.03.2018).

4. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 №2834 «Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации: офиц. сайт. – Электрон. текст дан. – Режим доступа: http://docs.c№td.ru/docume№t/420319682 (дата обращения: 12.03.2018).

4. Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» [Электронный ресурс]: официальный сайт, действующая редакция.

5. Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов» [Электронные ресурс] // Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации: офиц. сайт. – Электрон. текст дан. – Режим доступа: http://docs.c№td.ru/docume№t/420236204

6. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации: офиц. сайт. – Электрон. текст дан. – Режим доступа: http://docs.c№td.ru/docume№t/901820936

Методики, руководства, справочники

7. Елфимова Г. С. Создание библиотечных веб-сайтов, доступных незрячим пользователям: метод. пособие [Текст] / Галина Сергеевна Елфимова. – Российская государственная библиотека для слепых. – Москва: РГБС, 2006. – 155 с.

8. Жаворонков Р. Н. Определение понятия «инвалид» на современном этапе развития российского общества / Роман Николаевич Жаворонков // Дефектология. − 2011. − № 6. − С. 48-61.

9. Методическое пособие по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг. Часть 1. Организация обеспечения доступности для инвалидов объектов и услуг в учреждениях социального обслуживания населения / Межрегиональный ресурсный центр «Доступный мир»; сост.: Т.Н. Шеломанова, Л. В. Корякова. – Санкт-Петербург: МРЦ «Доступный мир», 2016. – 60 с.

10. Методическое пособие по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг. Часть 2. Организация паспортизации объектов и услуг: оценка состояния доступности, разработка и реализация управленческих решений / Межрегиональный ресурсный центр «Доступный мир»; сост.: Т.Н. Шеломанова, М.В. Рохманова. – Санкт-Петербург: МРЦ «Доступный мир», 2016. – 60 с.

11. Обучение (инструктирование) и тренинг навыков специалистов учреждений социальной сферы по вопросам взаимодействия с инвалидами и оказания им помощи в преодолении барьеров и в обеспечении доступности услуг: Информационно-методические материалы по вопросам формирования доступной для инвалидов среды жизнедеятельности / Межрегиональный ресурсный центр «Доступный мир»; сост.: Т.Н. Шеломанова, М.В. Рохманова. – Санкт-Петербург: МРЦ «Доступный мир», 2016. – 60 с.

12. Руководство по обеспечению доступности услуг в библиотеках Российской Федерации для инвалидов и других маломобильных граждан / Новосибирская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих; сост. Ю.Ю. Лесневский. – Новосибирск, 2016. – 330 с.: фот.